

الجزِّء الْأَوَّلَ

دَارْ روزي



رجحی بی المحتری المحت

حقوق الطبع محفوظة لورثة المؤلف الطبعة الأولىٰ ١٤٢٦هـ



المكديث المنتبوتية شارع المكك عَبْدالعَزهِيْز - النّازك هــــا تفت : ۸۳۸۱۱٤۸

فاكش: ۲۳۹۰۸۳۸



بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على أشرف خلق الله نبيّنا محمد وعلى آله وصحبه ومن والاه وبعد. .

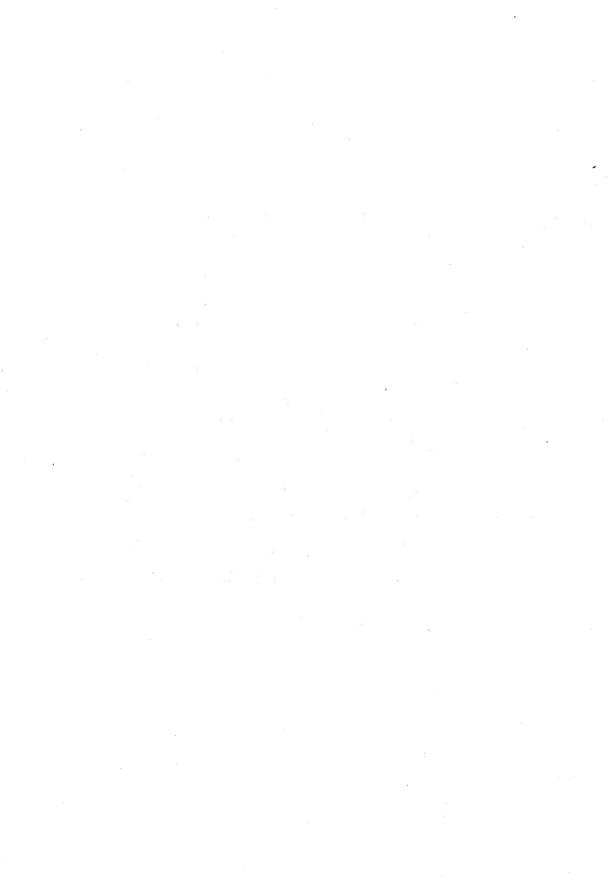
إن هذه الرسائل المدنية المباركة من مؤلفات فضيلة الشيخ عطية محمد سالم رحمه الله تعالى، لحريٌّ بالاستفادة منها، فهي في الحقيقة ثمرة خمسين عاماً من طلب العلم، من عالم فرّغ جُلّ وقته للعلم، فأعطى نفسه للعلم وكانت ثمرته تلك المؤلفات وهي تدل على الهمّة العالية لطلب العلم، حيث ترىٰ في موضوعاتها الشيّقة شخصية هذا العالم المبارك.

ونظراً للطلب المتكرر والمُلِح من طلبة العلم ومحبي فضيلة الشيخ رحمه الله تعالى بضرورة إعادة طباعة ما طبع منها وما لم يطبع وتحقيقاً لذلك، تقرر طباعتها ليستفيد منها الخاصة والعامة، كلِّ يجد بغيته فيها لما تمتاز به من سهولة العبارة وأسلوب فريد في الطرح.

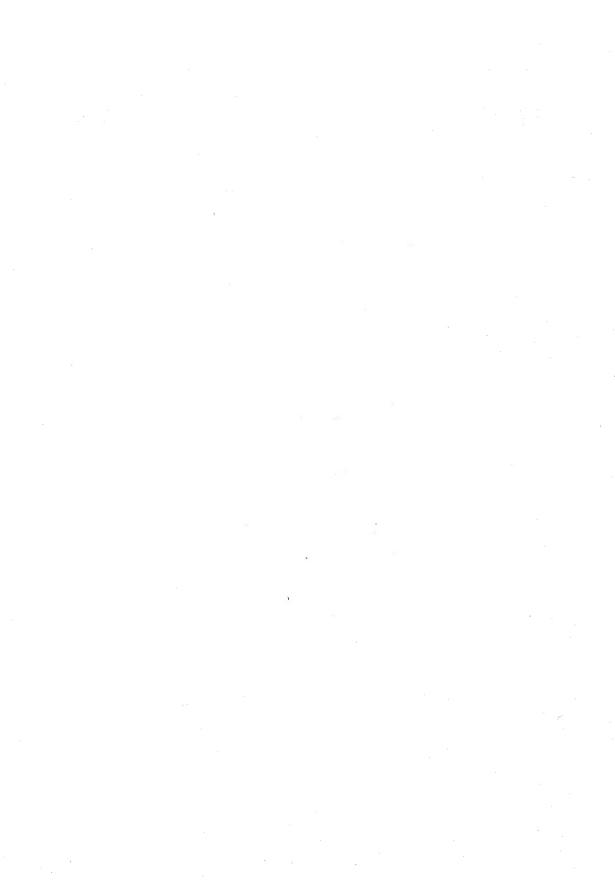
نسأل الله على أن ينفع به المسلمين ويجعلها في ميزان حسناته إنه ولي ذلك والقادر عليه.

هذا وصلَّى الله على نبيَّنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

المشرف العام سالم بن عطية سالم







بسالعدالرحمن الرحيم

استقبال المسلمين لشهر رمضان

بسم الله، والحمد لله، والصّلاة والسّلام على خاتم رسل الله، سيّدنا محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه ومن والاه. وارض اللهمّ عن أتباعهم الأئمة الهداة، وعنّا معهم، ووفّقنا اللهمّ إلى ما تحبّه وترضاه. وبعد:

فقد كان المسلمون يستقبلون شهر رمضان بفائق العناية، ويُولُونه أشدَّ الاهتمام، ويستعدّون لمقْدَمِه فرحاً بقُدومه، واستبشاراً بفضله.

وعن أنس ﷺ: أنّ النبيّ ﷺ كان يدعو ببلوغه رمضان، فإذا دخل شهر رجب قال: «اللّهمّ بارك لنا في رجب وشعبان، وبَلّغْنا رمضان»(١).

وكان المسلمون يستقبلونه بقولهم: «اللهم قد أظلّنا شهر رمضان، وحضر، فسلّمه لنا وسلّمنا له، وارزقنا صيامه وقيامه، وارزقنا فيه الجدّ والاجتهاد والنشاط، وأعِذْنا فيه من الفِتن»، وذلك لما يعلمون من فضل رمضان وسعة فضل الله عليهم فيه، وما يُنزله تعالى على عباده من الرحمات، ويُفيضُه عليهم من النفحات، ويوسّع عليهم من الأرزاق والخيرات، ويُجنّبهم فيه من الزلّات، حيث يفتح لهم أبواب الجِنَان، ويُغلق عنهم أبواب النيران، ويُصفّد فيه مَرَدةُ الجان، فهو للأمّة ربيعها، وللعبادات موسمها، وللخيرات شوقها، فلا شهر أفضل للمؤمن منه، ولا عمل يَفضُل عمّا فيه، فهو بحق غيمة المؤمنين.

قال ﷺ: «أظلَّكم شهركم هذا بِمَحْلُوفِ رسول الله ﷺ، ما مرّ بالمسلمين

⁽۱) أخرجه أحمد (٢/٢٥٩)، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢/١٦٥): فيه زائدة بن أبي الرقاد، قال البخاري: منكر الحديث، وجهّله جماعة.

شهر خير لهم منه، ولا قرَّ بالمنافقين شهر شرَّ لهم منه، بمحلوف رسول الله ﷺ، إنّ الله ليكتب أجره ونوافله قبل أن يدخله، ويكتب إصره وشقاءه قبل أن يدخله، وذلك أنّ المؤمن يُعِدُّ فيه القوتَ والنفقةَ للعبادة. ويُعدّ فيه المنافقُ اتباعَ غفلاتِ المؤمنين، واتباعَ عوراتهم. فَغُنمٌ يغنمه المؤمن (١)، تضاعف له فيه أجر الصّلاة وأجر الصدقة، ويتاح له القيام مع الصيام ويتّجه فيه إلى تلاوة القرآن، ومجالس الإيمان، فيتزوّد منه إلى عامه كلّه، ولهذا كان السلف يسألون الله ستة أشهر أن يبلّغهم رمضان، فإذا بلغوه سألوه أن يوفّقهم فيه، ويرزُقهم الجدّ والنشاط. فإذا أكملوه سألوا الله بقيّةَ السنة أن يتقبّله منهم.

وقد أخبر على الله في رمضان باعده الله في النّار»، وذلك لمّا صعد المنبر فقال: لم يُغفر له في رمضان باعده الله في النّار»، وذلك لمّا صعد المنبر فقال: «آمين، آمين، آمين». فسألوه عن ذلك فقال: «أتاني جبريل فقال: من أدرك شهر رمضان فلم يُغفر له باعده الله في النّار، فقُلْ: آمين، فقُلتُ: آمين، ومن أدرك أبويه أو أحدهما ولم يُغفر له باعده الله في النّار فقُل آمين، فقلتُ: آمين، فقلتُ:

ومن عجب أنّ جبريل على وهو مَلَك الوحي والرحمة يقول فيما رواه مسلم: «مَنْ أدرك شهر رمضان ولم يُغفَر له باعده الله في النّار»! ولكن ينتفي العجب إذا تأمَّلنا فضائل رمضان، وتعرّفنا خصائصه؛ فنجده شهر الرحمة والمغفرة، وأنَّ وسائل المغفرة والرَّحمة من الطاعة والقُربة متوفِّرة، ودواعيها ميسَّرة، والأعوان عليها كثيرون، وفي الوقت نفسه عوامل الشر محدودة، ومردة الشياطين مصفّدة، ورحمة الله تعالى منزلة، ولله فيه عُتقاء من النّار في كلّ ليلة. وأبواب الجنّة مفتَّحة كُلُها، وأبواب النّيران مُغلقة كُلُها، فمَن لم تَنله الرحمة مع كلّ ذلك فمتى تناله إذاً؟ ومَن لم يكن أهلاً للمغفرة في هذا الشهر الرحمة مع كلّ ذلك فمتى تناله إذاً؟ ومَن لم يكن أهلاً للمغفرة في هذا الشهر

⁽۱) أخرجه أحمد (۲/ ۳۳۰، ۳۷٤، ۵۲٤)، وابن خزيمة (۱۸۸٤)، وضعفه الألباني في السلسلة الضعيفة (۸۸۲).

⁽٢) أخرجه ابن حبان في صحيحه (٢٣٨٧ ـ موارد)، وقال الألباني في صحيح موارد الظمآن (٢٠٢٥): حسن صحيح.

ففي أيّ وقت سيكون أهلاً لها؟ كمن حضر موسم ربح مُحَقَّق ولم يربَح، فمتى يحصل على الربح؟ ومن خاض البحر ولم يَظْهر فما الذي سيُطَهّره؟ وهكذا فمن لم ينل المغفرة في رمضان بالتوبة والإقلاع والعودة إلى الله وصدق الالتجاء إليه سبحانه، وعمل الطاعات والدعاء فمتى ينالها؟ وإذا حُرِم ليلة هي خير من ألف شهر، فماذا يُرجى بعدها؟ إنّ هذا شبيه بقوله على: "مَن لم تنهه صلاته عن الفحشاء والمنكر لم يزدد من الله إلّا بُعْداً"، أي إذا كان وُقوفه بين يدي ربّه _ سبحانه _ ومناجاته إيّاه خمس مرّاتٍ كُلَّ يومٍ لم تؤثّر فيه ولم يجد لها أثراً من نفسه، فأيّ مواقف بعدها ستنهاه؟ وكذلك هنا، وأيضاً الّذي يتأبّى أو يتوانى عن الصّلاة على النبيّ عند سماعه ذِكْرَه، مع كبير حقه عليه، وعِظَم قدره عند الله، وعظيم ما أجراه الله من الخيرات للأمة وللإنسانية كلها على يديه في فما مِن خير يُقرّبنا إلى الله إلّا دلّنا عليه، ووعدنا ربّ العزة عن الصّلاة علينا عشر مرات إذا نحن صلّينا عليه مرّة واحدة، فمن يتأبّى بعد ذلك يكون جاحِداً للفضل، كافراً للنعمة، محرُوماً من صلوات الله ورحماته عليه، فاعده الله في النّار.

وكذلك من يُدرك أبويه - اللذين هما سبب وجوده في الدنيا - ولم يجعلهما سبباً لوجوده في الجنّة، مع أنّ «الجنّة تحت أقدام الأمّهات» (٢)، فإنّه يكون عاقّاً لوالديه غير بارِّ بهما فباعده الله في النّار، ومن عجب أن نجد اقتران هذه الأمور الثلاثة: شهر رمضان، برّ الوالدين، ذكر الرسول على موجباتٍ للجنّة مُبْعِداتٍ في النّار، لأنّ حقّ الوالدين مقرون ومرتبط بحقّ الله تعالى: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَا تَعَبُدُوا إِلاَ إِيّاهُ وَبِالْوَلِدَيْنِ إِحْسَناً ﴾ [الإسراء: ٢٣].

وذِكْرُ رسولِ الله ﷺ مقرونٌ ومرتبط بذكر الله تعالى، فَقُرِنَ بهما رمضان لِعِظم حقّه، ومزيد فضله، وما خُصّت به هذه الأمّة فيه كما جاء عنه ﷺ: «أُعْطِيَت أمّتي خمس خصال في رمضان لم تُعطَها أمّةٌ قبلهم: خلوف فم الصائم

⁽١) أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (١١٠٢٥)، وقال الألباني في السلسلة الضعيفة (٢): باطل.

⁽٢) قال الألباني في السلسلة الضعيفة (٥٩٣): حديث موضوع.

أطيب عند الله من ريح المسك، وتستغفر لهم الحيتان حتى يُفطروا، ويُزيِّن الله عَلَى كل يوم جنَّتَه ثم يقول: يوشك عبادي الصالحون أن يلقوا عنهم المؤونة ويصيروا إليك، وتصفّد فيه مردة الشياطين فلن يخلصوا فيه إلى ما كانوا يخلصون إليه في غيره، ويُغفر لهم في آخر ليلة». قيل: يا رسول الله، أهي ليلة القدر؟ قال: «لا، ولكنّ العامل إنّما يُوفّى أَجْرَه إذا قضى عمله»(١).

نسأل الله تعالى أن يوفّقنا إلى الخير، ويرزقنا الإقبالَ عليه، وأن يُجنّبنا الشرّ، ويقصر خطانا عنه، وأن يجعلنا من عتقائه من النّار إنّه سميع مجيب.



⁽۱) أخرجه أحمد (۲۹۲/۲)، وقال الألباني في ضعيف الترغيب والترهيب (٥٨٦): ضعيف جداً.

 ⁽۲) أخرجه ابن ماجه (۱٦٤٢)، والنسائي (۲۰۹۷ ـ ۲۰۰۷)، والترمذي (۱۸۲)، وصححه الألباني في صحيح سنن الترمذي (٥٤٩).

وأما حديث أبي هريرة عند البخاري (١٨٩٨)، ومسلم (١٠٧٩) فلفظه: «إذا جاء رمضان فُقحت أبواب الرحمة، وغُلقت أبواب النار، وصفّدت الشياطين».



-000000000000000



مشروعية الصيام

يعتبر الصّيام كعبادة دينيّة متقدّمة التشريع لدى الأمم الماضية، والأساس في هذا المبحث قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الّذِينَ ءَامَنُوا كُنِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيامُ كَمَا كُنِبَ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللهُ اللهُ

الصيام قبل الإسلام:

وقد جاءت صور متنوّعة لصيام من قبلنا، نورد بعضاً منها لا للحصر والاستقصاء، ولكن على سبيل النماذج والأمثلة:

فمن ذلك ما جاء في قوله ﷺ: «خير الصيام، صيام أخي داود، كان يصوم يوماً ويفطر يوماً»(١)، وعنه أنه قال: «أمّا اليوم الذي أصوم فيه فأتذكّر الفقراء، وأمّا اليوم الذي أفطر فيه فأشكر نعمة الله (٢).

ومن ذلك ما جاء في نوع صيام مريم ﷺ في قوله تعالى: ﴿فَإِمَّا تَرَيِنَّ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِيَ إِنِي نَذَرْتُ لِلرَّحْنَىٰ صَوْمًا فَلَنْ أَكَلِمَ الْيُوْمَ إِنسِيَّا﴾ [مريم: ٢٦]، فكان صياماً عن الكلام، لا إمساكاً عن الطعام.

ومن ذلك صيام نبيّ الله موسى الله في المواعدة كما قال العلماء عند قوله تعالى: ﴿وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَى آرَبَعِينَ لَيْلَةً﴾ [البقرة: ٥١]، فقالوا: قضى أيّامها صائماً تهيُّواً للملاقاة، واستعداداً للمناجاة، وعن نبيّ الله موسى أيضاً صيام يوم عاشوراء شكراً لله أن نجّاه الله مِن فرعون في ذلك اليوم، وتوارث اليهود

⁽١) أخرجه البخاري (١١٣١)، ومسلم (١١٥٩) بلفظ: «إن أحب الصيام...».

⁽٢) لم أقف عليه.

صيامه عنه إلى أن قدِمَ النبيُّ ﷺ المدينة، وكانوا في الجاهليَّة يصومونه كما في حديث عائشة ﷺ الله وكانوا يُعظِّمون الكعبة فيه ويُجدِّدُون كِسوَتها.

أمّا أوّل مشروعيّة الصيام في الإسلام فكان هو صيام يوم عاشوراء لأنّ النبيّ على لمّا قَدِم المدينة ووجد اليهود يصومونه، سألهم عن السبب في صيامه، فقالوا له: إنّه يوم نجّى الله فيه موسى من فرعون، فصامه شُكْراً لله، فصمناه، وها نحن نصومه. فقال لهم على: «نحن أحقُ بموسى منكم» فصامه على وأمرَ المسلمين بصيامه (٢)، وأرسل إلى ضواحي المدينة مناديه: من كان صائماً فليُتم صيامه، ومن لم يكن صائماً فليُمسك بقيّة يومه (٣). وقال على: «لئن عِشتُ إلى قابل لأصومنَ التاسع والعاشر» أي لِيُغايِرَ صيامُه صيام اليهود بضَمّ التّاسع إلى العاشر.

وهنا وقفة وتأمُّل في كلا الأمرين، صيامه على يوم عاشوراء كصيام اليهود إيّاه، وصيامه التاسع مع العاشر مُغايَرَةٌ لهم، ففي الأوّل موافقة لهم في صومهم، وفي الثاني مخالفة لهم بالزيادة عليهم.

والواقع أنّ صيامه على لمجرّد موافقة اليهود، بدليل مخالفته لهم بضمّ التاسع إليه، ولتصريحه على بأنّ السبب في صيامه هو السبب الذي دعا موسى الله إلى صومه، وهو امتنانُ الله عليه بطريق في البحر يَبس، ونجاته من فرعون وقومه، فصامه شكراً لله، وهذا السبب له أهميته وعظيم مدلوله في جميع الأديان وتاريخ الرسل مع الأمم، لأنّه إعلان وإثبات لانتصار الحق على الباطل في الصراع الدائم على البقاء والإصلاح، بصرف النظر عن الأطراف والأشخاص وعن الزمان والمكان، ولذا قال على: "نحن أحقُّ بموسى منكم"، والأشخاص وعن الزمان والمكان، ولذا قال على: "نحن أحقُّ بموسى منكم"، كما بيّن على رابطة النّبُوَّة بقوله: "نحن _ معاشر الأنبياء _ أبناء علات، ديننا واحد" (م)، وأبناء العلات هم الإخوة لأب، ووحدة الدّين في الأصول

⁽١) أخرجه البخاري (٤٥٠٢)، ومسلم (١١٢٥).

⁽۲) أخرجه البخاري (۲۰۰٤)، ومسلم (۱۱۳۰).

⁽٣) أخرجه البخاري (١٩٢٤)، ومسلم (١١٣٥).

⁽٤) أخرجه مسلم (١١٣٤)، وليس فيه لفظة: «والعاشر».

⁽٥) أخرجه البخاري (٣٤٤٣ ـ ٣٤٤٣)، ومسلم (٢٣٦٥) بلفظين، الأول: «الأنبياء أولاد =

وفي العقائد، فنجاة موسى من عدوه انتصار لدين الله ولنبيّه، وسواء في المبدأ زمن موسى أو زمن محمّد ﷺ، لأنّها قضيّة حقّ وإظهار عدلٍ. وهذه مبادئ الإسلام والمسلمين.

وإنّ ممّا يَلفِت النّظر ويستوقف الباحث، هو تعظيم هذا اليوم بصيامه لما أجرى الله فيه من الخير، وأنّ للأمّة الاحتفاظ بذكرياتها الجليلة والتّعبير عنها بما شرع فيها كالصوم في يوم عاشوراء.

الصيام في الإسلام:

ثمّ جاء فرض صيام رمضان في السنة الثانية من الهجرة، وقد أشارت نصوص مشروعيته إلى ارتباطه بأعظم مناسبة في هذا الوجود كلّه هي انبثاق فجر الهداية، وإشراقة شمس الرشاد الّتي بدَّدَتْ ظلمات الجهالة، ومهدت سبل السعادة، بقول جبريل على في نص القرآن: ﴿ أَقُرْأَ بِاسْمِ رَبِكَ الّذِى خَلَقَ ۞ السعادة، بقول جبريل على في نص القرآن: ﴿ أَقُرْأَ بِاسْمِ رَبِكَ اللّذِى خَلَقَ ۞ العلق: ١]، فكانت فاتحة الرسالة المحمديّة، وكان ذلك في شهر رمضان كما قال تعالى: ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ اللّذِى أَنْزِلَ فِيهِ الْقُرْءَانُ هُدُى لِلنّاسِ وَبَيِّنَتُ مِنَ اللّهُ لَكُى وَالْفُرْقَانِ ﴾ [البقرة: ١٨٥]، فكان جديراً بزمن إنزاله تعظيمه بصيامه، وإحياؤه بقيامه، لتجدّد الأمّة روابطها بربّها، وتوثّق عهودها بمبادئ دينها، ويبقى على جدته لا تبليه الأعوام، ولا توهنه الأيّام.

وقد جرت حكمة العليم الخبير في مشروعيّة هذا الركن العظيم، فبدأ بالتدرّج أوّلاً يوم عاشوراء ثمّ فرض مطلق من غير تحديد ﴿كُيبَ عَلَيْكُمُ السِّيامُ كَمَا كُنِبَ عَلَى الّذِينَ مِن قَبِّلِكُمْ [البقرة: ١٨٣]، ثمّ انتقل من الإجمال إلى التّفصيل: ﴿أَيّامًا مَعْدُودَتُ ﴿. وإن كانت لم تقيّد بعدد إلّا أنّها مقيّدة بجمع القلّة ﴿أَيّامًا مَعْدُودَتُ ﴿، شبيه بما في قوله تعالى في مبيع يوسف ﴿ وَشَرَوْهُ بِثَمْنِ بَخْسِ دَرَهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِن الزّهِدِينَ ﴾ [يوسف: ٢٠]، وكذلك الأيّام المعدودات لِيَهُونَ على النفوس تقبّلُها.

وقد شرع بادئ ذي بدء على التّخيير ﴿وَعَلَى ٱلَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدَّيَةٌ طَعَامُ

⁼ علات»، والثاني: «الأنبياء إخوة لعلات، أمهاتهم شتى ودينهم واحد». وليس في أحد اللفظين قوله: «نحن معاشر».

مِسَكِينٍ البقرة: ١٨٤]، ثمّ أُلزِمُوا بعْد أَنّ توطَّنَت نُفُوسُهم عليه، واطمأنّت قُلُوبهُم إليه، فحُدِّدتْ لهم أيّامُه وانتفى عنهم التخيير في قوله تعالى: ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ الّذِى أَنزِلَ فِيهِ الْقُرْدَانُ ﴾، وبقوله: ﴿ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ الشَّهْر فَلَيْصُمْهُ ﴾ الله وسنن من الصيام في مُناسبات ومُلابسات ومُلابسات أخرى انفرد بها الصيام عن سائر العبادات، ما كان منها عامّاً ومَا كان منها خاصّاً، فمن ذلك صيام يوم عاشوراء وأنه يُكفّر ذنوب سنة كاملة (١١)، ومنها صيام يوم عرفة - لمن ليس بعرفات - وأنه يكفّر خطايا سنة قبله وسنة بعده (٢٠). ومنها ومنها صيام ستّ من شوّال وأنّها مع رمضان بمثابة صيام الدهر (٣٠). ومنها صيام يوم الاثنين؛ يومٌ وُلِد فيه النبيّ عَيْنُ ، وأُنزل عليه فيه (٤٠). وغير ذلك من صيام يوم المطلقة كالأيّام البيض كل شهر (٥٠)، ويوم الخميس (٢٠) إلى غير ذلك.

كما شُرع الصوم جُبْرَاناً لنقص أو تفادِياً لخطأ، أو خُروجاً من مَأْذِق. فمن صيام الجبران الصيام عن دم التمتّع، ومن التفادي للخطأ عدل دم الصيد وجزائه، ومن الخروج من المأزق الكفّارة عن الظهار واليمين وغير ذلك.

وهكذا تتطوّر مشروعيّته وينفسح تشريعه مما خُصَّ به الصّيام دون غيره من العبادات، وأنّ للقرآن الكريم منهجاً خاصّاً في سبيل تشريع الصّيام جُمْلةً وتفصيلاً.



⁽١)(١) أخرجه مسلم (١١٦٢).

⁽٣) أخرجه مسلم (١١٦٤).

⁽٤) أخرجه مسلم (١١٦٤).

⁽٥) أخِرجه النسائي (٢٤٢٠)، وقال الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (١٠٤٥): حسن لغيره.

 ⁽٦) أخرجه النسائي (٢٣٥٨)، وقال الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (١٠٤٣):
 حسن صحيح.



00000000000000



خصائص الصّيام وحِكمته

لكلّ عبادةٍ في الإسلام خصائصها وحكمتها، وكلّها أنواع غذاء للرّوح تتنوّع كأنواع غذاء البدن.

فالصلاة: تنهى عن الفحشاء والمنكر، وتغسل الذنوب كما قال على:

«.. كنهر جار أمام بيت أحدكم يغتسل فيه كلّ يوم خمس مرّات.» (١)، وتأتي يوم القيامة نوراً على الصراط: ﴿ يَوْمَ تَرَى ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَىٰ نُورُهُم بَيْنَ أَيْدِيمِمْ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَىٰ نُورُهُم بَيْنَ أَيْدِيمِمْ وَبِأَيْنَافِهِ بُشْرَيكُمُ ٱلْيُوْمَ جَنَّتُ تَجَرِى مِن تَعْنِهَا ٱلْأَثْهَارُ خَلِدِينَ فِيها فَلكَ هُو المحديث المُؤرِدُ الْمَظِيمُ ﴿ الله المحديث المحديث المحديث المحديث المحديث المحديث والصلاة نور، والصدقة برهان» (٢).

والزكاة: طُهرة للمال وتزكية لصاحبه: ﴿ غُذَ مِنَ أَمْرِيَهِمْ صَدَقَةُ تُطَهِّرُهُمْ وَلَرُكُمْ صَدَقَةُ تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِيهِم مِهَا التوبة: ١٠٣]، فهي طهرة للمال من شوائب الحقوق وتعلق عيون المساكين، وزيادة له وحصن، لقوله عليه الصلاة والسلام: «ما نقص مال من صدقة (٣)، حصِّنُوا أموالكم بالزكاة (٤).

والحج: منافع للناس عاجلاً وآجِلاً: ﴿وَأَذِن فِي اَلنَّاسِ بِالْحَجَ يَأْتُوكَ رِحَالًا وَعَلَىٰ صَامِرِ يَأْنِينَ مِن كُلِّ فَجَ عَمِيقِ ۞ لِيَشْهَدُواْ مَنْفِعَ لَهُمْ ﴾ [الحج: ٢٧ ـ ٢٨]، وفي الحديث: «مَنْ أفاض من عرفات خرج من ذنوبه كيوم ولدتْه أُمّه»(٥)،

⁽١) أخرجه البخاري (٥٢٨)، ومسلم (٦٦٧).

⁽٢) أخرجه مسلم (٢٢٣).

⁽٣) أخِرجه ابن ماجه (٤٢٢٧)، والترمذي (٢٣٢٥) وقال: حديث حسن صحيح. وصححه الألباني في صحيح سنن الترمذي (١٨٩٤).

⁽٤) أخرجه الطبراني في المعجم الكبير والأوسط (١٩٦٣)، وقال الألباني في السلسلة الضعيفة (٣٤٩٢): ضعيف جداً.

⁽٥) لم أقف عليه.

وأيضاً: «والحج المبرور ليس له جزاء إلّا الجنّة»(١). هذه هي آثار الصّلاة والزكاة والحجّ، فما هي آثار الصّيام؟

الواقع: إنّها كلّها عبادةٌ لله تعالى، تعبّدنا الله بها وأوجبها علينا، ولا يستطيع إنسان الإحاطة بحِكم العبادات لأنّها حقٌ لله، ولا يعلمها إلّا هو، غير أنّنا أشَرْنا إلى بعض ما جاءت به النّصوص فيما تقدّم.

أمّا الصوم: فقد تناولتْه أقلام عديدة، وحاولَتْ أن تنسب إليه حِكُماً شتّى في أكثر من جانب، إلّا أنّ بعضهم قد يذهب إلى جوانب ماديّة: كالعلاج وصحّة البدن. أو إنسانيّة: كالعطف على المساكين والشفقة. وهذه وإن كان الصوم يُفيدها إلّا أنّها لا يختصّ بها فقد تحصل بغيره. وبعضهم قد يذهب إلى جانب خُلُقيِّ تربويِّ يتعلّق بالقوى النفسيّة من بهيمية سبعيّة، وروحانيّة مَلَكِيّة، وأن الصّوم إضعاف للأُولى بتقليل الطعام، فتتقوّى الثانية. وقد يُسْتأنس لذلك بحديث: "إنّ الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم (٢) فضيّقوا مجارِيه بالصوم» (٣)، وهذه أيضاً تابعة للأولى لم تخرج عن الماديّات ونطاق الحواس.

ولكنّ القرآن الكريم نصَّ صراحةً على أهم خصائص الصيام وحكمته، وأبان بأنّها الحكمة والغاية من الأديان كلّها، وأنّها أخصّ خصائص الشريعة الإسلاميّة وهي التقوى، وذلك في معرض التشريع الأوّل للصّيام: ﴿كُنِبَ عَلَى الّذِينَ مِن قَبَلِكُمْ لَمَلّكُمْ تَنْقُونَ﴾ [البقرة: ١٨٣]، و﴿لَكَ أَلَوْ لَكُمْ التّقوى، وحقيقة التّقوى و﴿لَمَلّ أَداة نصِّ على العلّة والحكمة الّتي هي التّقوى، وحقيقة التّقوى الوقاية والسّر، كما قال الشّاعر:

سقَط النَّصيفُ ولم تُرِد إِسْقَاطَه فتناوَلَتْه واتَّقتْنَا باليدِ بمُخَضَّبٍ رَخْصٍ كأنَّ بنانه عَنَمٌ يكاد من اللّطافة يعقد

وهي صيانة المرء من نوازع النفس، وهي جماع الأمر كله في عامّة

⁽١) أخرجه البخاري (١٧٧٣)، ومسلم (١٣٤٩).

⁽٢) أخرجه البخاري (٢٠٣٥)، ومسلم (٢١٧٥).

 ⁽٣) قال الألباني في صحيح الجامع (١/٣٤١/١): أما زيادة: «فضيّقوا مجاريه بالجوع»،
 فلا أصل لها خلافاً لمن وهم.

ثُمَّ جاء النَّص في حقّ كلَّ أُمَّة ابتداءً من قوم نوح ﷺ في قوله تعالى: ﴿ كَذَّبَتْ فَوْمُ نُوجِ الْمُرْسَلِينَ ۞ إِذْ قَالَ لَهُمُّ أَخُوهُمْ نُوحُ أَلَا نَنَّقُونَ ۞ إِنِّ لَكُمْ رَسُولُ أَمِينُ ۞ فَاتَقَوُا اللّهَ وَأَطِيعُونِ ۞﴾ [الشعراء: ١٠٥].

وكذلك عاد لقوله تعالى: ﴿ كَذَبَتْ عَادُ ٱلْمُرْسَلِينَ ۞ إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ هُودُ أَلَا نَتَقُونَ ۞ إِنِّى لَكُوْ رَسُولُ أَمِينٌ ۞ فَانَقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُونِ ۞﴾ [الشعراء: ١٢٣ ـ ١٢٦].

وكذلك ثمود لقوله تعالى: ﴿ كَذَبَتْ ثَمُودُ ٱلْمُرْسَلِينَ ۞ إِذْ قَالَ لَهُمُّ ٱخُوهُمْ صَالِحُ ٱلَا نَنَقُونَ ۞ إِنِّ لَكُمُّ رَسُولُ أَمِينٌ ۞ فَٱتَقُواْ اللّهَ وَأَطِيعُونِ ۞﴾ [الشعراء: ١٤١ ـ ١٤٤].

وكذلك قوم لوط لقوله تعالى: ﴿ كَذَّبَتْ قَوْمُ لُوطٍ الْمُرْسَلِينَ ۚ إِذْ قَالَ لَمُمُ اللَّهِ الْمُرْسَلِينَ ۚ إِذْ قَالَ لَمُمُ الْحُوهُمْ لُوطٌ أَلَا نَنْقُونَ ۚ إِلَى الْكُمْ رَسُولُ أَمِينٌ ۚ أَمْ فَأَنْقُواْ اللَّهَ وَأَطِيعُونِ ﴿ ﴾ [الشعراء: 170].

وكذلك أصحاب الأيكة لقوله تعالى: ﴿ كَذَبَ أَصَحَبُ لَيَكُةِ ٱلْمُرْسَلِينَ ۗ ۗ إِذَ قَالَ لَمُمْ شُعَيْبُ أَلَا نَنْقُونَ ۚ إِلَى لَكُمْ رَسُولُ أَمِينٌ ۚ أَمِن اللَّهُ وَأَطِيعُونِ ۖ ﴾ [الشعراء: ١٧٦ ـ ١٧٩].

فكل نبيً يدعو قومه إلى التقوى، وجاء القرآن كله دعوة إلى التقوى، وهداية للمتقين، كما في مطلع القرآن الكريم: ﴿الْمَرَ ﴿ الْمَرَ الْكَنْبُ لَا رَبُّ فِيهِ هُدَى لِلْمُنْقِينَ ﴿ الْمَرْقِ الْمَلِينَ وَعِ هدايتهم وطريقة عبادتهم: ﴿ اللَّذِينَ يُؤَمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِمُونَ الصَّلَوْةَ وَمِمّا رَزَقْنَهُمْ يُفِقُونَ ﴿ وَاللَّذِينَ يُؤَمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِمُونَ الصَّلَوْةَ وَمِمّا رَزَقْنَهُمْ يُفِقُونَ ﴾ والبقرة: ٣ ـ ٥]. هُدَى مِن رَبِهِم وَأُولَتِكَ هُمُ المُفْلِحُونَ ﴿ وَاللَّهِمَ اللَّهِمَ اللَّهِمَ الْمُفْلِحُونَ ﴿ وَ اللَّهِمَ اللَّهِمَ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُو

فبيَّن أنَّ الكتاب الكريم كلَّه إنَّما هو هداية للمتقين وبيان أعمالهم في العقائد والعبادات، وأنَّها مرتبطة بالتقوى، وارتبطت بها نتائج عظام عاجلاً وآجلاً: ﴿ وَمَن يَنِّقِ اللَّهَ يَجْعَل لَّهُ مِنْ أَمْرِهِ يُشْرًا ﴾ [الطلاق: ٤]، حتى طريق العلم: ﴿ وَالتَّهُ وَلِمُ لِللَّهُ مُن اللَّهُ ﴾ [البقرة: ٢٨٢].

ولو وقع في مَأْزقِ جاءته التقوى فأخْرجَتْه: ﴿وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يَجْعَل لَهُ رَعَمْ حَالُهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ يَعْمَل لَهُ رَعَمْ حَالَهُ اللهِ الطلاق: ٢]، ﴿إِنَّ ٱللَّيْنِ ٱللَّهَ عَلَى اللهِ اللَّهُ عَلَى اللهِ اللَّهُ عَلَى اللهِ اللَّهُ عَلَيْ اللهِ اللَّهُ عَلَى اللهِ اللَّهُ اللَّهُ مَعَ ٱلَّذِينَ اللهُ عَلَى اللهِ اللَّهُ اللهِ اللهِ اللَّهُ مَعَ ٱلَّذِينَ اللهُ عَلَى اللهِ اللَّهُ اللهِ اللَّهُ اللهُ اللهُولِي اللهُ الله

وعلى هذا تكون التّقوى مصاحبة لهم في الدّنيا تصونُهم وتحفظُهم، وتكون لهم وقايةً وستراً، وكلّما جاء الصّومُ جدَّدَها وقوَّاهَا، واكتسبت حَصَانةً ووقايةً إلى عام قادم، وهكذا كلّ عام.

فإذا انتقل من الدنيا لازمته التقوى، وساقته إلى أقصى غاياته وأمانيه؛ ابتداء من المحشر، فيساق إلى الجنّة: ﴿وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقُواْ رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنّةِ وَرَبِيقَ الَّذِينَ اللَّهُمْ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادُخُلُوهَا رُمُرًّا حَتَّى إِذَا جَآءُوها وَفُرْحَتُ أَبُوبُها وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَهُما سَلَمُ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادُخُلُوها خَلِينَ ﴿ وَمَا لَا مَا اللّهُ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادُخُلُوها خَلِينَ ﴿ وَمَا وَفُرْحَتُ اللّهِ اللّهُ عَلَيْكُمْ مَا اللّهُ عَلَيْكُمْ مَقَامِ اللّهِ عَلَيْ وَعُمُونِ ﴿ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَلَيْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْكُ وَلَيْ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَا عَلَا عَلَا الللّهُ عَلَا عَلَا عَلَيْهُ عَلَا عَلْكُولُوا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا ع

وهكذا نجد التقوى الّتي جعلها القرآن حكمة الصّوم هي دعوة كلّ نبيّ في قومه، وموجبة سعادة كلّ البشر، وصدق الشاعر في قوله:

ولستُ أرى السعادةَ جمْعَ مَالٍ ولكنّ التَّقيّ هو السّعيدُ وتقوى اللّهِ خيْرُ الزادِ ذُخْراً وعند اللّه للأتقى مَزيدُ

ومن نعم الله على هذه الأمّة أن جعل ذلك لنا في الصوم، وجعله جُنّة نتقي بها كلّ ما نخشاه، وننال بها كلّ ما نتمنّاه، وصدق رسول الله ﷺ: «الصّوم جُنّة» كما في صحيح البخاري كَلَلهُ عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «الصيام جُنّة، فلا يرفش ولا يجهل، وإن امرؤ قاتله

أو شاتمه فليقل: إنّي صائم مرّتين...» إلى آخر الحديث(١).

وعند النسائي: «الصوم جُنّة ما لم يخرقها» (٢٠). زاد في الأوسط: قيل: بم يخرقها؟ قال: «بكذب أو غيبة» (٣)، ولعلّ هذا إشارة إلى الكفّ عن جميع المعاصي. كما نبّه عليه حديث: «من لم يدع قول الزّور والعمل به فليس شه حاجة في أن يدع طعامه وشرابه» (٤٠).

وهنا في (جُنّة) الصائم لم يطالب بترك الزور والعمل به فحسب، لأنّ ذلك مُطالَبٌ به في كلّ وقت. ولكنّه طولب بترك ما هو له من حقّ الردّ على المعتدي وإسكاته والانتصار لنفسه، فإنْ شاتمه أحدٌ يترك الردّ عليه وإنْ كان حقّاً له ومُباحاً له، إلّا أنّ حقّ الصّيام مُقَدَّم، وأثر الصَّوم له فعاليَّتُه، فكما ترك الطعام والشراب وغيرهما المباحَيْن له، ومحض حلال له، فكذلك يترك حقّ الردّ على من سبّه أو شتمه أو قاتلَه، ويردّ عليه بقوله: إنّي صائم، أي ممسكٌ عن ذلك، وفيه وقاية من مجاراة السفهاء والمعتدين، لأنّ الصائم إنسان مثاليٌّ ومُسلم مسالم بجميع جوارحه؛ لأن التّقوى تملأ قلبه فيفيض إخلاصاً ومحبّة وخشية وخشوعاً، ويَطّهَرُ من الحقد والحسد.

وستظهر التقوى في منطوق لسانِه فيَكُفُّ عن الكذب والغيبة، وعن المسابّة والمشاتمة، بل وعن الردّ على من يسُبُّه أو يشتمُه، ويقابل الإساءة بالإحسان: «إنّى صائِم».

ومثله العين تجللها الوقاية وتحجبها عن النظر المحرّم، وكذلك الأذن في سماعها وتسمُّعها، وهكذا بقيّة الجوارح تُصبح في وقاية تامّة عن كلّ منهيًّ عنه، على ما سيأتي بيانه فيما ينبغي على الصائم فِعله أو تركه، وكفى بالصوم خاصِيَّةً أن اختصّه تعالى لنفسه دون بقيّة الأعمال كما في الحديث القدسيّ: «إلّا الصّوم فإنّه لى وأنا أجزى به» (٥).

⁽١) أخرجه البخاري (١٩٠٤)، ومسلم (١١٥١).

⁽٢) أخرجه النسائي (٢٢٣٣)، وضعفه الألباني في السلسلة الضعيفة (٦٤٣٨).

⁽٣) أخرجه الطبراني في المعجم الأوسط (٧٨١٤)، وقال الألباني في السلسلة الضعيفة (٣): خعيف جداً.

⁽٤) أخرجه البخاري (١٩٠٣).

⁽٥) أخرجه البخاري (١٩٠٤)، ومسلم (١١٥١).



-00000000000000



منزلة الصّيام بين الأعمال

ممّا أجمع عليه المسلمون أنّ الصّيامَ أفضلُ العبادات، وتقدَّمَ بيانُ عِظَم نتائجه من تقوى الله تعالى. وممّا يدلّ على علوّ منزلتِه وعظم مكانته أنّ الله تعالى اختصّه لنفسه دون سائر الأعمال، وتولّى الجزاء عليه لعظيم أجره، كما في الحديث القدسيّ، قال رسول الله ﷺ: «قال الله ﷺ: كلّ عمل ابن آدم له، الحسنة بعشرة أمثالها، إلّا الصّوم فإنّه لي وأنا أجزي به»(١).

ويُعدّ هذا الحديث أعظم مُبرِز ومُظهر لفضل الصوم، وبيان منزلته عند الله. وهذا الجزء من الحديث يشتمل على مسألتين:

الأولى: بيان أجر الأعمال ومضاعفتها.

الثانية: منزلة الصوم عند الله تعالى.

أمّا مضاعفة الأعمال: فقد نصّ هنا عن الحسنة بعشر أمثالها، وهذا مبدأ عام تقرّر ليلة الإسراء والمعراج لمّا فرض الله على الأمّة خمسين صلاة، وراجع النبي ﷺ في التّخفيف حتّى استقرّت إلى خمس، وقال: الحسنة بعشر أمثالها، فكانت الصلوات الخمس بدّلاً من الخمسين صلاةً الأولى، وتقرّر مبدأ في الإسلام وحدّاً أدنى لمضاعفة الأجر عند الله تعالى (٢).

أمّا الحدُّ الأقصى فلا حدَّ له. فقد يضاعف الأجر بحسب الأعمال أو باعتبار حَال أهلها، فمنها ما يضاعف إلى مائة، ومنها إلى سبعمائة بل وأضعاف كثيرة، وإلى ما لا يعلم قدره إلّا الله تعالى.

فمن الأعمال الَّتي تضاعف إلى سبعمائة وأكثر: الإنفاق في سبيل الله؛

⁽١) تقدم تخريجه في الحاشية السابقة.

⁽٢) انظر تخريج الحديث في رسالة (الإسراء والمعراج) للمؤلف.

=₩ ۲۲ 🌬

لعِظَم منزلة الجهاد لقوله تعالى: ﴿ مَنْكُلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَلَهُمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ كَمْثَلِ حَبَّةٍ وَاللّهُ يُضَعِفُ لِمَن يَشَآءٌ ... ﴾ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبَّعَ سَنَابِلَ فِي كُلِ سُئْلَةٍ مِائَةٌ حَبَّةً وَاللّهُ يُضَعِفُ لِمَن يَشَآءٌ ... ﴾ [البقرة: ٢٦١]. وقد جاء في حديث ابن عمر في قال: قال رسول الله عليه: «الأعمال عند الله على سبع: عملان موجبان، وعملان بأمثالهما، وعمل بعشر أمثاله، وعمل بسبعمائة، وعمل لا يعلم ثوابه إلّا الله على فأمّا الموجبان:

- فمن لقي الله يَعْبُدُه لا يشرك به شيئاً وجبَتْ له الجنّة.
 - ومَن لَقِيَ الله قد أشرك به وجبت له النّار.

ففي هذا الحديث تفاوت الأعمال موجب للجنّة أو النّار كما قال تعالى: ﴿إِنَّ اللّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرَكَ بِهِ ﴾ [الساء: ٤٨]، وقال على: «مَن قال: لا إله إلّا الله خالصاً من قلبه دخل الجنّة»(٢)، ومن عمل سيئة جزي سيئة واحدة ما لم يتب منها، ومَنْ عزم على فعل حسنة، ولم يتمكّن من فعلها، له حسنة، فإن فعلها فله عشر حسنات. وفي الحديث: «مَن همّ بسيّئة ولم يعملها»(٣)، وكان تركه إيّاها لوجه الله، فإنّ له بهذا الترك حسنة.

أمّا الإنفاق في سبيل الله فإنّه يتضاعف مئات المرّات بحسب إخلاص العباد وقوّة رغباتهم وطواعيتهم، وإيثارهم لما عند الله تعالى، وتقديم غيرهم على أنفسهم ثقة منهم بما عند الله كان ولو كانوا في حاجة ماسّة؛ لأنّ الإنفاق وقتَ الحاجة والفقر أعظم منه عند السّعة والغنى، كما قال على في

⁽١) أخرجه الطبراني في المعجم الأوسط (٨٦٥)، وقال الألباني في السلسلة الضعيفة (٥١٨٧): ضعيف جداً.

⁽٢) أخرجه أحمد (٥/٢٣٦)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٥/٤٧٠).

 ⁽٣) أخرجه البخاري (٧٥٠١)، ومسلم (١٢٨) من حديث أبي هريرة.
 وأخرجه البخاري (٦٤٩١)، ومسلم (١٣١) من حديث ابن عباس.

فضل الإنفاق: «أنّه جُهد المقلّ»(١)، وفي الصّحة والشباب وهو يرجو الغِنى، ويخشى الفقر لأنّه يغالب شُحَّ النّفس، ومصداق ذلك في قوله تعالى: ﴿وَمَن يُوقَ شُحَّ نَقْسِهِ مَأْوُلَكِكَ هُمُ ٱلْمُقَلِحُونَ ﴾ [الحشر: ٩].

لأنّ مقياس الإنفاق بحسب دوافع النّفس وأحاسيسها لا بكثرة المال وتعداده، كما قال على: «درهم سبق مائة ألف درهم!» فقال رجل: كيف يا رسول الله؟ قال: «رجل له مال كثير، فأخذ من عُرضِه (أي جانبه) مائة ألف تصدّق بها، ورجل له درهمان، فأخذ أحدهما وتصدّق به»(٢)، فلم يسبق الدرهم الواحد هنا مائة ألف لتميَّزِه عنها في جنسه، ولا لغلاء سعره، فهو وإن كان نسبته واحداً من مائة ألف بالنسبة للإنفاق إلّا أنّه من جهة أخرى نسبته واحد من اثنين أي نصف مال صاحبه، فكأنّه تصدّق بنصف ما يملك في هذا الدِّينار للواحد، أمَّا صاحب المائة ألف فإنّ نسبة ما تصدّق به نسبة جزء من كلّ، وقد لا يؤثّر عليه ولا يشعر به، فهذه منزلة الأعمال عمومها وخُصوصها من حسنة إلى سبعمائة إلى مائة ألف بحسب الدوافع ونوازع النّفس.

أمّا بالنسبة إلى الصوم: فإنّه فوق هذا كُلّه وهو داخل في خصوص قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُوفَى الصّبِرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ [الـزمـر: ١٠]. وجاء عنه ﷺ: «الصّوم نصف الصبر»(٣).

أمّا المنزلة العظمى للصوم: فهي في قوله ﷺ: «إلّا الصّوم فإنّه لي وأنا أجزي به» (٤) مع أنّ جميع الأعمال لله، وجميع الجزاء عليها من الله تعالى. ولكنّه خصّ الصّوم بهذه الإضافة، فقيل في ذلك: إنّها إضافة تشريف كالإضافة في بيت الله، وناقة الله. وقيل: لأنّ الصّوم عبادة خفيّة، لا يدخلها الرياء فتكون خالصة لله.

⁽١) أخرجه أبو داود (١٦٧٧)، وصححه الألباني في إرواء الغليل (٣/٣١٧).

⁽٢) أخرجه ابن حبان في صحيحه (٨٣٨ ـ موارد)، وحسنه الألباني في صحيح موارد الظمآن (٦٩٥).

 ⁽٣) أخرجه ابن ماجه (١٧٤٥) من حديث أبي هريرة، وأخرجه الترمذي (٣٥١٩) من
 حديث رجل من بني سليم، وضعفه الألباني في السلسلة الضعيفة (٣٨١١ و٣٨١١).

⁽٤) تقدم تخريجه.

وقيل: لأنّ الصّائم ليس عليه رقيب إلّا الله، كما في الحديث: "يدع طعامه وشرابه من أجلي" (١) ، وقيل: لأنّ الله يحفظه لصاحبه يوم القيامة إذا تقاضى الناس بالحسنات، وأخذ ممّن عليه الحقّ من حسناته توفية لصاحب الحقّ حتّى تنفذ فلم يبق إلّا حسنات الصّوم فيقول الله تعالى: "إلّا الصّوم فإنّه لي وأنا أجزي به" إلى غير ذلك ممّا يعظم جوانبها كُلّها من مراقبة الله تعالى وإخلاص العمل إليه، واستشعاره طيلة صومه أنّه في عمل اختصه الله لنفسه حتى قيل أيضاً: إنّ الله اختصه لنفسه لأنّ الصّائم يتّصف بصفة من صفات الله تعالى وهي عدم الطعام والشراب. وقد سُئِل على عن عَمل يُدخل الجنّة، فعن أبي أمامة في الله به، قال: أبي أمامة في الصوم فإنّه لا مثل له» (٢).

وفي الصحيحين عن سهل بن سعد أنّ النبيّ عَلَيْهِ قال: «إنَّ في الجنّة باباً يعدى الريّان، يدعى له الصائمون، فمن كان من الصائمين دخله، ومن دخله لم يظمأ أبداً»(٣).

وإذا كانت هذه منزلة الصوم عند الله تعالى فإنّها لمن صَان صومه وحفظه كما تقدَّم عنه ﷺ: «والصّوم جُنّة ما لم يخرقها» أي بكذبِ أو غيبة (٤).

ولأنّ الصوم يتفاوت أيضاً بحسب الأشخاص وشدّة المراقبة والإخلاص، وليس هو مجرّد الإمساك عن الطعام والشراب فحسب، بل وعَن كُلِّ ما نهي عنه. ولذا قال على: «رُبّ صائم ليس له من صيامه إلّا الجوع والعطش» (٥)، أي إذا لم يصم لسانه أو بصرهُ أو سمعه بل وقلبه وعموم جوارحه. لأنّ الصّوم في حقيقته عبادة البدن كلّه طيلة اليوم كلّه، فالصائم في

⁽۱) أخرجه مسلم (۱۱۵۱).

⁽٢) أخرجه النسائي (٢٢٢٠ ـ ٢٢٢٣)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (١٩٣٧).

⁽٣) أخرجه البخاري (١٨٩٦)، ومسلم (١١٥٢).

⁽٤) أخرجه الطبراني في المعجم الأوسط (٧٨١٤)، وقال الألباني في السلسلة الضعيفة (٤٤٠): ضعيف جداً.

⁽٥) أخرجه البيهقي (٤/ ٢٧٠)، وقال الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (١٠٨٣): حسن صحيح.

T77 >=

مجاهدة النّفس من الفجر إلى اللّيل شهْراً كاملاً، وقد جمعت له الصّلاة في قيام اللّيل والزكاة في منتهاه، فخصّ هذا الشهر المبارك بثلاثة أركان من أركان الإسلام الخمس؛ ولذا فإنّ المسلم فيه ينعم في رحاب الجنّة نهاره صائم وليله قائم، ومنتهاه في سبيل الله.

وهنا نسوق حديث ابن عبّاس مرفوعاً: «إنّ الجنّة لتُزيّن من السّنة إلى السّنة لشهر رمضان، فإذا دخل شهر رمضان قالت الجنّة: اللّهم اجعَل لنا في هذا الشهر من عبادك سُكّاناً، وتقول الحور العين: اللّهم اجعَل لنا من عبادك أزواجاً. مَنْ صان نفسه في شهر رمضان فلم يشرب فيه مسكِراً ولم يَرْم فيه مُؤْمِناً بالبُهتان، ولم يعمل خطيئة زوّجه الله كلّ ليلة مائة حوراء - إلى قوله -: فاتقوا شهر رمضان، فإنّه شهر الله أن تفرّطوا فيه، فقد جعل الله لكم أحد عشر في شهراً تتنعّمُون فيها، وتتلذّذون، وجعل لنفسه شهر رمضان، فاحذروا شهر رمضان،



⁽١) عزاه المنذري في «الترغيب والترهيب» إلى أبي الشيخ ابن حيان في «كتاب الثواب» والبيهقي، وقال الألباني في ضعيف الترغيب والترهيب (٥٩٤): موضوع.





-0000000000000000



آداب الصّيام وأحكامه

كلُّ عمل جليل له آدابه وأحكمه، أداءً لحقه وحِفَاظاً عليه، ورجاءً لفضله. ومن ذلك الصّيام، وقد تقدَّم أنَّ من آدابه صومَ جميع الجوارح في النُّطق والعمل بل وفي التّفكير، يصوم المسلم عن جميع ما نهى الله عنه، بل وعن بعض ما أباحه الله.

أمّا أحكامه فَمحلّها كُتب ودُروس الفِقه، وتأتي حسب السؤال والاستفتاء بحسب ما يعرض للإنسان. إلّا أنّ هناك أحكاماً عامّة تتّصل بالآداب مِن جهة مراعاتها ممّا ينبغي تذكير الصائم بها، وهي تتعلْق بمأكله ومشربه وأفعاله وأقواله، من ذلك: التحرِّي للمأكل الحلال ليكون عوناً على طاعة الله، وليكون ذلك تعويداً على كسب الحلال والتحرِّي عن الشبه طيلة العام: فيرجح وليكون ذلك تعويداً على كسب الحلال والتحرِّي عن الشبه طيلة العام: فيرجح إذا وزن، ويوفي إذا كال، ولا يُطفّف إذا اكتال، ولا يغش ولا يدلس ولا يختلس، إلى غير ذلك من أنواع النقص في المعاملات التي تُدخِلُ عليه مالاً حراماً. إذ الواجب عليه المطعم الحلال دائماً، وفي رمضان بالأخص لأنه لا يليق به الصوم عن الحلال وإباحته لنفسه الكسبَ الحرام.

ثمّ يأتي بعد ذلك آداب وأحكام المطعم والمشرب وهما وجبتا السحور والإفطار. ويُعتبر السّحور في رمضان خصوصيّة من خصائص هذه الأمّة، لأنّه لم يكن للأمم الماضية في صيامهم سحور، ولذا قال على «فرق ما بيننا وبينهم أكلة السحر»(۱).

إذا كان الصيام عند من قبلنا وفي أوّل الإسلام يحرّم على الصائم الأكل والشّربَ والوطء من حين ينام أو يُصلّي العشاء، فأيّهما حصل أوّلاً حصل به التّحريم، فيُمسِكون من صلاة العشاء إلى الغد حتّى تغرب الشّمس، وتكون

⁽١) أخرجه مسلم (١٠٩٦).

مدّة الإفطار هي مدّة ما بين المغرب والعشاء فقط. وإذا نام بعد المغرب وقبل العشاء حرم عليه الأكل بعد النّوم ولو لم يصلّ العشاء، إلى أن وقع لقيس بن الصرمة من أهل قباء أن جاء من مزرعته بعد المغرب، فذهبت زوجته تُحْضِر له الطعام، فغلبتْه عينه فنام فلم يستطع أن يأكل ولا يشرب، وأمسك لليوم الثاني، وأصبح صائماً فأُغْمِي عليه في النهار، فبلغ ذلك رسول الله على الثاني، ووقع من رجل أن جاء إلى أهله، فقالت: إنّي قد نمت فظنّها تتمنّع عليه فواقعها ثم تَبَيَّنَ له أنَّه اختان نفسه، فأتى إلى النبيِّ ﷺ وأَخْبَره فاشتدَّ ذلك على رسول الله ﷺ، فأنزل الله تعالى قوله: ﴿عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنتُمْ تَخْتَانُونَ أَنفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنكُمْ ۖ فَأَلْثَنَ بَشِرُوهُنَّ وَٱبْتَغُوا مَا كَتَبَ ٱللَّهُ لَكُمُّ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُو الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ثُمَّ أَيْنُوا القِيّامَ إِلَى اليَّلِ ﴾ [البقرة: ١٨٧] (٢). ونسخ المنع السابق وأبيح لنا الأكل والشّرب والنَّساء، ومع إباحة الأكل والشرب طيلة اللَّيل إلَّا أنَّه عمل عاديِّي، لكن أكلة السحر هي الرئيسيّة المرتبطة بالصّوم، ولذا أكّدها على الله المرتبطة بالصّوم، ولذا أكّدها الله ونعمة امتنّ بها علينا، ومن هنا يستحبّ تأخيرها لتحقّق معنى امتداد الإباحة إلى آخر اللّيل، فجاء عنه على الأمر بها: «تسحَّرُوا فإنَّ في السحور بركة»(٣)، والأمر بتأخيرها لتكون عوناً على صيام النّهار كما في قوله ﷺ: "إنّها بركةٌ أعطاكم الله فلا تدعوها»(٤)، وقال: «استعينوا بطعام السحر على صيام النهار والقيلولة على قيام اللّيل»(٥)، ونهى على عن تقديمه في قوله: «لا تزال أمّتي بخير ما عجّلوا الفطر وأخروا السحور»(٦)، وإنّ ذلك يحصل ولو بالقليل من الطعام أو الشراب كما في قوله على: «السحورُ كلّه بركة فلا تَدَعُوه ولو أن

⁽١) أخرجه البخاري (١٩١٥).

⁽٢) انظر: تفسير الطبري (١٩٦/٢ ـ ٢٠١).

⁽٣) أخرجه البخاري (١٩٢٣)، ومسلم (١٠٩٥).

⁽٤) أخرجه النسائي (٢١٦٢)، وصححه الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (١٠٦٩).

⁽٥) أخرجه ابن ماجه (١٦٩٣)، وضعفه الألباني في السلسلة الضعيفة (٢٧٥٨).

⁽٦) أخرجه البخاري (١٩٥٧)، ومسلم (١٠٩٨) بدون زيادة: «وأخروا السحور»، وحكم عليها بالنكارة الألباني في إرواء الغليل (٩١٧).

يجرعَ أحدُكم جُرعةَ ماءٍ، فإنّ الله عَلَىٰ وملائكته يُصَلُّون على المتسحِّرين «(١).

وكان سحورُ السلف قبل الأذان بما يتَسع لقراءة خمسين آية (٢)، مع أنّه يجوز إلى قُبيل الفجر بلحظات.

أمّا الإفطار فينبغي تعجيله عند أوّل لحظة من اللّيل، أي عند تحقّق دخول الوقت كما تقدّم: «لا يزال النّاس بخير ما عجّلوا الفطر»(٣)، رواه البخاريّ ومسلم، فلا يصحّ لإنسان بعد ذلك أن يؤخّر الفطر إمعاناً في التأكّد، فقد حدّر عليه من التأخير إلى طلوع النجوم في حديث سهل بن سعد عند ابن حبان: «لا تزال أمّتي على سنّتي ما لم تنتظر بفطرها النجوم»(٤).

وفي حديث أنس أيضاً: «ما رأيت رسول الله ﷺ قط صلَّى المغرب حتّى يُفطر ولو على شربة ماء»(٥).

أمّا على أيّ شيء يكون إفطاره فجاء عنه على أنّه قال: «إذا أفطر أحدكم فليفطر على تمر، فإنّه بركة، فإن لم يجد تمراً فالماء، فإنّه طهور»(٦). وجاء أيضاً: «أنّه على كان يفطر على ثلاث تمرات أو شيء لم تُصبه النّار»(٧).

ووردَتْ أدعية وأذكار عند الفطر، لأنّه جاءت نصوص في أنّ للصائم دعوةً عند فطره، ومن الأذكار: «اللّهم إنّي لك صُمت وعلى رزقك أفطرتُ» (^^).

⁽۱) أخرجه أحمد (٣/٤٤)، وقال الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (١٠٧٠): حسن لغيره.

⁽٢) أخرجه البخاري (١٩٢١).

⁽٣) أخرجه البخاري (١٩٥٧)، ومسلم (١٠٩٨).

⁽٤) أخرجه ابن حبان في صحيحه (٨٩١ ـ موارد)، وصححه الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (١٠٧٤).

⁽٥) أخرجه ابن حبان في صحيحه (٨٩٠ ـ موارد)، وصححه الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (١٠٧٦).

⁽٦) أخرجه أبو داود (٢٣٥٥)، وابن ماجه (١٦٩٩)، والنسائي (٢٥٨٢)، والترمذي (٦٥٨) وقال: حديث حسن، وضعفه الألباني في ضعيف الترغيب والترهيب (٦٥١).

⁽٧) أخرجه أبو يعلى في مسنده، وضعفه الألباني في ضعيف الترغيب والترهيب (٦٥٢).

⁽٨) أخرجه أبو داود (٢٣٥٨)، وضعفه الألباني في إرواء الغليل (٩١٩).

وفي المبادرة إلى الفطر سِرٌ لطيف هو الإشعار بأن العبد ضعيف، وكان ممننوعاً من رزق الله، وقد جاء له الإذن بتناوله، فلا يجمل به التأخّر بل يبادِرُ فرحاً بنعمة الله عليه، كما جاء في الحديث: «للصائم فرحتان: إذا أفطر فرح بفطره وإذا لقي ربّه فرح بصومه»(١). ويُستحبّ له أن يُفطّر غيرَه معه لقوله على: «مَن فطّر صائماً كان له كأجر صيامه لا ينقص من أجورهما شيءً»(٢) ويحصل ذلك ولو بمزقة لبن أو نحوه.

أمّا ما بين السحور والإفطار فيجتنب شبهات الإفطار أو ما يؤدّي إليه، ومن ذلك المبالغة في الاستنشاق خشية أن يسبقه الماء إلى حلقه. ومنها الحجامة، سواء الحاجم والمحجوم، أمّا الحاجم فخشية تسرُّب الدم إلى فمه، وأمّا المحجوم فخشية أن يضعف ويحتاج إلى الفطر. وهذا ما عليه الجمهور، وعند الحنابلة رواية أنّها تُفطر لما ورد من الأحاديث المتعدّدة فيها، فحملها الجمهور على الكراهية، وحملها الحنابلة على التحريم، ولهذا بحث مستقل إن شاء الله.

كما عليه أن يتجنّب مداعبة أهله إذا خشِي من نفسه كما قالت عائشة رضي الله تعالى عنها: «كان النبيّ عليه يُقبّل نساءَه وهو صائم، وأيّكم أَمْلَكُ لإربه» (٢) أي من رسول الله عليه . وقد نهى عليه الشباب عن التعرُّض لما يُخشَى وقوعه. كما عليه أن يُكثِر من تلاوة القرآن كما جاء عنه عليه : «أنّ جبريل عليه كان يُدارِسُه القُرآن في رمضان كُلَّ سنةٍ مرّةً، وفي السنة الأخيرة دارسه القرآن مرّتين» (١) إحياءً لمبدأ نزوله في رمضان.

وأن يُكثر من الصدقات كما جاء عنه ﷺ: «أنّه كان أجود ما يكون في رمضان» (٥٠).

⁽١) أخرجه البخاري (١٩٠٤)، ومسلم (١١٥١).

⁽٢) أخرجه ابن ماجه (١٧٤٦)، والترمذي (٨٠٧) وقال: حديث حسن صحيح. وصححه الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (١٠٧٨).

⁽٣) أخرجه البخاري (١٩٢٧)، ومسلم (١١٠٦).

⁽٤) أخرجه البخاري (٣٦٢٤).

⁽٥) أخرجه البخاري (١٩٠٢)، ومسلم (٢٣٠٨).



-000000000000000



1

منهج الإسلام في تشريع الصّيام

بدء التشريع لركن الصيام:

للقرآن الكريم بصفة خاصة، وللإسلام بصفة عامّة، مسالك منهجيّة في التشريع تتلاءم مع الموضوع المقصودِ تشريعُه. فمثلاً: في تحريم الخمر منهج التدرّج، وفي القتال منهج التّخفيف: ﴿ اَلْاَنَ خَفَّفَ اللّهُ عَنكُمُ وَعَلِمَ أَكَ فِيكُمُ ضَعَفّاً فَإِن يَكُنُ مِنكُمُ مِأْتُهُ صَابِرَةٌ يَغْلِبُوا مِأْتَنَيْنَ ﴾ [الأنفال: ٦٦]. وفي الصّلاة والزّكاة المبادرة والإلزام، وفي الحجّ بحسب الاستطاعة، وهكذا. ممّا يحقّق حكمة هذا الدّين الحنيف في الأوامر والنواهي في العبادات والمعاملات، ممّا كتب لتعاليمه القبول، ولأعماله البقاء، ولتشريعاته المثل العُلْيا.

وقد كان منهج الإسلام في تشريع الصيام منهجاً بليغاً حَكيماً فريداً مُتَميّزاً، جمع بين التّخفيف والتدرّج والترغيب والإنعام والعرض والاستنتاج والإثارة والإلزام.

وقد تعوّد الكُتّاب والعلماء بل والمفسّرون أن يجعلوا بدْءَ الحديث من أوّل قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهُمَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُنِبَ عَلَيْكُمُ ٱلطِّيمَامُ . . . ﴾ [البقرة: ١٨٣].

ولكني أرى أنّ البدء يجب أن يسبق هذا النّصّ، ويشمل الموضوع الّذي قبل آية الصيام وإن كان في ظاهره مغايراً كُلَّ المغايرة لمنصوص آية الصّيام، إلّا أنّه في دقيق البحث لا يبعد عن موضوعه وإن اختلف في منصوصه، لأنّ ذاك الموضوع هو قوله تعالى: ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِن تَرَكَ ذَلَكَ المُوضِعَ هِ وَقُوله تعالى: ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِن تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيّةُ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرِينَ بِالْمَعُرُونِ * حَقًا عَلَى الْمُنَقِينَ ﴿ فَمَنْ بَدَّلَهُ بَعْدَمَا سَمِعَهُ فَيَنًا إِنْمُهُ عَلَى اللّهَ سَعِيمُ عَلِيمٌ اللّهَ فَمَنْ خَافَ مِن مُوصٍ جَنَفًا أَوْ إِنْما أَوْمِينَا فَي اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْمَعْرَفِ جَنَفًا أَوْ إِنْما أَوْ إِنْما أَوْ إِنْما أَوْمِينَا فَي اللّهِ عَلَى الْمُعْرِفِ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

فَأَصْلَحَ بَيْنَهُمْ فَلاَ إِثْمَ عَلَيْهُ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ تَجِيمٌ ﴿ ﴿ البقرة: ١٨٠ ـ ١٨٠]. وبعد هذا مباشرةً: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُيْبَ عَلَيْكُمُ ٱلْقِينَامُ كَمَا كُيْبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَمَاكُمُ تَلَقُونَ ﴿ يَا البقرة: ١٨٣].

ولا يبعد من يقول بارتباطه بموضوع القصاص كما سيأتي. ولست في معرض مبحث ارتباط آي القرآن وسُورِه ارتباطاً موضوعيّاً أو غير ذلك فلهذا بحثه المستقلّ. ولكنّي لا أستطيع أن أتخلّص من هذا الربط الّذي أجِدُهُ هُنا بين الموضوعين، الأول: وصيّة من الميّت تنفذ له بعد وفاته ﴿حَقّا عَلَى المُنّقِينَ﴾، مصحوباً بالتّحذير الشديد من تبديله. وإذا كانت الوصيّة حقّاً على الميّت واجباً على المتقين فمن الّذي سيتولَّى تنفيذها؟ ومن الذي يملك زمام نفسه عن شحّها؟ ويعفّ عند تنفيذها إلّا أولئك الذين يصومون عن أموال النّاس، وأولئك الذين أكْسَبَهم الصيام التّقوى. فالوصيّة حقًّ على المتقين، والصيام كتب عليكم لعلّكم تتقون. فالتقوى عامل مشترك في الموضوعين، والإمساك عنصر أساسيّ في الموضوعيّة ممّا يؤكّد هذا الربط الذي أشرنا إلى وجُودِه ولا يتأتى إغفاله.

وفي هذا الربط وحده وفي هذا السياق القرآنيّ إشارة وتنبيه لأوّل وهلة لِسُموّ منزلة الصوم وصيانتِه لصاحِبه ومَدَى فَعاليّتِه في روابط الأمّة بعضها ببعض وقيام أفرادها بواجبات بعضهم بعض، وأنّه العامِل القويّ الذي يضمن للأموات إيصال وَصَاياهم وأداء الحقوق عنهم برباط التقوى بينهم، ففي الوصايا: ﴿حَقًا عَلَى ٱلمُنَّقِينَ﴾، وفي الصيام: ﴿لَمَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾. مع تأكيد كلّ من الموضوعين بالكتب والإلزام: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ ٱلمَوْتُ﴾، و﴿كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ ٱلمَوْتُ﴾، و﴿كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ ٱلمَوْتُ﴾،

ولعلَّ في الإتيان بذكر الموت قبل الصوم تذكير للنفوس، وتخويف للْقلوب، وتنبيه للضمائر، ودفع للمؤمنين إلى انتهاز الفرصة، في شهر فيه ليلة خير من ألف شهر، تضاف إلى من قصر عمره، ووافاه أجله، مما يحمله على استثمار هذا الشهر والقيام بحقّه أيّما قيام. هذا الذي ينبغي أن يُفسح له المجال في الحديث عن بدء التشريع في القرآن لركن الصّيام.

أمّا منتهى السياق عنه فإنّهم كذلك يُنْهُوْنَ الحديث عن تشريع الصّيام عند

قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَتِنُوا السِّيَامَ إِلَى النَّلِ وَلَا تُبْشِرُوهُ وَأَنتُمْ عَكِفُونَ فِي الْمَسَاحِدُّ نِكَ عُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرُبُوهَ كَنَاكِ يُبَيِّثُ اللَّهُ ءَايَتِهِ لِلنَّاسِ لَمَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴾ [البقرة: ١٨٧]. وهنا يختمون الحديث عن الصوم لمغايرة موضوع ما بعد هذه الآيات الذي هو قوله تعالى: ﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَلَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَطِلِ وَتُدْلُوا بِهَا إِلَى اَلْحُكَامِ لِتَأْكُمُ مَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ولعلّ الرّبط هنا بين الموضُوعَيْن أوضح وأقوى لأنّه من حيث الأسلوب واللّغة عطف عليه بالواو، وحقيقة المعطوف عليه هو ما تضمّنه النّص السّابق: ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَقَى يَتَبَيَّنَ لَكُرُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْفَيَّطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجِّرِ ﴾ [البقرة: المبقرة: المباطل. وقد تضمّن هذا الرّبط من الأسرار ما يستوجب إفراده بالتحدُّث عنه عند الوصول إليه إن شاء الله.

أمّا عرض الموضوع نفسه وتفصيلات التشريع فيه، وما انطوى عليه من الحكم والآيات المعجزات فيه تشريعها، كإعجازها في معانيها وألفاظها، فهي كذلك معجزة في منهجها ونظمها وإيرادها. نوجِز نقاطها ونُجمل مباحثها في الآتى:

بدأت بنداء المؤمنين إلى الصيام، وربطتهم بمَنْ قبلهم في وحْدة إنسانية، وشِرعة دينية، لنتيجة عُظمى هي التقوى، ثمّ أبرزت عنصر التخفيف في أيام معدودات، وعلى سبيل التخيير بين الصيام والإطعام، وأفسَحَتْ مجال تطوع النّاس: ﴿ فَمَن تَطَوّع خَيْرًا فَهُو خَيْرٌ لَهُ ﴾ [البقرة: ١٨٤]. ثمّ ربطت الصيام بأعظم حَدَثٍ كُونيٌ في تاريخ الإنسانية كُلّها، وهو مطلع فجر هذا الدّين ومبدأ الوحي به، وإنزال كتابه تعالى على رسوله على هداية وصلاحاً. وقرن الكتابة بالرخصة للعاجز بمرض أو سفر إبْعَاداً للعسر، وإيجاداً لليُسْر. ثم إنعام وتفضُّلٌ ورحمة وتودُّد، وانتدابُهم لدعائه تعالى ووعد لهم بالإجابة من قريب. ثمّ هو يُعاجل لهم برُخصة كُبْرَى ويرفع عنهم ثِقْلاً نَاء به غيرهم، وعجز عنه أوائِلهم، فأحلَّ لهم في ليالي رمضان ما كان محرّماً عليهم وعلى غيرهم وتاب على من اختان لهم في ليالي رمضان ما كان محرّماً عليهم وعلى غيرهم وتاب على من اختان نفسه منهم، وفي النهاية توجيه اجتماعيّ في آداب المجتمعات وأحكام المعتكفات، وأحاط كلّ ذلك بحدود ومعالم ينتهون دُونها، ولا يقتربون منها، المعتكفات، وأحاط كلّ ذلك بحدود ومعالم ينتهون دُونها، ولا يقتربون منها، وميانةً لها، وسلامة لهم، ومن ثمّ يستوقِفُهم ويُحذّرهم من تناقض أنفسهم،

وإفساد أعمالهم، وضياع جهودهم فختَم السياق بمثل أو بأقوى ممّا بدأه به حيث عاد إلى المال، المال الّذي استأثر بالنّفوس وتملّك الرغبات، فنهاهم عن أكل أموالهم بينهم بالباطل، وعن إفساد الضمائر بشرائها، والذمم بإغوائها، وقبَّح تلك الوسيلة الممقوتة الّتي لم تظهر في مجتمع إلّا أفسَدَتْه ولا دخلت عملاً إلّا قبّحتْه تلك هي الرشوة. ولكأنّ جملة هذا السياق في منهجه العام صِيانةٌ للمجتمع من نزعات النّفس وغوايتها، وحفظٌ لحقوق الجميع سواء الأموات في وصاياهم، أو الأحياء في معاملاتِهم.

حِكَمٌ تَجِلُّ عن الوصف، ومعانِ تفوق الحدّ، يأخذ منها كلّ دارسٍ ما يسّر الله له، وفتح الله عليه، والله أسأل أن يهدينا إلى الصواب ويشرح صدورنا لآي الكتاب فيما سنورده من أحاديث في هذا الموضوع، إنّه سميع مجيب.





-000000000000000



_ ٢ _

منهج الإسلام في تشريع الصّيام

مقدّمة نص التشريع:

افتتحت آيات التشريع موضوع الصيام بتوجيه النّداء للمؤمنين لأنّهم محلّ المبادرة والامتثال والقبول والتّصديق: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُنِبَ عَلَيْكُمُ ٱلصِّيامُ كُمّا كُنِبَ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ ا

وقد سبق إيراد المنهج مجملاً بجميع نقاطه، وفي الحلقة الماضية نوهنا على ارتباط هذا التشريع بما قبله بجامع الكتابة، ومدلول المواضيع ابتداء من قوله تعالى: ﴿ يَكَانَّهُا الَّذِينَ اَمَنُوا كُنِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَنْلُ ﴾ [البقرة: ١٧٨]. وبعدها قوله تعالى: ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِن تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيّةُ لِلْوَالِدَيْنِ وَٱلْأَقْرَبِينَ بِالْمَعْرُوفِ مُ حَقًا عَلَى اللهُنَّقِينَ ﴿ البقرة: ١٨٠].

فقدَّم أنّه تعالى كتب علينا القصاص في القتلى وهو أثقل ما يكون على النفس؛ لأنّ القاتل يُقدِّم نفسه ويُسلِّمها لِلقصاص. ولكنّ المؤمنين الذين آمنوا بالله ورسوله، والنّور الذي أنزله الله، يبادرون إلى الامتثال والطاعة ولا سيّما وقد لمسوا مصالحه عاجلاً، من حفظ الحياة، وصيانة الدّماء، إبقاءً للنفوس وإحياءً لها كما قال تعالى: ﴿وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةٌ يَتَأُولِي ٱلأَلْبَكِ لَمَلَكُمْ وَ وَالحدود كلّها طُهْرة لِمَن عَلْمَ عَلَه وَالحدود كلّها طُهْرة لِمَن تُقام عليه.

ثمّ جاء كَتْبُ الوصيّة، وهي استخراج جزءٍ من المال، والمال صنو النفس، فهي حقَّ بين الميّت والحيّ، بها يُنتزع من المُتَوَفَّى جُزْءٌ مِن ماله عندَ وفاتِه، وبها يلْتزم الحيُّ إنفاذها، فكانت انتقالاً من الأثقل إلى الثقيل.

ومن ثمَّ جاء كَتْبُ الصّيام على المُؤْمنين. وفيه بعض الجهد والطّاقة، فظهرت قوّة الرَّبط بين المواضيع الثلاثة: القصاص، والوصيّة، والصّيام، بالكَتْب الملزم وبالنّتيجة الموحَّدة الّتي هي التّقوى: ﴿وَلَكُمُ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيُوةً يَتَأُولِي الْأَلْبَٰنِ لَمَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿ وَالسّية: ﴿حَقًّا عَلَى الْمُنْقِينَ ﴾، وفي الوصيّة: ﴿حَقًّا عَلَى المُنْقِينَ ﴾، وفي الصيام: ﴿لَمَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾. والكَتْب في المواضيع الثلاثة تأكيد للتشريع وتقويةٌ للإلزام.

وقد استبدلت الوصية بالميراث في حق الأقربين كما في حديث: «إنّ الله قد أعطى كلّ ذي حقّ حقه فلا وصية لوارث» (١). وأصبَحت الثلاثة من شرائع الأديان كُلّها. أمّا الأوّل فلقوله تعالى: ﴿وَكَنْبَنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ ﴾ الأديان كُلّها. أمّا الثاني: ﴿وَوَرِثَ سُلَيْمَنُ دَاوُدَ ﴾ [النمل: ١٦]، ومنه: ﴿فَهَبْ لِى مِن لَدُنكَ وَلِيّا ﴿ فَهَ وَرَبِثُ مِنْ ءَالِ يَعْقُوبُ ﴾ [مريم: ٥ - ٦]. وأمّا الثّالث فهو صريح النّص: ﴿كَمَا كُنِبَ عَلَى الّذِيرَ مِن قَبَلِكُمْ ﴾ [البقرة: ١٨٣].

وارتباط رمضان والصوم بذلك من الجانبين، فمن جانب النفس: إنهاكها بالصوم والإمساك. ومن جانب المال: بذل جزء منه بالزكاة، سواء كانت زكاة الفطر الواجبة على كلّ مسلم، والّتي جُعِلت طهرة للصائم وطعمة للمساكين، أو زكاة المال. كما خطب عثمان في مضان بالمسجد النبوي، فقال: إنّ هذا شهر الزكاة فمن كان عليه دَيْن فليؤدّه، لتؤدُوا زكاة أموالكم (٢). فرمضان يربط الصوم بالموضوعين قبله.

وقد جاء فيها بِناء فِعل الكتابة بصيغة كُتِب مع عدم ذكر الفاعل، وهو وإن كان معلوماً، لأنه لا تتأتّى كتابة تشريع إلَّا من الله تعالى، غير أنّه لمّا كان في تلك المواضيع الثلاثة من المشقّة والثقل، حَسُن فيها عدم التّصريح بذكر الفاعل، بخلاف ما هو محل إحسان وشفقة ورحمة. كما في قوله تعالى:

⁽۱) أخرجه ابن ماجه (۲۷۱۲)، والنسائي (۳۱٤۱ ـ ۳۱٤۳)، والترمذي (۲۱۲۱) وقال: حديث حسن صحيح، وصححه الألباني في صحيح سنن الترمذي (۱۷۲۲).

⁽٢) أخرجه أبو عبيد في كتاب الأموال (١٢٤٧/ص٥٣٧)، وصححه الألباني في إرواء الغليل (٢/١/٤).

﴿ كُتُبُ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ ٱلرَّحْمَةُ ﴾ [الأنعام: ٤٥]، وفي قوله: ﴿ فَأَلْنَنَ بَشِرُوهُنَ وَالْبَعُوا مَا كَتَبَ اللهُ لَكُمُ ﴾ [البقرة: ١٨٧]، وقوله: ﴿ كَتَبَ اللهُ لَكُمْ الله لله ولين المحادلة: ٢١]، وهذا من لطيف البيان كما في قوله تعالى عن إبراهيم على لمّا عدّد نِعَم الله عليه وبيّن اتكاله عليه قال: ﴿ اللّذِي خَلَقَنِي فَهُو يَمْلِعِمُنِي وَيَسْقِينِ ﴿ وَالشعراء: ٢٨ ـ ٢٩]، بإسناد كل ذلك لله يعالى. وعند ذِكر المرض قال: ﴿ وَإِذَا مَرضَتُ ﴾ [الشعراء: ٨٠ ـ ٢٩]، فَنَسَبَ المرض لله وبِقَدَرِه: ﴿ وَلَذَا مَرضَتُ ﴾ [الشعراء: ٨٠]، فَنَسَبَ المرض الله وبِقَدَرِه: ﴿ وَلَذَا مَرضَتُ ﴾ [الشعراء: ٨٠]، فَنَسَبَ اللهُ لَنَا اللهُ لَنَا اللهُ وبِقَدَرِه: ﴿ وَلَذَا مَرضَتُ ﴾ [الشعراء: ٨٠]، ومِن هذا الله وبقدره: ﴿ وَلَمْ الله وبقدره والمرض كراهية، نَسَبه لنفسه تأدُّباً مع الله تعالى، ولمّا جاء إلى الشفاء، قال: ﴿ وَهُو يَشْفِينِ ﴾ [الشعراء: ٨٠]. ومِن هذا القبيل مجيء فعل الكتب في مواضع الشدّة دون ذكر الفاعل. وفي مواضع الشدّة دوان ذكر الفاعل. وفي مواضع الشدّة دوان ذكر الفاعل. وفي مواضع الشدّة والرحمة ذُكر صَريحاً، وأُسْنِد الفِعْل فيها للهِ تعالى.

وفي التقديم والتأخير الموجودين هُنَا في ﴿ كُنِبَ عَلَيْكُمُ الْعِبَيَامُ ﴾ بدلاً من كتب الصيام عليكم تنبيه على تأكيد الكتابة والإلزام للمبادرة إلى القبول، لأنّ السّامعين إذا تلقوا ﴿ كُنِبَ عَلَيْكُمُ ﴾ تأكد الأمر عندهم واستقر الوجوب عليهم، وتوطّنَت النّفوس لقبوله، ولم يبق إلّا التطلُّع إلى معرفة المكتوب عليهم، ما هو؟ وعندما يُذكر لهم يَقُومون بأدائه، بخلاف كتب الصيام، فسيعلمون كتابة الصيام، ولكن على مَنْ؟ فإذًا قيل: عليكم، لم تكن النَّفوس موطَّنة على قبوله كذي قبل.

كما أنّ في تقديم ﴿عَلَيْكُمُ﴾ إشعاراً بأنّ القصد من هذا التشريع هو أنتُم أيّها المخاطّبُون، لما فيه من نفع يعود عليكم، وإيصالكم فيه بالله تعالى، لا ذات الصّوم من حيث هو إمساك وحِرمان، فإنّ خزائن الله ملأى، ويداه مبسوطتان.

ويأتي قوله تعالى: ﴿كُمَا كُيْبَ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبَلِكُمْ بَمثابة إثارة الهمّة ودفع الأمّة، لأنَّ الصّوم عبادة شاقّة، فإذا عرفنا أنّها كُتِبتْ على الأُمّم قبلنا لمْ نَتَوانَ فيها. قال أكثر المفسِّرين: مكتوبة من لدن آدم إلى اليهود والنّصارى. فيكون للمخاطب بهم أسوَة حسنة. وزيادَة اجتهادٍ على أولئك. كما في قوله تعالى: ﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا وَلَوْ شَاءً اللّهُ لَجَعَلَكُمْ أَمْةً

وَحِدَةً وَلَكِن لِيَبَلُوَكُمُ فِي مَا ءَاتَنكُمُ فَاسْتَبِقُوا ٱلْخَيْرَتِ ﴾ [المائدة: ٤٨]، أي سابقوا إليها وبادِرُوا.

يدلُّ لهذه الإثارة أنّه لم يكن الصوم وحده هو المكتوب علينا كما كُتِب على مَن قبلنا، بَلْ إنّ الصّلاة والزّكاة والحجّ كلّها مكتوبة على مَنْ قبلنا؛ ومع ذلك لم ينصّ عليها كما نُصَّ على الصّوم، ففي الصّلاة قال تعالى: ﴿إِنَّ الصَّلاةَ كَانَتَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَنبًا مَوْقُوتَا﴾ [النساء: ١٠٣]، فهي عامّة في جميع مُؤْمِني الأُمَم، ونصّ عليها إبراهيم عليها بعد بناء البيت قال: ﴿رَبّناً إِنِّ أَسْكَنتُ مِن ذُرِيّتِي بِوَادٍ غَيرٍ ذِى زَرْعٍ عِندَ بَيْلِكَ ٱلمُحرَّمِ رَبّناً لِيُقِيمُوا ٱلصَّلَوَةَ ﴾ [إبراهيم: ٣٧].

وعن إسماعيل على : ﴿وَأَذُكُر فِي ٱلْكِنْبِ إِسْمَعِيلٌ إِلَهُ كَانَ صَادِقَ ٱلْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًا ﴿ وَهُو نظير ما قيل رَسُولًا نَبِيًا ﴿ وَهُوكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَوْةِ وَالزَّكُوةِ ﴾ [مريم: ٥٤ - ٥٥]. وهو نظير ما قيل لرسول الله ﷺ : ﴿وَأَمْر أَهْلَكَ بِالصَّلَوْةِ وَالزَّكُوةِ مَا دُمْتُ حَيَّ ﴾ [مريم: ٣١]، وكذلك عيسى على قال: ﴿وَأَوْصَنِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكُوةِ مَا دُمْتُ حَيَّ ﴾ [مريم: ٣١]، وكذلك الحج من لدن بناء الكعبة: ﴿وَأَذِن فِي ٱلنَّاسِ بِالْحَجِ ﴾ [الحج: ٢٧]. وقال على حج مُوسَى وعِيسَى عليهما وعلى نبينا الصّلاة والسّلام: «لكأتي بِمُوسى بن عمران على جَمَل أورق رحاله اللّيف يجأر إلى الله بالتّلبية» (١)، وعموم قوله تعالى: ﴿وَلِلّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ ﴾، أي عامّة ﴿حِجُ ٱلْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً ﴾ وعمران: ٩٧]. وفي الحديث: «ليُهلَنَّ عيسى ابن مريم من فح الروحاء بحج أو عُمرة أوْ بهما معاً (٢٠).

فهذه أركان الإسلام مشتركة: الصّلاة والزكاة معاً، والحجّ إلى نزول عيسى لم يُقل فيها: ﴿كُمَا كُنِبَ عَلَى اللّذِينَ مِن قَبَلِكُمْ ﴿ [البقرة: ١٨٣]، كما قيلت في خصوص الصَّوم لسهولة الصّلاة وخفّة الزّكاة ومنافع الحجّ بخلاف الصوم فإنّه يُغايِرها كلّها، ولذا ربط تشريعه علينا بتشريعه على مَنْ قبلنا.

وناحية هامّة أُخْرى وهي أنّ في الصوم مظهرَ وحدةِ للأمّة في ذاتها واتّحادٍ مع الأمم غيرها ممّا لا يوجد في غيره، من إمساك في وقت وإفطار في

⁽١) أخرجه البخاري (٣٣٥٥)، ومسلم (١٦٦)، بنحوه.

⁽٢) أخرجه مسلم (١٢٥٢).

- N 79 D

وقت في شهر واحد. واقتفاء هذه الأمّة سبيل الأمم قبلها، وتكون خاتمة الأمم في التشريع والعمل لإقامة الدّين وإتمامه: ﴿شَرَعَ لَكُمْ مِّنَ ٱلدِّينِ مَا وَصَّىٰ بِهِ نُوحًا وَاللَّذِينَ وَاللَّهِ مَا وَصَّىٰ بِهِ إِبْرَهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَى ۖ أَنَ أَقِيمُوا ٱلدِّينَ . . . ﴾ [الشورى: ١٣].

أمّا كيفيّة صيام من كان قبلنا فسترِد أثناء تفصيل هذا المنهج. وأمّا الحكمة من الصوم فستكون آخر هذا العرض إن شاء الله تعالى.





00000000000000



_ " _

منهج الإسلام في تشريع الصّيام

ابتداء مدّة الصّوم في أوّل الإسلام:

قال تعالى: ﴿ أَيْنَامًا مَعْدُودَاتُ فَمَن كَاكَ مِنكُم مَرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَمِـذَةٌ مِنَّ أَيَّامٍ أُخَرُ وَعَلَى ٱلَّذِيرَتَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٌ فَمَن تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ وَأَن تَصُومُواْ خَيْرٌ لَكُمُّ إِن كُنتُدْ تَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ [البقرة: ١٨٤].

في مجيء ﴿أَيَّامًا مَعْدُودَتُ ﴿ هنا عقب ﴿ كُنِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيامُ كَمَا كُنِبَ عَلَى اللَّذِينَ مِن قَبَلِكُمُ ﴿ [البقرة: ١٨٣] دلالة مزدوجة مِن جَانِبَيْن: الجانب الأوّل جانب التكليف والإلزام، فكما وقع إيجاب الصّوم وهو شاقٌ على النّفوس، وكان مطلقاً ؛ عند قيد الزّمن جاء مخفّفاً ﴿أَيَّامًا مَعْدُودَتُ ﴾ وكأنّه يقال لهم: إذا كان الصيام شاقاً فهو لأيّام فقط ليسهل على النّفوس تَقَبّلها، والقيام بها. كما في أسلوب التّهوين والتقليل في قصّة يوسف ﷺ: ﴿وَشَرَوْهُ مِعْدُودَةٍ وَكَانُواْ فِيهِ مِنَ الزّهِدِينَ ﴿ السَّفَ المَعْنَ السَّومِ بدراهم معدودات في الثّمن.

أمّا تلك الأيّام بالذّات، فقيل: ثلاثة أيّام من كلّ شهر، ويوم عاشوراء، وقيل: إنّها مُجمَلَةٌ فُصِّلت بالشهر: ﴿شَهّرُ رَمَضَانَ الَّذِي آلُنوَلَ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ﴾ إلى قوله: ﴿فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ ٱلشَّهُرَ فَلْيَصُهُمُ أَلَّهُ [البقرة: ١٨٥].

والجانب الثاني في هذه الدلالة لأيّام معدودات هو ضبط الصوم بِعَدد لا يقبل زيادة ولا نَقصاً. صِيانةً لرمضان بخلاف مَن كان قبلنا فقد زادوا في شهرهم قبله وبعده، وكانت زيادتهم سَبَباً في ضياع الشّهر عليهم وحرمانهم

وتقدّم التنبيه على تحريم صوم يوم الشكّ ويوم العيد، وكراهية مالك اتباع الستّ من شوّال لرمضان خشية تَوَهَّم ملازمتها له. ويؤكّد ذلك ما سيأتي من قوله تعالى: ﴿وَلِتُكْمِلُوا ٱلْمِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا ٱللّهَ عَلَى مَا هَدَىٰكُمْ ﴾ [البقرة: ١٨٥] أي إلى هذا المنهج السليم، والحفاظ على هذا الشهر المبارك.

وفي غضون التخفيف من وطأ مشقة التكليف بجعله أيّاماً معدودات تأتي رخصة كريمة للإعفاء مطلقاً في حالة المرض أو السفر، حتَّى لا يجتمع على المكلّف جهد المرض أو السفر مع مشقة الصّوم، فمن كان منكم مريضاً أو على سفر فعدة من أيّام أخر، تكون قضاءً وبدَلاً عنها على ما سيأتي.

وخطوة ثالثة في هذا المجال وهي التخيير بين الصيام وبين الافتداء بالإطعام لمن كان يجهده أو يشقُّ عليه فيقدر عليه مع المشَقَّة: ﴿وَعَلَى ٱلَّذِينَ يُطِيثُونَهُ ﴾ أي يؤدّونه مع الطوق، والطوق والطاقة مبلغ الجهد، تقول: فلان يطيق الشيء الفلانيّ إذا كان منتهى قُدْرَتِه ولا تقول: يُطيّقه لشيء سهل خفيف، فتقول: فلان يُطيق حمل قنطار، ولا تقول: يُطيق حملَ أوقيةٍ، أو رطل، لأنَّه لا مشقّة ولا مجهود في حمل الأوقية، بينما حمل القنطار يستفرغ الجهدّ ويبلغ في تشديد الطّاء والواو من دلالة على شدّة في المعنى. وجاء عنه: أنّ الطاقة قدرة مع مشقّة كما أسلفنا. ومِن هذا القبيل: ﴿رَبُّنَا وَلَا تُحَكِّمُلْنَا مَا لَا طَاقَّةَ لَنَا بِهِيُّ [البقرة: ٢٨٦]. ويقال: الطاقة الوِسع أي في اليُسر والسُّهولة، وقد ذهب بعضُ العلماء إلى القول بتقدير كلمة (لا) أي لا يُطيقونه، وحُذِفت تلك اللّام، ويكون المعنى عندهم: مَن عجز عن الصِّيام افتدى بإطعام مسكين، ولكن هذا المعنى لا يتَّفق مع آخر الآية: ﴿ وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمٌّ ﴾ [البقرة: ١٨٤] لأنّ الخيريّة مقارَنَة ومفاضَلَة بين أمْرَيْن مشتركين في معنى واحد وأحدهما أرجح من الآخر في ذلك المَعْنى، وهو هُنَا الجواز والتخيير بين الصيام مع بذل الطاقة وبين الصيام، فهي مرحلَةٌ ثالثة في منهج التدرّج في تشريع الصّيام؛ بدأ بتخفيف التَّكليف بأيَّام معدودات، ثمّ رخَّص للمريض والمسافر أن يُفطر ويقضي بدل فطره عدّة من أيّام أُخر، ثمّ خيّر المُقيم القادر مع بذل الطاقة وبلوغ الجهد بين الصيام والإطعام. وقد قال في ذلك المعنى بعض العلماء وهو (القفال) كَالله: انظر إلى عجيب ما نبه الله عليه من سعة فضله ورحمته في هذا التكليف، وأنّه تعالى بيّن في أوّل الآية أنَّ لهذه الأمّة أسوة بالأمم المتقدّمة في هذا التّكليف لأنّ الأمور الشاقة إذا عمَّت خفّت، ثمّ ثانياً: بيّن وجه الحكمة في إيجاب الصوم وهي التقوى. ثمّ ثالثاً: بيّن أنّه مختصِّ بأيّام معدودات، فلو كان دائماً أو أكثر الأيام لحصَلَتْ مشقة عظيمة. ثمّ رابعاً: أنّه خصّه من الأوقات بالشهر الذي أنزل فيه القرآن لشرفه على بقية الشّهور. ثمّ خامِساً: إزالة المشقة في إلزامه، فأباح تأخيره لمن شقَّ عليه من المسافرين والمرضى إلى أن يصيروا إلى الراحة والسكون. فهو سبحانه راعى في إيجاب الصّوم هذه الوجوه من الرحمة، فله الحمد على نِعَمِه كثيراً.

وهذا الذي قاله هو الذي أشرنا إليه في أوّل الأمر من أنّ منهج الإسلام في تشريع الصّيام منهج تدَرُّج وشفقة وإنعام.

وجاء عن معاذ بن جبل والله عند الإمام أحمد كَالله قال: أحيلت الصلاة ثلاثة أحوال، وأحيل الصوم ثلاثة أحوال.

وأمَّا أحوال الصيام فإنَّ رسول الله ﷺ قدِم المدينة فجعل يصوم من كلِّ

شهر ثلاثة أيّام وصام عاشوراء. ثم إنّ الله فرض عليه الصّيام، وأنزل: ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُنِبَ عَلَيْتُكُمُ الصِّيامُ ﴾ إلى قوله: ﴿ وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدّيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ ﴾ [البقرة: ١٨٣ ـ ١٨٤]. فكان من شاء صام ومن شاء أطعم مسكيناً، فأجزأ ذلك عنه.

وكانوا يأكلون ويشربون، ويأتون النساء ما لم يناموا، فإذا ناموا امتنعوا. وذكر قصّة الرّجل الّذي نام قبل العشاء، وأُغْمِيَ عليه من الغد، وقصّة الرّجل الذي أتى أهله بعد نومها، ونزُول: ﴿أُعِلَ لَكُمْ لِيَلَةَ ٱلقِميامِ ٱلرَّفَ إِلَىٰ فِسَامِكُمْ مَنَ الْحَ الرَّفَ الْمَامِكُمُ مَنَ الْحَ الرَّفَ الْمَامِكُمُ مَنَ اللهِ آخر الآية (١٠).

وهذا ممّا يدلُّ أنّه كان على التخيير من شاء صام ومن شاء أفطر وهو يُطيق الصوم وأطعم مسكيناً عن كلّ يوم. ويدلّ له ما أسلفنا في آخر الآية: ﴿وَأَن تَصُومُوا﴾ أي مع الطاقة والجهد خير لكم من الإطعام إن كنتم تعلمون، أي فضل الصوم وآثاره عليكم، وسيأتي في الحلقة الآتية إن شاء الله سرّ هذا التّفضيل مع ما يتعلّق بحكمة التطوّع في الإطعام.



⁽۱) أخرجه أحمد (۲٤٦/٥ ـ ٢٤٧)، وأبو داود (٥٠٧)، وصححه الألباني بطرقه وشواهده في صحيح أبي داود (٥٢٤).



-00000000000000



_ ٤ _

منهج الإسلام في تشريع الصيام

مُثُل عُلْيا في الإطعام:

قال تعالى:

﴿ وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٌ فَمَن تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَهُ وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ [البقرة: ١٨٤].

علمنا ممّا تقدّم أنّ الصّوم في المرحلة الثانية من منهج التشريع كان عَلَى التخيير بين الصّوم والإطعام، وهنا يقول تعالى: ﴿فَمَن تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ ﴾ والحديث الآن في جانبَيْن:

الأول: علاقة الصيام بالإطعام.

والثاني: التوجيه إلى التطوّع في الإطعام بزيادةٍ عن الحدّ الأدنى.

أمّا علاقة الصّوم بالإطعام، فإنّها من خصائص الصّوم وحده، لأنّنا وجدنا أركان الإسلام لا تخيير فيما بينها وبين غيرها، ومَن عجز عن واحد منها سقطت عنه أو اكتُفى منه ما استطاعه منها.

فالحجّ يقول تعالى فيه: ﴿مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً ﴾ [آل عمران: ٩٧]، ومَن عجز عنه لم يُطالَب بِبَدله لا إطعام ولا صيام، ولم يكلَّف بالسّعي حتى يستطيع السّبيل إليه.

والزكاة؛ من لم يملك نصاباً سقطت عنه الزكاة، ولم يُطالَب ببدله صِياماً، ولم يكلّف بالعمل والكسب حتّى يمتلك نصاباً لِتَجب عليه الزكاة، بل كلّ من الزكاة والحجّ وهما ركنان من أركان الإسلام يسقطان عن العاجز والفقير.

والصّلاة من عجز عنها قائماً أبيحت له قاعداً، أو على جنبه أو بأيّ صورة استطاعها، يتنزَّل معه التّشريع إلى الحدّ الّذي يستطيعها معه، ولم يُطالَب ببدل عنها.

ولكنّ الصوم إذا لم يصم أطعم، سواء كان ذلك على سبيل التخيير كما تقدّم، أو على سبيل الإلزام فيما بعد كما سيأتي للشيْخ الكبير، والمريض الذي لا يُرجى برؤه ونحو ذلك.

والذي يتبادر في هذا المقام أنّ الصّوم عبادة بدنيّة شاقّة، لها تأثير على النّفس، وآثار على القلب، فإن لم يَجُد ببدنه لله تعالى مِن إضعاف النّفس، وإنهاك القوى، جاد بشيء من ماله لله تعالى.

ومن جانب آخر: أنّ مِن حكم الصّيام عطف الغني على الفقير عندما يمسّه الجوع فترة صومه، يتذكّر جوع الفقير طيلة عمره، فهو إن فقد مسّ الجوع بصومه أخذت منه نتيجة جوعه، وطولب بإطعام الفقير، أي إذا عدمت الوسيلة المباشِرة وأمكنّتِ النتيجة دونها بادَرْنا إلَيْها في وقتها برابط الزّمن، ويشعر هو بأنّه أطعم مسكيناً بدَلاً من صومه، وأنّ الصّوم هو الذي ربطه بالمسكين فيتّجه نحوه وقد يزيد عطفه عليه، وهو محلّ الوجه الآخر في هذا المحث.

وإذا كان الحدّ الأدنى للإطعام هو إطعام مسكين عن كلّ يوم فقد ندب للزيادة: ﴿وَمَن تَطَوَّعَ خَيْرًا﴾ بزيادة إطعام المساكين العديدين عن اليوم الواحد.

وهنا تأتي حكمة من حِكم الصِّيام، ومثلٌ مِن مُثُله العُلْيا لأنّه وَضَعَ حدّاً أدنى وفَسَخَ المجالَ لتسامي النّفس حسب استعدادها وصفائها واستطاعتها، وتقديرها لظروف وحاجة المساكين، وما يجب أن يقدّمه لنفسه اليوم ليجده غداً ﴿وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافِسِ ٱلمُنْنَفِسُونَ﴾ [المطففين: ٢٦]، وهو من أوضح دلالات التعبير عن الاستجابة إلى الله تعالى والمبادرة لطاعته والسمو النّفسيّ، وهذا مبدأ مُقرِّ في الشريعة الإسلاميّة امتازت به عن غيرها، ونظيره في قوله تعالى: ﴿وَجَزَوُا فِي السِّينَةُ مِثْلُهُا فَمَن عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُمُ عَلَى اللهِ الله يطالب بترك حقّه وسمح له باستيفائه أي الأدنى لمجازاة السّيئة سيّئة مثلها؛ لم يطالب بترك حقّه وسمح له باستيفائه أي دون تجاوز، ولكن ندب لأحسن من الاستيفاء وهو العفو، لأنّ المستوفي عن

سيّئة بسيّئة مِثلها تساوى مع المسيء، إلّا أنّه ليس معتدياً. فإذا عفا كان مترفّعاً عن خصمه، متسامِياً عن مستواه، في رفعة عن مشاكلته، بشرط الإصلاح، - أي في عفوه _ حتّى لا يعفو عمّن تجب إدانتُه. كمن وصل أمره إلى الحاكم فلا حق له في العفو، أو عفا عن حقّ يتعلّق بغيره دون مصلحة كوليّ اليتيم ونحوه.

وفوق هذه المنزلة قوله تعالى: ﴿وَٱلْكَظِينِ ٱلْفَيْظُ وَٱلْمَافِينَ عَنِ ٱلنَّاسِ وَٱللَّهُ يُحِبُ ٱلْمُحْيِنِينَ ﴾ [آل عمران: ١٣٤]. وعفا فتساوى مع الذي عفا وأصلح ثم زاد عليه فأحسن لمن أساء إليه، وتلك منزلة لا توجد في غير الإسلام، لأنها وصلَتْ بنفسيّة الإنسان إلى العفو المطلق وإزالة آثار الإساءة من النفس، وزاد فضلاً وإحْسَاناً عَلَى مَن أساء إليه. أي فوق ما يتطلّع إليه فلاسفة الأخلاق، من مسامحة المعتدين، وفوق ما نادَتْ به المسيحيّة: إذا ضربك أحدٌ على خدّك الأيسر فأدِرْ لهُ خدّك الأيمن، لا، قَدْ يكون في ذلك مذلّة وخنوع وعجز وضعف، ولكن هُنَا عفو مع إصلاح، وتجاوز مع إحْسَان، وقد حاول الشاعر أن يُصوّر نهاية التسامح بين الإخوان، ولكن عجز أن يصل إلى هذه المُثُل السَّامِية، فقال:

وكنتُ إذا الصّديقُ أراد غيظي وأشْرَقَني على حَنَقٍ بِرِيقي غفرتُ ذُنُوبَه وعفوتُ عنه مخافةً أن أعيشَ بلا صَدِيق

لأنّه جَعَل العفْوَ مُقابِلَ الإِبْقَاء على صداقتِه وخشْيةَ الوحْدة دون صديق، ولكنّ الإسلام جعَل العفْوَ تَسَامِياً، والإحسان تفضُّلاً، ولوجه الله، والله يُحبُّ المحسنين، استجابة لما يُحبّه الله تعالى ويرضاه، والمجال في ذلك فسيح جداً.

وهنا يقول الصائم: أنا لم أقف عند الحدّ المطلوب مِنِّي، والذي كلّفت به وإنّما أزيد عليه تطوُّعاً، ابتغاءً للخير عند الله تعالى تعبيراً عن الطاعة ومبادَرةً للامتثال، ﴿وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمُّ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ [البقرة: ١٨٤]، وهنا يَسْتَوْقِفُنا هذا التذييل الجليل، فبعد المقارنة بين طرَفي التخيير: الصيام والإطعام وبعد الندب للاستزادة من الإطعام بما فيها من نفع لعدّة مساكين نجد التفضيل للصّوم مع أنّ الصوم إمساك ولله، يتعدّى نفعه لغير صاحبه ومع ذلك

يُفضل عليه، وبِدِقَّة النَّظر نجد الإطعام قد يكون مؤقّتاً، وقد يشعر الصائم بأنّه معاوَضَةٌ. فهو يدور في نطاق المادّة والحدود الضيَّقَة.

أمّا الصّوم فإنّه من آثاره التّقوى، وإذا حصلت للصّائم سَاقَتْه إلى كُلّ خَيْر، ولم تقِفْ بِه عِند الإطعام بل ستظهر آثارها على جميع الجوارح مِن غَض البصر، وكفّ الأذى، وصدق القول، وبذل المال، والشّفقة على المسكين، ولا سيّما إذا جاع في صيامه، فسيحصل بالصّوم عدّة مصالح سيكون الإطعام جزءاً مِنها. ولذا قال تعالى: ﴿إِن كُنتُم تَعْلَمُونَ ﴾ أي آثار الصَّوم وفوائده وحِكَمَه، وما يعود على المجتمع كُلّه بسبب الصوم.

يقدّم العلماء البحث اللّغويّ لكلمتَيْ شهر ورمضان لِيُبَيّنُوا فضل هذا الشّهر من أصل التّسمية والاشتقاق اللّغويّ لما بيْن وضّع اللّغة والمعنى الموضوع له من ارتباط.

وحقيقة الشهر، من الشُهرة والمعرفة، لاحتياج النّاس إليه وإلى معرفة دخوله وانتهائه لما فيه من مواعيد وآجال لمعاملاتهم وعقودهم ومواعيدهم.

أمّا رمضان فتعدَّدت أسباب تسميته واشتقاقه، فقيل: إنّه من أسماء الله، ولذا قيل: رمضان شهر الله، ونُهِيَ أن يقال: جاء رمضان أو يُجمع في الصّيغة، بل يكون الجمع للشهر لا لرمضان. وهذا وإن رُوِي إلّا أنّه لا يصحّ، وقولهم شهر الله أي اختاره لنفسه، إمّا لإنزال الكُتُب فيه سواء التوراة والإنجيل أو القرآن على ما سيأتي، وإمّا لأنّه تعالى اختص فيه بالصّوم: "إلا الصوم فإنه لي وأنا أجزي به».

وقيل: سمي رمضان اشتقاقاً من الرمضاء، وهي الحجارة أو الرمل الحار، وقيل في سبيل هذا الاشتقاق: إنّ زمن وضع اللّفظ لهذا الشّهر عند أوّل وضع الأسماء لمُسَمَّياتها كان زمن حرّ شديد، فأطلقوا اسم رمضان عليه اشتقاقاً من الرمضاء، كما وضعوا اسم «ربيع» لاعتدال الجوّ.

ولكن هذا مبناه على أنّ اللّغة من وضع البشر بحسب حاجاته. ولهذا مبحث واسع لا يتسع له هذا المقام، إلّا أنّ القرآن يُشير إلى عدم صحّة هذا المذهب في وضع اللّغات لقوله تعالى: ﴿وَعَلَّمَ ءَادَمَ ٱلْأَسَّمَآءَ كُلَّهَا﴾ [البقرة: ٣]، ممّا يؤيّد المذهب القائل: إنَّ اللّغات توقيفيّة من الله تعالى على تفصيل طويل في ذلك.

وقيل: إنه سمّي رمضان ومشتقٌ من الرمضاء، ولكن لا على أساس الوضع الأوّل؛ بل لأنّ حرَّ الصوم فيه يرمض الجوف بالجوع وتُرمض الذنوب بمحوها وإزالتها. إلى غير ذلك، وهذا هو الذي يُرجِّحه النّقل وعليه الأكثرون. ويؤيّده أنّ رمضان شهر الصوم من لدن نوح ﷺ، وقيل: من لدن آدم. وأمّا النّهي عن قول: رمضان بالإطلاق، فللأثر (۱): لا تقولوا: رمضان بل انسبوه كما نسبه الله في القرآن، فقال: ﴿شَهُرُ رَمَضَانَ﴾، وقد صحّ إطلاق رمضان دون لفظة شهر، كما في الحديث الصحيح: «إذا جاء رمضان فُتّحت

⁽۱) عزاه السيوطي في الجامع الكبير (كنز العمال/٢٣٧٤) إلى ابن عدي وأبي الشيخ والبيهقي ـ وذكر تضعيفه له ـ والديلمي عن أبي هريرة.

وقال الذهبي في تلخيص الموضوعات (٦٥٤): تفرّد به أبو معشر نجيح - وهو واه - عن المقبري، عن أبى هريرة.

أبواب الرحمة. » الحديث (١)، وقد سمّي الهلال شهْراً، للملازمة بينهما كما قال الشاعر:

أخوان من نجدٍ على ثقة والشهرُ مثلُ قُلَامةِ الظُّفْرِ حتى تكاملَ في استدارَتِهِ في أربع زادتْ على عَشْرِ

يعني الهلال والبدر، وسيأتي لهذا زيادة بحث وصلة عند قوله تعالى: وقد وَمَنَ شَهِدَ مِنكُمُ الشّهرَ فَلِيَعُمُ مَنْ وَمِبحث الأهلة والرّؤية والشهرة وغيرها. وقد تضمّن هذا النّصّ أنّ الله تعالى أنزل فيه القرآن ولم يكن القرآن وحده هو الذي أنزل في شهر رمضان؛ بل جاءت آثار بأنّ غيره من الكتب والصحف الأولى أنزلت أيضاً في رمضان، فَعَنِ الإمام أحمد رحمه الله تعالى قال: حدّثنا أبو سعيد مولى بني هاشم وساق بسنده إلى النبي على أنّه قال: «أنزلت صحف إبراهيم في أوّل ليلة من رمضان. وأنزلت التوراة لستّ مضيّن من رمضان. والإنجيل لثلاث عشرة خلت من رمضان. وأنزل الله القرآن لأربع وعشرين خلت من رمضان"، قال ابن كثير كَلُهُ: وفي رواية: "إنّ الزبور أنزل لثنتيْ عشرة خلت من رمضان".

وهنا يرد سؤالان: أحدهما: ما دامت الكتب السماوية أنزلت هي أيضاً في رمضان فلم نصّ ذكر القرآن؟ والثاني: كيف كان إنزاله في رمضان مع أنّه كان ينزل في كلّ شهر وفي كلّ مكان وفيه المكيّ والمدنيّ والشتائيّ والصيفيّ وغير ذلك؟

⁽۱) أخرجه مسلم (۱۰۷۹).

⁽٢) أخرجه أحمد (١٠٧/٤) _ وفيه: «وأنزل الزبور لثمان عشرة...» _ وحسنه الألباني في السلسلة الصحيحة (١٥٧٥).

فقال ابن عبّاس (1): إنّه أنزل في رمضان في ليلة القدر، وفي ليلة مباركة جملة واحدة، ثمّ أنزل على مواقع النّجوم ترتيلاً في الشّهور والأيّام. وقد بيّن السيُوطيّ وغيره طريقة إنزاله جملة واحدة إلى بيت العِزّة في سماء الدّنيا كما أنزلت الكُتُب الأولى دفعة واحدة. ولكن القرآن لم ينزل دفعة واحدة إلى الرسول على أصحابها دفعة الرسول على أصحابها دفعة واحدة، فكانت ثقيلة على أصحابها كما في قوله تعالى في إنزال التوراة: ﴿فَخُذُ مَا وَاحَدة، وَكُنْ مِنَ الشَّنِكِينَ ﴿ وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الْأَلُواحِ مِن كُلِّ شَيْءٍ الأعراف: واحدة ولذا قيل له: خذها بقوّة. ولمّا جاءهم بها مرّة واحدة ثقُلُتْ على اليهود حتّى خوّفهم الله بالجبل فوقهم كأنّه ظُلّة: ﴿وَإِذْ نَنقَنَا الْجُبَلَ وَقَهُمْ كَأَنّهُ ظُلّة : ﴿وَإِذْ نَنقَنَا الْجُبَلَ فَوقهُمْ كَأَنّهُ ظُلّة : ﴿وَإِذْ نَنقَنَا الْجُبَلَ فَوقهُمْ كَأَنّهُ ظُلّة : ﴿وَإِذْ نَنقَنَا الْجُبَلَ وَقَهُمْ كَأَنّهُ ظُلّة اللّه وَلَوْدُ اللّه وَلَوْدُ اللّه بالجبل فوقهم كأنّه ظُلّة : ﴿وَإِذْ نَنقَنَا الْجُبَلَ فَوقهُمْ كَأَنّهُ ظُلّة اللّه وَلَوْدُ اللّه بالجبل فوقهم كأنّه ظُلّة : ﴿وَإِذْ نَنقَنَا الْجُبَلَ فَوقهُمْ كَأَنّهُ طُلّةً وَظُنُوا أَنّهُ وَلَوْعٌ مِهِمْ خُذُوا مَا ءَاتَيْنَكُمْ مِقُوّةٍ [الأعراف: ١٧١].

أمّا القرآن فقد فُرِّق أنجُماً حسب الحوادث. ويشهد لتفريقه بعد إنزاله جملةً قوله تعالى: ﴿ بَارَكَ اللَّهِ عَلَى الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَنلَمِينَ نَذِيرًا ﴿ ﴾ [الفرقان: ١]، لأنّ مادّة ﴿ نَنزَلَهُ على وزن فعّل تدلّ على التكرار والمعاودة كما في قوله تعالى: ﴿ إِنّا غَنُ نَزَلْنا عَلَيْكَ القُرْءَانَ تَنزيلًا ﴿ ﴾ [الإنسان: ٢٣]، وقسول في قول المخروب الإنسان: ١٠٦]، وقد ول المفعل بالمصدر. ومثله في المحسوس إنزال المطر في قوله تعالى: ﴿ وَالَّذِي نَزّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَا أَنْ بِقَدْرٍ فَأَنشَرْنَا بِهِ مَلْدَةً مَّيْتًا ﴾ [الزخرف: ١١]، وَمَنْ السَّمَاءِ مَا أَنْ بِقَدْرٍ وَمَنْ الْمَصْدِ ﴿ وَمَنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

وَقَد نص القرآن على الحكمة في طريقة تنزيله مُنَجَّماً، وهي من جانبين: جانب الرسول ففي قوله تعالى، ردّاً على الرسول ففي قوله تعالى، ردّاً على اليهود لمّا قالوا: يا أبا القاسم لِمَ لمْ ينزْل القرآن دفعة واحدة كما نزّلت التوراة على موسى؟ فأنزل الله تعالى قوله: ﴿كَذَلِكَ ﴾ أي أنزلناه كذلك: مفرَّقاً، ﴿لِنُثِبِتَ بِهِ فُؤَادَكُ ﴾ [الفرقان: ٣٢]. ومن جانب الأمّة قوله تعالى: ﴿وَقُرْمَانَا فَرَقَتُهُ لِنَقَرَامُ عَلَى النّاسِ عَلَى مُكْفِ ﴾ [الإسراء: ١٠٦].

⁽١) أخرجه النسائي في السنن الكبرى، كتاب فضائل القرآن، باب كم بين نزول القرآن وبين آخره، وإسناده صحيح.

والحكمة في الجانبين ما بينه على من زيادته في الجود حينما يلقاه جبريل، فكان تردُّد جبريل بالوحي يجدِّد عهده بِربّه وصلته بالملأ الأعلى كالزرع يعاوده الماء بالسقي، ولذا كان على أجود ما يكون في رمضان لكثرة مجيء جبريل ومدارسته القرآن(١).

أمّا الأمّة فقد تلَقّت الأحكام تدريجيّاً وشُرِعت لها الأحكام تدريجيّاً، فلم تجتمع عليها جميع التكاليف في وقت واحد. ولم تُلْزَم بالحكم الواحد دفعةً واحدة بل كان بحسب النوازل على مكث وأناة، فما يخلصون من حكم إلّا وجاء الآخر، وهذا من رحمة الله تعالى بالأمّة وإكرامها برسالة محمد ﷺ.



⁽۱) أخرجه البخاري (۱۹۰۲)، ومسلم (۲۳۰۸).



-000000000000000



0

منهج الإسلام في كيفيّة تشريع الصّيام

كيف كان ينزل الوحى على رسول الله ﷺ؟

عَلِمْنَا في الحلقات المتقدّمة أنّ القرآن نزل إلى سماء الدّنيا جملة، ثمّ نزل مفرّقاً على رسول الله ﷺ مُنجّماً حسبَ الوقائع والأحداث.

وبقي علينا معرفة كيفية تلقي رسول الله ﷺ للوحي كُلَّما كان ينزل عليه؟ أشار القرآن الكريم إلى ثلاث صُور في قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَن يُكَلِّمَهُ اللهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِن وَرَآبِي حِمَامٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ بِإِذْنِهِ مَا يَشَآءُ ﴾ [الشورى: ٥١].

الصورة الأولى: الوحي المباشر ودون تكليم وهو المعبَّر عنه بالنفث في الروع. كما في الحديث: «نُفِث في روعي أنّه لن تموت نفس حتّى تستكمل رِزْقها» (١).

والصورة الثانية: الكلام من وراء حجاب كما قال تعالى: ﴿وَكُلَّمَ اللَّهُ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا﴾ [النساء: ١٦٤]، وفي قصة الإسراء أنّ الله تعالى أوحى إلى الرسول على بفرض الصلوات الخمس وبخواتيم سورة البقرة (٢)، وذلك من وراء حجاب ودون واسطة الملك جبريل على .

والصورة الثالثة: وهي الأكثر عن طريق الملك، وفي هذه الحالة يكون لتلقي الوحي طرفان: طرف من جهة بين الملك وبين الله تعالى، وطرف من جهة الملك والرسول على الله والرسول الملك والرسول والرسول الملك والرسو

⁽١) عزاه الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٨٦٦) لأبي بكر الحداد في «المنتخب من فوائد ابن علويه القطان»، وصححه بشواهده.

⁽٢) أخرجه مسلم (١٧٣).

أمّا كيفيّة وحي الله تعالى إلى الملك فهي أن يُكلِّمه الله تعالى بما أراد من الوحي على النحو الذي جاء في حديث النواس بن سمعان أنّ النبيّ على قال: "إذا تكلّم الله بالوحي أخذت السماء رجفة شديدة من خوف الله. فإذا سمع بذلك أهل السماء صُعِقوا، وخرّوا سُجّداً، فيكون أوّلهم يرفع رأسه جبريل فيُكلّمه الله بوحيه بما أراد فينتهي به على الملائكة. فكلَّما مَرَّ بسماء سأله أهلها ماذا قال ربُّنا؟ قال: الحقّ. فينتهي به حيث أمر»(١).

وفي الحديث الآخر: «إذا تكلّم الله بالوحي سمع أهل السلموات صلصلة كصلصلة السلسلة على الصفوان فيفزعون ويرون أنّه من أمر السّاعة»(٢).

فقوله: «إذا تكلّم الله بالوحي» نصّ في أنّ الوحي يُكلّم الله به الملك. والملك يسمعه من الله، وليس هذا متعارضاً مع ما تقدّم من إنزال القرآن دفعة واحدة إلى بيت العِزّة في سماء الدنيا^(٣). لأنّه أنزل إلى بيت العِزّة مرّة واحِدة ثمّ بُدئ إنزاله إلى رسول الله على ليلة القدر أيضاً، وكلّما أراد الله إنزال شيء من القرآن تكلّم الله به ويسمعه جبريل، فينزل به إلى الرّسول على، فيكون الإنزال مرّتين: مرّة مُجملة إلى سماء الدّنيا، ومرّة مفصلة إلى رسول الله على حسب الوقائع والأحداث.

أمَّا كيفيَّة تلقِّي الرسول ﷺ الوحي من الملَك فَلَهُ عِدَّة حالات:

منها: ما بينها على المحارث بن هشام لمّا قال: كيف كان يأتيك الوحي؟ فقال: «أحياناً يأتيني مثل صلصلة الجرس وهو أشده عليّ فيفصم عَنّي وقد وعَيْتُ ما قال»(٤).

ومنها: أن يتمثّل له الملَك أحياناً رجلاً «فيُكلّمُني فأعِي ما يقول» (٥)، وفي بعض الروايات: «وهو أهونه عليّ، وأحياناً يأتيني الملَك في المنام»، فهذه صُوَرٌ لِتَلَقِّى الْوَحْى.

⁽١) عزاه ابن كثير في تفسيره (٣/ ٧٢٦) لابن أبي حاتم والطبري وابن خزيمة ـ في كتاب التوحيد ـ، وضعفه الألباني في ظلال الجنة (٥١٥).

⁽٢) أخرجه أبو داود (٤٧٣٨)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (١٢٩٣).

⁽٣) أخرجه الحاكم (٣٦٨/٢) وقال: صحيح الإسناد، ووافقه الذهبي.

⁽٤) (٥) أخرجه البخاري (٢)، ومسلم (٢٣٣٣).

وممّا هو معلوم أنّ نزول الملَك بالوحي كان يُحدث لرسول الله ﷺ حالة شديدة ممّا لا يتحمّلها غيره حتّى قيل: إنّه إذا جاءه وهو راكب بركت راحلته من شدّة ما تجد مِن ثِقل. وجاء عن عائشة الله الله كان متوسِّداً فخذها فنزل عليه الوحي فأحسَّتْ كأنّ جبلاً على فخذها فعلمت أنّه ﷺ يُوحَى إليه، وكان يأخذه الرحضاء _ وهو شدّة العرق _ إذا أُوحِي إليه في الشتاء (١). ولذا كان مجيء الملك في صورة إنسان أهون الحالتين عليه في يقظته ﷺ.

أمّا مجيء الوحي في المنام فقد قال على: «رؤيا الأنبياء حق»(٢)، وقد قال على: «رؤيا الأنبياء حق»(٢)، وقد قال على: «تنام عيناي ولا ينام قلبي»(٦)، وقد أوحي إلى نبي الله إبراهيم بذبح ولده، وذلك مناماً: ﴿قَالَ يَبُنَى إِنِّ أَرَىٰ فِي ٱلْمَنَامِ أَنِّ أَذَبُكُ فَانْظُر مَاذَا تَرَكَ فَالْ يَابُنَى إِنِّ أَرَىٰ فِي ٱلْمَنَامِ أَنِّ أَنْكُلُ مَاذَا تَرَكَ أَنْ الله عَلَى الله عَل

وكذلك رؤيا رسول الله ﷺ مجيءَ البيت مع أصحابه: ﴿لَقَدْ صَدَفَ اللّهُ رَسُولُهُ الرُّونَيَا بِٱلْحَقِّ ﴾ [الفتح: ٢٧]، أي بالوحي وصدق مدلولها: ﴿لَتَدْخُلُنَّ الْمُسَجِدَ الْحَرَامَ إِن شَاءَ اللّهُ مَامِنِينَ لُحَيَقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ ﴾ [الفتح: ٢٧]. وقد أتم الله ما أراد.

وهذه كلُّها قد نزل بها القرآن، وممّا نزل مناماً سورة: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوْثُرُ ۚ ﴿ وَالرسول ﷺ مُسنِد ظهره إلى سارية من سواري المسجد إذْ أَغفى إغفاءة ثمّ استيقظ مُتبسّماً، قال أنس: فقلنا: ما أَضْحَكَكَ يا رسول الله؟ قال: «أنزلت عليّ آنفاً سورةً»، فقرأ: بسم الله الرحمٰن الرحيم ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ ٱلْكُوْثُر ﴾ وأنزلت علي آنفاً سورةً»، فقرأ: بسم الله الرحمٰن الرحيم ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ ٱلْكُوْثُر ﴾ وأنكوثر: ١ ـ ٣] (٤). وربّما تنزل السورة يُشيّعها آلاف من الملائكة. وممّا يسوق هذا البحث أنّ وربّما تنزل السورة يُشيّعها آلاف من الملائكة. وممّا يسوق هذا البحث أنّ

⁽١) أخرجه البخاري (٢)، ومسلم (٢٣٣٣)، بنحوه.

⁽٢) أخرجه الحاكم (٢/ ٤٣١ و٤/ ٣٩٦) بلفظ: «رؤيا الأنبياء وحي»، وحسنه الألباني في ظلال الجنة (٤٦٣).

⁽٣) أخرجه البخاري (١١٤٧)، ومسلم (٧٣٨).

⁽٤) أخرجه مسلم (٤٠٠).

التوراة نزلت على موسى عليه مكتوبة في ألواح جملة واحدة.

والقرآن نزل على رسول الله على مُشافَهة مُفرَّقاً. فَقَالُوا: أمَّا كتابة الألواح لموسى فلأنّه كان على قارئاً كاتباً، فأُعْطيَ كتابه مكتوباً. أمَّا المشافهة في القرآن فلأنّ الرسول على كان أُمِّياً لا يقرأ.

وإنّ هذا الموقف ليستوقفنا وقفة إجلال وإكّبَار وتعظيم لرسول الله على حيث كان أُميّا حين رسالته وكان أوّل ما يُوحَى إليه به وهو الأُمّي هو قوله تعالى: ﴿أَفَرَأَ وباسم مَنْ؟ ﴿بِاسمِ رَبِّك ﴾ رَبُّه من؟ ﴿الّذِي خَلَق ﴿ اللّذِي خَلَق ﴿ اللّذِي مَلَق ﴿ اللّذِي مَلَق ﴾ أَلْإِنسَنَ مِنْ عَلَق ﴿ اللّذِي مَلَق ﴿ اللّذِي مِن القراءة والكتابة ﴿ الّذِي عَلَم إِلّهُ اللّهُ إِلّهُ اللّهُ وَالمَفروض أنّ هذا النبيّ سيكون القدوة والأسوة لأمّته، ولكأنه يقول: هذا الأميّ الذي لم يقرأ ولم يكتب قبل اليوم سيعلمكم القراءة والكتابة باسم ربّه الأكرم. وستكون رسالته رسالة علم وقراءة وكتابة وعلم ما لم تعلمُوا.

إذا كان رمضان شهر العلم والقراءة والكتابة والقضاء على الأُمِّية بنور الرسالة المحمديّة، فقد توجّهت عناية الرّسول على بتعليم القراءة والكتابة مقرونة بعنايته على القتال والأسارى، كما في قصّة مفاداة أسارى بدر، حيث جعَل على كلِّ أسير لا يجد فكاكَ نفسِه أن يُعلّم عشرةً مِن أبناءَ الأنصار القراءة والكتابة (۱). وكان له على عدّة كُتَّاب يكتبون الوحي بين يديه.

وَمِن ثُمَّ يُمْكن القول: شهر رمضان خُصَّ بالصّوم لأنّه شهرٌ أنزل فيه النُّور والهدى والفرقان والذكر والرُّوح وحبل الله والشفاء، مما جاء من أسماء القرآن الكريم والّذي نزل إلى الأمّة في هذا الشهر المبارك في اللّيلة المباركة.



 ⁽۱) أخرجه أحمد (۲٤٧/۱) عن شيخه علي بن عاصم وفيه كلام.
 انظر ترجمته في: تهذيب الكمال (٦٨٣٤).



000000000000000



الرخصة للمريض والمسافر

لما جاء الإلزام بالصيام في قوله تعالى: ﴿ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمَّةُ ﴾ [البقرة: ١٨٥]، صحبته الرخصة لرفع المشقة فجاء قوله تعالى: ﴿ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِن أَسَكَامٍ أُخَرُّ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ اللَّسَرَ وَلاَ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ اللَّسَرَ وَلاَ يُرِيدُ اللَّهُ عِلَى مَا هَدَنكُمْ وَلَعَلَّكُمُ تَشْكُرُونَ ﴾ بيكُمُ المُسْرَ وَلِتُكِيدُ اللَّهُ عَلَى مَا هَدَنكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ [البقرة: ١٨٥].

والرُخَص في الإسلام في جميع أبوابه، ابتداء من الطهارة؛ فعند العجز عن استعمال الماء يرخص في التيمم، وفي الصلاة إذا عجز عن القيام صلى جالساً أو مستلقياً. وفي الصيام إذا عجز بمرض أو شق عليه بسفر رخص بأيام أخرى. بل الزكاة لم تجب إلا على الغني المستغني غنى بملك النصاب، مستغن عنه حولاً كاملاً. والحج لا يجب إلا على من استطاع إليه سبيلاً. وفي الحياة وما حرّم الله على عباده كالميتة والدم، وعند الاضطرار تأتي الرخصة في عَنَيْ عَنَيْ اللَّهِ فَمَنِ الشَّطُلُ المُعْلَلُ المُعْلَلُ المُعْلَدُ وَلَمْ المُعْلَدُ اللهِ المناه المناه المؤلِدُ المُعْلَدُ المُعْلَدُ الله على عباده كالميتة والدم، وعند الاضطرار تأتي الرخصة في المُعْلَدُ الله على عباده كالميتة والدم، وعند الاضطرار تأتي المُعْلَدُ المُعْلَدُ الله على عباده كالميتة والدم، وعند الإضطرار تأتي المؤلِدُ المُعْلَدُ المُعْلَدِ المُعْلَدُ المُعْلِدُ المُعْلَدُ المُعْلُدُ المُعْلَدُ المُعْلَدُ المُعْلَدُ المُعْلَدُ المُعْلَدُ المُعْ

⁽۱) أخرجه مسلم (۱۲٦).

⁽٢) أخرجه ابن ماجه (٢٠٤٥)، وصححه الألباني في إرواء الغليل (٨٢)، ولفظه: ﴿إِنَّ اللهُ وَضِع عَنْ أَمْتِي...»، وقال الألباني: لم أجده بلفظ: ﴿عُفِي﴾.

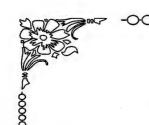
غَيْرَ بَاغِ وَلَا عَادِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهُ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمُ ﴿ وَالبقرة: ١٧٣]. وهكذا حتى في العقائد كما قال تعالى: ﴿إِلَّا مَنْ أُكْرِهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌ بِٱلْإِيمَانِ ﴾ [النحل: ١٠٦]. واقتران الرخصة بالإلزام بالصيام يجعل هذا التكليف صالحاً لمسايرة الأجيال إلى ما شاء الله.

أما نوع المرض الذي تكون معه الرخصة فإن الأصل فيه ما كان يشق معه الصيام بأن يزيد بسبب الصوم أو يتأخر شفاؤه، وكل مرض نصح فيه طبيب مسلم عدل بالفطر فليفطر صاحبه؛ وقال بعض العلماء: كل من عجز عن الصلاة قائماً بسبب مرضه أفطر.

وقد ألحق بالمرضى أصناف أخرى منهم الحامل والمرضع إذا خافتا على أنفسهما أو الطفل. وكذلك كبار السن، إلا أن كبار السن ليس عليهم أيام أخر لأنه لا يتأتى منهم، فعليهم الإطعام وكذلك ذوو الأمراض المزمنة، ومن يلحق بأصحاب الرخص كأصحاب الأعمال العامة التي لا تقبل التأجيل وفيها إتلاف مال، كرجال الدفاع المدني إذا لزم الأمر. وكذلك أي شخص وجد غريقاً أو نحوه ولا يمكنه مع صيامه إنقاذه فعليه أن يفطر وينقذه وعليه قضاء يوم مكانه.

أما السفر فإن قوله تعالى: ﴿أَوْ عَلَىٰ سَفَرِ ﴾ فإن ﴿عَلَىٰ ﴾ للاستعلاء، أي من كان على ظهر سفر بالفعل، ولا يشرع في الفطر حتى يفارق حدود قريته. ولما كانت مشقة السفر نسبية قيدت الرخصة بالمسافة في حدود السبعين كيلومترا، مثل ما بين مكة وجدة، وليست المشقة شرطاً بل له حق في الفطر ولكن مع القدرة والراحة أي الأمرين أفضل. فأحمد يرى الرخصة والجمهور يرون الصوم، والحق ما قاله عمر بن عبد العزيز: أفضلهما أيسرهما عليك. واستأنس من قال بالصوم بعموم: ﴿وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ أي لأداء الواجب والخروج من العهدة، وبالله التوفيق.





التكبير شعار العبودية

في سياق الامتنان بالرخصة للمريض والمسافر يقول تعالى: ﴿ يُرِيدُ اللّهُ بِكُمُ اللّهُ عَلَى مَا بِكُمُ الْمُسْرَ وَلِتُكْمِلُوا اللّهِ وَلِتُكَبِّرُوا اللّهَ عَلَى مَا هَدَىٰكُمْ وَلِعَكُمُ اللّهَ عَلَى اللّهَ عَلَى مَا هَدَىٰكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ [البقرة: ١٨٥].

فالرخصة لا شك تيسير من الله تضمن إكمال عدة الصوم دون إخلال بالمفروض، ثم يأتي الأمر بالتكبير وهو أمر خارج عن موضوع الصيام بل والإطعام، ولكنه مشعر بأن له ارتباطاً نسبياً وهو أن موجب هذا التكبير هو على نعمة الهداية للقيام بهذا الواجب والحفاظ على هذا التكليف بالعزيمة أو بالرخصة، فقد أكملنا العدة أداء أو قضاء كل بحسب ظروفه ومعطيات حالاته. وهذه فعلا نعمة لأن من كان قبلنا قد فرض عليهم صيام هذا الشهر بعينه ولكنهم أضاعوه وأخلفوا عدّته، حتى ضاع عليهم كما ضاعت عليهم الجمعة. أما هذه الأمة فقد حفظ الله لها شهرها فأكملت عدته دون زيادة ولا نقصان، فكان من واجبها وقد هداها الله لهذه النعمة أن تكبر الله تعالى شكراً له على ذلك.

وبتتبع تشريعات التكبير نجده في كل عمل جليل ابتداءً من الصلاة: افتتاحها بالتكبير تكبيرة الإحرام، وقال العلماء: إن السر في ذلك أن الإنسان عند سماعه الأذان وفيه [الله أكبر الله أكبر]. يستشعر عظمة الله فيهون عليه كل عظيم يشغله عن إجابة النداء. فإذا وقف في مصلاه وقال: الله أكبر لم ينشغل في صلاته لسواه. وهكذا في كل حركة انتقال من ركن لآخر. فلا يخرج من الصلاة إلا وقد استهان بكل عظيم سوى الله.

وفي الصيام جاء التكبير في نهاية إتمام العمل وإكمال العدة وهو شعارُ المسلمين يوم العيد إجلالاً وابتهاجاً. وفي الحج يكبر الحجيج مفاضهم من عرفات، وعند رميهم الجمرات، وعند لقاء العدو فيستهينون بالقتل في سبيل الله

لأن ما عند الله أكبر من الحياة. بل وعند امتداد العين لما تستحسنه وتخشى خطر العين عليه كما أمر عليه، لأن التكبير يردُّ خطر العين: «إذا رأى أحدكم ما يسرُّه فليقل: ما شاء الله الله أكبر» وقال للذي حسد صديقه: «هلا كبرت» (١٠).

وفي الذكر عقب الصلوات تسبحون ثلاثاً وثلاثين وتحمدون ثلاثاً وثلاثين وتحمدون ثلاثاً وثلاثين وتكبرون ثلاثاً وثلاثين (٢٠). وأخبر ﷺ أن: «سبحان الله والحمد لله والله أكبر، من كنز تحت العرش»(٣).

فالتكبير يحتل مكانة عظيمة في العبادات. وهنا وقفة مع من وقَقهم الله لصيام رمضان ندعوهم لشكر الله على التوفيق. ووقفة أخرى مع من تغلبهم أهواؤهم وتضعف عزائمهم في حق الله، ندعوهم ليتذكروا عظمة الله وسِعة فضل الله، وأن رحمته وسعت كل شيء فلا يتعاظم عليه شيء فليتداركوا ما فات فيما بقي، وليشكروا الله على العافية ويترجموا الشكر بالطاعة.



⁽۱) لم أقف على هذين الحديثين، وكأن المؤلف كلله وهم بين التكبير والتبريك، وقصد حديث: «إذا رأى أحدكم من نفسه وماله وأعجبه ما يعجبه فليدع بالبركة» [أخرجه أحمد (٣/ ٤٤٧)، وصححه الألباني في صحيح الجامع (٥٥٦)]، وحديث: «ألا بركت؟» [أخرجه مالك (١٧٤٦)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٦/ ١٤٩)].

⁽٢) أخرجه البخاري (٨٤٣)، ومسلم (٥٩٥).

⁽٣) لم أقف عليه.



-000000000000000

استجابة دعوة الصائم

بعد اكتمال منهج التشريع للصيام وأخذهم بالعزيمة والإلزام مع مقارنة الرخصة تيسيراً لهم، وبعد إكمال العدة وتكبير الله تعالى وشكره على هدايتهم للقيام بما أوجب عليهم، أي بعد أن اكتمل الإلزام والطاعة جاء ما يشبه النتيجة والجزاء والكشف عن ثمرة هذا التكليف وهذه الطاعة، وهي البشرى باستجابة الدعاء: ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِى عَنِي فَإِنِي فَرِيبٌ أُجِيبُ دَعُوةَ الدِّاعِ إِذَا كَانِّ فَلِيبٌ أَبِيبُ دَعُوةً الدِّاعِ إِذَا كَانِّ فَلِيسٌ فَي المِسْرَى الله المعانم فرحتان (١٨٦)، وقال عليه: «للصائم فرحتان» (١٠).

فنلحظ اللطف والشفقة في قوله تعالى: ﴿عِبَادِى﴾ ولم يقل: إذا سألوك عني مع أن السؤال جاء كثيراً وعن أحكام متعددة، فقد سألوا عن الساعة وعن الجبال وعن الأنفال وعن الخمر والميسر وعن المحيض وعما ينفقون وعن الأهلة. وكلها يأتي الكلام عنها يسألونك، يسألونك، ولم تأت في القرآن كله: ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِى عَنِي ﴾ إلّا هذه فقط، فيجيب هو سبحانه: ﴿فَإِنِي مَع هذا التأكيد ﴿فَإِنِي ولم يقل: فأنا قريب.

وبيّن سبحانه نوع قربه مع بيان نتيجته ﴿أُجِيبُ دَعُومَ ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَاتِنَ﴾. وهذا وعد من الله بالإجابة ووعده _ سبحانه _ صدق.

كما نلمس من السياق أنه سبحانه مع قربه لكل إنسان في كل حال كما قال: ﴿ وَمَعَنُ أَقْرُبُ إِلَيْهِ مِنْ جَبِّلِ ٱلْوَرِيدِ ﴾ [ق: ١٦]، وفي حالة النزع يقول تعالى: ﴿ فَلُولَا إِذَا بَلَغَتِ ٱلْمُلْقُومُ ۚ فِي وَأَنتُمْ حِينَإِنْ نَظُرُونَ فِي وَمَعَنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنكُمْ وَلَكِنَ لَا نَبْصِرُونَ فِي ﴾ بَلَغَتِ ٱلْمُلْقُومُ فِي وَأَنتُمْ حِينَإِنْ نَظُرُونَ فِي وَعَلَم كما في الآية الأولى: ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ وَنَعَلَمُ مَا نُوسَوِسُ بِهِ مِنفَسُمُ ﴾ ثم قال: ﴿ وَمَحَنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبِّلِ ٱلْوَرِيدِ ﴾ [ق: ١٦].

⁽١) أخرجه البخاري (١٩٠٤)، ومسلم (١١٥١).

= 4 71

أما القرب هنا فهو قرب إكرام وتودد وشفقة ﴿ أُجِيبُ دَعُوةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾ وهذا حتّ على الإكثار من الدعاء، وندبهم إلى الاستجابة إليه سبحانه بالطاعة والإيمان والتصديق. وهذا التودد من المولى سبحانه عقب هذا التكليف بمثابة من يقول لهم: أمرتكم فامتثلتم، وكلفتكم فنفذتم، ودعوتكم فاستجبتم، وجاء دوركم فاسألوني وادعوني بما شئتم، فقد قربتكم طاعتي، واستوجبتم رحمتي، فادعوني بما شئتم مؤمنين بوعدي مصدقين بعطائي، موقنين بإجابتي.

وقد يعجز إنسان أن يصور جمال التعبير في قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِى عَنِى ﴾ ويعجز عن إيضاح الدلالة في قوله تعالى: ﴿ أَجِيبُ دَعُوةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَاتِ ﴾ ويعجز عن بيان أبعاد قوله: ﴿ فَلَيْسْتَجِيبُوا لِي وَلَيُوْمِنُوا بِي ﴾. إنه فضل الله تفضّل به على عباده الصائمين أولا وعلى كل من استجاب لربه ثانياً، وهنا يتجدد أمل كل مسلم ويعظم رجاء كل مؤمن في هذا الشهر المبارك، وقد مهدد ألله لهذا الفضل، ففتح أبواب الجنة، وأغلق أبواب النار، وصفّد مردة الشياطين حتى لا تعوق السالكين إلى الله، ليستجيبوا إليه وليؤمنوا به لعلهم يرشدون.





قَالَ تَعَالَى: ﴿ أُمِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ ٱلصِّيَامِ ٱلزَّفَثُ إِلَى نِسَآبِكُمْ هُنَّ لِبَاشُ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاشٌ لَّهُنَّ ﴾ [البقرة: ١٨٧]، تلك بداية تفاصيل لبعض أحكام الصيام. وقوله تعالى: ﴿أُمِلَ لَكُمْ ﴾ مشعر بأنه قبل ذلك لم يكن حلالاً، فقد كان الصوم يحرِّم الرفث طيلة رمضان ليلاً ونهاراً، حتى شقَّ عليهم ووقع من بعضهم ما يخالف ذلك، فشق على رسول الله على حتى وقع مثله من عمر ظَيْهُ، وجاء فاعتذر إلى رسول الله ﷺ فنزلت: ﴿أَجِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ ٱلْهِسَيَامِ ٱلرَّفَثُ إِلَى نِسَآبِكُمُّ ﴾. فأبيح لهم ما كان ممنوعاً (١٠). ويهمنا هنا أسلوب الفرض القرآني الكريم، المرتفع إلى أسمى مراتب الرفعة الأدبية فقال: ﴿أُحِلِّ لَكُمْ لَيَّلَةَ ٱلصِّيامِ ٱلرَّفَثُ ﴾. والرفث في اللغة هو حديث يخص أمور النساء بحضرة النساء ولكن المراد به هنا المباشرة، جاء التعبير عنها كناية لا تصريحاً، ثم ربط الحكم بموجبه: ﴿ هُنَّ لِبَاشُ لَكُمْ وَأَنتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ ﴾، وكون الزوجة لباساً للزوج وهو لباس لها غاية في تصوير حقيقة العلاقة الزوجية ومهمتها في المجتمع، وهي مهمة ستر ووقاية وكل منهما أحوج ما يكون للآخر. وهذا هو اللباس الثاني الذي يحتاجه كل إنسان، إذ الأول: هو ما يعدُّه له أبواه قبل مولده ليقيه الحرّ والبَرْد. أما هذا فهو اللباس بعد البلوغ وحاجة كل منهما للوقاية من سطوة الغريزة وستره عن عوامل الميل والانزلاق إلى الرذيلة.

ومن هنا كان اقتران كل من الزوجين بالآخر هو الهدف الأسمى في بناء المجتمعات الفاضلة. ولذا ندب النبي ﷺ الشباب إليه فقال: «يا معشر الشباب

⁽١) انظر: تفسير الطبري (١٩٦/٢ ـ ٢٠١).



من استطاع منكم الباءة فليتزوج فإنه أغض للبصر وأحصن للفرج»(۱)، فإذا غضت الأبصار وحصنت الفروج انتشرت الفضيلة واختفت الرذيلة. وقد أرشد على العوض المؤقت: «فمن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء»(۱) أي يحد من دوافع الشباب ويخفف من نوازع الغرائز.

وبهذه المناسبة نتوجّه بالنداء إلى أولياء الشباب والفتيات: إن كل من اعترض طريق الشباب إلى الفتيات دون موجب فهو كالمعترض سبيل كسائهم ولباسهم، أو بمثابة من يجرد كلاً منهما عن لباسه، ويعرضه إلى عوامل العواصف الهوجاء.

وبهذه المناسبة أيضاً نعيد على أسماع الشباب والفتيات: أن الصوم أكبر معين لهم إلى أن ييسر الله لهم تحقيق ما يصبون إليه. كما يأتي التنبيه على كل من الزوجين: أن هذا اللباس مشترك بين الزوجين فلا يجوز لأحدهما أن يقصِّر في حق الآخر من حيث توفير هذا اللباس الذي لا غنى لأحدهما عنه.



⁽۱) أخرجه البخاري (۱۹۰۵)، ومسلم (۱٤٠٠).



-000000000000000



حفظ في ظل التشريع

بعد التفضيل من الله على عباده بإحلال ما كان حراماً في حق النساء من الرفث إليهن لحاجة كل منهما للآخر كحاجته إلى اللباس. قال تعالى كاشفاً لهم ما كانوا يخفون: ﴿عَلِمَ اللّهُ أَنَّكُمْ كُنتُمْ تَخْتَانُونَ أَنفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنكُمْ فَأَلْنَ بَشِرُوهُنَ وَابْتَعُوا مَا كَتَبَ اللّهُ لَكُمْ ﴿ [البقرة: ١٨٧] لقد كانوا ﴿يَخْتَانُونَ ﴾ يرتكبون الخيانة في التشريع فيتجاوزون ما مُنعوا منه. وبيَّن تعالى أن التقصير في الأوامر أو مجاوزة النواهي إنما هي خيانة من صاحبها لنفسه لا لغيره، وأن المعاصي خيانة لأنه ينتقص من حظ نفسه في الآخرة.

والله تعالى عاملهم بلطفه ورحمته فتاب عليهم وعفا عنهم. تاب عليهم مما مضى وعفا عنهم فيما يأتي فأذن لهم بالمباشرة التي كانت ممنوعة ﴿فَأَكْنَ بَشِرُوهُنَ ﴾. وهي أيضاً من الكنايات الرفيعة في سمو التعبير عن إتيان الزوجة. وقوله: ﴿فَأَلْكَنَ هُ مشعر بأنَّ ما قيل الآن لم يكن مأذوناً لهم. وهو أمر إباحة لا أمر إيجاب، أي حق لكم أن تباشروهن ودون خيانة لأنفسكم. ولكن في غضون هذه الإباحة وفي ظلال هذا العطاء الذي تطلعوا إليه وأحب ما يكون إلى نفوسهم نجد حكمة التشريع في انتهاز توجه النفوس للتلقي بالقبول، فيقدم مع إباحة المباشرة توجيهاً سامياً للغرض من هذه المباشرة، وهو ليس مجرد إشباع الغريزة ولا إطفاء الدوافع الذاتية لأنَّ هذا فقط قد يوجد في كل زوجين ممن خلق الله. ولكن للإنسان رسالة أسمى ومنهجاً أقوم فيقول له المولى: باشر واتبع من وراء هذه المباشرة ما كتب الله لا ما تبتغيه رغباتك أنت: فألكنَ بَشِرُوهُنَ وَابَتَغُوا مَا كَتَبَ الله لا ما تبتغيه رغباتك أنت:

 أُجِيبُ دَعْوَةَ ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَاتِهُ لَلْبَسْنَجِبُواْ لِي وَلْيُؤْمِنُواْ بِي لَمَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ ﴾ [البقرة: ١٨٦].

ومن قائل: إن التوجيه أعم من كونه في الصيام أو غيره، وما كتب الله لنا من المباشرة هو الولد. والمنوه عنه في قوله تعالى: ﴿ نِسَا وَكُمُ حَرَثُ لَكُمُ ﴾ [البقرة: ٢٢٣]، والحرث محل الزرع، وزرع هذا الحرث هو الأولاد.

وبلمحة خاطفة تأتي إيماءة وامضة إلى قضية قديمة متجددة كانت تعرف بالعزل والآن يُنادى لها بتحديد النسل. لأن كلاً من العزل وتحديد النسل مغاير ومبطل للهدف الحقيقي الذي أبيحت له المباشرة بين الزوجين، ولهذا الموضوع مباحث مطولة يكفينا هنا هذه الإيماءة الرمضانية الكريمة وبالله تعالى التوفيق.





-00000000000000



تحديد الإمساك والفطر

بعد تجديد العطاء لهم بإباحة المباشرة وابتغاء ما كتب الله منه جاء تحديد مواعيد الإمساك والإفطار فقال تعالى عاطفاً على ما أحل لهم: ﴿وَكُلُواْ وَالْمَرْبُواْ حَتَى يَنَبَيّنَ لَكُرُ الْفَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْفَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ثُمَّ أَتِمُوا السِّيامَ إِلَى الْبَيْلُ إِلَى اللهِمِ: ١٨٧].

﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا﴾ إلى آخره معطوف على ﴿أُمِلَ لَكُمْ وهو مشعر بأنه أبيح بعد المنع، وهو كذلك، إذ كانت مدَّةُ الإمساك في أول الأمر من بعد صلاة العشاء إلى الغد حتَّى تغرب الشمس، فكانت فترة الإفطار هي ما بين المغرب والعشاء فقط ما لم ينم أحدهم قبل صلاة العشاء فإذا نام ثمَّ استيقظ ولو كان قبل العشاء ـ فإنه يحرم عليه الأكل والشرب، فكانت مدة طويلة ما بين الإمساك والإفطار، حتى وقع لرجل من أهل قباء أتى أهله بعد المغرب فذهبت تحضر له الطعام فغلبته عينه قبل أن تأتيه فلم يستطع الأكل وأمسك وظل من الغد صائماً إلى الظهر فأغمي عليه من طول الصيام. فشقَّ ذلك على رسول الله ﷺ كما شق عليه ما كانوا يختانون فيه أنفسهم فجاء مع إباحة الرفث تحديد وتمديد مدة الإفطار ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا﴾ طيلة الليل ﴿حَقَّ يَنَبَيَّ لَكُرُ المُغَيِّطُ الْأَيْعُ مِنَ الْفَهُمِ مِنَ الْفَهُمِ مِنَ الْفَيْعُ مِنَ الْفَهُمُ مِنَ الْفَيْعُ مِنَ الْفَهُمُ مِنَ الْفَيْعُ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَهُمُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ مَنْ مَا اللّهُ اللّهُ مَن الْفَيْعُ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَهُمُ مِنَ الْفَيْعُ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَهُمُ مِنَ الْفَيْعُ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَهُمُ اللّهُ اللّهُ مَنْ مَن الْفَيْعُ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَهُمُ اللّهُ اللّهُ مَن الْفَيْعُ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَهُمُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَن الْفَيْعُ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَيْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَن الْفَيْعُ الْفَيْمُ مِنَ الْفَيْعُ الْفَامِ فَيْمَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ ا

وهنا دقة التعبير بالخيط وهو من حيث الظهور والخفاء ظهور أول تباشير الفجر بضيائه كالخيط الأبيض في الأفق وخفاء آخر منتهى الليل بظلامه كالخيط الأسود. وهما علامتان واضحتان كونيتان لا تتوقف معرفتهما على مقاييس حسابية ولا نظريات فلكية. وهذا هو مبدأ الإمساك في أواخر الليل قبل انقضائه ﴿ثُمَّ أَتِنُوا القِيامَ إِلَى اليَّلِ ﴾، وذلك لحين غروب الشمس وتكامل

انظر: تفسير الطبري (۱/۱۹۹ ـ ۲۰۱).

غروبها بخيط أيضاً من الليل. وهي علامة واضحة عامة طال النهار أو قصر فخف عليهم التكليف، وهان عليهم التنفيذ، وهذا من العطاء بعد الدعاء، وفضل الله على هذه الأمة.

وقد بحث العلماء حكم هذين الحدين الإمساك والإفطار وجاءت السنة بالحث على أكلة السحور فقال على: «فرق ما بين صيامنا وصيامهم أكلة السحر» أي لأنهم لم يكونوا يتسحرون لأنهم يمسكون بعد العشاء مباشرة. وقد ندب النبي على إلى تأخير السحور والمبادرة إلى الفطور. وقال على: «لا تزال أمتى بخير ما عجلوا الفطور وأخروا السحور» (٢).

لأن في ذلك القضاء على المغالاة بل وأبعد من ذلك في الفطور قال على: «إذا أقبل الليل من هاهنا _ وأشار إلى المشرق _ وأدبر النهار من هاهنا _ وأشار إلى المشرق _ وأدبر النهار من هاهنا _ وأشار إلى المغرب _ فقد أفطر الصائم» (٢). وكما حفظت السنة أيام الشهر من الزيادة فحرّمت صوم يوم الشك في أول دخول الشهر (١) مخافة أن يدخل فيه ما ليس يدخل فيه ما ليس فيه، وحرّمت صيام يوم العيد (٥)، مخافة أن يلحق به ما ليس منه، كذلك حفظت يوم الصوم أن ينقص منه عند الفجر أو يزاد فيه عند الغروب. والسنة أن يكون الفطر على ما لم تمسه النار كالتمر أو الماء. وبالله تعالى التوفيق.

#

⁽۱) أخرجه مسلم (۱۰۹٦) بلفظ: «فصل ما بين صيامنا...».

⁽٢) أخرجه البخاري (١٩٥٧)، ومسلم (١٠٩٨) بدون زيادة: «وأخروا السحور»، وحكم عليها بالنكارة الألباني في إرواء الغليل (٩١٧).

⁽٣) أخرجه البخاري (١٩٥٤)، ومسلم (١١٠١).

⁽٤) أخرجه مسلم (١٠٨٢).

⁽٥) أخرجه البخاري (١٩٩١)، ومسلم (٨٢٧) من حديث أبي سعيد. وأخرجه البخاري (١٩٩٠)، ومسلم (١١٣٧) من حديث عمر. وأخرجه البخاري (١٩٩٤)، ومسلم (١١٣٩) من حديث ابن عمر. وأخرجه مسلم (١١٣٨) من حديث أبي هريرة. وأخرجه مسلم (١١٤٠) من حديث عائشة.



-0000000000000



الاعتكاف والصيام

الاعتكاف هو المكث في المسجد لعبادة الله. وبين الاعتكاف والصيام ارتباط في المنهج والغاية، فإذا كان الصوم فطاماً عن الطعام والشراب وغريزة الجنس نهاراً؛ فإن الاعتكاف صيام وزيادة، كما أنه عند الجمهور يشترط للاعتكاف أن يصحبه صيام.

وفي الاعتكاف ترفّع في التكاليف وسُمُّق بالإنسان أكثر؛ لأن المعتكف صائم نهاره قائم ليله مع مواصلة صومه ليل نهار عن نصفه الآخر كما قال تعالى: ﴿وَلَا نُبَيْرُوهُنَ وَأَنتُمْ عَكِفُونَ فِي الْمَسَاحِدِّ [البقرة: ١٨٧]. فالصائم إذا أفطر ليلا حلّ له كل ما كان حراماً عليه حتى النساء، أما المعتكف فلا يفطر إلا بما هو ضروري له من الطعام والشراب لأن به قوام حياته، أما ما عدا ذلك فيظل صائماً عنه طيلة مدّة اعتكافه ليلا ونهاراً. وعليه فالمعتكف أشبه ما يكون ملكاً في صورة إنسان، دائم الذكر عبق الفكر، قطع نفسه عن مشاغل الدنيا، فقطع علائق المادة وأقبل على الله.

والاعتكاف حاجة إنسانية فطرية في جميع الأمم إلا أن المغايرة في صحة المنهج وفساده، فالوثنيون كانوا يعكفون على أصنامهم؛ والبوذيون إلى اليوم يعكفون في معابدهم؛ وهي معابد وثنية لا تحس بوجودها فضلاً عمن يعتكف عندها.

أما الإسلام فيخلُص المعتكف حسب منهجه إلى نفسه يهذبها، ويحاسبها، ويجدد صلته بخالقه ومدبر أمره، فلا يخرج من معتكفه إلا وقد تسامى إلى المثالية، كل بحسب اجتهاده.

وليكن معلوماً أن هذا الاعتكاف بدأت مشروعيته مع رمضان، وقد اعتكف على أول ما اعتكف العشر الأوائل، ثم اعتكف بعدها العشر الوسطى

ثم جاءه جبريل فقال له: الذي ترجوه أمامك، أي ليلة القدر في العشر الأواخر، فأخبر من كان معتكفاً معه ورجعوا إلى المسجد واعتكفوا العشر الأواخر. وقد حدث أن ترك الأواخر. وقد حدث أن ترك الاعتكاف مرة فاعتكف عنها في شوال(٢).

ومن سنن الاعتكاف دوام الذكر تلاوة أو استغفاراً أو تسبيحاً أو صلاة، وترك الاشتغال بأمور الدنيا، والتقليل من المباح ليشغل نفسه بالواجب والمندوب، ولا يخرج من معتكفه إلا للوضوء وإحضار طعامه إن لم يكن له من يحضره. وإذا ذهب إلى بيته لطهارته لا يمكث إلا بقدر حاجته، ولا يستأنس مع أهله لما هو فيه من انقطاع إلى الله.

ولعل فترة الاعتكاف هي فترة استجمام روحي وصفاء ذهني وتزود من العمل الصالح في هدوء المساجد وغيبة عن الأسواق والأشغال. وليعلم أصحاب الأعمال العامة الذين لا غنى للمجتمع عن تواجدهم في أماكن أعمالهم أن قيامهم بواجبهم وخدمتهم لأمتهم أعظم عند الله وأنفع عند الناس من كل عبادة بعدما أوجب الله، وقد عاتب الله نبيه داود على على تركه الخلطاء يبغي بعضهم على بعض، بينما هو معتكف في محرابه حتى أرسل إليه ملكين فتسوَّرا عليه المحراب كما ذكر الله تعالى عنه.



⁽١) أخرجه مسلم (١١٦٧).

⁽٢) أخرجه البخاري (٢٠٣٣)، ومسلم (١١٧٣).





-000000000000000

قيام رمضان

إن الصيام والقيام هما العبادتان البدنيتان في الإسلام، بخلاف الزكاة فهي عبادة مالية، والحج يجمع بينهما، ولا شك أن الخدمة البدنية أعظم كلفة وأعظم أجراً؛ فالزكاة حق المال تؤخذ من مال الصغير والكبير والعاقل والمجنون، وكذلك يحج الصغير والكبير، والعاجز يُحَجُّ عنه، حتى الميت يصح الحج عنه. أما الصيام والقيام فلا يؤديهما إلا قادر عاقل. وقد جمع عليهما ما بين مفروض ومندوب فقال عليه: "إن الله فرض عليكم صيامه وسننتُ لكم قيامه"(١).

أما مشروعية القيام وكيف يكون، فأول ما نجد فيه حديث عبد الله بن عمر ظليه قال: «رغَّب رسول الله عليه في قيام رمضان من غير أن يعزم علينا» (٢٠)، يعني قوله عليه: «من صام رمضان إيماناً واحتساباً...» الحديث (٣)، وقوله: «من قام رمضان إيماناً واحتساباً...» الحديث (٤).

ثم حدث تطور آخر، وذلك في حديث عائشة ولله عنها: «أنه اله أمرها في رمضان أن تنشر له حصيراً في المسجد فقام ليلته تلك وعلم جماعة بقيامه فقاموا وراءه تلك الليلة، ثم قام الثانية وتسامع الناس فتجمعوا أكثر وقاموا بقيامه. وفي الليلة الثالثة صلوا العشاء ولم ينصرف منهم أحد ينتظرون قيامه فيقومون معه فقال المحلقة: «ما بال الناس يا عائشة لم ينصرفوا؟» قلت: ينتظرون خروجك ليصلوا معك. فقال: «أو فعلوها. اطو عنا حصيرك». فلم

⁽١) أخرجه ابن ماجه (١٣٢٨)، وضعفه الألباني في ضعيف الترغيب والترهيب (٦٠٢).

⁽٢) أخرجه مسلم (٧٥٩).

⁽٣) أخرجه البخاري (١٩٠١)، ومسلم (٧٦٠).

⁽٤) أخرجه البخاري (٣٧)، ومسلم (٧٥٩).

ينصرفوا أيضاً، وأخذوا يحصبون الباب ليعلموه على أنهم ينتظرون فما خرج عليهم إلا لصلاة الصبح. وقال لهم: «ما خفي علي صنيعكم البارحة؛ ما نمت بحمد الله ولا كنت غافلاً. ولكني خشيت أن أخرج إليكم فتفرض عليكم ثم لا تستطيعون»(١).

فأخذ الناس يقومون فرادى، ثم من لم يكن معه شيء من القرآن يقوم خلف من يسمعه يقرأ مما يحفظ. فجاء طور آخر وهو تتبع الناس أحسنهم صوتاً فيقومون أو فرادى».

إلى أن جاءت خلافة عمر في ورأى من أمر الناس ما رأى؛ حرص على الطاعة وحاجتهم إلى إمام، فجمعهم على إمام واحد (٢) _ أي في جماعة واحدة _ وعين لهم إمامين يتعاونان فيما بينهما. واختبر قراءتهم وعين للأسرع ثلاثين آية في كل ركعة وللأبطأ خمساً وعشرين (٣). وحدد لهم عشرين ركعة (٤).

وظل العمل عليه في المساجد إلى اليوم إلا في المدينة. ففي زمن عمر بن عبد العزيز زاد أهل المدينة ست عشرة ركعة. وذلك أن أهل مكة

⁽١) أخرجه البخاري (٩٢٤)، ومسلم (٧٦١).

⁽٢) أخرجه البخاري (٢٠١٠).

 ⁽٣) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٤/ ٢٦١/ ٧٧٣١)، وصححه الألباني في صلاة التراويح (ص٧١).

⁽٤) أخرجه مالك في الموطأ (٢٥٤) عن يزيد بن رومان قال: كان الناس يقومون في زمان عمر بن الخطاب، في رمضان، بثلاث وعشرين ركعة.

وهذا الأثر ضعيف، ضعفه البيهقي بقوله: يزيد بن رومان لم يدرك عمر.

وقال النووي في المجموع (٣٣/٤): مرسل، فإن يزيد بن رومان لم يدرك عمر.

والذي صحّ خلافه؛ فقد أخرج مالك في الموطأ (٢٥٣) عن محمد بن يوسف عن السائب بن يزيد قال: أمر عمر بن الخطاب أبيَّ بن كعب وتميماً الداري أن يقوما للناس بإحدى عشرة ركعة.

وإسناده صحيح لا غبار عليه، وهو موافق لفعل النبي ﷺ، فقد أخرج البخاري (١١٤٧)، ومسلم (٧٣٨) عن عائشة قالت: ما كان رسول الله ﷺ يزيد في رمضان، ولا في غيره، على إحدى عشرة ركعة.

VY >==

كانوا في العشرين ركعة ما بين كل أربع ركعات يطوفون ويصلون ركعتي الطواف فاستعاض أهل المدينة عن ذلك بأربع ركعات أربع مرات، فكان الجميعُ ستّاً وثلاثين ركعة. وقال المالكية: ليس هذا إلا لأهل المدينة فقط، وعلى جميع الأقطار أن تلتزم بسنة عمر، وقد قال على: «عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين»(١).

وليعلم أن من صلاها وحده أو مع أهل بيته فهو بحسب استطاعته دون حصر ولا عدّ، وبالله التوفيق.



⁽١) أخرجه أبو داود (٤٦٠٧)، وصححه الألباني في إرواء الغليل (٢٤٥٥).







حكم من أفطر يوماً من رمضان بغير عذر ولا ترخيص

لقد نبَّه على خطورة إفساد يوم من رمضان حين قال: «لا يجزئ عنه الدهر وإن صامه»(١). ولكن لكل خطأ إصلاحاً وعوضاً ولكل ذنب توبة، وعوض اليوم من أيام رمضان يكون بحسب الجرم الذي أوقعه صاحبه فيه.

ومفسدات الصيام هي الأكل أو الشرب أو الجماع ولكلِّ حكمه عند الأئمة رحمهم الله تعالى، والأصل في هذا الموضوع هو حديث الأعرابي المتفق على صحته وهو: «جاء أعرابي إلى النبي على في نهار رمضان. يضرب صدره وينتف شعره ويقول: هلكت وأهلكت، فقال له على: «وما ذاك؟» فقال: واقعت أهلي في رمضان، وأنا صائم، فقال: «هل تجد رقبة تعتقها؟» قال: لا، قال: «فهل تستطيع أن تصوم شهرين متتابعين» قال: لا، قال: «هل تجد إطعام ستين مسكيناً؟» قال: لا، قال: «اجلس». فأتي النبي على بعرق فيه تمر قال: «أين السائل؟» قال: أنا. قال: «خذ هذا فتصدق به»، فقال: أعلى أفقر من أهل بيتي، مني يا رسول الله؟ فوالله ما بين لابتيها أهل بيت أفقر من أهل بيتي، فضحك على ثفصحك على ثال المعمه أهلك»(٢).

فأخذ جمهورُ العلماء أن من أفطر بالوطء تكون عليه كفارة، وهي واحدة من تلك الخصال الثلاث: عتق أو صوم شهرين أو إطعام ستين مسكيناً لكل مسكين نصف صاع.

واختلفوا فيمن أفطر بأكل أو شرب ولم يجامع في ذلك اليوم، فقال

⁽۱) علّقه البخاري في صحيحه بدون إسناد بقوله: «ويُذكر»، ووصله أبو داود (۲۳۹۷)، وضعفه الألباني في ضعيف الترغيب والترهيب (۲۰۵).

⁽٢) أخرجه البخاري (١٩٣٦)، ومسلم (١١١١).

مالك وأبو حنيفة رحمهما الله: إن عليه الكفارة أيضاً، واحتجوا بحديث الموطأ عن ابن عمر الله الله الله الله أفطر في رمضان فأمره الله أن يكفِّر (١) لعموم من أفطر. وقالوا: الذي جامع فعل أحد المفطرات، وكذلك الذي يأكل أو يشرب فالكل انتهك حرمة رمضان.

أما أحمد والشافعي رحمهما الله، فقالا: لا كفارة عليه لأن الكفارة جاءت في الذي يجامع فقط، وأجابا عن حديث الموطأ بأنه مطلق فيقيد بكونه أفطر بالجماع.

ويجب التنبيه على أن من أفطر بأكل أو شرب ليس له أن يجامع، وعليه أن يمسك بقية يومه، فإن جامع في ذلك اليوم فإنه يكون عليه كفارة عند الجميع، فليحذر أولئك الشباب حديثو العهد بالزواج من أي محاولة قد توقعهم في المحذور.

ومن هنا يأتي الحديث عن مقدمات الوطء: ما حكمها؟ ومعلوم أن أهم مقدماته هي القبلة ونحوها. وقد سُئل على عنها مرتين، فمرة أجاز ومرة منع، وبيَّن أنه أجاز للشيخ الكبير ومنع الشاب خوفاً عليه (٢)، كما منع المتوضِّئ أن يبالغ في الاستنشاق وهو صائم (٣) مخافة أن يسبق الماء إلى حلقه.

وهنا يقال لأصحاب الأعمال التي تتطلب جهداً: إن عليهم أن يرفقوا بأنفسهم إن سمحت لهم طبيعة عملهم حتى لا يرهقهم الإجهاد فيضطرون إلى الفطر. كما ينبغي التنبيه على أمر الحجامة وأخذ الدم ما لم تكن ضرورة، حيث جاء عن أنس وغيره أنه على من الحجامة في نهار رمضان إبقاءً عليهم لأن المحتجم قد يضعف، ويحتاج إلى تناول ما يعوضه عن دم الحجامة حتى قال أحمد بحديث: «أفطر الحاجم والمحجوم» (٤). أما إعطاء الدم فإنه تعين من إنسان لإنقاذ مريض فله أن يعطي ويفطر ثم يقضي ويطعم. وبالله تعالى التوفيق.

⁽۱) أخرجه مالك في الموطأ (٦٦١) عن عطاء الخراساني، عن سعيد بن المسيّب، به، وصححه بمجموع طرقه وشواهده الألباني في إرواء الغليل (٩٣/٤).

⁽٢) أخرجه أحمد (٢/ ١٨٥)، وحسنه بشواهده الألباني في السلسلة الصحيحة (١٦٠٦).

⁽٣) أخرجه أبو داود (١٤٢)، وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود (١٢٩).

⁽٤) أخرجه أبو داود (٢٣٦٧)، وابن ماجه (١٦٨٠)، وصححه الألباني في إرواء الغليل (٩٣١).





ليلة القدر

ليلة القدر وما أدراك ما ليلة القدر؟! إن الحديث عنها متعدد الجوانب:

أما قدرها ومكانتها: فقد نوه القرآن عن ذلك: ﴿ لَيَلَةُ ٱلْقَدَرِ خَيْرٌ مِنْ ٱلْفِ شَهْرٍ ﴿ فَهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

أمًا فضائلها: وهو ما يعنينا في التكليف والعمل. فقد جاء عنه على أنه كان يعتكف من أجلها. ويكفي من فضائلها أن من قامها فكأنما قام أو خير من قيام ألف شهر أي أكثر من ثمانين سنة، وهو عمر من أطول أعمار هذه الأمة.

ونحن معاشر المسلمين إذ نذكر هذه الليلة في حياتنا وخصائصها في ديننا لحق علينا أن نفاخر العالم ونطاول الأمم حيث إنها لم تكن للأمم قبلنا وإن صاموا كما نصوم.

وما أجدرنا أن نتحرى هذه الليلة التي ربطنا الله فيها بوحي السماء، والتي يُجدِّد فيها القدر أقدار العباد والتي تعلن وتدعو للسلام حتى مطلع الفجر.

إنها ليلة لا يعرف حقيقة قدرها إلا الله. ليلة استضافة الأرض لملائكة الملأ الأعلى. ليلة تُلَقَّى الأرض فيها بركات السماء. ليلة تتفتح فيها الأبواب لاستجابة الدعاء. ليلة يتضاعف فيها ما لله سبحانه من عتقاء. ليلة يُشمَّر فيها عن ساعد الجد والاجتهاد. ويطوى فيها الفراش والمهاد، وتشد فيها المآزر، ولا ينبغى فيها الرقاد. ليلة في العام كله.

أما موقعها: فقد أخفاها الله ليجتهد في طلبها العباد. وكان على في بادئ الأمر يعتكف العشر الأوائل من أجلها. ثم اعتكف العشر الوسطى (١) ثم أتي فقيل له: إنها أمامه، أي في العشر الأواخر. ثم جاءت أحاديث كلها صحاح، بعضها يعين ليلة إحدى وعشرين وبعضها ثلاث وعشرين وبعضها خمس وعشرين. وأخرى لسبع وعشرين وهي أكثرها وأكثر قائل بها. وبعضها تسع وعشرين (٢) واتفقوا على أنها لا تخرج عن ليالي الوتر من العشر الأواخر لهذه النصوص. وعند بعض العلماء جمعاً لهذه الأحاديث أنها ليست مستقرة في واحدة من تلك الليالي، وإنما هي دائرة بينها ففي سنة تكون مثلها في ليلة سبع وفي سنة أخرى قد تكون في ليلة خمس أو ثلاث وهكذا، ومن هنا كان على وهو الذي أخبر عنها بكل هذه الأحاديث ـ كان مع ذلك يعتكف العشر كلها رجاء مصادفتها وتعليماً لنا.

والسؤال الأخير عنها: ماذا ينبغي لمن صادفها أو ظنها أن يفعل؟

لقد سألت أم المؤمنين عائشة وإلى هذا السؤال لرسول الله وأجابها بقوله: «قولي: اللهم إنك عفو تحب العفو فاعف عني» (٢). وبتأمل هذا الدعاء نجده من جوامع الكلم، لأنه أولاً توسل إلى الله تعالى بصفته التي تناسب المطلوب وهو «عفو» وامتداحه بها «تحب العفو». ثم طلب العفو وهو جامع لخيري الدنيا والآخرة: معافاة البدن من الوجع، والدين من البدع، ومن عوفي فليحمد الله. أما في الآخرة فمن عوفي من الحساب والعقاب فقد فاز بحسن المآب.



⁽١) أخرجه البخاري (٢٠١٦)، وليس فيه ذكر اعتكاف العشر الأول.

⁽٢) انظر الأحاديث في: تفسير ابن كثير (٢٦/٤ ـ ٧٣٠).

⁽٣) أخرجه ابن ماجه (٣٨٥٠)، والترمذي (٣٥١٣) وقال: حديث حسن صحيح، ووافقه الألباني في السلسلة الصحيحة (٣٣٣٧).





ارتباط زكاة الفطر بالصيام

لكل عبادة في الإسلام مع عظيم ثوابها وأداء حق الله فيها على العباد؛ فإن لها أيضاً تأثيراً على الفرد. وآثاراً في الجماعة. فالصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر فيطهر المجتمع، وتعين على ملمات الأحداث فتقوى عزيمة الفرد. والزكاة طهرة للمال وتزكية للنفوس من نوازع الشح في الأغنياء، وعوامل الحسد والحقد عند الفقراء فتربط بين الأفراد بالرحمة والإشفاق وتذهب مقت تميز الطبقات. والحج ﴿ ثُمَّ لَيُقْضُوا تَفَكَّهُمْ وَلْيُوفُوا نُذُورَهُمْ وَلْيَظَّوَّفُوا بِٱلْبَيْتِ ٱلْعَتِيقِ ﴾ [الحج: ٢٩]، و﴿ لِيَشْهَدُواْ مَنَافِعَ لَهُمْ ﴾ [الحج: ٢٨]. والصوم في هذا المجال وقد تقدم بيان أعظم نتيجة يحصل عليها الصائم وهي التقوى ﴿لَمَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾. وإذا كنا في أواخر شهر رمضان وقد واصلنا القيام بواجبنا فلا بد وأن نكون جميعاً قد أحسسنا عملياً بآثار تلك التقوى من خلال الإحساس بالجوع والعطش الاختياريين، أي مع وجود ما نأكل وما نشرب، فنذكر وبقوة وعاطفة حال إخواننا الذين يجوعون عاماً كاملاً اضطرارياً، أي لا يجدون ما يأكلون، أو أولئك الذين يعجزون عن تحصيل ما يحتاجون. وكذلك نحن في استقبال العيد نعد له العدة بوافر أموالنا من تجديد اللباس والأثاث؛ فنتذكر أولئك المساكين الذين لا لباس ولا أثاث لهم، وكيف يستقبلون العيد في بيوتهم.

فهناك وفي هذا الإحساس تتحرك عواطف الإخاء وتظهر غريزة السخاء فتمتد الأيادي الكريمة فتفرح قلوباً حزينة وتسد حاجة مسكين. وتُترجم التقوى أعمالاً صالحة عامة في جميع الميادين. لا في شهر الصوم والحفاظ عليه فحسب ولكن في نهاره وليله وطيلة العام كله حتى يوافيه رمضان آخر فيتزود منه لعام آخر.

وتأمل معي نهاية آيات الصيام الخمس تجد نهاية الآية الخامسة

◎ ∨∧ **》**==

قوله تعالى: ﴿ وَبَكَ مُدُودُ اللّهِ فَلَا تَقْرَوُهُ اللّهِ يَبَدِّتُ اللّهُ وَالنّهِ النّاسِ الْمَاكُمُ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ



⁽۱) أخرج أبو عبيد في كتاب الأموال (١٢٤٧/ص٣٥٥) قال: حدثنا إبراهيم بن سعد عن ابن شهاب عن السائب بن يزيد قال: سمعت عثمان بن عفان يقول: (هذا شهر زكاتكم، فمن كان عليه دين فليؤده، حتى تخرجوا زكاة أموالكم). قال إبراهيم: أراه يعنى شهر رمضان. وصححه الألباني في إرواء الغليل (٣٤١/٤).

⁽٢) أخرجه الدارقطني (٢٢٥)، وضعفه الألباني في إرواء الغليل (٨٤٤).

⁽٣) أخرجه أبو داود (١٦٠٩)، وابن ماجه (١٨٢٧)، وحسنه الألباني في إرواء الغليل (٣).

⁽٤) أخرج البخاري (١٥٠٣)، ومسلم (٩٨٤) عن ابن عمر، أن رسول الله ﷺ فرض زكاة الفطر من رمضان على كل نفس من المسلمين، حرِّ أو عبدٍ، أو رجلٍ أو امرأةٍ، صغيرٍ أو كبيرٍ.





قضاء رمضان

جعل الله تعالى للعبادات أوقاتاً تخصّها، ولها بها ارتباط في موضوعها: فالصلاة كانت على العباد كتاباً موقوتاً لقوله تعالى: ﴿ أَوْمِ الصَّلَوْةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَىٰ غَسَقِ النِّلِ وَقُرْءَانَ الْفَجْرِ ﴾ [الإسراء: ٧٨]. وهذه الأوقات فيها ارتباط بآيات كونية دالة على القدرة الإلّهية يتجاوب معها العبد بالركوع والسجود إلى الله تعالى. والصوم مرتبط بشهر رمضان لارتباطه بنزول القرآن، فكان أداء العبادات في أوقاتها غرضاً مطلوباً شرعاً، فإذا فات الوقت بقي الغرض معلقاً بالذمة فيجب الوفاء به فإن كان فوات الوقت تفريطاً كان إثماً وإن كان بعذر من نوم أو نسيان كالصلاة أو مرض أو سفر في الصيام فلا إثم عليه وعليه بالقضاء كما تقدم. وكيفية القضاء وأحكامه كما أفاد القرآن الكريم ﴿ فَعِدَةٌ مِنْ مَنْ النفساء بقدر ما أفطروا من رمضان يلزمهم قضاؤه، وليس بلازم في قضائه أنه النفساء بقدر ما أفطروا من رمضان يلزمهم قضاؤه، وليس بلازم في قضائه أنه يكون متتابعاً مثل أيام الشهر، فلو فرَّق ما عليه من أيام فلا مانع وليس بلازم في قبان مان يكون عقب رمضان مباشرة.

ومن أحكام القضاء أنه ينبغي المبادرة إلى فعله خروجاً من العهدة لقوله

⁽١) أخرجه البخاري (١٩٥٠)، ومسلم (١١٤٦).

تعالى: ﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِن رَّيِكُم ﴾ [آل عمران: ١٣٣]. ولأنه لا يعلم مدى حياته فليؤد دينه عن نفسه بنفسه، فإذا أخّره حتى جاء رمضان آخر وهو لم يقض ما عليه من رمضان الأول. فإنه يلتزم بصوم رمضان الجديد وبعد الفراغ منه يقضي ما كان عليه، وإن كان تأخيره لقضاء ما كان عليه بعذر فلا شيء عليه إلا القضاء، وإن كان بغير عذر فعليه مع القضاء إطعام مسكين مع كل يوم عند الجمهور. وكذلك من كان فطره لعذر في غيره كالمرأة المرضع أفطرت لأجل ولدها إذا نقص الحليب عليه بسبب صومها، وكذلك من أفطر لإنقاذ غريق أو إطفاء حريق فعليه القضاء مع الإطعام.

وليعلم أن من مات وعليه صوم من رمضان، فإن كان قد اتصل معه المرض حتى مات ولم يستطع قضاءه فلا شيء عليه. وإن كان قد عوفي وقدر على القضاء ولم يقض، فإن على أهله إبراء ذمته من الدَّين الذي عليه. وجاء الحديث: «من مات وعليه صوم صام عنه وليه»(۱)، وبهذا أخذ الجمهور، وقال مالك: يطعمون عنه ولا يصوم أحد عن أحد، والحديث صريح: «صام عنه وليه»، ولو تقاسم أقاربه الصوم عنه كل واحد يصوم يوماً أو أكثر أو صام عنه أحد أصدقائه أو أحد الزوجين عن الآخر فلا مانع.

وليعلم أن من كان عليه قضاء وأراد أن يصوم تطوعاً فإن الأفضل له أن يقدم القضاء على التطوع، لأن القضاء دين عليه والتطوع تبرع منه. كما يعلم أنه يلزم في القضاء تبييت النية من الليل بخلاف النوافل على الصحيح فيها.



⁽١) أخرجه البخاري (١٩٥٢)، ومسلم (١١٤٧).

00000000000000



نوافل الصيام وداعاً لرمضان

لكل فريضة نافلة تحفظ وجودها وتكمل نقصها. فالصلوات الخمس؛ مع كل فريضة نافلة تعادلها أو تزيد عليها قبلها أو بعدها، وتوجد نوافل مستقلة بذاتها كركعتي الضحى والإشراق... إلخ. والزكاة لها نافلة الصدقة، ففي المحديث: «في المال حق سوى الزكاة»(۱)، وقوله على: «اتقوا النار ولو بشق تمرة...» إلخ (۱). والحج فريضة في العمر مرة ويسن للقادر كل خمس سنوات، والعمرة إلى العمرة كفارة لما بينها»(۱)، و«عمرة رمضان تعدل حجة مع رسول الله على العمرة كفارة لما بينها فالفرض فيه هو رمضان والنوافل فيه أكثر ما تكون معينة وغير معينة. فمن المعينات عقب رمضان صوم ست من شوال للحديث: «من صام رمضان وأتبعه بست من شوال فكأنما صام الدهر»(۱). ويبانه: على مبدأ الحسنة بعشرة أمثالها. فالشهر بعشرة شهور وست بستين يوما عن شهرين فتمام السنة اثنا عشر شهراً. وكره مالك اتباعها برمضان مخافة أن يظن الجاهل أنها منه أو تابعة له. ولعل السر في كونها من شوال أي عقب رمضان لتكون دليلاً عملياً على الرغبة في الصوم طواعية لا أنه أتى برمضان كرهاً. ولا يشترط فيها موالاة ولا تفرقة فكيفما صامها أثناء الشهر أجزأه. وبعد شوال عشر ذي الحجة.

ومن المعيَّن صوم عرفة لمن ليس حاجًا لحديث: «صوم يوم عرفة يكفِّر

⁽۱) أخرجه ابن ماجه (۱۷۸۹)، والترمذي (۲۰۹)، وضعفه الألباني في السلسلة الضعيفة (۳۸۳).

⁽٢) أخرجه البخاري (٦٥٣٩)، ومسلم (١٠١٦).

⁽٣) أخرجه البخاري (١٧٧٣)، ومسلم (١٣٤٩).

⁽٤) أخرجه البخارى (١٨٦٣)، ومسلم (١٢٥٦).

⁽٥) أخرجه مسلم (١١٦٤).

سنة قبله وسنة بعده»(١). ومنها صوم يوم عاشوراء العاشر من المحرم وندب معه التاسع مغايرة لصوم اليهود(٢)، وكان صوم هذا اليوم معلوماً عند العرب قبل الإسلام، وكانوا يجردون فيه كسوة الكعبة. وقيل في بدايته أقوال كثيرة منها: فيه رست سفينة نوح على إبراهيم، إلى غير ذلك.

ولما سأل النبي على اليهود بالمدينة عن صيامهم إياه قالوا: يوم نجَّى الله فيه موسى من فرعون فصامه شكراً لله فصمناه. فقال على: «نحن أحق بموسى منكم» (٣). ففيه إشعار برباط الرسالات كلها كما قال على: «نحن معاشر الأنبياء أبناء علات ديننا واحد» (٤)، وقد أخبر على: «إن صومه يكفِّر سنته» (٥).

ومن النوافل المتعينة صوم يومي الاثنين والخميس فقال على: "فيه ولدت وعلي فيه أنزل" (٢)، ومعلوم أن فيه دخوله على المدينة في الهجرة وفيه قبض على حتى قيل: يوم الاثنين يوم محمد على، ويوم الجمعة يوم آدم على وأنا الخميس فقال على: "ترفع فيه الأعمال إلى الله فأحب أن يرفع عملي وأنا صائم" (٢)، وقيل: تُعرضُ. وصوم ثلاثة أيام من كل شهر لحديث أبي هريرة: "أوصاني خليلي على بثلاث: صوم ثلاثة أيام من كل شهر، وأن أوتر قبل أن أنام، وركعتي الضحى (٨). وهذه الأيام الثلاثة قيل: هي الأيام البيض الثالث والرابع والخامس عشر (٩). وعن عائشة: "صيام أول الأسبوع في هذا الشهر وآخره في الشهر الذي بعده حتى لا يترك يوماً بدون صيام». وعن مالك: "يوم من كل عشرة أيام"، وجاء: "خير الصيام صيام أخي داود كان يصوم يوماً من كل عشرة أيام"، وجاء: "خير الصيام صيام أخي داود كان يصوم يوماً من كل عشرة أيام"، وجاء: "خير الصيام صيام أخي داود كان يصوم يوماً

⁽۱) أخرجه مسلم (۱۱۲۲). (۲) أخرجه مسلم (۱۱۳٤).

⁽٣) أخرجه البخاري (٢٠٠٤)، ومسلم (١١٣٠).

⁽٤) تقدم تخريجه (ص١٤، الحاشية ٥). (٥) أخرجه مسلم (١١٦٢).

⁽٦) أخرجه مسلم (١١٦٢).

⁽٧) أخرجه النسائي (٢٣٥٨)، وقال الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (١٠٤٣): حسن صحيح.

⁽٨) أخرجه البخاري (١١٧٨)، ومسلم (٧٢١).

⁽٩) أخرجه النسائي (٢٤٢٠)، وقال الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (١٠٤٠): حسن لغيره.

ويفطر يوماً»(١). وكان على أكثر ما يُرى صائماً في شعبان. ولكن لم يُكمل صوم شهر قط إلا رمضان (٢). ولا يخفى أن نوافل الصوم من أفضل العبادات ما لم يؤثر ذلك على الواجبات لحديث: «إن لنفسك عليك حقاً ولزوجك عليك حقاً ولضيفك عليك حقاً»(٣)، وبالله تعالى التوفيق. ووداعاً لرمضان ونسأل الله تعالى القبول والعود لمثله بتوفيقه، ولا ننسى الجماعات وإعمار المساجد بالعبادات حتى يأتينا رمضان الآخر ونحن على أحسن حال.



⁽۱) أخرجه البخاري (۱۱۳۱)، ومسلم (۱۱۵۹).

⁽۲) أخرجه البخاري (۱۹۲۹)، ومسلم (۱۱۵٦).

⁽٣) أخرجه البخاري (١٩٧٤)، ومسلم (١١٥٩). أما قوله: «ولضيفك عليك حقاً» فأخرجه أبو داود (١٣٦٩)، وصححه الألباني في إرواء الغليل (٧٩/٧).



مع الرسول ﷺ في رمضان



بالساارهم الرحم

مُقدّمة المؤلّف

الحمد لله على نعمة الإسلام، وما منَّ به علينا من بعثه إلينا عليه الصلاة والسلام.

والشكر له على ما كرَّمنا به من عبادته تعالى من صلاة وزكاة وصيام، ودعانا إلى بيته الحرام.

وصلى الله وبارك على المبعوث رحمةً للعالمين، وهدايةً للأنام، فكان القدوة المثلى، والأسوة الحسنى في الأقوال والأفعال، وتطبيق الأحكام.

ورضي الله عن آله وأصحابه الطيبين الكرام.

وبعد...

فإن الحديث عن الرسول على في رمضان لبيان صيامه وقيامه وأقواله وأفعاله؛ لهو الحديث عن تشريع الصيام بصفة عامة، وأعمال الرسول على بصفة خاصة؛ لأن أعماله كلها بل وحركاته وسكناته كلها لله.

﴿ قُلَ إِنَّ صَلَاقِ وَنُشَكِى وَتَحْيَاىَ وَمَمَاقِ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﷺ لَا شَرِيكَ لَلْمُ ﴾ [الأنعام: ١٦٢، ١٦٣].

وقال تعالى: ﴿وَمَا ءَانَنَكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُدُوهُ﴾ [الحشر: ٧].

وقال: ﴿ لَّقَدَ كَانَ لَّكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أَنْسَوَةً حَسَنَةً ﴾ [الأحزاب: ٢١].

وأفعاله ﷺ هي المنهج العملي، وهي أوضح بياناً، وقد سلكها في تبليغ الدعوة وتعليم الأمة.

ففي الصلاة مثلاً صَعِد المنبر فاستقبل القبلة وكبَّر وقرأ وركع، ورفع، ثم نزل القهقرى وسجد، ثم صَعِد المنبرَ حتى أتمَّ صلاة ركعتين، ثم قال لهم:

«صَلُّوا كما رأيتموني أصلّى»(١).

وكذلك في الحج قال لهم: «خذوا عني مناسككم»(٢) فكان تعليماً شافياً.

وفي صلح الحديبية لما عظم على المسلمين التحلل قبل تمام العمرة، وغضب على الماموقف أشارت بالبيان العملي، وغضب على لتأخرهم، ورأت أم سلمة تأزم الموقف أشارت بالبيان العملي، وقالت له عليه: لا عليك، اخرج إليهم ولا تكلّم أحداً منهم، وادعُ الحلّاق فاحلق، ثم اعمد إلى هديك فانحره. فلما رأى الناس ذلك تسابقوا إلى التحلل ونحر الهدي (٣).

وكذلك في شأن الصوم يوم عرفة؛ اختلفوا في صومه ﷺ، فأرسلت أمَّ سلمة قدحاً من اللبن فتناوله، وشرب والناس ينظرون (١٠). فكان أبلغ من كل قول.

وفي عام الفتح في رمضان خرج على صائماً والناس ما بين صائم ومفطر حتى بلغوا منزلاً، فقال لهم: «قد دنوتم من عدوكم، والفطر أقوى لكم»، فأفطر البعض وبقي البعض حتى نزل منزلاً آخر، ورأى أناساً أجهدهم الصوم، فأخذ قدحاً وشرب، وكان بعد العصر، وألزمهم بالفطر فأفطروا لما رأوه على أفطر (٥٠).

وقد نهج أصحابه في منهجه في البيان كما جاء عن عثمان في قال الأصحابه: ألا أتوضأ لكم كان في يتوضأ؟ فدعا بماء وتوضأ، وهم ينظرون (٦).

⁽١) أخرجه البخاري (٦٣١، ٦٠٠٨، ٧٢٤٦) من حديث مالك بن الحويرث ﴿

⁽٢) أخرجه مسلم (١٢٩٧) بلفظ: «لتأخذوا مناسككم». وأخرجه النسائي في «المجتبى» (٢) أخرجه بلفظ: «يا أيها الناس! خذوا عني مناسككم».

⁽٣) أخرجه البخاري (٢٧٣١ _ ٢٧٣٢).

⁽٤) أخرجه البخاري (١٦٥٨، ١٩٨٨، ١٩٨٩)، ومسلم (١١٢٤).

⁽٥) أخرجه البخاري (١٩٤٤ ـ انظر أطرافه)، ومسلم (١١١٣) من حديث عبد الله بن عباس عباس عباس

⁽٦) انظر نحوه: البخاري (١٦٠)، ومسلم (٢٢٧ ـ ٢٣٢).

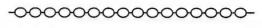
وإذا كان قد عني العلماء ببيان عباداته على خاصة الصلاة والحج، وأُلِّفت فيها الكتب فإني لم أرَ من جمع في صومه على شيئاً، وإنما هي سنن منثورة في بطون الكتب.

ولما واتت الفرصة استعنتُ الله تعالى في إيراد أهم وأخص أفعاله ﷺ في رمضان، ثم أتبعه بما فيه من بيان التشريع العام للأمة بما تأنس له النفس وينشرح له الصدر، وتحسن به القدوة. والله تعالى وليُّ التوفيق.











مع الرسول ﷺ وارتباطه برمضان

للرسول على ارتباط برمضان لا كغيره من عامة الناس، فله ارتباط به قبل الصوم وبعده. وإن شئت قلت: قبل البعثة وبعدها.

وارتباطه على به ارتباط المقدمات بالنتائج، وارتباط النهار بظهور الشمس، والنبات بالغيث؛ إذ كان في رمضان مطلع فجر الرسالة التي حررت الإنسانية من رقِّ العبودية والذاتية، وكان فيه إنزال القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان، فانقشع فيه بنور الوحي ظلام الجهل، وقضى فيه بنهج الهدى على مسالك الضلال.

ولقد هيأ الله رسوله الكريم لتلقي هذا الفيض العظيم بالانقطاع إليه والتحنُّث بين يديه لمدة ستة أشهر في غار حراء حتى صفت نفسه، وحلَّقت في الملكوت روحه، واستنارت بصيرته، حتى كان عليه يرى الرؤيا فتأتي كفلق الصبح (۱)، إلى أن استهلَّ شهرُ رمضان المبارك عليه، وهو على أكمل حاله لتلقي أعباء الرسالة، فأتاه جبريل عليه بافتتاحية الوحي وإعلان النبوة.

ولنا من هذه المقدمة توجيهاً عملياً هاماً، وهو التزوّد الروحي لكل عمل جليل، فيكون أكبر عون عليه وأعظم تهيّؤ له. وهذا ما يدل عليه القرآن بخصوصه عليه وعموم المسلمين.

فَفِي خصوصه ﷺ، قال تعالى: ﴿ أَقِهِ ٱلصَّلَوٰةَ لِدُلُوكِ ٱلشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ ٱلْتَلِ وَقُرْءَانَ ٱلْفَجْرُ إِنَّ قُرْءَانَ ٱلْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ﴿ أَنَ وَمِنَ ٱلْتَلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ، نَافِلَةُ لَكَ

عَسَىٰ أَن يَبْعَثُكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا ﴿ وَقُل رَّبِ أَدْخِلِنِي مُدْخَلَ صِدْقِ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقِ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقِ وَأَجْعَل لِي مِن لَدُنكَ سُلِطَكنًا نَصِيرًا ﴿ ﴾ [الإسراء: ٧٨ ـ ١٨٠]. فكانت وسيلة الوصول إلى المقام المحمود أداء الصلوات الخمس والتهجد بالليل.

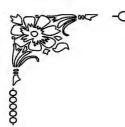
وأخص من هذا كله أن يخاطبه تعالى، وهو ﷺ مُزَّمِّلٌ في فراشه بقوله: ﴿ يَا أَيُّمَ اللَّهُ فَي لَا ۞ فَر اللَّه بقوله: ﴿ يَا اللَّهُ الل

كما جاء في عموم المسلمين قوله تعالى: ﴿ وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلْوَةُ ﴾ [السبقرة: ٤٥]، وقروله: ﴿ إِنَ الصَّلُوةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْسَاءِ وَالْمُنكِّرِ ﴾ [السبقرة: ٤٥]، وفي الصوم قوله تعالى: ﴿ كُنِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيامُ كَمَا كُنِبَ عَلَى الْعَنكِوت: ٤٥]، وفي الصوم قوله تعالى: ﴿ كُنِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيامُ كَمَا كُنِبَ عَلَى اللّهَ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّه

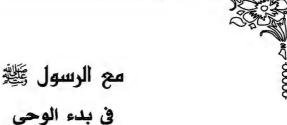
ولستُ أرى السعادةَ جمعَ مالِ ولكنَّ التقيَّ هو السعيدُ وتقوى اللهِ خيرُ الزَّادِ ذُخْراً وعندَ اللهِ للأتقى مَزيدُ

وهكذا كان ارتباطه على برمضان قبل البعثة ارتباط إعداد وتهيؤ، حتى جاءه الوحي بعد أن تزوَّد له بالتحنث، فكان له فيه أعظم حدث في حياته على الله وللإنسانية أعظم نعمة.









تقدم بيان الإعداد الكامل لرسول الله ﷺ لاستقبال الوحي بالتحنث ستة أشهر حتى بدأه الوحى، ولقد كانت بداية الوحى إعجازاً صورةً وموضوعاً.

أما الصورة: فكما جاء أن جبريل هذا أوّل ما جاءه ضمَّه ضمَّة شديدة، ثم أرسله، فقال له: اقرأ... إلى آخر ما جاء في بيان الكيفية في ذلك(١).

وهذا تنبيه ولأول وهلة بعظم ما جاء به إليه، وإيعاز سريع بالجد والحزم إلى أقصى الغاية، كما قال تعالى لنبيه يحيى عليه وعلى نبينا السلام: ﴿يَيَحَيَىٰ خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّقٍ ﴿ [مريم: ١٢]، وقال لبني إسرائيل: ﴿خُذُوا مَا ءَاتَيْنَكُم بِقُوَّةٍ وَأَذْكُوا مَا فِيهِ ﴿ البقرة: ١٣]، وقال لنبيّه موسى عليه وعلى نبينا السلام: ﴿ وَكَتَبّنَا لَهُ فِي الْأَلُواحِ مِن كُلِ شَيْءٍ مَوْعِظَةً وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ فَخُذُهَا بِقُوَّةٍ ﴾ [الأعراف: ١٤٥]، وفي حق هذه الأمة: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَصَبِرُوا وَصَابِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللّهَ لَعَلَكُمْ ثُقْلِحُونَ ﴿ آلَ عمران: ٢٠٠].

وفي هذا توجيه لنا بوجوب استقبال الأمور الجدية بحزم وقوة عزم. والعرب تشير لذلك كما قالوا:

إذا ما رايةٌ رُفعتْ لمجدِ تلقَّاهَا عُرابةُ باليمين أي بالقوة والعزم.

وأما الإعجاز في افتتاحية الوحي من حيث الموضوع، فإنه في مجيء افتتاحية رسالة نبيّ أميّ بتكليفه بالقراءة وبقوة وجهد، ثم أتبع القراءة بعلم القلم. فكيف يُكلّف الأمّي بالقراءة وكيف خُوطب بعلم القلم، والحالُ أنه أُمّي

⁽١) هو جزء من حديث خبر بدء الوحي السابق.

لا يقرأ ولا يكتب؟. إنه الإعجاز؛ إذ أنه بهذه الرسالة أصبح مُعلِّماً للأميين؛ بل وللعالم كلّه، كما قال تعالى: ﴿هُوَ الَّذِى بَعَثَ فِي الْأَنْتِيْنَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَسْلُوا عَلَيْهِمْ عَايَنِهِم عَايَنِهِم عَايَنِهِم عَايَنِهِم وَيُوكِمُهُمُ الْكِنْبَ وَالْحِكْمَة وَإِن كَانُوا مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينِ ﴾ عليهم، عالى عليه فقال: ﴿وَمَاخِينَ مِنْهُمْ لَمّا يَلْحَقُوا بِهِمّ ﴾؛ أي يأتون من بعدهم، ووَهُو الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾. ثم بين مِننَه تعالى وفضله عليه فقال: ﴿وَالِكَ فَصْلُ اللّهِ يُؤتِيهِ مَن يَشَاّةٌ وَاللّهُ ذُو الْفَضِلِ الْعَظِيمِ ﴾ [الجمعة: ٤]. مما يبين للعالم كله أن رسالته علي رسالة دوام وخلود. ثم ذكر التعليم بالقلم في افتتاحية الوحي مما يعطي المنهج العلمي الصحيح الثابت، وأن الإسلام دين حقائق لا دين نظريات؛ لأن القلم رمز الحقيقة وأساسها، كما قبل: يضع النقط على الحروف والأرقام اللقلم.

ومن أعظم الارتباط هنا أن يأتي ذكر القلم في أول نزول القرآن المنوّه عنه أنه في ليلة القدر، وهي: ليلة التقدير وبيان المقادير، سواء العام أو الخاص، كما في حديث القلم: «أوّلُ ما خلقَ الله القلمَ قال له: اكتبُ. فكتبَ ما كانَ وما سيكونُ إلى يوم القيامة»(١).

وكذلك في ليلة القدر وهي الليلة المباركة، فيها يُفرَق كلُّ أمر حكيم، وهو تقديرُ الأمور في كل سنة. وسواء التقدير الشخصي لكل مولود عند ولادته فكل ذلك بالكتابة والقلم.

وقد نوَّه القرآنُ بالقلم وسُميت سورة باسمه: ﴿نَ ۚ وَٱلْقَلِمِ وَمَا يَسَطُّرُونَ ۞﴾. وفي هذا إعظام لهذه الرسالة المحمّدية، رسالة القراءة والكتابة والعلم بالقلم، مما يؤكد علينا أن نقدم لكل عمل هام وجليل دراسات ومخططات مدروسة عن قراءة، ومكتوبة بالقلم.

وهكذا كان ارتباطه ﷺ برمضان قبل صومه، وكان منه منطلقه في الدعوة إلى ما بعد الهجرة حتى فرض صومه فكان ارتباطاً آخر.

⁽۱) أخرجه أحمد (۳۱۷/۵)، وابن أبي عاصم في «السنّة» (۱۰۳ ـ ۱۰۸)، وصحّحه الألباني في تخريجه «ظلال الجنة».



مع الرسول ﷺ



تقدم بيان حالات الرسول رضي في رمضان قبل مشروعية صومه، وذلك في بدء الوحى وملابساته إلى ما بعد الهجرة.

في تشريع الصيام

وبعد الهجرة شرع صيام رمضان في السنة الثانية، فكانت العلاقة برمضان أوسع إذ كان تشريع صيامه أعمّ، إذ قال تعالى: ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾. وهو خطاب لعموم المؤمنين ﴿كُنِبَ عَلَيْكُمُ ٱلصِّيامُ﴾، وهذا إلزام به ﴿كُمَا كُنِبَ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ ﴾ وهذا تعميم وشمول في مشروعية صومه حثاً على القيام بواجبه، ﴿لَمَلَكُمْ تَتَّقُونَ ﴾ [البقرة: ١٨٢]، بيان الغاية والنتيجة والحكمة.

وقد أخذ تشريعُ الصوم أطواراً عديدة، ذكر العلماء ثلاثة أطوار:

أولاً: أياماً معدودات. قيل: الإثنين والخميس، وقيل: ثلاثة أيام من كل شهر، وقيل: ذكر الأيام المعدودات تخفيفاً وتهويناً، وإلا فهي الشهر بنفسه.

والطور الثاني: التخيير: ﴿وَعَلَ الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدَّيَةٌ طَمَامُ مِسْكِينٍ ﴾، فكانوا مخيرين بين الصيام أو الإطعام.

والطور الثالث: الإلزام: ﴿ فَهَرُ رَمَضَانَ الَّذِى أُنزِلَ فِيهِ اَلْقُرْءَانُ هُدَى لِلنَّكُمِ وَالطُور الثالث: الإلزام: ﴿ فَهَن شَهِدَ مِنكُمُ الشَّهُرَ فَلْيَصُمْ لَهُ ﴾، فسلم يبق لهم خيار اللهم إلّا في الرخصة: ﴿ فَهَن كَاكَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَمِـذَهُ مُّ مِّنْ أَيّامٍ أُخَرً ﴾؛ أي إن أفطر، وسيأتي بيانه إن شاء الله من فعله ﷺ.

وعلى ضوء هذه الأطوار، لو قيل: قد سبق ذلك ما يشبه المقدمة، لكان مُوافقاً الواقع، وهو صوم عاشوراء، كما جاء في الحديث: «أوّلُ ما قدِم ﷺ

المدينة وجد اليهود يصومون يوم عاشوراء، فسألهم عن صيامِهم؟ فقالوا: يوم نجى الله فيه موسى من فرعون، فصامَه فصمناه؛ أي شكراً لله. فقال على: «نحن أحقُ بموسى منكم»، فصامَهُ وأمرَ النَّاسَ بصيامِهِ (١) وجوباً. حتى مَنْ كان قد أكلَ ألزمَه بالإمساك بقية يومه» (٢).

إنه عمل له عدة جهات منهجية:

منها: بيان ارتباط هذه الأمة بالأمم التي قبلها في طاعة الله.

ومنها: تعظيم الأيام ذات التاريخ المشهور في نصرة دين الله، إذ فيه انتصار الحق على الباطل.

ومنها: فرصة لتعريف اليهود بروابط الدين بين موسى على وبينه الله وبينه وبينه وبينه وبينه وبينه وبينه التالي بين هذه الأمة ومن قبلها، ولا سيّما وهو حديث القدوم عليهم، وفي إبّان دعوتهم.

ومنها: وهو محلُّ الغرض، ترويضُ المسلمين على وجوب الصوم والالتزام به في زمن معين وعلى شكل جماعي؛ لأن صيامه على إياه ليس بجديد عليه فقد كان يصومه وهو في مكة وكان أهل مكة يصومونه ويجددون كسوة الكعبة فيه، ولكن لا على سبيل الالتزام ولا بشكل جماعي، فكان صومه على بتلك الصورة خطوة أولى نحو استقبال مشروعية رمضان والالتزام بصيامه. ولذا لما شرع صومه نسخ الوجوب عن عاشوراء، ولما شرع صيامه كان للرسول على معه شأن آخر، فكان على في رمضان العابد المتنسك من قيام واعتكاف وتلاوة، والباذل بسخاء، والمجاهد الفاتح والداعية الموجه، والرسول المعلم، والمشرع، مما سَتُلِمُّ بمجمله إن شاء الله تعالى، وبالله التوفيق.



⁽١) أخرجه البخاري (٤٦٨٠، ٤٧٣٧)، ومسلم (١١٣٠) من حديث ابن عباس 🐞.

⁽٢) ليس عندهما هذه الزيادة.





مع الرسول ﷺ في كيفية بدئه لصيامه

بعد ثبوت المشروعية وعمومها لزم لنا بيان متى وكيف كان على يصوم؟. لئن كان أصل التشريع للصوم قد أخذ أطواراً عديدة، فإن بدء الصوم وكيفيته كذلك.

والأصل فيه أيضاً قوله: ﴿كُمَا كُنِبَ عَلَى الّذِيكِ مِن قَبَلِكُمْ ﴾، إذ التشبيه في التشريع، وفي الكيفية أيضاً، وكان صومهم يبدأ بالإمساك من بعد صلاة العشاء أو بعد أول نوم ينامه من الليل قبلها؛ أي بعد المغرب. ويظلُّ زمنُ الإمساك إلى طيلة الليل ونهار غد حتى تغرب الشمس. وكان يشقّ عليهم، حتى وقع لرجل من أهل قباء ظلَّ نهارَه يعملُ في مزرعته، فلما جاء إلى بيته بعد غروب الشمس، وذهبت زوجتُه لتأتيه بالإفطار، غلبته عينه فنام فلم يستطع الأكل وواصل صومه إلى الغد، وفي الظهر أُغمي عليه، فأخبر بذلك رسول الله ﷺ فحزن له.

وكان أيضاً يحرمُ عليهم طيلةَ رمضان مباشرة النساء، فغلبت رجلاً نفسه على امرأته فجاء وأخبرَ رسولَ الله ﷺ فاشتدَّ الأمرُ، فجاءت الرخصة وجاء التخفيف (١)، وأخذ شكلُ الصوم طوراً في قوله تعالى: ﴿ أُمِلَ لَكُمْ لَيْلَةَ الشَّمِياءِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَآ بِكُمُّ مُنَّ لِبَاسُ لَكُمْ وَأَنتُمْ لِبَاسُ لَهُنَّ عَلِمَ اللهُ أَنصُمُ كُنتُمْ اللهُ أَنصَمُ مُنتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنكُمُ فَأَلْنَ بَشِرُوهُنَ وَابْتَعُوا مَا كَتَبَ اللهُ لَكُمْ وَكُولُ وَاللهُ وَكُلُوا وَاللهُ وَلَا تَنْفَرُوهُ مَا كَنتُ اللهُ قَوله : ﴿ وَلَا نَبْشُرُوهُ مَن الْفَيْرِ ﴾ المَنيطُ الأَبْيضُ مِنَ الْفَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ﴾ والسي قَلَهُمْ يَتَقُونَ فِي الْمَسَاحِدُ تِلْكَ حُدُودُ اللّهِ فَلَا تَقْرَبُوهَا كَذَالِكَ عُلُولًا وَاللّهُ عَالِيَهِ لِللّهُ عَلَيْكُمْ وَعَلَا مَنكُونُ فِي الْمَسَاحِدُ تِلْكَ حُدُودُ اللّهِ فَلَا تَقْرَبُوهَا كَذَالِكَ عُلُولًا وَاللّهُ عَلَيْكُمْ وَلَا تَنْتُونُ فَي الْمَسَاحِدُ قِلْكَ حُدُودُ اللّهِ فَلَا تَقْرَبُوهَا كَذَالِكَ عُلُولًا اللهُ عَالَيْكُ مُنْ اللهُ عَلَيْكُمْ وَلَا لَهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَلَا لَا اللهُ مَا اللهُ اللهُ عَلَا لَا اللهُ وَلَا لَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللهُ الله

⁽١) أخرجه البخاري (١٩١٥).

وكان على الله بعد ذلك يُبادر بالإفطار في أول الليل، ويُؤخِّر السحور في آخره. وربما واصل من السحور إلى السحور، أو اليومين والثلاثة، على ما سيأتي بيانه إن شاء الله.

وإن في هذه الأطوار لبياناً لفضل الله على هذه الأمة في تخفيفه عنها ثقل ما كان على غيرها، فاستوت مع غيرها في العموم بالصوم، واختصت هي بالتخفيف في الكيفية.

هذا من حيث الأيام.

أما من حيث الشهر، فقد كان على الالله لا يصوم حتى يهل الشهر ويرى، ولم يكن يعوّل على الحساب ولا على التنجيم. وكذلك لم يكن ينتظر حتى يراه هو بنفسه، بل كان يكتفي برؤية أي شخص من المسلمين حاضراً أو بادياً.

وقد جاء في الحديث، عن عبد الله بن عمر رضي أنه قال: «تراءى الناسُ الهلالَ فأخبرتُ رسولَ الله ﷺ أني رأيتُه، فصامَه وأمرَ الناسَ بصيامه»(١).

وعن ابن عباس على قال: «جاء أعرابي إلى النبي على فقال: إني رأيتُ الهلالَ. فقال: «أتشهد أنْ لا إله إلا الله؟» قال: نعم. قال: «أتشهد أن محمداً رسول الله؟» قال: نعم. قال: «يا بلال، فأذّن في الناس أن يصوموا غداً»(٢).

وهكذا سنَّ للأمة كما في حديث أبي هريرة: «إذا رأيتم الهلال فصوموا، وإذا رأيتم الهلال فأفطروا، فإن غُمَّ عليكم فصوموا ثلاثين يوماً»^(٣).

وهكذا بإجماع المسلمين.

وقد جدَّ بحث توحيد الرؤية واختلاف المطالع، فهل يصومُ المسلمون جميعاً لرؤية الهلال في أي قطر منه، أم أن لكل قطر مطلعه؟ والصحيح اختلاف المطالع، وتختلف الأقطار قرباً وبعداً.

⁽۱) أخرجه أبو داود (۲۳٤٢)، وابن حبان (۳٤٤٧)، والحاكم (۱/٤٢٣) وغيرهم، وصحّح سنده الحافظ ابن حجر في «التلخيص الحبير» (۲/ ۱۸۷).

⁽۲) أخرجه أبو داود (۲۳٤٠ ـ ۲۳٤۱)، والنسائي في «الكبرى» (۲۸/۲)، وفي «المجتبى» (۲) أخرجه أبو داود (۲۳٤٠)، والدارمي (۹/۲)، وابن حبان (۳٤٤٦)، والحاكم (۱/۲۹)، ۲۹۷)، وغيرهم، وضعفه الألباني في «الإرواء» (۹۰۷).

⁽٣) أخرجه البخاري (١٩٠٩)، ومسلم (١٠٨١).





مع الرسول ﷺ في السحور، وتبييت النيَّة

كان ﷺ يتسحّر ويسمّى السحورَ: «الغداء المبارك».

فعن عائشة على قالت: قالَ رسول الله على: «قرّبي إلينا الغداء المبارك»، يعني السحور. وربما لم يكن إلا تمرتين (١١).

وكان ﷺ يحتُّ عليه بقوله: «تسحّروا فإن في السحور بركة» متفق عليه (٢).

وللنسائي: «عليكم بغداء السحور فإنه هو الغداء المبارك»(٣).

وعن أبي سعيد: قال رسول الله ﷺ: «السُّحور أكلةُ بركة فلا تدعوه، ولو أن يتجرَّعَ أحدُكم جرعةَ ماء، فإن الله ﷺ وملائكتَه يُصلُّون على المتسحّرين» رواه أحمد (٤).

وقال: «يرحم الله المستحرين» (٥).

وفي «صحيح مسلم»: أن عائشة ولله المثلت عن رجلين أحدهما يُعجِّل الإفطار ويؤخِّر السحور، والآخر يُؤخِّرُ الإفطار ويؤخر السحور، فقالت: أيُّهما الذي يُعجِّل الإفطار ويؤخر السحور؟ قيل لها: هو عبدُ الله بن مسعود،

⁽۱) أخرجه أبو يعلى في «مسنده» (۱۳۷/۸) رقم (٤٦٧٩)، وقال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٣/ ١٥٤): «رجاله ثقات».

⁽٢) أخرجه البخاري (١٩٢٣)، ومسلم (١٠٩٥) من حديث أنس بن مالك ﷺ.

 ⁽٣) أخرجه أحمد (٤/ ١٣٢)، والنسائي (١٤٦/٤).

⁽٤) في «المسند» (٣/ ١٢، ٤٤).

⁽٥) أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» (٧/ ١٨٩)، وضعّفه الألباني في «ضعيف الترغيب والترهيب» (٦٤٨).



قالت: كذلك كان رسول الله علي يصنع (١).

فكان من سنّته على تأخير السحور. وجاء عنه على في حديث أبي الدرداء ظليه: «تسحّروا آخرَ الليل»(٢).

وقد جاء عنه على أنه كان يتسحّر ثم يخرج إلى الصلاة. فعند أحمد، عن بلال، قال: أتيتُ النبيَّ على أؤذنه بالصلاة، وهو يُريد الصيام فشرب. ثم ناولني وخرج إلى الصلاة. وهذا قبل الفجر، لحديث أنس في «الصحيحين»: «إن بلالاً يُؤذُن بالليل فكلُوا واشربوا حتى ينادي ابنُ أمَّ مكتوم»(٣)، وكان ابنُ أمِّ مكتوم، (٤). أمِّ مكتوم (٤٠٠).

وفي رواية أخرى: «لا يزال النَّاسُ»، أو «الدين».

وقد نبَّه ﷺ على الحكمة في السُّحور، وفي تأخيره.

فمن الحكمة: أولاً أنه بركةٌ كما تقدم، وأي بركة أعلى من طعام يُعين على طاعة الله.

⁽١) أخرجه مسلم (١٠٩٩).

⁽۲) أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» كما في «مجمع الزوائد» (۳/ ١٥١)، وقال الهيثمي: «وفيه جبارة بن مغلس، وهو ضعيف». وضعّفه الألباني في «الضعيفة» (١٩٦١).

⁽٣) أخرجه البخاري (٦٢٠ ـ أطرافه)، ومسلم (١٠٩٢) من حديث عبد الله بن عمر را

⁽٤) أخرجه البخاري (٦١٧).

⁽٥) أخرجه البخاري (٥٧٥، ١٩٢١)، ومسلم (١٠٩٧).

⁽٦) في «المسند» (٥/ ١٧٢)، وانظر: «إرواء الغليل» (٤/ ٣٣).

ومنها: مخالفة أهل الكتاب، كما جاء في «الصحيح» عن عمرو بن العاص أنه على قال: «إن فصل ما بين صيامنا وصيام أهل الكتاب أكلة السحور»(١).

ومنها: أنه عونٌ على الصوم، كما جاء عن ابن عباس عند ابن ماجه: «استعينوا بطعام السُّحور على صيام النهار، وبقيلولةِ النهار على قيام الليل»(۲).

وليست العبرةُ في السحور بكثرة الطعام، بل تحصل الفضيلة والسنّة ولو بأقل القليل، فقد جاء عنه ﷺ في حديث جابر: «من أرادَ أن يصومَ فليستحر بشيء» رواه أحمد (٣).

وقال: «نعمَ سحورُ المؤمن التمر»(٤). وتقدم حديث عائشة: وربما لم يكن إلا تمرتين. وقد يكون جرعة ماء، كما في حديث أبي سعيد الخدري وله المتقدم: «ولو أن يجرع أحدُكم جرعة ماء»، ومثله حديث أنس أن النبي وله المتقدم: «تسحّروا ولو بجرعة ماء»(٥) هكذا كان فعله وله السحور.

⁽۱) أخرجه مسلم (۱۰۹٦).

⁽٢) أخرجه ابن ماجه (١٦٩٣)، والحاكم (١/ ٤٣٥)، وضعّفه البوصيري والألباني.

⁽٣) في «المسند» (٣/٧٦٧).

⁽٤) أخرجه أبو داود (٢٣٤٥)، والبيهقي (٢٣٧/٤)، وصحّحه الألباني في «صحيح سنن أبي داود» (٢٠٥٥).

⁽٥) أخرجه أبو يعلى في "مسنده" (٣٣٤٠) من حديث أنس بن مالك، وابن حبان (٨٨٤ ـ زوائده) من حديث عبد الله بن عمرو، وأحمد (٢/٢١، ٤٤) من حديث أبي سعيد الخدري، وهو بالجملة حسن، كما قال الشيخ الألباني في "الضعيفة" (٣/ ٥٩٥).

⁽٦) أخرجه مسلم (١١٥٤).

⁽٧) أخرجه النسائي (١٩٦/٤)، والبيهقي (٢٠٢/٤) من حديث أم المؤمنين حفصة رضياً.

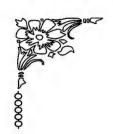


وعن ابن عمر؛ أنه على قال: «مَنْ لم يجمعِ الصّيامَ قبلَ الفجرِ فلا صيامَ له»(١).

واتفقوا على أن وجوبها ليلاً للفرض، وتصعُّ للنفل في النهار. ولكل يوم نيّته، وهي العزم على الصوم ولا يضرُّ الأكلُ بعدَها. وتناولُه السحورَ بقصد الصوم غداً نيّة ينعقدُ بها الصوم مع العزم المذكور. وبالله التوفيق.



⁽١) أخرجه أحمد (٢٨٧/٦)، وأبو داود (٢٤٥٤) وغيرهما، من حديث أم المؤمنين حفصة، لا من حديث ابن عمر.





مع الرسول ﷺ في فطره وسحوره

كان على يتحرى لفطره، فإذا غربت الشمس بادر بالفطر. فعن أبي الدرداء فله قال: كان رسول الله على إذا كان صائماً أمرَ رجلاً أن يقومَ على نشز من الأرض، فإذا قال: قد وجبت الشمس. أفطرَ(١).

وعن ابن عباس وليه قال: سمعتُ رسول الله علي يقول: «إنا معشرَ الأنبياءِ أُمِرْنَا أَن نعجِّلَ فطرنَا ونُؤخِّر سحورَنا» (٢).

وهذا التحري منه على المنارات. وفيه قبول العمل بخبر الشخص الواحد الثقة.

وكان يُبادر عند الغروب مباشرة، كما جاء عن عبد الله بن أبي أوفى قال: قال: كنا مع رسول الله على في سفر في رمضان فلما غابت الشمس قال: «انزل «انزل يا فلان فاجْدَحْ لنا»، قال: يا رسول الله، إن عليك نهاراً، قال: «انزل فاجدحْ لنا»، فنزل فجدحَ فشربَ على ، ثم قال بيده: «إذا غابتِ الشمسُ من هاهنا وجاء الليلُ من هاهنا فقد أفطرَ الصائمُ» رواه الشيخان (٣).

وفي هذا حثُّ على المبادرة بالفطر بعد التأكد من غروب الشمس، ولو ظنَّ الظَّانُّ بقاءَ النهار لشدة الشفق.

⁽۱) أخرجه ابن خزيمة في «صحيحه» (۲۰٦۱)، والحاكم (۱/٤٣٤)، وقال: «على شرط الشيخين».

 ⁽۲) أخرجه ابن حبان (۱۷۷۰)، والطبراني في «المعجم الكبير» (۱۱٤۸۵)، وصححه الشيخ الألباني في «صحيح الجامع» (۲۲۸۲).

⁽٣) أخرجه البخاري (١٩٤١ ـ أطرافه)، ومسلم (١١٠١).

وأن قوله ﷺ: «فقد أفطرَ الصائم»؛ أي وجب فطره، أو لا يحسب له من الصوم ما كان بعد ذلك.

وجاء عن السلف أن ذلك لمخالفة اليهود؛ لأنهم يؤخّرون الفطر حتى تظهر النجوم.

وجاء في الحديث القدسي: «إن أحبّ عبادي إليّ أعجلُهم فطراً» رواه أحمد والترمذي(١).

ولذا كان الصحابةُ عَلَيْهِ أُسرعَ الناس إفطاراً وأبطأهم سحوراً.

بين الصلاة والإفطار:

ولحرصه على المبادرة بالإفطار، كان يبدأ بالإفطار ثم يصلّي المغرب، لحديث أنس عند أبي داود وغيره: كان رسولُ الله على يفطرُ قبلَ أن يُصلِّي أن يُصلِّي أن يُصلِّي ما رأيتُ رسولُ الله على صلاة المغرب حتى يُفطرَ ولو كان على شربة ماء. وهو عمل الحرمين اليوم.

أما على ماذا يُفطر؟ فعن أنس أنه على: كان يحبُّ أن يفطرَ على ثلاثِ تمراتٍ أو شيء لم تصبه النَّارُ(٣).

وكذا قوله: كان رسولُ الله ﷺ إذا كان صائماً لم يصلِّ حتى نأتيه برطبٍ وماء، فيأكل ويشرب إذا كان الرطب، وإذا كان الشتاء لم يصلِّ حتى نأتيه بتمر وماء (٤). وعنه: أنه يفطر على لبن وعلى تمر العجوة.

ومما أرشدتْ إليه السنّة أن لا يُكثر من الماء عند أول الفطر، كما في

⁽۱) أخرجه أحمد (۳۲۹/۲)، والترمذي (۷۰۱، ۷۰۱) بإسناد ضعيف، قال الترمذي: «حديث حسن غريب».

⁽۲) أخرجه أحمد (۳/ ۱٦٤)، وأبو داود (۲۳۵٦)، والترمذي (۵٤۳) وغيرهم، وحسَّنه الألباني في "صحيح سنن أبي داود" (۲۰٦٥).

⁽٣) أخرجه أبو يعلى في «مسنده»، وقال الشيخ الألباني في «الضعيفة» (٩٩٦): «ضعيف حدّاً».

⁽٤) قال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٣/ ١٥٦): «رواه الطبراني في «الأوسط» وفيه من لم أعرفه».

--

حديث أم سلمة قالت: كان على يبدأ بالشراب إذا كان صائماً، وكان لا يعبُ، يشربُ مرتين أو ثلاثاً (١).

وقد تكلَّمَ العلماءُ على نوعية الإفطار على التمر أو الرطب أو الماء لحديثه على «إذا أفطر أحدكم فليفطر على تمر، فإن لم يجد فليفطر على ماء فإنه طهور» رواه أحمد وأبو داود وغيرهما (٢)؛ بأن الحلو وخاصة التمر أنسب للصائم لخلق المعدة، والتمر أسرع هضماً، فيكون أسرع إفادة.

وفي تجنُّب ما أصابته النار؛ أي بطبخ، تفاؤلاً بطعام الجنَّة.

وكان من أعماله على: الدعاء عند الفطر. فعن أنس والله قال: كان رسولُ الله على إذا أفطر قال: «بسم الله، اللهم لك صمتُ وعلى رزقِكَ أفطرتُ» (٣). زاد ابن عباس: «فتقبَّلْ مني إنَّكَ أنتَ السميعُ العليم».

وعن ابن عمر، عند أبي داود، كان ﷺ إذا أفطر قال: «ذهبَ الظمأُ وابتلَّتِ العروقُ، وثبتَ الأجرُ إن شاء الله»(٤).

وفي هذا استحبابُ الدعاء عقبَ كل عبادة. نسأل الله تعالى القبول والتوفيق.

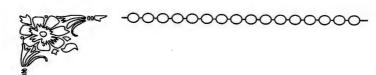


⁽١) قال الهيثمي (٥/ ٨٠): «رواه الطبراني بإسنادين، وشيخه في أحدهما أبو معاوية الضرير، ولم أعرفه، وبقية رجاله ثقات».

⁽۲) أخرجه أحمد (١٧/٤ ـ ١٨)، وأبو داود (٢٣٥٥)، والنسائي في «الكبرى» (٢/ ٢٥٣)، والترمذي (٢٥٨)، وابن ماجه (١٦٩٩) وغيرهم. وانظر: «التلخيص الحبير» (٢/ ٢١١).

⁽٣) أخرجه أبو داود (٢٣٩٨)، وانظر: ﴿إرواء الغليلِ (٢٦/٤).

⁽٤) أخرجه أبو داود (٢٣٥٧)، والنسائي في «الكبرى» (٢/ ٢٥٥)، وانظر: «الإرواء» (٣٩/٤).





فيما كان يفعل أو يدع في نهار رمضان

من المعلوم أن الصوم هو الإمساكُ عن موضوعي الأكل والشرب والنساء طيلة النهار، والنظر فيما كان على يفعل أو يدع في نهار رمضان؛ مما له تعلَّقُ بهذين الأمرين، ولا يمكن التحفظ منه.

وهي في الجملة تنقسم إلى ثلاثة أقسام:

استعمال الماء من غير شرب.

وما يتعلق بالنساء دون الوطء.

وما يتعلق بالدواء دون إطعام.

وسنلم بمهام ذلك وما تدعو الحاجة إلى التنبيه عليه إن شاء الله.







مع الرسول ﷺ

في استعمال الماء فيما عدا الشراب

جاء عنه ﷺ أنه كان يُمضمض ويستنشق وهو صائم.

قال في "مجمع الزوائد" ، عن ابن عبسة ، قال: رأيتُ رسول الله على مضمض واستنشق في رمضان. رواه أحمد. قال: فيه انقطاع. ولكن يشهدُ له العمل في الوضوء ، وصحَّ عنه على في حديث لقيط بن صبرة في إسباغ الوضوء ، وفيه قوله: "وبالغ في الاستنشاق إلا أن تكونَ صائماً" ، فالاستثناء عنه المبالغة فقط ، وفي الاستنشاق خشية أن يسبقه الماء إلى حلقه .

وفي قصة عمر، قال له ﷺ: «أرأيتَ لو تمضمضتَ بماءٍ وأنتَ صائم؟» قلتُ: لا بأسَ بذلك، فقال ﷺ: «ففيمَ؟»؛ أي فيمَ الخوفُ إذاً. رواه أحمد وغيره (٣).

وتركه في غير الوضوء أولى.

وكذلك جاء عنه على: «كان يصبُّ الماء على رأسه من الحرِّ وهو صائم» رواه أحمد وأبو داود (١٤). وهذا جائز عند الجميع وجوَّزوا الاغتسالَ للتبرّد إلا الأحناف. وقد يجبُ إذا دعت الحاجة إليه، كمن احتلمَ في نهار رمضان، أو أصبحَ جُنباً على ما سيأتي.

^{(170/4) (1)}

⁽۲) أخرجه أحمد (۲/ ۳۲ ـ ۳۳)، وأبو داود (۱٤۲)، والنسائي (۱۲/۱)، والترمذي (۲۲)، والترمذي (۲۲۳)، وابن ماجه (٤٠٧) وغيرهم. قال الترمذي: «حديث حسن صحيح».

⁽٣) أخرجه أحمد (١/١١، ٥٢)، والبيهقي (١/٢١، ٢١٨)، والحاكم (١/٢٦).

⁽٤) أخرجه أحمد (٣/ ٤٧٥) و(٤/ ٦٣) و(٥/ ٣٧٦)، وأبو داود (٢٣٦٥)، والنسائي في «الكبرى» (٢/ ١٩٧/).

ومثل المضمضة والاغتسال؛ فعله ﷺ السِّواك كما في «سنن البيهقي»، عن ربيعة العدويّ، عن أبيه، قال: ما أحصي ولا أعدُّ ما رأيتُ رسول الله ﷺ يتسوَّكُ وهو صائم. رواه البخاري وأبو داود (۱۱).

وقد جوَّزوا السِّواكَ بالاتفاق أول النهار، واختلفوا فيما بعد الزوال، لحديث: «خلوفُ فمُ الصائم أطيبُ عند الله من ربح المسك» (٢). وفيه أثرٌ عن عليِّ هيه، وعن أبي هريرة موقوفاً عند البيهقي، قال: لك السواكُ إلى العصر، فإذا صلَّيتَ فألقه، سمعتُ رسولَ الله عَيِيُّ يقول: «لخلوفُ فم الصائم أطيبُ عند الله من ربح المسك» وهذا استنتاج منه.

وجاء عن معاذ بن جبل في الله المحمد الرحمن بن غنم: أتسوَّكُ وأنا صائم؟ قال: نعم، قلت: أيُّ النهار أتسوَّكُ؟ قال: أي النهار شئت، إن شئت غَدْوَةً، وإن شئت عَشيّة. قلت: فإن الناس يكرهونه عشيّةً. قال: ولِمَ؟ قلتُ: يقولون: إن رسولَ الله عَلَيُ قال: «لخلوفُ فم الصائم أطيبُ عند الله»، قال: سبحان الله! لقد أمرهم بالسواك حين أمرهم، وهو يعلم أنه لا بدّ أن يكون بفم الصائم خلوف وإن استاك. وما كان بالذي يأمرهم أن يُنتنوا أفواهَهم عهداً ". فهذا أيضاً استنتاج كما ترى.

والفصل في ذلك قوله على: «لولا أن أشقَّ على أمّتي لأمرتُهم بالسّواك عند كلِّ وضوء» (أن أصلُ مشروعية السواك وهو طلبٌ عام لم يستثن فيه عشيّة الصيام، ولو كان مستثنى لبيّنَه على أله كما في الاستنشاق؛ استثنى المبالغة فيه للصائم.

⁽١) ذكره البخاري معلقاً، وأخرجه أبو داود (٢٣٦٤)، والترمذي (٧٢٥)، وضعّفه الألباني في «إرواء الغليل» (٦٨).

⁽٢) أخرجه البخاري (١٩٠٤)، ومسلم (١١٥١).

⁽٣) أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» (٧٠/٢٠) رقم (١٣٣)، وفي «مسند الشاميين» (٢١٨/٢)، قال الحافظ في «التلخيص الحبير» (٢١٨/٢): «إسناده جيد». وقال الألباني في «الضعيفة» (٥٩٩/١): «إسناد يحتمل التحسين».

 ⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة (١/ ٣٥)، ومالك في «الموطأ» (٦٦)، وعلّقه البخاري في (٣٠)
 الصوم، باب رقم (٢٧).

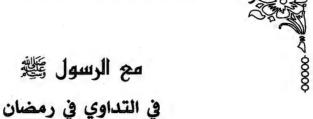
ومما بُحث في هذا النوع السِّواك الرطب واليابس، فبعضُهم كره الرطب منه، لما يتحلل من مائه خشية أن تذهب إلى الجوف؛ وبهذا يُمنع الصائم من استعمال المعجون خشية ذهابه إلى جوفه دون أن يشعر. ومما يقوّي جواز السواك قوله ﷺ: «السِّواكُ مطهرةٌ للفم مرضاةٌ للربّ»(١).

وهكذا كان ﷺ في نهار رمضان يتمضمض ويغتسلُ ويستاكُ. وبالله تعالى التوفيق.



⁽١) ذكره البخاري معلقاً.





تقدَّمَ بيانُ ما كان ﷺ يفعلُه في نهار رمضان، مما يتعلق بالماء، وهنا نقدِّم ما كان ﷺ يفعله وهو صائم مما يتعلَّقُ بالدواء.

وهو في ثلاثة أشياء: الاكتحال والادّهان والحِجامة.

أما الاكتحال، فجاء عن عائشة: أنه ﷺ قد كان ربما يكتحلُ وهو صائم (١). ومثله عن بريرة، ولكنه حديث ضعيف.

وقال البخاري: لا يصحُّ عنه ﷺ في ذلك شيء. ولذا فقد اختلف الأئمةُ فيه، ولا شكّ أن الأحوطَ للصوم تركُ المختلف فيه. وقد اتَّفقوا على أنه إذا لزم الحاجة فليكنْ ليلاً، لقوله ﷺ: «وليتقه الصائم» كما رواه البخاري تعليقاً أنه ﷺ أمر بالإثمد المروح عند النوم. وقال: «ليتقه الصائم»(٢).

ومثل ذلك القطرة والمس وكل ما يكون مظنة للوصول إلى الحلق؛ كنقط الأنف، فإنها تصل إلى الحلق قطعاً.

أما الادّهان المقصود به إصلاح الشعر أو البدن؛ كالمركبات الحديثة ونحوها؛ فقد جاء في «مجمع الزوائد» (٣)، عن ابن مسعود قال: «أوصاني رسول الله على أن أصبح يوم صومي دهيناً مترجلاً، ولا تصبح يوم صومك عبوساً». وعنه موقوفاً عليه: أصبحوا مُدَّهنين صِياماً. وقال الهيثميّ: رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح.

⁽۱) أخرجه ابن ماجه (٥٣٦)، وضعّف إسناده البوصيري في زوائده «مصباح الزجاجة» (١/ ١٣).

⁽٢) علَّقه البخاري (١٨٢/١٠ ـ فتح). (٣) (٣/ ١٦٧) و(٤/ ٢١٧).

وهذا ما يبعد عن حال المسلم في صومه من عدم العناية بنفسه، وتقدم أن عائشة وهنا كانت ترجِّل رسولَ الله وهي وهو معتكفٌ في المسجد، ويدخل لها رأسه فترجِّله وهي في بيتها(١).

أما الحِجامة وهي ما ورد فيها من النصوص في التداوي الشيء الكثير. فقد جاء أنه لو أن دواء يبلغ الداء لبلغته الحِجامة. وجاء عنه على الحتجم وهو صائم. وجاء عنه قوله: «أفطرَ الحاجمُ والمحجوم»(٢) وعليه اختلفَ السلفُ والخلفُ في الحِجامة، فالجمهور على جوازها، وأحمدُ على منعها.

واستدل الجمهورُ بما صحَّ عن أبي سعيد، عن النبي ﷺ: «ثلاثٌ لا يفطِّرنَ الصائمَ: الحِجامةُ والقيءُ والاحتلام»(٣). وعن ابن عباس في «الصحيحين»: «احتجمَ ﷺ وهو محرمٌ صائم»(٤) وغيرها.

واحتج المانعون بقوله: «أفطر الحاجم والمحجوم». وأجابوا عنه بما روى ابن أبي ليلى، أنه على أنه عنها إبقاءً على أصحابه. وجاء عن أبي سعيد: إنما كرهتُ الحِجامةَ للصائم من أجل الضعيف. ونحو ذلك نصوص عديدة.

وفي البخاري عن ثابت البُناني سأل أنساً: أكنتم تكرهون الحجامة للصائم؟ قال: لا، إلا من أجل الضعف (٥). ذكره البيهقي في «سننه»، وأكثر النصوص عنها. وقد قيل بالكراهية لوجود النصوص في الجانبين.

وعلى هذا من احتاج إلى نقل دم من إنسان، فإنَّ نقلَ الدم كالحِجامة.

⁽١) أخرجه البخاري (٢٠٢٨).

⁽٢) حديث صحيح مروي عن جمع من الصحابة، وهو في المسند والسنن.

⁽٣) أخرجه الترمذي (٧١٩)، وقال: «حديث أبي سعيد الخدري غير محفوظ».

⁽٤) أخرجه البخاري (١٨٣٥ ـ أطرافه)، ومسلم (١٢٠٢) بلفظ: «احتجم وهو محرم»، وفي رواية للبخاري (١٩٣٨): «احتجم وهو محرم، واحتجم وهو صائم». أما رواية الجمع: «احتجم وهو محرم صائم» فرواها أحمد وغيره، وضعَفها بعض الحفاظ، وانظر تفصيل الكلام عليها في: «إرواء الغليل» (٩٣٢).

⁽٥) أخرجه البخاري (١٩٤٠).

وكذلك من احتاج إلى أيِّ علاج في جرح أو خلع سِنّ، أو جرى عليه بدون اختياره، ما يخرج الدم، فإنه لا يفسد صومه بدون خلاف.

وقد كثرتِ الأقوالُ اليومَ على التداوي بالإبر، وإذا لم تكن موجودة في السابق، إلا أنه قياساً على الادّهان، وعلى الاغتسال، وعلى ما قال الفقهاء جميعاً من جواز مداواة الجرح، ولو دخل الدواء به؛ لأنه لا يصلُ إلى الجوف. وقد يُلحق بهذا من غلبه القيءُ، فإنه صحَّ عنه على أنه لا شيءَ عليه، ولكن مَنْ تعمَّدَه بطلَ صومُه (١٠). ومثله الروائح الطيَّارة التي تصلُ إلى الحلق فتُترك، والذي يسعه هذا المقام إنما هو التنبيه على ما كان على يفعله بإيجاز، وما يصح فعله للصائم. وبالله تعالى التوفيق.



⁽۱) لحدیث: «من ذرعه القیء فلیس علیه قضاء، ومن استقاء فلیقضِ». أخرجه أحمد (۲/ ۱۹۸۸)، وأبو داود (۲۳۸۰)، والترمذي (۷۲۰)، وابن ماجه (۱۹۷۱)، وصحّحه الألباني.





مع الرسول ﷺ في رمضان، في بيته ومع أهله

لقد كان على حسنَ العشرة رحيمَ المعاشرة وخيرَ الناس لأهله، ولم يُغيّر رمضانُ من لطف معاملته مع أهله، ليلاً كان أو نهاراً، اللهمّ إلا في العَشْرِ الأواخر حينما كان ينقطعُ فيها لربّه، وفي معتكفه حتى في تلك الحالة، لم يكن ينقطعُ عنهم كل الانقطاع، كما جاء عن عائشة على أنه كان على معتكفاً فكانت ترجّلُه وهي حائض، وهو معتكف في المسجد، وهي في حجرتِها يناولُها رأسَه (۱). فلم يحملُه اعتكافُه على مقاطعتهم، أو عدم ملاطفتهم.

وقد كان ﷺ في ليالي رمضان مع أهله كما لو كان في غيره من أداء حقوقهن، كما قالت عائشة وأم سلمة ﷺ؛ أنه ﷺ كان يُصبحُ جنباً من جماعِ غير احتلام، ثم يصومُ في رمضان. متفق عليه (٢٠).

وفيه: فلا يفطر ولا يقضي. وهذا على الأصل في قوله تعالى: ﴿أُحِلَّ لَكُمْ لِيَالُكُ لَهُنَّ ﴾، إلى قوله: لَكُمْ لَيَالُكُ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِيَالُكُ لَهُنَّ ﴾، إلى قوله: ﴿فَأَلْتُنَ بَنِشُرُوهُنَّ وَاَبْتَعُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَكُلُواْ وَاشْرَبُواْ حَقَّ يَتَبَيَّنَ لَكُمْ الْفَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْفَيْطِ الْأَبْيَضُ مِنَ الْفَيْطِ الْأَبْيَضُ إِلَا اللهِرة: ١٨٧].

فجعل تعالى مباشرة النساء والأكلَ والشربَ سواء إلى الفجر. وهذا من خصائص هذه الأمة، إذ كان محرّماً على من قبلنا. وتأخيرُه على الاغتسالَ حتى يطلعَ الفجرُ دليلٌ على صحة الصوم.

وكذلك من أجنب باحتلام نهاراً لا يفسدُ صومُه، ويغتسل لصلاته.

⁽١) تقدم تخريجه.

⁽٢) أخرجه البخاري (١٩٢٥، ١٩٢٦)، ومسلم (١١٠٩).

وكان على في نهاره مع أهله وهو صائم، ربما قبّل بعض زوجاته كما في حديث عائشة والله أنه والله كان يقبّل وهو صائم، ويباشرُ وهو صائم، ولكنه كان أملك لإربه. رواه الجماعة (۱). ولمسلم: «كان يقبّل في رمضان وهو صائم». وهذا فعلٌ صريح منه ولكن عائشة تُحَدِّر من إفساد الصوم بقولها: ولكنه كان أملككم لإربه. والرجلُ والمرأة في ذلك سواء كما في حديثها أيضاً، قالت: أرادَ النبيُ والله الله عليه الله فقلت: إني صائمة؟ فقال: «وأنا صائم»، ثم قبّلني (۱).

وعنها: فيقبّل أين شاء من وجهي. وهذا على أصل الجواز، وأن من فعلَه مع سلامة صومه فلا شيء عليه، كما جاء عن عمر شيء لما اعتذر إليه يشانه قبّل وهو صائم، فقال له يشيء "أرأيت لو مضمضمت؟» قال: لا شيء، فقال: «فماذا إذاً» "). ولكن السلف كانوا يحذرون من ذلك، كما في قصة عبد الله بن ثعلبة، قال: كانوا ينهونني عن القبلة تخوفاً أن أتقرَّبَ لأكثرَ منها، ثم إن المسلمين اليوم ينهونني عنها ويقول قائلهم: إن رسولَ الله يشا كان له من حفظ الله ما ليس لأحد. رواه أحمد.

وقد جاء عن أبي هريرة وابن عباس؛ أن رجلاً سألَ النبيَّ عَنِي المباشرة للصائم؛ أي المداعبة والملامسة باليد فرخَّصَ له، وأتاه آخر فنهاه عنها، فإذا الذي رخَّصَ له شيخ، وإذا الذي نهاه شاب. رواه أبو داود (٤).

وفي بعض الروايات: نظرَ بعضُهم لبعضٍ فقال: "عرفتُ لِمَ ينظرُ بعضُكم

⁽۱) أخرجه البخاري (۱۹۲۷)، ومسلم (۱۱۰۱)، وأبو داود (۲۳۸۲)، والترمذي (۲۲۹)، وابن ماجه (۱۹۸۶).

⁽٢) أخرجه أحمد (٦/ ١٣٤، ١٧٦)، وصحَّحه الألباني في «الصحيحة» (٢٩٠).

 ⁽۳) أخرجه أحمد (۱/۱۱، ۵۲)، وأبو داود (۲۳۸٦)، والبيهقي (۲۱۸/٤، ۲۱۱)،
 والحاكم (۱/ ٤٣١)، وصححه الألباني.

⁽٤) في «سننه» (٢٣٨٧)، وقال الألباني في «صحيح سنن أبي داود» (٢٠٩٠): «حسن صحيح».

لبعض، إن الشابّ ليس كالشيخ». وقد سقنا هذا لبيان فعله على ولا يفوتنا أنه على في العشر الأواخر يشد مِئزَره ويطوي فِراشَه ويُوقظ أهله (۱). وكذلك فإن من أهم مقاصد الصوم تضييق مجاري الدم، وأنه لغير المتزوج، وعلى الصائم أن يكون على حذر من نفسه، لما أرشدت عائشة أنه على كان أملككُم لإرْبِهِ. صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله وصحبه أجمعين.



⁽١) أخرجه البخاري (٢٠٢٤)، ومسلم (١١٧٤).





مع الرسول ﷺ وهو مسافر في رمضان

تعتبر الأسفار أموراً متجددة، ولكنها حاجة لازمة وضرورة متحتمة بالنسبة لكل مجتمع حسب متطلبات الحياة وترابط مصالح الأمم، ولذا لم يُغفِل الإسلامُ جانبَ السفر في التشريع فيما يتعلق به من العبادات، وأهمها الصلاة من قصر وجمع، والصيام من صوم وفطر، والقدوة في ذلك هو النبي على وأصحابه معه رضوان الله تعالى عليهم.

وقد سافر ﷺ في رمضان عدة سفرات في عدة سنوات.

منها: في السنة الثانية لبدر.

ومنها: في السنة الثامنة لفتح مكة.

ومنها: في السنة التاسعة لتبوك، عاد منها في رمضان.

وقد جاء عن ابن عباس في فتح مكة؛ أن النبي على خرج من المدينة ومعه عشرة آلاف، وذلك على رأس ثمان سنين ونصف من مقدمه المدينة، فسار بمن معه من المسلمين إلى مكة يصوم ويصومون حتى إذا بلغ الكديد، وهو ماء بين عسفان وقديد، أفطر وأفطروا.

وإنما يُؤخذ من أمر رسول الله عليه بالآخر فالآخر. متفق عليه.

ففي هذا الأثر: الصَّوْمُ في بدء السفر والفِطرُ في آخره، فكان الصوم أولاً للقدرة عليه مع السفر، والفطرُ آخراً لطارئ جديد، وفيه يقول أبو سعيد عليه: سافرنا مع رسول الله عليه إلى مكة ونحن صيام، قال: فنزلنا منزلاً، فقال رسول الله عليه: "إنكم قد دنوْتُم من عدوكم والفطرُ أقوى لكم». فكانت رخصة، فمنا من صامَ ومِنا من أفطر. ثم نزلنا منزلاً آخرَ فقال: "إنكم مُصبِّحُوا عدوًكم، والفطرُ أقوى فأفطروا»، فكان عزمةً فأفطرنا. ثم لقد رأيتنا

نصومُ بعد ذلك مع رسول الله على في السفر. رواه أحمد ومسلم وأبو داود (۱). ففي هذا الحديث: كان عملُهم مع رسول الله على ثلاث مراحل: الأولى: الصِّيام أوّلُ السفر.

الثانية: لما دنوا من عدوهم أفهمهم ولله أن الفطر أقوى لهم، فكانت رخصة؛ أي في الفطر في السفر مع القدرة على الصوم، والأصل في الرخص من شاء أخذ بها ومن شاء بقي على الأصل، إن لم تكن مشقة؛ لأن الأصل فيها التخفيف. واللَّين من الشيء: الرخص؛ أي اللّين، كما قيل: ومخضّب رَخِصُ البنان؛ أي لين الأصابع، ومنه رخص الأسعار، وإلا فإن الرخصة موجودة للمسافر من أول ما شرع الصوم في السنة الثانية؛ أي قبل سفرهم بست سنوات. ومع ذلك خرج بهم صائماً وهم معه صوّام، فتكون تلك الرخصة من أجل التقوي على العدو وقد دنوا منه.

وقال مبيّناً الطور الثالث: فنزلنا منزلاً آخر، فقال ﷺ: "إنكم مصبّعُوا عدوّكم، والفطرُ أقوى لكم فأفطروا"، فكان عزمة؛ أي واجبة فأفطرنا، ولا يجوز لهم بعد أن عزم عليهم بالفطر أن يصوموا، ولذا لما رأى أناساً بعدها صائمين قال: "أولئك العصاة"؛ أي لهذا الأمر الجديد، ولهذه العزمة. فبيّن أبو سعيد على ما أجمل في حديث ابن عباس من مُوجب الفطر بعد الصوم في أثناء السفر، وهو لقاء العدو. ولقاء العدو، ولو كان في الحضر ولزم الفطر معه لوجب، ولذا يقول بعد هذا البيان: ثم لقد رأيتنا نصوم بعد ذلك مع رسول الله على في السفر؛ أي مع القدرة وعدم المشقة، ولعل ذلك كان في غزوة تبوك إذ كانت عودته على منها في رمضان.

وهكذا بَيَّنَ لنا رسولُ الله عَلَيْ بفعله معنى قوله تعالى: ﴿فَمَن كَاكَ مِنكُم مِنكُم مِنكُم مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَمِدَةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرُ ﴾ [البقرة: ١٨٤]؛ أي إذا أفطر، وبَيَّنَ لنا أصحابُه أنهم كانوا معه عَلَيْ منهم الصائم ومنهم المفطر، فلا يعيبُ أحد على أحد. وبالله التوفيق.

⁽۱) أخرجه مسلم (۱۱۲۰)، وأحمد (۳/ ۳۵)، وأبو داود (۲٤٠٦).



تقدم بيانُ عمله على في رمضان إذا كان مسافراً ما بين صوم أو فطر، وعليه فقد يكون عليه العدد من أيام رمضان، فكيف كان يفعلُ بها.

لا شكَّ أنه ﷺ يقضيها، فكيف كان ذلك؟.

جاء عن عمر رمضان عصر عليه قال: كان رسول الله عليه إذا فاته شيءٌ من رمضان قضاه في عشر ذي الحِجّة. قال في «مجمع الزوائد» رواه الطبراني (١٠). وفي رواية: كان عليه لا يرى بأساً بقضاء رمضان في عشر ذي الحِجّة.

وفي هذا الأثر مسألتان:

الأولى: جواز تأخير القضاء. وفي جواز تأخيره جاء عن عائشة اللها؛ أنها قالت: كان يكونُ عليَّ الصومُ من رمضان، فما أستطيعُ أن أقضيَ إلا في شعبان، وذلك لمكان رسول الله ﷺ. متفق عليه (٢).

والثانية: صورة القضاء متتابعاً أو مفرّقاً. وقد جاء عن ابن عمر را النبي الله قال: «قضاء مصان إن شاء فرّق وإن شاء تابع» رواه الدارقطني (۲).

قال في "نيل الأوطار": وقال البخاري(؛): قال ابن عباس: لا بأس أن يفرِّقَ لقول الله تعالى: ﴿ فَهِـدَّةٌ مِّنَ أَيَّامٍ أُخَرَّ ﴾ [البقرة: ١٨٤]، ومراد ابن عباس أنه لم يقل: فمثلُها أيامٌ أُخر.

^{(1) (4/} PV1).

⁽۲) أخرجه البخاري (۱۹۵۰)، ومسلم (۱۱٤٦).

⁽٣) في «سننه» (٢/ ١٩٢). (٤) (١٩٢/٢).

وبهذا علمنا جواز تفريق قضاء رمضان وتتابعه، وعرفنا جواز تأخيره. ولكن لا ينبغي أن يؤخّره حتى يدخل رمضان آخر، فإن فعلَ لزمه صوم الذي دخل، وبعده يقضي ما عليه من الأول، ويُطعم مع كل يوم مسكيناً، لقوله على رجل مريض في رمضان، فأفطرَ ثم صحَّ، ولم يصمْ حتى أدركه رمضان آخر، فقال النبيُ على: "يصومُ الذي أدركه ثم يصومُ الشهرَ الذي أفطرَ فيه، ويُطعمُ كلَّ يوم مسكيناً" (١٠). وهذا الحديث يأتي موقوفاً ومرفوعاً إلا أن عليه عمل الجمهور. ويُفهم من قول أبي هريرة "ثم صحَّ ولم يصمْ"، أنه إذا لم يصحَّ أو كان مسافراً ولم يرجعْ حتى دخلَ رمضان الثاني، وقدر على صوم الثاني، صامه ثم يقضي الأول ولا إطعام عليه؛ لأن تأخير القضاء لم يكن عن تفيط منه.

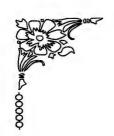
وبهذه المناسبة؛ فإن الفقهاء يقولون: من أفطر في رمضان لعذر في نفسه فعليه القضاء فقط، وهو المرض، والمسافر، والحامل أو المرضع تتأثر في نفسه نفسها هي. ومن أفطر لغرض في غيره فعليه مع القضاء إطعام مع كل يوم مسكيناً. وذلك الحامل تخاف عل الجنين حرارة جوفها بسبب الصوم، والمرضع يجف لبنها على الرضيع ولا تجد ما يصلحه فتفطر لترضعه.

وكذلك: من رأى غريقاً أو ساقطاً في حفرة ولا يقدر على إنقاذه إلا إذا أفطر. ورجال الدفاع المدني إذا لزمهم الفطر لإنجاز مهامهم، وعلى إدارتهم تحمل الإطعام، وعليهم الصيام.

وقد تقدَّمَ أنه ﷺ كان يحتاطُ لفطره، ولكن هذا بيانٌ فعلَه ﷺ للناس ليقتدوا به إذا وقع. وبالله تعالى التوفيق.

⁽١) أخرجه الدارقطني (٢/١٩٧)، وضعَّفه برجلين في إسناده.

⁽٢) أخرجه البخاري (١٩٥٩)، وأبو داود (٢٣٥٩)، وابن ماجه (١٦٧٤).



مع الرسول ﷺ فيمن نسي في رمضان

من المعلوم أنه ﷺ لا ينسى؛ لأن النسيان من الشيطان، كما في قوله تعالى عن غلام موسى ﷺ: ﴿وَمَا أَسَنِيهُ إِلَّا الشَّيْطُنُ أَنْ أَذَكُرُمُ ۗ [الكهف: ٦٣]. ولما سلَّمَ النبي ﷺ في صلاة الظهر من ركعتين، قال له ذو اليدين: أنسيتَ أم قَصُرتِ الصلاةُ يا رسول الله؟ قال له: «كلُّ ذلك لم يكن»، فقال: بل بعضُ ذلك قد كان، فأتم صلاته وسجدُوا للسهو، ثم قال: "إني لا أنْسَى، ولكني أنسَّى لأسنّ»(١).

ومصداقه قوله تعالى: ﴿مَا نَسَخْ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نُسِهَا نَأْتِ مِخَيْرٍ مِّنْهَا ﴾ [البقرة: المدي ينسيه إياها ليأتي بخير منها أو مثلها، فلم يأت أنه ﷺ نسي في صومه، ولكن جاء عنه بيان حكم من نسي، وهو في قوله ﷺ: «مَنْ نسيَ وهو صائمٌ فأكلَ أو شَرِبَ فليتمَّ صَومَه فإنما أطعمَه الله وسقاه» رواه الجماعة إلا النسائي (٢).

وفي رواية الدارقطني (٣): «ولا قضاء عليه ولا كفَّارة».

وعن أبي سعيد، سُئل النبيُّ ﷺ عن صائم أكل وشرب ناسياً، فلم يأمر بالقضاء، وقال: «إنما ذلك طعام أطعمه الله وسقاه»(٤).

وحديث أبي هريرة في «مجمع الزوائد»(٥)؛ أنه على قال: «من أكلَ أو

⁽۱) أخرجه مالك بهذا اللفظ (١/ ١٠٠)، وأصله في «الصحيحين»: البخاري (١٢٢٩)، ومسلم (٥٧٢).

⁽۲) أخرجه البخاري (۱۹۳۳)، ومسلم (۱۵۵)، وأحمد (۲/ ٤٢٥)، وأبو داود (۲۳۹۸)، والترمذي (۷۲۱)، وابن ماجه (۱۹۷۳).

⁽٣) في «سننه» (٢/ ١٧٨). (٤) انظر: «مجمع الزوائد» (٣/ ١٥٧).

^{.(10}V/T) (0)

شربَ ناسياً في رمضان فلا قضاء عليه ولا كفّارة»، ولما لم يقع منه على شيءٌ من ذلك، ولم يأتِ عنه فعل فيه وقع اختلاف بين الأئمة رحمهم الله.

فالجمهور على هذه النصوص عموماً في رمضان وفي غير رمضان، أكل كثيراً أو قليلاً. وعند مالك يلزمه القضاء ويقول: هذا رزق ساقه الله إليه نعم، ولكن الله تعالى يقول: ﴿ثُمَّ أَيْتُوا القِيامَ إِلَى النَّيلِ ﴾، وهذا لما أكل لم يتم صيامَه إلى الليل كما قال الله تعالى. وقال: تُحمل هذه النصوص على غير رمضان، كالنفل مثلاً ؛ إذ النفل يُتساهل فيه ما لا يُتساهل في غيره.

وأجاب الجمهور عن المسألتين بالآتي:

أولاً: جاء النص صريحاً في خصوص رمضان، كما في «سنن البيهقي» عن أبي هريرة والله أن النبي الله قضاء عن أبي هريرة والله النبي الله قضاء عليه ولا كفّارة»(١) وناقش البيهقي سنده، وكلُّهم ثقات.

وعن الأكل الكثير ما جاء في «مجمع الزوائد» عن أحمد: أن أم إسحاق كانت عند رسول الله على فأتي بقصعة من ثريد، فأكلت معه ومعه ذو اليدين، فناولها رسولُ الله على عرقاً فقال: «يا أمّ إسحاق أصيبي من هذا» فذكرتُ أني صائمة فبردت يدي لا أقدمها ولا أؤخرها. فقال النبي على: «ما لك؟» قلت: كنتُ صائمة فنسيت، فقال ذو اليدين: الآنَ بعدما شبعتِ؟ فقال النبي على: «أتمّي صومَكِ فإنما هو رزقٌ ساقه الله إليك»(٢) فعلم بذلك رجحان قول الجمهور؛ أنه لا قضاء في النسيان بالأكل أو الشرب، وبالنظر في عموم التشريع نجده الملائم مع يسر التشريع.

وقد جاء قوله ﷺ: "رُفع لي عن أمتي الخطأُ والنسيانُ وما استُكرهوا عليه" (٣). وعند قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا لَا تُوَاخِذُنَا إِن نَسِينَا أَوْ أَخْطَأَنَا . . . ﴾ الآية [البقرة: ٢٨٦]، كان ﷺ كلما قرأ قال: «قال الله تعالى: قد فعلُت» (٤).

⁽١) أخرجه الدارقطني (١٧٨/٢).

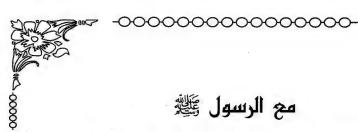
⁽٢) أخرجه أحمد (٣٦٧/٦)، وقال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٣/ ١٦٠): «وفيه أم حكيم، ولم أجد لها ترجمة».

⁽٣) أخرجه ابن ماجه (٢٠٤٥). (٤) أخرجه مسلم (١٢٦).

فالجمهور يحمل ذلك كله على العموم، ومالك يحمله على العفو عن الإثم فقط.

والواقع أنه لو كان عليه قضاء لجاء، ولو عن السلف موقوفاً أو مرفوعاً؛ لأن الإنسان لا يسلم من النسيان، ولو وقع لنُقل. فكيف إذا كانت النصوص عنه على صريحة صحيحة أن من نسي فأكل أو شرب في نهار رمضان، فلا قضاء عليه، وهذا يكفي وإن لم يقع فيه نسيان، فقد جاء عنه على هذا البيان. وبالله التوفيق.





في وجوب الصوم أثناء الشهر أو أثناء النهار

تقدم بيان ما يتعلق بصوم من ثبت الوجوبُ عليه قبل دخول الشهر أو فيه وقبل طلوع الفجر، وأنه يُلازم الصوم وتبييت النية من الليل. ولكن من لم يثبت الوجوب في حقه قبل دخول الشهر كالكافر يُسلم أثناء رمضان، وبعد مضي جزء، أو الصبي يبلغ أثناءه، وكذلك المسلم لا يعلمُ بالشهر إلا أثناء النهار، أو الحائض تطهر نهاراً، فما حكم ما مضى من الشهر في حق الأوائل؟ وما حكم هذا اليوم في حق الأواخر؟.

أما إثبات الوجوب بعد دخول الشهر فقد جاء عند ابن ماجه (۱)، عن سفيان بن عبد الله، عن ربيعة، قال: حدثنا وفدنا الذين قدموا على رسول الله على بإسلام ثقيف، قال: وقدموا عليه في رمضان، وضربَ عليهم قبّةً في المسجد، فلما أسلموا صامُوا ما بقي عليهم من الشهر؛ أي ولم يأمرهم بقضاء ما مضى من الشهر.

وبيَّن البيهقي متى إسلامهم في حديث سفيان بن عطية بن ربيعة الثقفي، قال: قدم وفدُنا؛ أي وفد ثقيف على النبي على فضربَ لهم قبّة وأسلموا في النصف من رمضان، فأمرهم رسولُ الله على فصامُوا معه ما استقبلُوا منه، ولم يأمرهم بقضاء ما فاتهم، وذلك أنهم قبل إسلامهم لم يلتزموا به. وقد قال بعضُ العلماء: لأنه لم يكن وجبَ عليهم.

ولكن التحقيق عند العلماء أن الكفار مُطالبون بفروع الشريعة، ومنها الصوم، ولكن لما فات وقت الأداء لم يبق إلا القضاء، فسقط عنهم لأمرين:

⁽۱) في «سننه» (۱۷۸۷).

الأول: تخفيفاً عليهم، وإلا لكان عليهم قضاء كل رمضان مضى، وهذه مشقة عظيمة. ثم إن فيه تنفيراً من الإسلام، فلا قضاء عليهم، كما لا يقضون الصلاة.

ثانياً: لما أسلموا فالإسلام يجبُّ ما قبله. أما من بدأ نهاره مفطراً ثم لزم عليه الصوم كمن لم يبلغه ثبوت الشهر إلا نهاراً، وكالحائض تطهر نهاراً، فإن ذلك متعلق بهذا اليوم وحده.

وفيه: ما جاء عن عبد الرحمٰن بن مسلمة، عن عمه؛ أن أسلم أتت إلى النبيِّ ﷺ فقال: «فأتموا بقية يومكم هذا؟» قالوا: لا، قال: «فأتموا بقية يومكم واقضوا» رواه أبو داود والترمذي(١).

وقد اتفق الجميع على ما جاء في هذا الحديث الأخير من الإمساك بقية اليوم لكل من صار أهلاً للصوم أثناء النهار من بلوغ الصغير، ووصول المسافر المفطر وطُهر الحائض، وإسلام الكافر، ومَنْ علمَ بثبوت رمضان أثناء النهار. وذلك كما قالوا حرمة للشهر، ولأنهم مُطالبون بالصوم هذا اليوم، وما فاتهم فليس في مقدورهم، وما أدركوا فعليهم صومه.

والجمهور على أن عليهم جميعاً القضاء؛ أي يقضون يوماً مكان هذا اليوم، وذلك لأن اليوم في الصوم لا يتجزأ، والفرق بين إسلام الكافر وبلوغ الصبي أثناء النهار فيمسكان ويقضيان، وإسلامه وبلوغه أثناء الشهر فلا يقضي ما فات من الشهر؛ أنهما أثناء النهار صارا من أهل التكليف. وأثناء الشهر فالكافر يكفيه إسلامه، والصبي لم يكن مكلفاً، وهذا رحمة من الله تعالى.

وبه تعلم أن الصوم كل يوم فريضة مستقلة، وله نيته المستقلة، وفيه كفارة مستقلة. وبالله تعالى التوفيق.



⁽١) أخرجه أبو داود (٢٤٤٧)، وضعّفه الألباني في "ضعيف سنن أبي داود» (٥٢٩).





مع الرسول ﷺ في آداب الصيام

يعلم الجميع أن لكل عبادة أدباً، وآدابُها سرُّ قَبولها.

ففي كلمة التوحيد: إخلاصُها ومطابقة القلب لنطق اللسان.

وفي الصلاة: خشوع وخضوع.

وفي الزكاة: تواضع وكفُّ المنّ والأذى.

وفي الحج: فلا رفثُ ولا فسوقَ ولا جدالَ.

وهكذا في المعاملات السماحة والتيسير.

أما في الصوم فهي قول وفعل وكفّ الأذى؛ أي إيجاباً وسلباً من كل وجه، والرسول على هو القدوة المثلى في مكارم الأخلاق قولاً وفعلاً، فكان كل فعل منه أدباً يُحتذى ومنهجاً يُقتفى، كيف ورسالته كلّها رسالة آداب وأخلاق، كما قال: "إنما بُعث لأتُمَّمَ مكارمَ الأخلاق»(١).

وقد امتدحه الله تعالى في نص كتابه بقوله: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقِ عَظِيمِ ﴿ ﴾ [القلم: ٤]، وكان من أهم ذلك ما يكون منه في رمضان من جود وعطاء. جاء عن ابن عباس في «الصحيحين» قال: كان النبي على أجود الناس، وكان أجود ما يكون في رمضان، حين يلقاه جبريل فيدارسه القرآن، وكان جبريل يلقاه كل ما يكون في رمضان فيتدارسه القرآن، فلرسول الله على حين يلقاه جبريل أجود للخير من الريح المرسلة (٢).

⁽۱) أخرجه البيهقي (۱۰/ ۱۹۲) بهذا اللفظ، وهو عند أحمد (۲/ ۳۸۱)، والبخاري في «الأدب المفرد» (۲۷۳) بلفظ: «إنما بعثتُ لأتمم صالح الأخلاق». وصحّحه الألباني في «الصحيحة» (٤٥).

⁽٢) أخرجه البخاري (٦ _ أطرافه)، ومسلم (٢٣٠٨).



وعند أحمد: وكان لا يُسأل عن شيء إلا أعطاه.

وقال العلماء: زيادة جُوده ﷺ في رمضان من زيادة عطاء الله لعباده، إذ أن الله تعالى يُعطي عبادَه في رمضان ما لا يُعطي في غيره، فيزيِّن لهم الجَنَّة ويضاعف لهم الأجر، ويُعتق الكثيرين من النار.

وقد حثَّ ﷺ الأمَّةَ على آداب شاملة، تحفظ الصيام لها وتُضاعف ثوابها.

فمن الأول قوله ﷺ: «من لم يدعْ قولَ الزور والعملَ به، فليس لله حاجةً في أن يدعَ طعامَه وشرابَه» (١).

والزور: المائل، فقوله: «الزور» هو ما كان مائلاً عن الحق من كذب وغيبة ونميمة وسخرية وغير ذلك. والعمل الزور: كل ما كان مائلاً عن الصواب من سرقة أو غش أو ظلم أو اعتداء، حتى نظرة بعين أو إصغاء بأذن أو غير ذلك، ولكأنه في هذا الحديث يُريد للإنسان أن تصوم جوارحه كما صام عن مبطلات الصيام.

وقد جاء ذلك صريحاً في قوله ﷺ: «قال الله ﷺ: كلَّ عمل ابن آدم له الحسنة بعشر أمثالها، إلا الصوم فإنه لي وأنا أجزي به، والصيام جُنَّة، فإذا كان يومُ صومِ أحدِكم فلا يرفثُ ولا يصخبُ، فإن سابَّه أحدُ أو قاتله، فليقلُ: إني صائم إني صائم "(٢).

فهنا لم يدع قول الزور أو العمل به فحسب، بل إنه لو قاله أحد عليه أو فعله أحد به لا يتجاوب معه ولا يكافئه عليه، بل يلتزم الكف ويلوذ بالصوم جُنَّة له.

وهذا هو التأدب القرآني في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَسْتَوِى الْمَسَنَةُ وَلَا السَّيِئَةُ السَّيِئَةُ السَّيِئَةُ ادَفَعَ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ [فصلت: ٣٤]، وبهذا الخلق الكريم يعلّمنا ﷺ فضيلتين هما أمّ الفضائل:

⁽١) أخرجه البخاري (١٩٠٣).

⁽٢) أخرجه البخاري (١٩٠٤)، ومسلم (١١٥١).

- N 17V DO:

الأولى: الجود والإسراع بالعطاء وقد قال: «من فطَّر صائماً كان له مثلُ أجره ولا ينقصُ من أجره شيء»(١).

والثانية: العفو والمسامحة. وقد رغّب فيه بقوله: «ما عفى أحدٌ عن مظلمةٍ لأخيه إلا رفعه الله بها درجة» (٢) وهو أدبُ القرآن الكريم في قوله: ﴿ وَالْكَظِمِينَ ٱلْفَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ ٱلنّاسِ وَاللّهُ يُحِبُ ٱلْمُعْظِينَ ﴾ [آل عمران: ١٣٤]، ولئن التزم الصائمُ بذلك طيلة رمضان فستكون سجيّة له من بعده. والله ولي التوفيق.



⁽۱) أخرجه أحمد (۱۱٤/٤ ـ ۱۱۵)، والترمذي (۸۰۷)، وابن ماجه (۱۷٤٦)، وصحّحه الترمذي وغيره.

⁽٢) أخرجه مسلم (٢٥٨٨)، وأحمد (٢/ ٢٣٥، ٤٣٨)، والترمدي (٢٤١٩).



مع الرسول ﷺ في أهم أحداث رمضان

لم يكن شهرُ رمضان بالنسبة إلى الأمة في عهد الرسول على شهر صوم ونوم أو خلود إلى الدعة، بل كان مليئاً بالنشاطات المختلفة والأعمال الهامة المتعددة.

وقد شهد ﷺ تسعَ رمضانات بعد الهجرة.

كان له فيها ست سرايا في رمضان.

وكانت غزوة بدر وفتح مكة في رمضان.

وكان تزويجه عليًّا من فاطمة في رمضان، ودخل بها في ذي الحجة.

وتزوَّجَ ﷺ حفصةً بنتَ عمر ﷺ في رمضان.

وتزوَّجَ زينبَ بنتَ خُزيمة أم المساكين أيضاً في رمضان.

وتُوفيت ابنته رقية في رمضان.

وهدمَ كبارَ أصنامِ العربِ اللَّاتِ ومناةَ وسُواعٍ في رمضان.

وهدمَ مُسجدَ الضِرار في رمضان.

كل تلك الأحداث كانت في رمضان موزعةً على تلك السنوات.

واستقبلَ الوفود في السنة التاسعة، ومنها: وفد ثقيف في رمضان.

ولا يتأتى إيراد كل تلك الأحداث بالتفصيل في هذا البرنامج القصير، ولكن حيث لم يشتهر عند الناس إلا غزوتا بدر والفتح، وقد وجدت سرايا وبعوث أخرى فسنلم بأهمها في هذه الحلقة.

فمنها: بعث حمزة والله في السنة الأولى إلى سيف البحر في ثلاثين رجلاً، فلقي ركباً من قريش في ثلاثمائة، ولكن حجز بينهم مجدي بن عمر الجهني وفي جهة العيص فرجعوا.

ومنها: سرية عمرو بن عدي الخطمي بعثه ﷺ لقتل عصماء بنت مروان الله ﷺ.

ومنها: في رمضان سنة ست من الهجرة بعث زيد بن حارثة لفاطمة بنت ربيعة بناحية وادي القرى، وسببها أنها كانت ملكة في قومها، وكان زيد مرَّ بهم في بضاعة المسلمين فضربوه، وأخذوها منه، فسار إليها يكمن نهاراً ويسير ليلاً فقتلها، وكانت أمنع امرأة. ويقال في المثل: أمنع وأعز من أم فرقة. يعنون فاطمة هذه، إذ كان يعلق في بيتها خمسون سيفاً لخمسين رجلاً كلُّهم محارمها.

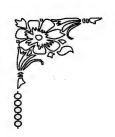
ومن أهم تلك السرايا: سرية عبد الله بن عتيك لقتل سلام بن أبي الحقيق بخيبر؛ لاشتراكه في تحزيب الأحزاب على رسول الله على غزوة الخندق.

وملخص ما قال ابن هشام: كان الأوس والخزرج كفرسي رهان في المسابقة لتقديم الخدمات لرسول الله على ولما ظفرت الأوس بقتل كعب بن الأشرف لعداوته لرسول الله على والمسلمين، قال الخزرج: من مثله من الأعداء نقتله كابن الأشرف؟ فلم يكن مثل ابن أبي الحقيق بخيبر، فاستأذنوا في ذلك رسول الله على فأذن لهم. وفي خروجهم هذا حذَّرهم على من قتل النساء والصبيان، حتى إن زوجة ابن أبي الحقيق كانت تصيحُ بهم فيرفع أحدُهم سيفة عليها، ثم يتذكر نهي رسول الله على فيكف. ولقد نجحوا في مهمتهم.

وقد سجَّل حسان ﴿ الحادثتين للأوس والخزرج بقوله:

لله درُّ عِصَابة لاقيتُهم يا ابنَ الحقيقِ وأنتَ يا ابن الأشرفِ يَسْرُون بالبيض الخِفاف إليكم فرحاً كأسد في عرين مغرفِ حتى أتوْكم في محلِّ بلادكم فسقوكم حتفاً ببيض ذَففٍ مستبصرينَ لكل أمر مُجحفِ

وهكذا شهدَ رمضانُ مواقف وبطولاتٍ مجيدة من أصحاب رسول الله ﷺ كما شهد بدراً وفتح مكة، على ما سيأتي إن شاء الله. وبالله التوفيق.





مع الرسول ﷺ في بدر الكبرى

تقدم بيان عدد ما كان من السرايا في رمضان طيلة السنوات التسع بعد الهجرة التي صادفت رمضان، والتي بعثها رسول الله على إلى عدة جهات، ونجاحها كلها في مهمتها، وهي وإن لم يشهدها لله الله في الممتها، وهي وإن لم يشهدها لله في المره.

أما بدر، فمعلوم أنها كانت في السنة الثانية من الهجرة، وقد سجلها القرآن في سورة الأنفال، وبيَّن عظم شأنها، إذ سمي يومها يوم الفرقان، وكان يوم الجمعة السابع عشر من رمضان، والحديث عنها له جوانب متعددة، وقد سبق وفي هذا البرنامج نفسه أن قدمت عنها حلقات عدة. والحديث الآن عن شخصية الرسول على فيها؛ إذ أن عمله على هو الأساس والأصل.

أول ذلك: أنه على لله لله الله الله الله الله الله ينفلهموها وذلك عوضاً لهم بعض لأهل مكة، ندب المسلمين إليها لعل الله ينفلهموها وذلك عوضاً لهم بعض الشيء عما خلفوه عند الهجرة، كما قال تعالى عنهم في فيء بني قريظة: ﴿ لِلْفُقَرَاءَ اللهَجِرِينَ اللَّذِينَ أُخْرِجُوا مِن دِينرِهِمْ وَأَمْوَلِهِمْ ﴾ [الحشر: ٨] والذي أخرجهم عنها هم أعداؤهم أهل مكة.

فلما ندبَهم إليها، من خفَّ معه ممن كان جاهزاً، فخرجوا ثلاثمائة وأربعة عشر رجلاً، وليس معهم إلا سبعون بعيراً، وتبعد ١٥٠ كم.

انظر كيف يقطعون تلك المسافة. لقد تقاسموا الإبل فكان مع كل ثلاثة أشخاص بعيرٌ واحد حتى رسول الله على كان معه على بن أبي طالب ومَرْثدُ بن أبي مَرْثَد الغَنوي. وكان أبو بكر وعمر وعبد الرحمٰن بن عوف على بعير، فلم يتميز على أصحابه، ولم ينفرد ببعير وحده، وكأنه فرد منهم على السواء.

بل أكثر من ذلك ما يروي ابن كثير أن صاحبي رسول الله على قالا له

ثم ها هو عند الروحاء وفي منتصف الطريق، يبلغه أن أبا سفيان علم بخروجهم فساحل بالقافلة، ولما دنا من بدر وتأكد له الخبر، واستنفرت قريش، فجاءت بخيلها وخُيلائها؛ استشارَ عَلَيُّ أصحابه فلم يُلزمهم، بل قال: «أشيروا عليَّ أيُّها الناس، لعلّ هذا أول اجتماع يعقد في شأن قتال»(٢)؛ يعني: ما إذا كان يقاتل أم يترك، مع أن لديه وعداً من الله بأحدى الطائفتين تكون لهم، فإذا نفدت العير لم يبق إلا النفير، ولكن النفوس أميل إلى ما هو أسهل.

﴿ وَتُودُوكَ أَنَّ غَيْرَ ذَاتِ الشَّوْكَةِ تَكُونُ لَكُو وَيُرِيدُ اللَّهُ أَن يُحِقَ الْحَقَ بِكُلِمَنِهِ وَيَقَطَعَ دَابِرَ الْكَفِرِينَ ﴾ [الأنفال: ٧] فكانت المشورة حثّاً لهم على القتال، وتثبتاً منهم في قوة العزم عليه، ولذا قال سعد: «والله يا رسول الله لا نقول لك كما قالت بنو إسرائيل لموسى: ﴿ فَأَذْهَبْ أَنتَ وَرَبُّكَ فَقَائِلا إِنّا هَهُنَا فَعَدُوكَ ﴾ ولكن اذهب أنتَ وربّك فقاتلا إنّا معكما مُقاتلون. والله لو خضت بنا هذا البحر لخضناه معك "(٣)، وفيها أيضاً استشعار الأفراد بمسؤولية المعركة.

ومن هذا الشعور كانت مشورة المقداد بالنسبة لأرض المعركة، لما نزل بهم على عند أول مياه بدر، فسأل: أمنزل أنزلكه الله يا رسول الله، فلا قول لأحد، أم هي الحرب والمكيدة؟ فقال: بل هي الحرب والمكيدة، فقال: الرأي عندي أن نتقدم إلى آخر بئر ونغور كل ما عداه، ونبني لنا حوضاً فنملأه فنكون على ماء ولا ماء لهم. ونزل جبريل يقول: الرأي ما قال المقداد. فقد

⁽۱) أخرجه أحمد (۱/ ٤١١)، ٤١٨، ٤٢٤)، والحاكم (٣/ ٢٠)، وانظر: «مجمع الزوائد» (٦/ ٨٦).

 ⁽۲) انظر: «البداية والنهاية» (۳/ ۲٦۲)، و«سيرة ابن هشام» (۱/ ٦١٤ ـ ٦١٥)، و«دلائل النبوة» للبيهقي (۳/ ۳۲).

⁽٣) أخرجه البخاري (٣٩٥٢)، وعنده: أن القائل هو المقداد بن الأسود.

177

أعطى ﷺ بذلك الفرصة ليشعر كل فرد بمسؤولية القتال منذ أن بدأ المشورة معهم، مع أنه لم يخرج إلا بإذن الله: ﴿كُمَّا أَخْرَجُكَ رَبُّكَ مِنْ يَبْتِكَ بِٱلْحَقِّ ﴾ الأنفال: ٥]، وبهذا كان التلاحم بين جميع المسلمين وبين الرسول الكريم ﷺ، بل وبين الملائكة إذ جاؤوا غوثاً ومَدَداً ﴿إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ أَيْقُ مَيْدُكُم بِٱلْفِ مِنَ الْمَلَتَهِكَةِ مُرْدِفِينَ فَيْ [الأنفال: ٩].







مع الرسول ﷺ في بقية أعمال بدر

تقدم بيان شيء من أعماله على في بدر من أول خروجه إلى أرض المعركة، وهنا الحديث عن أعماله على في سير المعركة وتوجيهها. لما التقى الجمعان ووجد المشركون حوض المسلمين، وأنهم ليس عندهم ماء، وعلموا القصد من ذلك اقتحم الأسود بن عبد الأسود المخزومي الميدان، وأقسم ليشربن من الحوض فبدر حمزة وقتلَه. ثم خرج عُتبة بن ربيعة بين أخيه شيبة وابنه الوليد بن عُتبة ودعا إلى المبارزة كعادتهم في بدء القتال، فخرج إليه فتية من الأنصار، وهم ثلاثة فقال لهم: من أنتم؟ قالوا: رهط من الأنصار، فقالوا: لا حاجة لنا بكم. ثم طلبوا أكفاءهم من قومهم، فقال رسول الله على المغيدة بن الحارث، وقم يا حمزة، وقم يا على الفي فقال لهم عتبة: نعم، أكفاءً كرام (١٠).

وقتل عليٌّ وحمزةُ أقرانَهما وساعدا عبيدةَ على خصمه فقتله. وهنا نجده على حينما ندب للمبارزة بدأ بأقرب الناس إليه عمه حمزة وابن عمه على القتل في سبيل الله، فإذا ما قدم هؤلاء أمام هذا الجمع فهل يتأخر أحد بعد ذلك؟ لا، بل إن عمرو بن الحمام استطال الحياة أن يأكل تمرات بيده فألقى بها، وأقبل على العدو(٢).

ومن حكمته على أنه مع الفارق الكبير في العُدَد والعَدَد، فقد صفًّ أصحابَه كالبنيان المرصوص، وقام بنفسه على تسوية الصف بقضيب في يده.

⁽۱) أخرجه أحمد (٣/ ١٨٧ _ ١٨٨)، وأبو داود (٢٦٦٥)، وصحَّح إسناده الحافظ في «الفتح» (٧/ ٢٩٨).

⁽۲) أخرجه مسلم (۱۹۰۱).

وقد حدث أن مس سواد بن غزية فقال: أوجعتني يا رسول الله، أمكني من نفسك، فكشف له عن بطنه وناوله القضيب، وقال: «اقتصَّ لنفسك» فقبَّله في بطنه، وقال: أردتُ أن يكونَ آخر عهدي من الدنيا أن أقبّلك(١). إنها منه على منتهى العدل والإنصاف من نفسه، وإنها من أصحابه منتهى المحبة والوفاء.

وبعد أن سوَّى الصفوف قال لهم: «لا تحملوا على القوم حتى آمركم وإن اكتنفكم القوم فانضحوهم عنكم بالنبل»(٢). وفي ذلك تمكين المسلمين في أماكنهم حتى يتحرك عدوهم فينطلق المسلمون إليهم في حماس.

وبعد أن أخذ المسلمون مصافهم، قام ﷺ يحرِّض المؤمنين على القتال وقال: «والذي نفسُ محمدٍ بيده، لا يقاتلُهم اليومَ رجلٌ فيقتلَ صابراً محتسباً مقبلاً غير مدبر، إلا أدخلَه الله الجنة». فألقى عمرو بن الحمام تمراتٍ وقال: بخِ بخِ. أفما بيني وبين الجنة إلا أن يقتلني هؤلاء؟ فقاتل حتى قُتل^(٣).

وقال عوف بن الحارث: يا رسولَ الله ما يُضحِكَ الربَّ من عبده؟ قال: «غمسُه يدَه في العدو حاسراً» فنزع درعاً كانت عليه فقذفها فقاتل حتى قُتل (٤٠).

وبهذا علمنا أن المسلمين إنما يقاتلون إيماناً واحتساباً ورغبة فيما عند الله وحبّاً في الشهادة وإيثاراً للدار الآخرة على الدنيا، وأن هذا هو السلاح الوحيد الذي لا يُغلب.

وبعد هذا التحريض وبثّ روح الجهاد، أخذ ﷺ حفنةً من الحصباء فاستقبل قريشاً بها ثم قال: «شاهت الوجوه» (٥)، ثم نفحهم بها، وأمر أصحابه فقال: «شدُّوا»، فكانت الهزيمة، وقد كان لتلك الحفنة أثرها، إذ لم يبق أحدٌ من العدو إلا أصابت عينيه. وهذا من مدد الله وعونه في تلك المعركة، وقد

⁽١) قال الهيثمي في «المجمع» (٦/ ٢٨٩): «رواه الطبراني، ورجاله ثقات».

⁽٢) أخرجه البخاري (٣٩٨٤ _ ٣٩٨٥).

⁽٣) أخرجه مسلم (١٩٠١).

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة (٥/ ٢٣٨)، والبيهقي (٦/ ٩٩ _ ١٠٠).

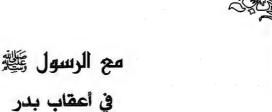
⁽٥) أخرجه مسلم (١٧٧٧).

140 1



⁽١) أخرجه مسلم (١٧٦٣).





لكل معركة مخلّفاتُها ونتائجها سواء كانت بهزيمة أو نصر. ومخلّفاتُ بدر ونتائجها أعظم من أن تُحصى.

منها: ما كان في أرض المعركة.

ومنها: ما كان بالمدينة المنورة.

بل ومنها: أثناء الطريق مما سجل للإسلام والمسلمين أمجاداً عظاماً.

ففي أرض المعركة يُلقِّن الرسولُ عَلَيْ درساً في البعث بعد الموت، ويسجل على المشركين نتيجة خيلائهم وطغيانهم، ويُعلن على الملأ صدق وتحقق وعد الله إياه، وذلك حينما انتهت المعركة فأمرَ على بصناديد المشركين فألقوا في القليب مواراة لهم، ثم جاء فوقف عليهم وخاطبهم بأسمائهم: "يا أهلَ القليب يا عتبة ويا شيبة ويا أميّة ويا أبا جهل وغيرهم، هل وجدتم ما وعد ربّكم حقاً، فإني قد وجدت ما وعدني ربّي حقاً». فقال المسلمون: يا رسول الله أتنادي قوماً قد جيّفوا، قال: "ما أنتم بأسمع لما أقول منهم، ولكنهم لا يستطيعون أن يُجيبوني»(١)، إنه درس للأحياء.

وأيضاً قال لهم: «يا أهلَ القليب بئس عشيرة النبي كنتم لنبيكم، كذبتموني وصدقني الناس، وأخرجتموني وآواني الناس، وقاتلتموني ونصرني الناس»، ليس ذلك نداء على من قد ماتوا بقدر ما هو إشارة بفضل الأنصار وموقفهم معه في بدر.

أما ما كان من أعقاب بدر أثناء الطريق في العودة، فكما جاء من المثل

⁽١) أخرجه البخاري (٣٩٧٦)، ومسلم (٢٨٧٤).

العليا في معاملة الأسرى. قال أبو عزيز _ وكان من الأسارى _: مرَّ بي أخي مصعب ورجل من الأنصار يأسرني، فقال: شدّ يديْك به فإن أمّه ذات متاع لعلَّها تفديه منك. وكان رسولُ الله علَيِّ فرَّق الأسارى بين أصحابه، وقال: «استوصُوا بالأسارى خيراً»(۱). فكانوا إذا قدموا غداءهم وعشاءهم خصوني بالخبز وأكلوا التمر لوصية رسول الله علي قال: حتى كنتُ أستحي من حُسن صنيعهم. لئن كان ذلك لوصية رسول الله علي ، فإنه قد أشاد به القرآن الكريم، وأنهم امتثلوا أمرَه ابتغاء وجه الله، كما في قوله تعالى: ﴿وَيُطْمِئُونَ الطَّعَامُ عَلَى حَبِي كُنْ جَرَّلَهُ وَلَا شَكُورًا ﴿ وَالإنسان: ٨، ٩].

فهل لنا أن نقدِّمَ هذا الدرس للعالم كله، وللجنة حقوق الإنسان بهيئة الأمم خاصة، ليروا مدى تعاليم الإسلام وسموّ منهجه في حقوق أسارى الحرب؟.

أما ما كان من أعقاب بدر في المدينة فأمر يطول، إذ كان الخلاف في الأسارى أنفسهم، حتى استقر الأمر على المفاداة، فتقدم كل بمفاداة نفسه أو يفاديه أهله وذووه. وقد من على البعض منهم فأعتقه بدون مفاداة، لصنيع عنده أو نحوه.

وكان فكاك الأسير ما بين أربعة آلاف درهم إلى ألف^(٢). وقد فادى رسول الله على بعضهم ممن لا مال عنده بأن يعلم عشرة من صبيان الأنصار القراءة والكتابة^(٣).

ولنا هنا وقفة طويلة ونظرة عميقة وربط قوي، إذ نجد النبي على وهو في أول تكوينه للدولة الإسلامية الجديدة، أحوج ما تكون في نشأتها إلى المال والعتاد والرجال، يقدم تعليم الصبيان على ذلك كله، ليعلنَ على الملأ أن التعليم أدعى في بناء الأمم من كل شيء؛ لأن بالعلم يحصل كل شيء، وبدونه لا ينفع ولا شيء.

⁽١) أخرجه الطبراني في «المعجم الصغير» (١/١٤٦)، وانظر: «مجمع الزوائد» (٦/٦٨).

⁽٢) انظر: «مجمع الزوائد» (٦/ ٩٠). (٣) أخرجه أحمد (٤٧/٤).

أما الربط القوي فهو بين بدر وبين بدء الوحي؛ لقد سمَّى الله يوم بدر يوم الفرقان، يوم التقى الجمعان، وسمَّى القرآن أيضاً فرقاناً. فالقرآن فرقان بين الجاهلية والإسلام، وبدر فرقان بين الحق والباطل.





0000000000000000



مع الرسول ﷺ في فتح مكة

من أهم الأحداث في تاريخ الإسلام، ومما وقع في رمضان فتح مكة، وكان في العشرين من رمضان سنة ثمان من الهجرة. وقد كان للرسول على فيها أكثر من موقف في أكثر من جانب مختلف، من عسكري وإنساني وعاطفي وخلقي وديني، مما لا يمكن استيفاؤه في هذا البرنامج الموجز، ولكن نلم بأهم تلك المواقف ذات الدروس والعبر، وذات منهج القيم.

أولاً: سبب التوجه إلى مكة؛ لما كانت سنة سبع وكان صلح الحديبية، كان من بنود المعاهدة والصلح أنه من أراد الدخول في حلف محمد اله أو في حلف محمد المحافية أو في حلف قريش فله ذلك، فدخلت خزاعة حلف محمد اله ودخلت بنو بكر حلف قريش، وكان بينهما من قبل عداء، ثم إن بني بكر غدروا بخزاعة ونقضوا العهد وساعدتهم قريش خفية. فاستنصرت خزاعة برسول الله اله مخرج إليهم رسول الله الله في عشرة آلاف من المسلمين (۱).

وتقدم أنه بدأ خروجه صائماً حتى قارب مكة قبلها بيوم أفطر، وأمر أصحابه بالفطر. وكان في منهجه للخروج خطة حكيمة إذ جمع بين الإعلام والكتمان، فأعلم الناس وجهه ليتجهزوا جهازاً كاملاً، وكتم الأمر على العدو. قالت عائشة على: دخل عليها أبو بكر وهي تُحرِّك بعض جهاز رسول الله على فقال: أي بنية، أأمركم رسول الله في أن تجهزوه؟ قالت: نعم. فتجهز قال: فأين ترينه يُريد؟ قالت: لا والله ما أدري. ثم إن رسول الله العيون والأخبار عن أنه سائر إلى مكة وأمرهم بالجد والتهيؤ وقال: «اللهم خذ العيون والأخبار عن

⁽١) أخرجه البخاري (٢٧٦)، ومسلم (١١١٣).

قريش، حتى نبغتَها في بلادها»(١).

ففي هذا ما يُشبه استنفار الجيش واستعداده، ثم إعلامه بالغرض آخر لحظة. بينما قطع الطريق على العدو بدعائه ربه، حتى إن حاطباً لما أراد إخبار قريش أتاه جبريل فأخبره، فأدركَ الظعينة وردَّها قبل أن تصلَ إليهم ليتم عنصر المفاجأة وقد تم بالفعل(٢)، فسار على في هذا العدد عشرة آلاف، ولم تشعر بهم مكة إلا وقد دنوا منها، فلم يستطيعوا عمل شيء، وكان شعورها صدفة حين خرج أبو سفيان ونفر معه، فأخذوهم لرسول الله وكاد أن يقتل لولا أن العباس شُفّع فيه عند رسول الله على تلك الليلة. وفي الصباح أسلم(٣). وفي مر الظهران وهو مضيق بين جبلين - أمر بي بأبي سفيان أن يُحبس عنده لتمر عليه الكتائب، فقال على للعباس: «احبسه حتى تمر عليه ورأى منها ما رأى، قال أبو سفيان: هذا والله لا قبل لقريش به (١٤). إنه عمل ورأى منها ما رأى، قال أبو سفيان: هذا والله لا قبل لقريش به (١٤). إنه عمل يُشبه المناورات العسكرية لبيان أنواع السلاح وجنس القوة إرهاباً للعدو.

وقد كان من نتائج ذلك أن انطلق أبو سفيان إلى مكة قبل وصول المسلمين إليها، ونادى في قريش بأعلى صوته قائلاً: يا معشر قريش هذا محمد، قد جاءكم فيما لا قِبَل لكم به، فمن دخلَ دار أبي سفيان فهو آمن، ومن دخل دارَه فهو آمن، فمن دخل المسجد الحرام فهو آمن. فتفرَّق الناسُ إلى دورهم وإلى المسجد، ولما وصل على مكة جعل قسماً من الجند يدخل من أعلاها وقسماً يدخل من أسفلها، وهو شبه الحصار، ونهاهم أن يقتلوا إلا من قاتل.

وقد تردَّدَ حكم فتح مكة أكانَ عُنوة أم صلحاً؟ أما هو ﷺ فقد دخلَ مُنكِّساً رأسَه متواضعاً لربه شاكراً فضله (٥)، فطاف بالبيت سبعاً يستلم الحَجَر

⁽١) انظر: «المجمع» (٦/ ١٦١ ـ ١٦١)، و«السيرة النبوية» لابن كثير (٣/ ٥٣٥).

⁽٢) أخرجه البخاري (٣٠٠٧، ٣٩٨٣، ٤٢٧٤)، ومسلم (٢٤٩٤).

⁽٣) أخرجه الحاكم (٣/٣٤ ـ ٤٤) وصححه.

⁽٤) انظر: «صحيح البخاري» (٤٢٨٠)، و«سيرة ابن هشام» (٢/ ٣٩٩ ـ ٥٠٥).

⁽٥) انظر: البخاري (٤٢٩٠)، ومسلم (١٢٥٨).

بمِحْجَن، ثم قام على الصفا ودعا الله، وفي غمرة هذا النصر لم ينسَ المدينة ولا الأنصار، إذ حدث أن قال بعضهم وهم حوله: أترون رسول الله عليه إذ فتح الله عليه أرضَه وبلدَه يُقيم بها؟ فقال لهم: «معاذ الله! المحيا محياكم، والممات مماتكم». صلوات الله وسلامه عليه، ورضوان الله عليهم أجمعين.





مع الرسول ﷺ في تتمة الفتح

قدمنا في بدر أن لكل غزوة تتمة وتصفية لا تقل أهمية في موضوعها وجوهرها عن نفس الغزوة، وهكذا الحال هنا.

وأهم تلك الأعمال تصفية الشرك والقضاء على آثاره، كما قال ابن هشام عن ابن عباس في: دخل رسول الله في مكة يوم الفتح على راحلته فطاف عليها وحول البيت أصنام مشدودة بالرَّصاص، فجعلَ النبيُ في يُشير بقضيب في يده إلى الأصنام، ويقول: «جاء الحقُّ وزهقَ الباطلُ إن الباطلَ كان زَهُوقاً» (۱). فما أشارَ إلى صنم منها في وجهه إلا وقع إلى قفاه. ولا أشار إلى قفاه إلا وقع لوجهه، حتى ما بقي منها صنمٌ إلا وقع. فقال تميم بن أسد الخزاعي في ذلك:

وفي الأصنام مُعتبر وعلمٌ لمن يَرجو الثوابَ أو العقابا

ومما يستوقفنا هنا ما قاله هذا الشاعر: وفي الأصنام معتبر وعلم. إنها مشدودة بالرصاص ولها السنوات العديدة معلقة، فإذا بها تتساقطُ لإشارة بقضيب دون أن يمسّها.

ثم إن هذه الأصنام لهي بعينها التي كانت معلقة في أماكنها والرسول على قبل الهجرة، بل وفي عام عمرة القضاء يطوف بالبيت ويسجد في أصله عند جداره، وهي فوق رأسه قد يقع عليه ظلها فلم يكسرها ولم يشر إليها حتى كان في عام الفتح.

إنه درس وعبرة وعظة عظمى؛ لأنه لو فعل آنذاك وكان بإمكانه أن يفعل

⁽١) أخرجه البخاري (٤٢٨٧)، ومسلم (٣١٣٨).

كما فعل إبراهيم على من قبل، ولكن لو كان فعل لما سكتت عنه قريش ولقامت وقعدت كما قام النمروذ مع إبراهيم وقعد، وليس للمسلمين في ذلك الوقت مقدرة على مواجهة قريش. فتركها حتى جاء وقتها وجاء الحقُّ وزهقَ الباطل، فلم يبقَ لها محل فتهاوت وتساقطت لإشارة القضيب إليها. وهذا من أعظم دروس الحكمة في الدعوة، ولها نظائر وأشباه.

ومن مآثر الفتح وتتمته تلك المكرمة الوحيدة التي لم يشهد العالم مثلها قط لا قبل ولا بعد الفتح، حينما طاف بالبيت، وقد اجتمع له الناس كافة وقف على باب الكعبة فقال: «لا إله إلا الله وحده، لا شريك له، صدق وعده، ونصر عبده، وهزم الأحزاب وحده. ألا كل مأثرة أو دم أو مال يُدعى فهو تحت قدميّ هاتين إلا سَدانة البيت وسِقاية الحاج». وبيَّن دِيَة الخطأ، ثم قال: «يا معشر قريش إن الله قد أذهب عنكم نخوة الجاهلية وتعظمها بالآباء. الناس من آدم وآدم من تراب».

ثـم تــلا: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُمْ مِن ذَكْرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَكُو شُعُوبًا وَقِبَآبِلَ لِتَعَارَفُوأً إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَلْقَنَكُمْ ﴾ [الحجرات: ١٣].

ثم قال، ويا نِعْم ما قال ﷺ: «يا معشر قريش، ما ترون _ أي: ما تظنون _ أني فاعل فيكم؟؟» قالوا: خيراً أخْ كريمٌ وابنُ أخِ كريمٍ، قال: «اذهبوا فأنتم الطلقاء»(١).

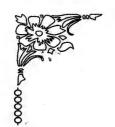
وهنا وقفة طويلة ونظرة بعيدة، نستعيدُ فيها ماضي التاريخ، ثمان سنوات حينما أخرجوه ليلاً، وجعلوا لمن يأتي به جُعْلاً، وألجؤوه إلى دخول الغار.

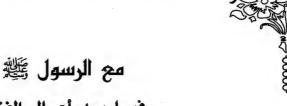
فها هو يأتيهم نهاراً ويدخل عليهم عنوة وجهاراً، فيصبحوا في قبضة يده. ثم هاهم ينزلون عن كبريائهم وينسون طغيانهم، ويلتمسون العفو من أخ كريم وابن أخ كريم.

وها هو ﷺ في غمرة النصر وبهجة الفتح يتواضع شكراً لله في استحياء، ويمدُّ يدَه بواسع العطاء ويقول في صفح وإباء: «اذهبوا فأنتم الطلقاء».

صلواتُ الله وسلامُه عليه وعلى آله وصحبه أجمعين. إنها عظة وعبرة للعفو عند المقدرة. وبالله تعالى التوفيق.

⁽١) أخرجه البيهقي (١١٩/٩).





فيما بعد أعمال الفتح

بعد فتح مكة وبعد تطهير الكعبة من رجس الأوثان، أصبحت أم القرى وطناً إسلامياً وعادت إليها مكانتها وإشراقة الإيمان فيها. ولكن بقيت رؤوس الأوثان في ضواحيها، فلم يكن لرسول الله علي أن يدع تلك الرؤوس قائمة ولا أن يدع مكة تتأذى من قبيح منظر، أو شنيع مسمع لتلك الأوثان، فكانت بالطائف (العزى) وبالقديد (مناة) ولهذيل (سواع)، ففي ٢٥ من رمضان في اللك السنة، بعث على خالد بن الوليد إلى الطائف لهدم العزى. قال ابن هشام: وكانت بنخلة وكانت تعظمها قريش وكنانة ومضر كلُّها. قال ابن كثير وغيره: لما سمع حاجبها بمسير خالد إليها علق سيفه عليها، ثم اشتد في الجبل وهو يقول:

أيا عز شدي شدة لا شوى لها على خالد ألقي القناع وشمري أيا عز إن لم تقتلي المرء خالداً فبوئي بإثم عاجل أو تنصري

وكان من خبرها أن رده ﷺ إليها مرة أخرى، فلما رجع خرجت إليه امرأة سوداء ناشرة شعرها تولول، فعلاها بالسيف وأخبره على أنها هي العزى ولن تعبد بعد. ولله الحمد.

وكذلك في رمضان تلك السنة هدم (سواع) بعث علي الله عمرو بن العاص، وأصله صنم قديم دفنه الطوفان ثم ظهر. وكان صنماً لهذيل على ثلاثة أميال مِن مكة.

قال الزرقاني في «شرح المواهب»: قال عمرو: فانتهيت إليه وعنده السادن، فقال: ما تريد؟ فقلت: أمرني رسول الله على أن أهدمه، قال: لا تقدر على ذلك، فقلت: لِمَ؟ قال: تمنع، فقلت: ويحك، وهل يسمع أو يبصر حتى يمنعني، قال: فدنوتُ منه فكسرته وأمرت أصحابي فهدموا بيت خزانته، فلم نجد فيه شيئاً، ثم قلت للسادن: كيف رأيت؟ قال: أسلمت لله. وكذلك هدم مناة، بعث إليها على في رمضان تلك السنة سعد بن زيد الأشهلي، وهو صنم للأوس والخزرج ومن دان بدينهم قبل الهجرة، وكانت بالمُشلَّل بحذاء قديد، وكانوا يهلون له، خرج إليها في عشرين فارساً. فهدمها ورأى منها مثل ما رأى خالد من العزى.

وبهذا مع فتح مكة يكون قد قضى تماماً على دولة الوثنية، وطهرت البلاد من أرجاسها.

وتوحّدت في البلاد عقيدة التوحيد، حتى قال ﷺ: «لا يجتمع في جزيرة العرب دينان»(١)، فكان على اليهود أن يرحلوا، فأجلاهم عمر.

وبعد ذلك بسنة، غزا على الروم إلى مشارف البلاد بتبوك، فأمَّن الحدود من الخارج.

بقي المنافقون في الداخل وقد اتخذوا مسجداً ضراراً كشفهم الوحي في قسول مسجداً ضراراً كشفهم الوحي في قسول تسعال في ﴿ وَالَّذِينَ النَّمُ النَّهُ النَّمُ اللَّهُ مِن مَثَلًا وَلَيَعْلِفُنَ إِنَّ أَرَدَّنَا إِلَّا ٱلْحُسْنَى وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنْ أَرَدَّنَا إِلَّا ٱلْحُسْنَى وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنْهُمُ لَكُونِهُ فِي إَنْهُمُ التوبة: ١٠٧، ١٠٧].

ثم جاءت المقارنة بين مبدأين: مبدأ التقوى والرضوان، ومبدأ النفاق والخذلان. ﴿ أَفَ مَنْ أَسَسَ بُلْكَنَهُ عَلَى اللهِ وَرِضُونٍ خَيْرٌ أَمْ مَنْ أَسَسَ بُلْكَنَهُ عَلَى شَفَا جُرُفٍ هَارٍ فَأَنَهُ رَبِيهِ فِي نَارِ جَهَنَّمُ وَاللهُ لا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلظَّلِيدِي ﴾ [التوبة: ١٠٩].

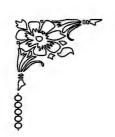
نزل هذا كله في حقق مسجد الضّرار، أثناء عودته ﷺ قبل أن يدخلَ المدينة بمسيرة ساعة فأرسل إليه من يهدمه ويحرقه، وقال لهما: «انطلقا إلى هذا المسجد الظالم أهله فاهدماه وحرّقاه»(٢).

وبهذا تمّ نهائياً القضاء على أسس كل دعوة مناوئة للإسلام ظاهراً وباطناً، خارج البلاد وداخلها.

وكما شهد رمضان مبدأ الوحى شهد مصرع الشرك، ووحدة العقيدة.

⁽١) قال الهيثمي في «المجمع» (١٢١/٤): «رواه البزار، وفيه صالح بن أبي الأخضر، وهو ضعيف وقد وُثُقَ».

⁽٢) ذكره السيوطي في «الدر المنثور» (٣/ ٢٧٧)، وفي «الحاوي للفتاوي» (١/ ١٨٢) وعزاه لابن إسحاق وابن مردويه.





مع الرسول ﷺ في العشر الأواخر من رمضان

أولاً: في قيامه:

لقد كان ﷺ يقوم الليل في رمضان وفي غيره، عملاً بقوله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا اللَّهُوَانَ وَلَا يَعُلُمُ اللَّهُ وَرَبِّلِ الْقُرَانَ الْفُرَانَ لَلَّهُ اللَّهُ اللَّالَا اللَّلْمُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

وكان ذلك بالنسبة إليه ﷺ على سبيل الوجوب.

وقال تعالى: ﴿ وَمِنَ ٱلَّتِلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ ۚ نَافِلَةُ لَكَ عَسَىٰ أَن يَبْعَثُكَ رَبُّكَ مَقَامًا تَعْمُودًا اللَّهِ ﴾ [الإسراء: ٧٩].

ولكنه على كان له من الاجتهاد في رمضان ما ليس له في غيره، وخاصة في العشر الأواخر منه، كما جاء النص: عن عائشة في "الصحيحين": "أن النبيّ كان إذا دخل العشرُ الأواخرُ من رمضان أحيا الليلَ وأيقظَ أهلَه، وشدّ مِئزَره"(١).

ولأحمد (٢) تَطَلَّلُهُ، عنها: كان يجتهدُ في العشر الأواخر ما لا يجتهدُ في غيرها.

وقد حثَّ على قيام رمضان كما في حديث أبي هريرة: «من قامَ رمضانَ إيماناً واحتساباً غُفِرَ له ما تقدَّمَ من ذنبه» (٣).

⁽١) تقدم تخريجه.

⁽۲) في «المسند» (٦/ ٨٢).

⁽٣) أخرجه البخاري (٣٧، ٢٠٠٩)، ومسلم (٧٥٩).

ولحديث: «إن الله فرض عليكم صيامَه وسَنَنْتُ لكم قيامَه»(١)، فكانوا يقومون أوزاعاً، وقد صِلُّوا خلفَ رسول الله ﷺ مرة ومرتين بالمسجد، كما في حديث عائشة على قالت: كان الناسُ يُصلُّون في مسجد رسول الله على في رمضان بالليل أوزاعاً، يكون مع الرجل الشيء من القرآن، فيكون معه النفر الخمسة أو الستة أو أقل من ذلك أو أكثر، يُصلُّون بصلاته. قالت: فأمرني رسول الله على ليلة من ذلك أن أنصب حصيراً على باب حجرتي، ففعلتُ، فخرج رسول الله ﷺ بعد أن صلَّى العشاء الآخرة فاجتمعوا إليه مَنْ في المسجد فصلّى بهم رسولُ الله على الله طويلاً، ثم انصرف فدخلَ، وتركتُ الحصيرَ على حاله، فلما أصبحَ النهار تحدثوا بصلاة رسول الله ﷺ بمن كان في المسجد تلك الليلة، فأمسى المسجد زاخراً بالناس فصلَّى بهم صلاة العشاء الآخرة، ثم دخلَ بيتَه، وثبتَ الناس، فقال لي: «ما شأنُ الناس؟"، فقلت له: سمع الناس بصلاتِك البارحة بمن كان في المسجد فحشدُوا لذلك لتصلي بهم، قال: «اطْوِ عَنَّا حصيرك يا عائشة»، ففعلتُ. فباتَ رسولُ الله على غيرَ غافل، وثبتَ الناسُ مكانَهم حتى خرجَ إليهم لصلاة الصبح، فقال: «أيُّها الناس أما والله ما بت والحمد لله ليلتي غافلاً، وما خفي عليَّ مكانكم، ولكني تخوَّفت أن يُفرض عليكم. اكلفُوا من العمل ما تُطيقون، فإن الله لا يَمل حتى تملّوا»(٢). وقد كان يتفاوت ذلك بتفاوت الليالي في الوتر من العشر الأواخر.

كما جاء عن أبي ذر في «السنن» وغيرها: صمنا مع رسول الله على رمضان فلم يقم بنا من الشهر شيئاً حتى كانت ليلة ثلاث وعشرين، قام بنا حتى ذهب نحو ثلث الليل، ثم لم يقم بنا من الليلة الرابعة، وقام بنا من الليلة الخامسة حتى ذهب نحو من نصف الليل، فقال: «إن الإنسان إذا قام مع الإمام حتى ينصرف كتب له بقية ليلته»، ثم لم يقم بنا ليلة السادس وقام السابعة

⁽۱) أخرجه أحمد (۱/۱۹۱)، والنسائي (۱۵۸/۶)، وابن ماجه (۱۳۲۸)، وضعفه الألباني في «ضعيف الترغيب والترهيب» (۲۰۲).

⁽٢) أخرجه بهذه السياق: أحمد (٢/ ٢٦٨) وأصله في «الصحيحين» مختصراً.

وبعث إلى أهله، واجتمع الناس حتى خشينا أن يفوتنا الفلاح (١١)؛ أي السحور.

فهذا بيان لفعله على في قيام الليل من رمضان، وخاصة في العشر الأواخر منه.

أما العدد فقد جاء عنه ثمان ركعات كانت تستغرقُ الليل كلَّه. وجاء عشرون ركعة في حديث فيه مقال، واستقر الرأي عند الأئمة الأربعة على عشرين ركعة من فعل عمر، لكنه استنتاج من مجموع فعله على وعليه إجماع الصحابة. وبالله تعالى التوفيق.



⁽۱) أخرجه أحمد (۱۹۹۵ ـ ۱۲۰)، وأبو داود (۱۳۷۵)، والنسائي (۱۲۰۵)، والترمذي (۱۲۰۵)، وابن ماجه (۱۳۲۷).





مع الرسول ﷺ في استقبال الوفود في رمضان

بعد فتح مكة، وفي سنة تسع من الهجرة توافدت وفود القبائل على رسول الله على المدينة نحواً من أربعين، ويتفاوتون قلة وكثرة حتى سُميت سنة الوفود، حتى ذكر ابن كثير وافد السباع، وهي مجيء ذئب فوقف بين يدي رسول الله على فعوى، والرسول على جالس بين أصحابه بالمدينة، فقال على: «هذا وافد السباع إليكم»(۱).

وقد كان من هذه الوفود وفد ثقيف جاء في رمضان من تلك السنة، ولعلّه من أهم تلك الوفود.

والذي يهمنا مجيئه في رمضان، فقد استقبله على وأكرمه وأنزله في قبة له في المسجد ليروا فعل المسلمين فترق قلوبهم ولقد كانوا يؤتون بالطعام وبالشراب من عند رسول الله على وكانوا لا يأكلون الطعام حتى يأكل منه الذي يأتيهم به، وكان على يأتيهم بنفسه بعد العشاء يتحدث إليهم.

روى ابن كثير عن الإمام أحمد: أنه على كان يأتيهم بعد العشاء يحدّثهم طويلاً قائماً على رجليه، حتى يراوح بين رجليه من طول القيام. وأكثر ما يحدثهم ما لقي من قومه من قريش ثم يقول: «ولا آسَى وكنا مستضعفين مستذلين بمكة، فلما خرجنا إلى المدينة، كانت سجال الحرب بيننا وبينهم، ندال عليهم ويدالون علينا»(٢).

⁽١) انظر: «البداية والنهاية» (٥/ ٥٥) و(٦/ ١٦٧).

⁽۲) أخرجه أحمد (۱/۶، ۳٤٣)، وأبو داود (۱۳۹۳)، وابن ماجه (۱۳٤٥)، وضعّفه الألباني في «ضعيف سنن أبي داود» (۲۹۷).

والسجال: الدلو الكبيرة؛ أي تارة الدلو لنا، وتارة لهم. فلما كانت ليلة أبطأ عليهم الوقت الذي كان يأتيهم فيه فسألوه، فقال: «طرأ عليَّ حزبي من القرآن، فكرهت أن آتيكم قبل أن أتمه»(١). ولقد طلبوا أموراً يخففها عنهم، منها الصلاة فقبل منهم البعض، ولم يقبل البعض، وقال لهم: «لا خيرَ في دين لا ركوعَ فيه»(٢).

وقد أسلموا النصف من رمضان فصاموا ما بقي منه ولم يأمرهم بقضاء ما فات، كما تقدم التنويه عليه.

ويهمنا هنا مجيء هذا الوفد خاصة، لما لهم سابقاً مع رسول الله عليه في الطائف قبل الهجرة، حينما أتاهم يعرض نفسه عليهم فآذوه وسلطوا عليه سفهاءهم، حتى أدموا قدميه، وكان منه على ما كان، إلى أن أتاه ملك الجبال فيطبق عليهم الأخشبين، فقال: «اللهم اهد قومي فإنهم لا يعلمون، إني لأرجو أن يُخرجَ الله من أصلابهم من يوحد الله»(٣).

وها هم قد أتوا بعد فتح مكة وإسلام العرب لا طاقة لهم بالبقاء منفردين. وها هو على يستقبلهم أحسن استقبال وينزلهم في قبة له وفي المسجد. حقاً إنها مكارم الأخلاق. ولقد كان في مجيء تلك الوفود إيذان بانتهاء المهمة حتى نزل قوله تعالى: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللهِ وَٱلْفَتْحُ ۞ وَرَأَيْتُ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللهِ أَفُولَا اللهِ فَسَيّع بِحَمْدِ رَبِّك وَاسْتَغْفِرَهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَابًا ۞ فَسَيّع بِحَمْدِ رَبِّك وَاسْتَغْفِرَهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَابًا ۞ فَسَيّع بِحَمْدِ رَبِّك وَاسْتَغْفِرَهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَابًا ۞ النصر: ١ - ٣].

ولما نزلت بكى الصديق رضيه ولما سأل عمر ولله ابن عباس عنها قال: نُعي فيها رسولُ الله وهو بين أظهرنا، قال له: وكيف ذاك؟ فقال: إذا جاء النصر والفتح ودخل الناس في دين الله أفواجاً، فماذا بقي من عمل لرسول الله إن عليه أن يتزود لملاقاة ربه بالإكثار من التسبيح والتحميد

⁽۱) أخرجه أحمد (٣٤٣/٤)، وانظر: «الفتح» (٢/٩٤).

⁽٢) أخرجه أحمد (٢١٨/٤)، وأبو داود (٣٠٢٦)، وضعّفه الألباني في "ضعيف سنن أبي داود» (٦٥٢).

⁽٣) أخرجه البخاري (٣٢٣١)، ومسلم (١٧٩٥).

والاستغفار (١)، وفعلاً قد كان، فقد حجَّ سنة عشر وودَّع المسلمين، وكان يقول: «لعلِّي لا ألقاكُم بعد عامي هذا» (٢).

وفي تلك السنة بالذات عمّت الدعوة جميع القبائل بواسطة وفودها، وتمت نعمة الله على رسوله على أن يعرض نفسه على القبائل فلا يجد من يستمعُ إليه ولا من يبلغ عنه، فها هم يأتون مذعنين مستسلمين.



⁽١) أخرجه البخاري (٤٩٧٠).

⁽٢) جزء من حديث حجة الوداع.





مع الرسول ﷺ في اعتكافه

يقال في اللغة: عكف، ويقال: اعتكف. فالأول: للزوم المكان على أية حالة، والثاني: للزوم المسجد لعبادة الله. وعاكف: تقال لهما معاً.

وتاريخ الاعتكاف قديم في عبادة الأصنام، وفي العبادة الحقة، فمن الأول: قوله تعالى عن إبراهيم ﷺ: ﴿إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ، مَا هَذِهِ ٱلتَّمَاشِلُ ٱلَّتِي الْأُولُ وَجَدْنَا ءَابَاءَنَا لَمَّا عَبِدِينَ ۞﴾ [الأنبياء: ٥٣، ٥٣].

وفي حق الله وعبادته وحده جاء أيضاً قوله تعالى: ﴿وَعَهِدُنَاۤ إِلَىٓ إِبْرَهِيمَرَ وَإِسۡمَاعِيلَ أَن طَهِرَا بَيْتِيَ لِلطَّاآبِفِينَ وَالْمَنكِفِينَ وَالرُّكَّعِ ٱلسُّجُودِ﴾ [البقرة: ١٢٥].

إلى أن جاء الإسلام وهاجر النبي ﷺ فكان اعتكافه أول اعتكاف وأول اعتكاف وأول اعتكافه، بل كله كان في المسجد النبوي في رمضان.

واعتكف منه كله في العشر الأول، والعشر الوسطى، والعشر الأخير، ثم انتهى اعتكافه إلى العشر الأخير. كما جاء في حديث أبي سعيد رفي قال: «اعتكفنا مع رسول الله ﷺ. . . » وساق حديثه.

وفي رواية: اعتكف العشر الأول من رمضان، ثم اعتكف العشر الأوسط في قبة تركية على سدتها حصير، فأخذ الحصير بيده فنحًاها في ناحية القبة، ثم اطّلع رأسه فكلم الناس فدنوا منه فقال: «إني أعتكف العشر الأول ألتمس هذه الليلة _ يعني ليلة القدر _، ثم إني أعتكف العشر الأوسط، ثم أتيت فقيل لي: إنها في العشر الأواخر، فمن أحب أن يعتكف فليعتكف فاعتكف الناس معه. . . الحديث (١).

⁽١) أخرجه مسلم (٢٧٦٩).

ففي هذا الحديث اعتكافه ﷺ في قبة تركية، وفي بعض الآثار قبة من خوص. وهكذا المعتكف له أن يجعل لنفسه خباء في المسجد لاعتكافه ما لم يقع ما يتعارض مع المصلين.

وجاء أيضاً أنه على كان يطرح له فراشه أو يوضع له سريره وراء أسطوانة التوبة، وهي الأسطوانة التي في الروضة، وسميت أسطوانة التوبة، لأن أبا لبابة لما تكلم بكلمة في بني قريظة وعلم أنه أخطأ فيها على المسلمين جاء وربط نفسه فيها، وأقسم لا يفكه إلا رسول الله عليه وأن يتوب الله عليه فنزلت توبته.

ويوجد الآن أسطوانة؛ أي سارية من سواري المسجد تسمى أسطوانة السرير. وتقع شرقي الروضة في أول المشبك الموجود على الحجرة. وكان عليه للخل معتكفه إذا صلى فجر اليوم الأول من العشر.

كما أنه ﷺ ترك الاعتكاف سنة فقضاه في شوال في السنة نفسها، وفي العشر الأواخر أيضاً. وقد يكون تركه في أسفاره لبدر أو لمكة أو عودته من تبوك.

وهنا يترك أمراً محبباً إليه خشية أمر يكرهه، وهو أن يكون عامل الغيرة

⁽۱) أخرجه البخاري (۲۰۳۳ _ أطرافه)، ومسلم (۱۱۷۳)، وأحمد (۲/ ۸۶، ۲۲۲)، وأبو داود (۲۲۱۶)، والنسائي في «الكبرى» (۲/ ۲۲۰)، وفي «المجتبى» (۷۰۸)، والترمذي (۷۹۱)، وابن ماجه (۱۷۷۱).

هو الدافع لمجاورته في المسجد، لا قصد البر والعبادة، مما يتنافى مع كمال التوحيد. ودرء المفاسد مقدم على جلب المصالح، مع تداركه لما فاته في شوال. وليس بواجب عليه ولكنه على كان إذا عمل عملاً داوم عليه، وإذا فاته منه شيء قضاه.

وإلى الحلقة الآتية في تتمة أعمال الاعتكاف.







مع الرسول ﷺ في بقية أعماله في اعتكافه وبيان أحكامه وآدابه

تقدم أن الاعتكاف لزوم المسجد لعبادة الله، وعليه لم يكن الله يخرج من معتكفه إلا لحاجة الإنسان، وكان ربما مدّ رأسه لعائشة والله في حجرتها ترجِّل شعره، وجاء ذلك في حديث عائشة والله قالت: كنتُ أرجّل النبي الله وهو معتكف في المسجد، وهي في حجرتها يناولُها رأسه، قالت: وكان لا يدخل البيت إلا لحاجة الإنسان؛ أي من تجديد الوضوء فقط.

أما طعامه وشرابه فكان يُؤتى به إليه في معتكفه. وكان بعض زوجاته، ربما زرنه في معتكفه فيجلس معها ثم يشيعها إذا أرادت العودة إلى بيتها، كما في حديث صفية رابي الله على الله الله الله الله على الله على معتكفاً فأتيته أزوره ليلاً، فحدثته ثم قمت الأنقلبَ ـ أي الأرجع ـ فقام معي ليقلبني، وكان مسكنها في دار أسامة بن زيد (۱).

وفي حديثها هذا عند أبي داود أنها قالت: فمرَّ رجلان من الأنصار، فلما رأيا النبي ﷺ أسرعا فقال: «على رسْلِكما، إنها صفية بنت حيّي»، فقالا: سبحانَ الله يا رسول الله، فقال: «إن الشيطانَ يجري من ابن آدم مجرى الدم، وإني خشيت أن يقذفَ في قلوبكما شراً _ أو قال: شيئاً _»؛ أي فيهلكا(٢).

وقد أخذ العلماء من هذا التنبيه أنه لا يحق للإنسان أن يوقف نفسه موقف الريبة، وأن عليه أن يدفع عن نفسه.

⁽۱) أخرجه البخاري (۲۰۳۵ ـ أطرافه)، ومسلم (۲۱۷۵).

⁽٢) هذه الرواية لأبي داود (٢٤٧٠، ٤٩٩٤).

وقد جاء عن عائشة على أنه على لم يكن يعود مريضاً ولا يُشيِّع جنازة إذا كان معتكفاً. ولا يشتغل المعتكف بشيء من أمور الدنيا، لأنه يتنافى مع مهمة الانقطاع إلى الله.

أما آداب الاعتكاف فإنها آداب سامية وأخلاق عالية، تتناسب مع الغرض الذي كان الاعتكاف من أجله.

وبالنظر إلى أول اعتكافه على وهو ما يمكن أن تعدّه فترة تحنثه في غار حراء، وانقطاعه لربه، وما ترتب عليه من تصفية النفس وتهذيب الطباع وتغذية الروح، حتى كان في حالة استعداد لتلقي الوحي، وذلك بعد تحنث ستة أشهر؛ فكذلك كان اعتكافه على بعد الهجرة، ترقباً لليلة القدر، تلك الليلة التي فاقت ألف شهر، ليصادفها وهو على أحسن حالة من عبادة الله، وانقطاع عن مشاغل الدنيا، فكان من أهم أعماله في معتكفه اجتهاده في العبادة سواء بصلاة أو بتلاوة أو بذكر واستغفار.

ومن أهم آداب الاعتكاف ما جاء في قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَبُشِرُوهُ كَ وَأَنتُمُ عَكَمْ ثُونَ فِي الْسَلَجِدُّ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرَبُوهُ اللهِ البقرة: ١٨٧] وذلك باتفاق المسلمين: أن المعتكف إذا خرج إلى بيته لحاجة الإنسان ولقي أهله، لا يحق له أن يكون معها ما يكون بين الرجل وأهله، ولا مقدمات ذلك؛ لأنه عمل يتنافى مع اعتكافه في المسجد، وكذلك من باب أولى إذا كان أهله معتكفين معه في المسجد. وهذا درس عملي في آداب النفوس وكبح جماحها، عما أحل لها لتكون أقدر عليه عما حرم عليها من باب أولى.

وقد كان ﷺ في العشر الأواخر وهي فترة اعتكافه يشدُّ مئزره، ويطوي فراشه ويوقظ أهله؛ أي اجتهاداً في العبادة، حال اعتكافه. وبالله تعالى التوفيق.







مع الرسول ﷺ في ليلة القدر

لقد تطلّع الرسول ﷺ لما يكرم الله به هذه الأمة بالتوجيه البين في هذه الليلة المباركة، إذ علم أن رجلاً من بني إسرائيل لبس السلاح ألف شهر يُجاهد في سبيل الله، فاستقلَّ أعمارَ أمته وتقالً أعمالَهم، فأنزلَ الله عليه سورةً بكاملها في شأن ليلة القدر: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِي لَيَلَةِ ٱلْقَدْرِ ۞ وَمَا أَدَرَنكَ مَا لَيَلَةُ الْقَدْرِ ۞ لَيَلَةُ ٱلْقَدْرِ ۞ وَمَا أَدْرَنكَ مَا لَيَلَةُ الْقَدْرِ ۞ لَيَلَةُ ٱلْقَدْرِ ۞ لَيَلَةُ ٱلْقَدْرِ ۞ لَيَلَةُ ٱلْقَدْرِ ۞ لَنَزَّلُ ٱلْمَلَتَهِكَةُ وَٱلرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِم مِن كُلِّ أَمْرٍ ۞ القدر: ١ - ٥].

والقدر: قيل: الرفعة وعلو المنزلة، وقيل: التقدير، وكلاهما صحيح، فهي عظيمة الشأن رفيعة المنزلة، وهي محل تقدير الأمور في كل سنة، كما قال تعالى: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِي لَيْلَةٍ مُّنَرِّكَةً إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ ۞ فِيهَا يُقْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ۞ [الدخان: ٣، ٤].

وألف شهر تُعادل أكثرَ من ثلاث وثمانين سنة، فإذا كان قيامُ تلك الليلة يَعدِل هذا الزمن كله، فهي بلا شك حريَّة بالحرص عليها. وقد كان صلواتُ الله وسلامُه عليه أشدَّ الناس حِرصاً على قيامها.

وتقدم أنه كان يعتكف في المسجد وينقطعُ عن كل المشاغل من أجلها. وكان يقول: «من قامَ ليلةَ القَدْر إيماناً واحتساباً غُفِرَ له ما تقدَّم من ذنبه»(١).

والذي ينبغي التنبيه عليه بخصوص هذه الليلة، هو أن الله كرَّم الإنسانية فيها بما أنزل من نور الهدى؛ فأزال به ظلامَ الضَّلال، وروح الوحي؛ فأحيا به القلوب بصالح الأعمال وما يتجدد لهذه الأمة أثناءه من ربط الأرض بالسماء،

⁽١) تقدم تخريجه.

تنزَّلُ الملائكةُ والروح فيها، وهو جبريل. وقد نصَّ عليه بخصوصه إظهاراً لفضله، وربط هذه الليلة بفضل الرسالة، ولكأنه إشعار بأنه لئن انقطع نزول جبريل بالوحي على رسول الله على أن في هذه الليلة وصل ما كان منقطعاً وتجديد ما كان مندرساً. ولئن كان ينزل بالوحي والتشريع فها هو ينزل بإذن ربّه من كل أمر من تقادير الأمور، ووضع الخطة السنوية لأهل الأرض جميعاً. وها هم الملائكة فيها بكل مسلم وسلام، ولكأن الدنيا كلها في تلك الليلة شبه مبتهجة لما يُرفرف عليها من أعلام السلام والخير والأمان.

وإن هذا ليجعل للمسلمين الحقّ بالنداء للعالم كله. إن ديننا ورسالة نبينا لهما دين ورسالة السلام يتجدد العهدُ به في كل سنة.

وها هو على يلاعو الأمة إلى أن يكونوا في تلك الليلة رسل سلم حقاً بعباداتهم واعتكافهم وكفّهم الأذى واجتهادهم في كل ما يُرضي الله: فهم في النهار صوّام وفي الليل قوّام. وها هم الملائكة تتنزل عليهم بالسلام.

إنها صورة فريدة في نوعها سامية في موضوعها، من فاته فضلها وحرم خيرها فقد ظلم نفسه. وقد بيَّن ﷺ لعائشة إن هي صادفت تلك الليلة ماذا تقول: «اللهم إنَّكَ عفقٌ تُحِبُّ العفو فاعفُ عني»(١). وهذا الدعاء في إيجازه جامعٌ كل الخير بإعجازه، لأن من رُزق العفو عوفي في بدنه ونفسه، ومن الحساب والعقاب، فيفوز بسعادة الدارين.

وقد بيَّن عَلَيْهُ لأصحابه مواطنَها في الوتر من العشر الأواخر. ولا حاجةً إلى النقاش في تعيينها، ففي كل ليالي الوتر جاءت نصوص صريحة. ولذا أحسن ما قيل: إنها تنتقل. ففي سنة تكون في سبع وعشرين، وأخرى في خمس، أو ثلاث، أو ليلة إحدى وعشرين. وقد داوم على المعشر الأواخر كلها تحرياً لها.

اللهم وفقنا لقيامِها، وارزقنا خيرَها وبركاتها، وعافنا واعفُ عنّا، واقبلْنا واقبلْنا منّا وتفضَّل علينا بالعِتْق من النار، إنك سميعٌ مجيب.

وصلَّى الله وسلَّم وبارك على عبده ورسوله محمد ﷺ.

⁽١) أخرجه الترمذي (٣٧٦٠)، وابن ماجه (٣٨٥٠)، وصحّحه الألباني.





مع الرسول ﷺ مع نهایة رمضان

لقد عُني ﷺ بنهاية رمضان كما عُني بأوله. ففي أوله قال ﷺ: «إذا كان أول ليلة من رمضان صُفِّدَتِ الشياطينُ ومَرَدَةُ الجِنِّ، وغُلِّقت أبوابُ النَّار فلم يُفتح منها باب، وينادي منادٍ كلِّ يُفتح منها باب، وينادي منادٍ كلِّ ليلة: يا باغي الخير أقبلُ ويا باغي الشر أقصر، ولله عتقاء من النار، وذلك كل ليلة»(١).

وقال في آخره، كما جاء من رواية ابن مسعود عند البيهقي (٢٠): «فإذا كان يومُ الفطر أعتق مثل ما أعتقَ في جميع الشهر ثلاثين مرة ستين ألفاً»، وجاء في ليلة تسع وعشرين: «يعتقُ الله فيها مثلَ جميع من أعتق في كل الشهر».

أيها المسلم الكريم: إن شهراً كهذا لحريٌّ بالجد والاجتهاد، والتعرض لفضل الله وعطائه الواسع، فمن كان مجتهداً، فليحمدِ الله ويسأله التوفيق والقبول. ومن كان مقصِّراً لغلبة هوى أو تشاغل بلهو أو غير ذلك، فليبادر بالتوبة النصوح وليسرع بالعودة إلى الله، وليعظِّم جانبَ الرجاء في الله، ولستجبْ لنداء الله عباده في قوله: ﴿ فَي يَعْبَادِى اللَّذِينَ أَسَرَقُوا عَلَىَ أَنفُسِهِم لا فَشَعُوا مِن رَحْمَةِ اللهِ إِنَّ اللهَ يَغْفِرُ الدُّنُوبَ جَمِيعاً إِنّهُ هُو الْفَقُورُ الرَّحِيمُ الله الزم: ٣٥].

واعلم أيها الأخ المسلم: أن الله تعالى أشدُّ فرحاً بتوبة عبده ممن ضلَّت دابته في فلاة وأوشكَ على الموت ثم وجدَها. وأنه بواسع رحمته التي وسعت

⁽۱) أخرجه الترمذي (٦٨٢)، وابن ماجه (١٦٤٢).

⁽٢) في السننه، (٤/ ٣٠٣).

كلَّ شيء يُبدل السيئاتِ حسنات، كما قال تعالى: ﴿ إِلَّا مَن تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ عَكَ شيء يُبدل السيئاتِ مَعَكَلَا صَيْلِحًا فَأُولَتِهِكَ يُبَدِّلُ ٱللَّهُ سَيِّعَاتِهِمْ حَسَنَنتِ وَكَانَ ٱللَّهُ غَفُولًا تَحِيمًا ۞﴾ [الفرقان: ٧٠].

فبادر إلى الله تعالى أيها المسلم ولا تتعاظم شيئاً على الله، فقد جاء عنه على: «أن رجلاً ممن قبلنا قتل تسعاً وتسعين نفساً، فسألَ عابداً من العبّاد: وهل لي من توبة؟ فقال: لا، فقتلَه، وأكمل به المائة، ثم سأل عالماً من العلماء، فقال: ومن يحولُ بينَك وبينَ الله؟!. تبْ إلى الله واخرجْ من تلك البلدة إلى غيرها. فخرجَ، وفي الطريق أدركه الموتُ، فتخاصمتْ فيه ملائكةُ الرحمة وملائكةُ العذاب، فأمروا أن يقيسوا ما بين البلدين ويُلحقوه بأقربهما إليه، فزوَى الله الأرضَ بينه وبينَ التي خرج إليها تائباً، فأخذته ملائكةُ الرحمة لرجوعه إلى الله»(١).

فتداركْ يا أخي فيما بقي نقصَ ما فات، ولا تتركْ نفسَك على ما هي عليه، فمن لم يُوفق للخير، ومن لم يُعْتَق من النار في هذا الشهر، ومن لم يُعْفَر له فيه، فمتى إذا ؟! وقد صَعِد ﷺ المنبرَ وهو يقول: "آمين، آمين"، ثلاث مرات، فسئل عن ذلك فقال: "أتاني جبريل، فقال: يا محمد، من أدرك رمضان فلم يُعْفَرُ له، فأبعده الله، قلت: آمين. قال: ومن أدرك أبويه أو أحدهما فلم يُدخلاه الجنة باعدَه الله، قل: آمين، فقلت: آمين، ثم قال: يا محمد من ذكرْتَ عندَه ولم يُصلِّ عليك باعدَه الله، فقل: آمين، فقلت: آمين، فقلت: آمين أمين،

لقد ربط على المحديث بين رمضان وبين الوالدين وبين الصلاة والسلام عليه على الأنه إذا كان الأبوان سبباً في وجودك الحسي والمادي، فإن الرسول على سبب في وجودك الروحي والمعنوي، وقد كان ذلك في رمضان.

وها نحن معشر المسلمين في كل مكان لنودع هذا الشهر عن قريب غداً أو بعد غد، وإنه ليشهد علينا عند الله، فبماذا ستكون شهادته؟ يجب علينا أن

⁽١) أخرجه البخاري (٣٤٧٠)، ومسلم (٢٧٦٦) من حديث أبي سعيد الخدري ﴿

⁽٢) أخرجه ابن حبان (٤٠٩)، وانظر: «مجمع الزوائد» (١٦٤/١٠ ـ ١٦٥).

نريَ اللهَ من أنفسنا فيه خيراً، فمن كان مجدّاً فليزدْ في عمله، ومن كان مُقصِّراً فليُقْصِرْ وليختمْ عملَه في هذا الشهر بما يرجوه عند الله، وكما يستقبل الشهر بذاك النداء: «يا باغي الخير أكثر ويا باغي الشر أقصر». ونضرعُ إلى الله تعالى أن يغفرَ لنا جميعاً، وأن يتقبَّلَ من العاملين وأن يتوبَ على المقصِّرين، وأن يهدي الجميع إلى طرق الخير، وأن يَشملنا سبحانه بعفوه، وأن يجعلنا من عُقائه من النار.

وصلَّى الله وسلَّم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلَّم.







مع الرسول ﷺ في زكاة الفطر في رمضان

أخي المسلم في كل مكان:

إننا نُحِسُّ جميعاً ونحن في آخر ليلة من رمضان، وكأننا نودِّع عزيزاً لا نملك بقاءه. نودِّع ضيفاً ألمَّ، ولكنه ما إن سلّم حتى ودعنا. نودِّع ضيفاً جاء بكل خير، تقاربت فيه النفوس وتآلفت فيه القلوب، وتعاطف فيه الغنيُّ مع الفقير، حينما يُحس الغني في صومه بالجوع مع السِّعة والغنى، فيتذكر الفقير والمسكين والمعدمين.

وهنا جاءت زكاة الفطر، فرضَها على في آخر رمضان طُهْرة للصائم وطُعْمة للمسكين، فكان فرضُها في وقت مناسب حين تهيَّأت النفوسُ للخير، وتعاطفت القلوبُ على البر. وربط على بينها وبين صوم رمضان في قوله في حديث الترغيب والترهيب: «شهرُ رمضان معلَّق بين السماء والأرض لا يُرفع إلا بزكاة الفطر»(۱).

وبالنظر في هذا الربط نجده كارتباط النتيجة بسببها، ولكأنها بمثابة التعبير الفعلي عن التأثر بالصوم، فينعطفُ على المساكين بها، كما ربط على بها بين الصوم والعيد؛ أي ليستاوى الكلُّ في بهجة العيد وإحساسهم بقدومه، حيث قال على «أغنوهم بها عن السؤال في ذلك اليوم»(٢).

إنه توجيه نبوي كريم وعمل أخلاقي عظيم، وتضامن إنساني يفوق

⁽۱) قال المنذري في «الترغيب والترهيب»: «رواه أبو حفص بن شاهين في فضائل رمضان، وقال: حديث غريب، جيد الإسناد». وقال الألباني في «ضعيف الترغيب» (٦٦٤): «ضعيف».

⁽٢) أخرجه سعيد بن منصور، وضعّفه الألباني في «الإرواء» (٨٤٤).

الوصف، إذ به تُكفُّ يد المسكين عن الطلب ويُحفظ ماء وجهه عن المسألة، ويستشعر بكيانه في المجتمع؛ غنياً عن الناس استغنى من غير مسألة، واعتزَّ بدون مذلة، وأحسّ بالعيد كما يُحِسُّ به الآخرون.

وقد فرضها على الناس وتنويعاً في الإطعام، كما في حديث ابن عمر المتفق عليه: «فرضَ رسولُ الله على زكاة الفطر من رمضان على الناس، صاعاً من تمر أو صاعاً من شعير، على العبد والحر والذكر والأنثى والصغير والكبير من المسلمين (۱). وجاء عند غيره ذكر الأقط والزبيب والقمح. وهذه الأصناف، إنما ذُكرت بناء على أنها غالبُ قوتِهم. وقد جاء عن الفقهاء جميعاً من غالبِ قُوت البلد؛ أي كالأرز في هذا الوقت.

وإن مما يستوجب إمعان النظر شمولَ الوجوب، حتى تلزم عن كل شخص حر أو عبد صغير أو كبير، حتى جاء عن عثمان استحبابها عن الحمل، ولم يقتصر وجوبُها على الكبير الصائم فقط وذلك لتؤدي المقصود منها، لأنها طعمة للمسكين وغناء لهم يوم العيد.

ومعلوم أن المساكين فيهم الحر والعبد وفيهم الصغير والكبير، لتكون المعادلة تامة شاملة. وقد جاء عن علي رهيه ما يشعر بهذا المعنى إذ قال في حق زكاة المال: إن الله قد جعل في مال الأغنياء ما يسدُّ حاجةَ الفقراء، فما اشتكى فقير إلا بقدر ما قصَّر غني. وهنا قريب منه جعل الله فطرةَ الأغنياء غناء للمساكين، فما احتاج فقير يوم العيد إلا بقدر ما قصَّر غنيٌّ عن زكاة الفط.

وقد أمرَ ﷺ بإخراجها يوم العيد بعد صلاة الصبح وقبل صلاة العيد (٢)؛ أي لتحقيق هدفها، لأنها إن تقدمت عنه كثيراً نفدت، وإن تأخرت عنه خرجت عن مقصودها.

وقد أجاز بعضُ العلماء تقديمها اليوم واليومين ليتمكن الفقير من إعدادها

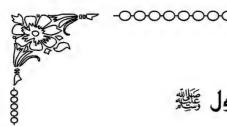
⁽١) أخرجه البخاري (١٥٠٣، ١٥١١)، ومسلم (٦٨٤).

⁽۲) انظر: «سنن أبى داود» (۱٦٠٩)، و«سنن ابن ماجه» (۱۸۲۷).

للاستغناء بها يوم العيد كالحب يُطحن ونحوه، وينبغي أن يُلاحظ نوع الزكاة، فإن كانت تمراً أو زبيباً فإنه صالح لأي وقت وفي كل مكان.

وختاماً: إن مشروعية الزكاة بصفة عامة وزكاة الفطر بصفة خاصة، إذ تلزم كل من وجد صاعاً زائداً عن حاجته، فمجالها أوسعُ ونفعُها أعمُّ، وفي مشروعيتها أكبرُ عامل تعاوني وتضامن إسلامي، بل وما يُقال عنه تكافل اجتماعي. وبالله تعالى التوفيق.







مع الرسول ﷺ في عيد الفطر

لكل أمة أعيادها وأيام بهجتها وحفاوتها تعبر فيها عن رضاها وارتباطها وبالغ سرورها، ولكل عيد مناسبة بحسب كل أمة. وقد خصَّ الله المسلمين بيومي عيدهما: عيد الفطر وعيد الأضحى في كل سنة، ويوم الجمعة في كل أسبوع، ولكل من عيدي الفطر والأضحى مناسبته العظمى ديناً ودنيا مما انفرد بها الإسلام.

أما عيد الفطر، فإنه بعد تكليف العباد بصوم هذا الشهر المبارك وقيامهم فيه بحق الله تعالى كان لهم عند الله حسن القبول وحسن الوفاء، فجعل لهم في أعقاب عملهم عيداً سعيداً. وكذلك عيد الأضحى بعد مجيئهم من كل فجّ عميق شُعْناً غبراً يرجون رحمة الله ويخشون عذابه، وحافظوا على محارم إحرامهم وقداسة حرم الله كان لهم عند الله بعد الإفاضة من عرفات والنزول من المزدلفة عيد الأضحى ينحرون ويطعمون.

وقد سُمي يومُ عيد الفطر يوم الجوائز، وجاء عن الزهري: إذا كان يومُ العيد خرجَ الناس إلى الجبَّانة، اطَّلعَ الله عليهم فقال: «عبادي لي صمتم ولي قمتم، ارجعوا مغفوراً لكم».

وذكر ابنُ رجب، عن ابن عباس المسلم مرفوعاً: "إذا كان يوم الفطر هبطتِ الملائكةُ إلى الأرض، فيقومون على أفواه السّكك يُنادون بصوت يسمعهُ جميعُ مَنْ خلقَ الله إلّا الجن والإنس، يقولون: يا أُمَّةَ محمد، اخرجوا إلى ربّ كريم يُعطي الجزيل ويغفر الذنب العظيم، فإذا برزوا إلى مصلاهم، يقول الله الله الملائكته: يا ملائكتي ما جزاءُ الأجير إذا عملَ عمله؟ فيقولون: إلهنا وسيدنا تُوفِّيه أجرَه، فيقول: إني أشهدُكم أني قد جعلتُ ثوابَهم من صيامهم وقيامِهم

رضائي ومغفرتي، انصرفوا مغفوراً لكم»(١٠).

فهذا، وإن كان في سنده مقال، إلّا أنه يشهد له غيره ويدل على أن العيد بهجة بقيام العبد بحقّ الله تعالى.

وقد كان على يخرج إلى مصلى العيد من معتكفه. وكان يعمل فيه على إظهار كثرة المسلمين وقوتهم، فكان يسمح للنساء ومن لا يُسمح لهن في غيره كالفتيات والحيّض أن يخرجن مع المسلمين إلى المصلّى، ويعتزلُ الحيّضُ المصلّى، لكي يشهدن بركة ذلك اليوم ودعاء المصلين، ويسمعن الخطبة (٢). وكان على يخطب بعد الصلاة.

وقد صلَّى العيد بالمسجد، لوجود مطر في بعض السنين.

وقد خطبَ النساءَ ووعظهن وحقهن على الصدقة (٣)، كما أنه كان يذهب إلى المصلَّى من طريقٍ ويرجعُ من طريق آخر (١٤)، ليتأتى مقابلة أكثر عدد لتهانيه بالعيد.

وكان يسمحُ فيه باللعب والبهجة ما لا يسمح به في غيره، كما جاء في حديث عائشة والته والته وعندي جاريتان تُغنيان بغناء بُعاث؛ أي من أيام العرب بين الأوس والخزرج قبل الإسلام، فاضطجع على الفراش وحوَّل وجهه، ودخل أبو بكر فانتهرني، وقال: مِزمارُ الشيطان عند النبي و القبر عليه رسول الله والله وا

وكان يوم عيد يلعب السودان بالدرقة والجراب، فإما سألتُ النبيَّ عَلَيْهُ وإما قال: «تشتهين تنظرين؟»، فقلت: نعم. . إلى آخر الحديث، وكان لعبُهم ذلك في المسجد^(٦).

⁽١) أخرجه البيهقي في «شعب الإيمان» (٣/ ٣٣٦). وقال الشيخ الألباني في «ضعيف الترغيب» (٥٩٥): «موضوع».

⁽۲) أخرجه البخاري (۳۲٤، ۹۷٤)، ومسلم (۸۹۰).

⁽٣) أخرجه البخاري (٩٧٧ ـ ٩٧٩). (٤) أخرجه الترمذي (٥٤١) وغيره.

⁽٥) أخرجه البخاري (٩٥٢)، ومسلم (٨٩٢).

⁽٦) أخرجه البخاري (٤٥٥)، ومسلم (٨٩٢).

وقد ذكر الأثرين البخاري تَخَلَلهُ. وهذا كلُّه مع الستر وعدم الاختلاط والحفاظ على آداب الإسلام.

وقد أبطل الله بهذين العيدين كل ما كان من أعياد الجاهلية، كما جاء في الحديث عن أنس: قدم النبيُ عَلَيْ المدينة ولهم يومان يلعبون فيهما، فسأل عنهما، فقالوا: كنّا نلعبُ فيهما في الجاهلية، فقال: «قد أبدلكم الله خيراً منهما»(١).

ويجب أن نأخذ من فعله ﷺ أن العيد في الإسلام بهجة في الدنيا وغبطة في الدين، ومظهر من مظاهر الوحدة والقوة والأخوة، وأن حقيقة عيدنا ويوم غبطتنا فهو يوم عزتنا وانتصارنا على عدونا.

والله أسأل أن يعيدَه علينا وعلى جميع المسلمين بكل خير، والسلام عليكم.

والحمد لله ربّ العالمين، وإلى اللقاء وكل عام والأمة الإسلامية بخير.



⁽۱) أخرجه أحمد (٣/ ١٠٣، ١٧٨، ٢٣٥)، وأبو داود (١١٣٤)، والنسائي (٣/ ١٧٩).



التَّـرَاويح

أَكْثَرُ مِنْ أَلْفِ عَامٍ في مَشْجِدِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاة وَالسَّلَام



بياسدالرحمن الرحم

مُقدّمة المؤلّف

جعل الله شهر رمضان للأمة كلها عيداً وللمؤمنين ربيعاً، تبتهج فيه النفوس، وتأنس إليه القلوب، فيتجدد فيه النشاط وتكثر فيه العبادات، ولا سيما في الحرمين الشريفين مقصد الكثيرين التماساً لمضاعفة الأجر، ورغبة في مزيد الفضل، وارتياحاً لحسن الإصغاء لحسن التلاوة مما يحمل البعض على قوله: ليت العالم كله رمضان، وليت رمضان كله قيام.

ولكن لفت نظري ودفعني إلى هذا الكتاب وتقديم هذا البحث ما رأيته من بعض الإخوان الذين يكتفون بصلاة ثمان ركعات خلف الإمام ثم يتركون، إما يجلسون للتلاوة أو ينصرفون من المسجد، وما ذلك عن تقصير ولا تكاسل. وإنما اجتهاداً منهم في إصابة السنة تأثراً بحديث عائشة وقياً ووقوفاً عنده. «ما كان على يزيد في رمضان ولا في غيره على ثمان ركعات»(۱)، فاكتفوا بالثمان ظناً منهم أن الزيادة عليها غير جائزة أو أن الاقتصار على الثمان ركعات أفضل من الزيادة عليها، وهم لم يقصدوا إلا الأفضل.

وإن حسن نيتهم وشرف مقصدهم وبذل جهدهم، وكون المسألة في حدود النافلة يبرر لهم عذراً. ولكن شفقة عليهم وحرصاً على إفادتهم، وتأسفاً لما يفوتهم من عظيم الأجر الذي يفوتهم بتفويت الجماعة في مسجد رسول الله عليه، قدمت لهم هذا البحث لعلهم يجدون فيه ما يحقق لهم حسن مقصدهم وصلاح نيتهم إن شاء الله.

أما أولئك الذين كانوا يتركون صلاة التراويح بالكلية مع الإمام في

⁽١) سيأتي تخريجه.

المسجد النبوي وينصرفون بعد صلاة العشاء مباشرة. ليصلوا التراويح ثمان ركعات في بعض المساجد الأخرى النائية. فليس لنا معهم إطالة حديث، فقد سبق أن قلت لهم: لا بالسنة عملتم، «خير صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة»(۱)، ولا للفضيلة حصلتم «صلاة في مسجدي هذا خير من ألف صلاة فيما سواه...» الحديث(۲). وكان كافياً لمناقشتهم.

ولعلهم قد تركوا ذلك ولزموا التراويح مع الجماعة في المسجد النبوي. ومهما تكن من ظروف وملابسات وأسباب ودوافع، فإني بحمد الله قد بدأت البحث وختمته خدمة للجميع، وجزءاً من منهج عام لدراسة واسعة عن المسجد النبوي، وموسوعة شاملة لمنزلته في الإسلام دينياً واجتماعياً. وخصائص هذا المسجد الشريف وبالله التوفيق.

وقد اخترت لبحث التراويح ربطها تاريخياً بالمسجد النبوي لأنها من إحدى خصائصه، أول ما شرعت فيه، ولأنه أولى بهذا التسلسل التاريخي، على صاحبه الصلاة وأتم التسليم.

کھ المؤلف عطیة

⁽١) أخرجه البخاري (٦١١٣)، ومسلم (٧٨١).

⁽۲) أخرجه البخاري (۱۱۹۰)، ومسلم (۱۳۹۶) من حديث أبي هريرة. وأخرجه مسلم (۱۳۹۵) من حديث ابن عمر. وأخرجه مسلم (۱۳۹٦) من حديث ابن عباس.



التراويح أكثر من ألف عام في مسجد النبي عليه الصلاة والسلام

أولاً: العهد النبوى:

لا شك أن مبدأ التشريع وأصله إنما هو يكون عن رسول الله على، وأن العصر النبوي هو عصر التشريع لقوله تعالى: ﴿وَمَا ءَانَنَكُمُ الرَّسُولُ فَخُـدُوهُ وَمَا نَهُكُمُ عَنْهُ فَٱنتَهُوا ﴾ ولقوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهِ أَسُوةً حَسَنَةً ﴾ إلى غير ذلك من النصوص. ويلحق بذلك عصر الخلفاء الراشدين لقوله على: ﴿عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين من بعدي (۱).

والتراويح وإن اختصت برمضان فإنها داخلة في عموم قيام الليل، وقد جاءت نصوص في عموم قيام الليل، وفي خصوص تراويح رمضان.

فَمَن عِمُومُ التَّهَجَدُ بِاللَّيْلُ قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ وَمِنَ ٱلْيَّلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ ۚ نَافِلَةً لَّكَ ﴾، ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلْمُزَّقِلُ ۞ قُرُ ٱلْيَّلَ إِلَّا قَلِيلًا ۞ ﴾.

أما خصوص قيام رمضان فالواقع أنها وإن كانت أخص من قيام الليل من حيث الزمن، فهي أعم منه من جهة الطلب.

التدرج في مشروعية التراويح:

وبالتأمل في نصوص التراويح، يظهر أنها أخذت سبيل التدرج والتطور التصاعدي وذلك كالآتي:

أ ـ الشرغيب المطلق، كما في حديث أبي هريرة عند مسلم، وساقه

⁽۱) أخرجه أبو داود (۲۲۷۷)، وابن ماجه (۲۲ ، ٤٤)، والترمذي (۲۲۷۲) وقال: حديث حسن صحيح. وصححه الألباني في إرواء الغليل (۲٤٥٥).

البيهقي ٢/ ٤٩٢ ما نصه: أن رسول الله على قال: "من قام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه" أن قال البيهقي: رواه مسلم في الصحيح عن يحيى بن يحيى. ورواه البخاري عن عبد الله بن يوسف عن مالك. ومثله عن أبي هريرة عند البيهقي، وقال: رواه البخاري عن يحيى بن بكير. فهذا ترغيب من غير تحديد بعدد، ولا إلزام بفعل، ولهذا قال أبو هريرة في سنن البيهقي: أن رسول الله على كان يرغّب في قيام رمضان من غير أن يأمرهم فيها بعزيمة فيقول: "من قام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه" (٢).

ب ـ ثم جاء التنصيص على أن قيامه سنة مقرونة بفرضية صيامه، كما في حديث عبد الرحمن بن عوف أن رسول الله على ذكر شهر رمضان فقال: «إن رمضان شهر افترض الله صيامه، وإني سننت للمسلمين قيامه، فمن صامه وقامه إيماناً واحتساباً خرج من الذنوب كيوم ولدته أمه»(٣) رواه [أحمد].

ففي هذا النص تدرج من مطلق الطلب إلى أنه سنّة، وزاد في قوتها اقتران سنية قيامه بفرضية صيامه، كما تقيده دلالة الاقتران المعروفة في الأصول.

نتيجة هذا الترغيب:

كانت نتيجة هذا الترغيب أن بادر الناس إلى قيامه أفراداً وجماعات، يأتمون بمن معهم شيء من القرآن، لحديث عائشة والله قالت: «كان الناس يصلون في مسجد رسول الله على ومضان بالليل أوزاعاً يكون مع الرجل الشيء من القرآن فيكون معه النفر الخمسة أو الستة أو أقل من ذلك أو أكثر

⁽١) أخرجه البخاري (٣٧)، ومسلم (٧٥٩).

⁽٢) أخرجه مسلم (٧٥٩).

⁽٣) في مسند الإمام أحمد ١٢٨/٣ طبعة دار المعارف أحمد شاكر: «قال أبو سلمة بن عبد الرحمٰن: حدثني أبي عن رسول الله على قال: «إن الله على فرض صيام رمضان، وسننت قيامه، فمن صامه وقامه احتساباً خرج من الذنوب كيوم ولدته أمه». (المؤلف). وضعفه الألبائي في تعليقه على صحيح ابن خزيمة (٢٢٠١)، ولكن صحح الشطر الثاني من الحديث: «فمن صامه وقامه...».

يصلون بصلاته، قالت: فأمرني رسول الله على للله من ذاك أن أنصب له حصيراً على باب حجرتي ففعلت، فخرج رسول الله ﷺ بعد أن صلى العشاء الآخرة فاجتمع إليه من في المساجد فصلًى بهم رسول الله ﷺ ليلاً طويلاً، ثم انصرف فدخل وتركت الحصير على حاله، فلما أصبح النهار تحدثوا بصلاة رسول الله على بمن كان بالمسجد تلك الليلة، فأمسى المسجد زاخراً بالناس، فصلى بهم صلاة العشاء الآخرة ثم دخل بيته، وثبت الناس، فقال لي: «ما شأن الناس؟ افقلت له: سمع الناس بصلاتك البارحة بمن كان في المسجد فحشدوا لذلك لتصلي بهم. قال: «إطْوِ عنا حصيرك يا عائشة»، ففعلت، فبات رسول الله على غير غافل، وثبت الناس مكانهم حتى خرج إليهم إلى الصبح. فقال: «أيها الناس أما والله ما بت والحمد لله ليلتي غافلاً، ما خفي عليّ مكانكم، ولكني تخوّفت أن يفرض عليكم، اكلفوا من العمل ما تطيقون، فإن الله لا يملُّ حتى تملوا»(١). رواه المروزي بهذا اللفظ. ورواه البيهقي، وذكر الليالي ثلاثاً أو أربعاً. وفي مجمع الزوائد عن جابر قال: «صلى بنا رسول الله ﷺ في رمضان ثماني ركعات وأوتر، فلما كان القابلة اجتمعنا في المسجد ورجونا أن يخرج إلينا، فلم ينزل فيه حتى أصبحنا ثم دخلنا...» الحديث (٢). وأصل الحديث في البخاري ومسلم. وفيه وفي السنن للبيهقي «أن رسول الله ﷺ صلَّى في رمضان عشرين ركعة»(٣)، ولكنه ضعيف بأبي شيبة.

ففي هذا الحديث على رواية المروزي قيام الناس مع من معه شيء من القرآن، فهو تدرج من الترغيب، إلى الاستنان المقرون بفرضية الصيام، إلى

⁽١) أخرجه أحمد (٦/٢٦)، وصححه الألباني في صلاة التراويح (ص١٤).

⁽۲) أخرجه ابن حبان في صحيحه (۹۲۰ ـ موارد)، وقال الألباني في صحيح موارد الظمآن (۷۲۳): صحيح لغيره.

⁽٣) أخرجه البيهقي في سننه (٢/ ٤٩٦)، وحكم عليه السيوطي في الحاوي للفتاوى (٢/ ٧٣)، والألباني في صلاة التراويح (ص٢٢) بأنه حديث ضعيف جداً. وقال الحافظ المزي في تهذيب الكمال (ترجمة إبراهيم بن عثمان، أبو شيبة الكوفي): قال صالح بن محمد البغدادي: ضعيف لا يُكتب حديثه، روى عن الحكم أحاديث مناكير. منها: عن الحكم عن مقسم عن ابن عباس أن النبي على كان يصلي في رمضان عشرين ركعة والوتر.

القيام بالفعل في المسجد مع من معه شيء من القرآن، ثم خطوة أخرى وهي القيام مع رسول الله على والصلاة بصلاته، وإن كان لم يشعر بهم على الصحيح، كما في سؤاله عائشة: «ما شأن الناس؟» وقوله: «اطو عنا حصيرك».

وأصرح من هذا حديث أنس عند المروزي «كان رسول الله على يصلي في رمضان، فجئت فقمت إلى جنبه ثم جاء آخر ثم جاء آخر، حتى كنا رهطاً. فلما أحسّ رسول الله على أنّا خلفه تجوَّز في صلاته، ثم دخل منزله. فلما دخل منزله صلى صلاة لم يصلها عندها، فلما أصبحنا قلنا: يا رسول الله، أو فطنت لنا البارحة؟ فقال: «نعم، وذلك الذي حملني على ما صنعت»(١) ففي هذا الحديث ما يفيد أنه على لم يشعر بهم في أول صلاته لقول أنس: فلما أحسّ رسول الله على أنّا خلفه، كما أن فيه ما يشعر أنه على بدأ صلاته تلك في المسجد بدليل قوله: تجوّز في الصلاة، ثم دخل منزله. وكما يشعر بالمنه على علم بصلاتهم خلفه ولم ينكر عليهم.

وأصرح من ذلك دلالة على صلاته على في المسجد حديث عائشة عند البيهةي (٢) عن عروة بن الزبير فيه، عن عائشة في أخبرته أن رسول الله على خرج ليلة من جوف الليل يصلي في المسجد، فصلًى رجالٌ يُصلّون بصلاته، فأصبح الناس يتحدثون بذلك. وساقت قصة صلاته ليالي إلى الليلة الرابعة. قالت: عجز المسجد عن أهله فلم يخرج إليهم، ففيه دلالة صريحة أنه على خرج إلى الصلاة في المسجد. وفيه دلالة على امتلاء المسجد بالمصلين.

وهذه خطوة أخرى وهي امتلاء المسجد بعد أن كانوا أوزاعاً، فقد عجز المسجد عن أهله، لكنه ﷺ لم يخرج إليهم خشية أن تفرض عليهم.

إذن فقد كان من الممكن أن يخرج إليهم لولا تلك العلة التي هي خشية أن تفرض عليهم. وكأن الصلاة بهم، والاجتماع إليها أمر جائز. لولا الشفقة عليهم وخشية تكليفهم بها، ثم يعجزون. ولقد أقرَّ صلاة غيره بجماعة من الناس سواء في البيوت أو في المسجد.

⁽١) أخرجه مسلم (١١٠٤).

⁽٢) تقدم تخريجه في (ص١٧٥).

أما في البيوت فلحديث أبيّ عند المروزي قال عن جابر: جاء أبيّ بن كعب إلى رسول الله على في رمضان فقال: يا رسول الله، كان معي الليلة شيء.

قال: «وما ذاك؟» قال: نسوة داري قلن: إنا لا نقرأ القرآن فنصلي خلفك بصلاتك فصليت بهن ثمان ركعات، فسكت عنه، وكان شبه الرضاء(١).

وأما في المسجد فحديث أبي هريرة عند المروزي أيضاً قال: "خرج رسول الله على وإذا أناس في رمضان يصلون في ناحية المسجد، فقال: "ما هؤلاء؟" قيل: هؤلاء أناس ليس معهم قرآن، وأبيّ بن كعب يصلي بهم فهم يصلون بصلاته، فقال رسول الله على: "أصابوا، أو نعم ما صنعوا" أن ثم كانت المرحلة قبل الأخيرة وهي: ما جاء في حديث أنس. وحديث أنس عند المروزي "كان النبي على يجمع أهله ليلة إحدى وعشرين، ويصلي بهم إلى ثلث الليل، ثم يجمعهم ليلة ثنتين وعشرين، فيصلي بهم إلى نصف الليل. ثم يجمعهم ليلة ثلاث وعشرين فيصلي بهم إلى ثلثي الليل. ثم يأمرهم ليلة أربع وعشرين أن يغتسلوا ويصلي بهم حتى يصبح ثم لا يجمعهم"."

فهذا الحديث نص في أنه ﷺ قام بأهل بيته ثلاث ليال مدداً متفاوتة، ويتدرج الأولى إلى ثلث الليل. والثانية إلى نصفه، والثالثة إلى ثلثيه.

وليس ببعيد أن يوحي هذا العمل بأنه عمل بين الرغبة في الخير، وبين الخوف من أن تفرض. لما يفهم من أنه كان في العشر الأواخر، وهي محل الرغبة أكثر، وكذلك التدرج في إطالة المدة استجابة لتلك الرغبة، كما يفهم من عدم المواصلة إلى آخر الشهر خشية أن يفرض، ثم جاءت المرحلة الأخيرة في التدرج من حديث أبي ذر. قال في المنتقى: رواه الخمسة وصححه الترمذي. ورواه أيضاً البيهقي ونصه في السنن: «صمنا مع رسول الله عليه رمضان فلم يقم بنا من الشهر شيئاً، حتى كانت ليلة ثلاث وعشرين قام بنا

⁽١) قال الألباني في صلاة التراويح (ص٧٩): وسنده يحتمل للتحسين عندي.

⁽٢) أخرجه أبو داود (١٣٧٧)، وضّعفه الألباني في ضعيف سنن أبي داود (٢٩٤).

⁽٣) لم يتوفّر لدي كتاب المروزي لأقف على سنده.

حتى ذهب نحو من ثلث الليل، ثم لم يقم بنا من الليلة الرابعة، وقام بنا من الليل الخامسة حتى ذهب نحو من نصف الليل، فقلنا: يا رسول الله لو نفلتنا بقية الليل، فقال: "إن الإنسان إذا قام مع الإمام حتى ينصرف كتب له بقية ليلته"، ثم لم يقم بنا ليلة السادسة وقام السابعة وبعث إلى أهله، واجتمع الناس حتى خشينا أن يفوتنا الفلاح"(۱).

قال البيهقي: ورواه وهيب عن داود قال: ليلة الرابع وعشرين، السابع مما يبقى، وقال: ليلة ستة وعشرين، الخامس مما يبقى، وليلة ثمان وعشرين، الثالث مما يبقى.

ففي هذا الحديث وصول بصلاة التراويح إلى حد التجمع، والتقرير عليه من رسول الله على الله بالله عليه بدليل قولهم له: لو نفلتنا بقية الليل، وفي هذا دلالة على أمرين:

أ _ الأول:

أنه ﷺ علم بهم وأقرَّهم على تجمعهم في المسجد، كما أنه في السابعة والعشرين بعث إلى أهله. ويشهد لهذا الجزء ما في الصحيح: أنه ﷺ إذا كان العشر الأواخر شد المئزر وطوى فراشه وأيقظ أهله (٢).

ب _ الأمر الثاني:

أنه وإن لم يحدد على عدداً من الركعات إلا أنه أقرهم على طلبهم الزيادة عما كان وإلى بقية ليلتهم. فلم ينكر عليهم طلب الزيادة، ولكنه أرشدهم إلى ما يعوّضهم عنها، وهو قيامهم مع الإمام حتى ينصرف. وهذا مثل قصة (جويرية) (٢) لما مرّ عليها على وهي تسبح على حصى أو نوى حتى رجع

⁽۱) أخرجه أبو داود (۱۳۷۵)، وابن ماجه (۱۳۲۷)، والنسائي (۱۳۲٤)، والترمذي (۱۳۲۸) وقال: حديث حسن صحيح. وصححه الألباني في صحيح سنن الترمذي (۲٤٦).

⁽٢) أخرجه البخاري (٢٠٢٤)، ومسلم (١١٧٤).

⁽٣) وهي جويرية أم المؤمنين عليه. كما في صحيح مسلم. (المؤلف).

فوجدها على تلك الحالة، فقال لها: «لقد قلتُ كلمات تعدل كل ما قلتِ؛ سبحان الله وبحمده عدد خلقه ورضا نفسه وزنة عرشه ومداد كلماته»(١)، فلم ينكر عملها، وأرشدها إلى ما هو خير منه، وهكذا هنا لم ينكر طلبهم الزيادة وأرشدهم لا إلى ما هو خير منه بل إلى ما يساويه فحسب.

وعليه: فهنا صلاة في جماعة بإمام ومأمومين في المسجد وهذا غاية الإثبات لصلاة التراويح في المسجد جماعة وبإمامته على.

ثم جاءت الليلة السابعة والعشرون فكانت عامة شاملة شملت أهله ﷺ مع عامة الناس.

عدد الركعات في ذلك العصر:

- ١ _ جاء عن جابر أربع ركعات.
- ٢ ـ جاء في بعض النصوص أنه ﷺ صلَّى ثماني ركعات.
 - ٣ ـ وجاء في نص ضعيف عشرين ركعة.
- ٤ ـ وجاء الإطلاق بدون تحديد، مع التقرير على طلب الزيادة إلى بقية ليلتهم.
- ٥ ـ وجاء التدرج من ثلث الليل ثم نصف الليل ثم ثلثي الليل. وهل
 كان ذلك بزيادة في عدد الركعات أم بإطالة في القراءة مع عدم الزيادة في عدد
 الركعات طيلة الليالي الثلاث، وإلى أي حد كانت إطالة القراءة والقيام؟

كيفية صلاتها:

جاء عن حذيفة و الله على على مع رسول الله الله على ذات ليلة في رمضان، فركع فقال في ركوعه: «سبحان ربي العظيم». مثل ما كان قائماً، ثم سجد فقال في سجوده: «سبحان ربي الأعلى». مثل ما كان قائماً، ثم جلس يقول:

⁽۱) أخرجه مسلم (۲۷۲٦)، وليس فيه أنها كانت تسبح على حصى أو نوى. بل فيه «أن النبي على خرج من عندها بكرةً حين صلّى الصبح، وهي في مسجدها. ثم رجع بعد أن أضحى، وهي جالسة...».

رب اغفر لي، مثل ما كان قائماً، ثم سجد فقال: سبحان ربي الأعلى مثل ما كان قائماً، فما صلى إلا أربع ركعات حتى جاء بلال إلى الغداة (١). فهذا نص في بيان تطويل الصلاة في أربع ركعات في رمضان خاصة.

أما عموم قيام الليل: فقد عقد البخاري باباً بعنوان: كيف صلاة النبي ﷺ وكم كان النبي ﷺ يصلي من الليل؟ وساق حديث عبد الله بن عمر: «أن رجلاً سأل النبي ﷺ: يا رسول الله، كيف صلاة الليل؟ قال: «مثنى مثنى فإذا خفت الصبح فأوتر بواحدة»(٢).

فهذا نص لا حد فيه وأنه يصلى مثنى مثنى إلى أن يخشى الصبح.

وساق البخاري أيضاً عن ابن عباس والله الله النبي الله ثلاث عشرة ركعة عنى بالليل (٣٠).

وحديث مسروق عن عائشة أنه سألها عن صلاة رسول الله على بالليل فقالت: «سبع وتسع وإحدى عشرة سوى ركعتي الفجر»(٤).

ثم بوَّب البخاري أيضاً: باب قيام النبي ﷺ بالليل في رمضان وغيره.

وساق بسنده إلى عائشة على: «ما كان رسول الله على يزيد في رمضان ولا في غيره على إحدى عشرة ركعة، يصلي أربعاً فلا تسل عن حسنهن وطولهن، ثم يصلي أربعاً فلا تسل عن حسنهن وطولهن، ثم يصلي ثلاثاً، قالت عائشة: فقلت: يا رسول الله، أتنام قبل أن توتر؟ فقال: «يا عائشة، إن عينى تنامان ولا ينام قلبي»»(٥).

ولئن كانت عائشة وصفت صلاته على بالطول والحسن وحددتها بإحدى عشرة ركعة فقد جاء حديث حذيفة عند مسلم أنه صلى مع النبي على ليلة فقرأ البقرة وآل عمران والنساء في ركعة وكان إذا مرَّ بآية فيها تسبيح سبح أو سؤال

⁽١) أخرجه أحمد (٥/٤٠٠)، والنسائي (١٦٦٥)، وصححه الألباني في صلاة التراويح (ص١٦).

⁽٢) أخرجه البخاري (١١٣٧). (٣) أخرجه البخاري (١١٣٨).

⁽٤) أخرجه البخاري (١١٣٩).

⁽٥) أخرجه البخاري (١١٤٧)، ومسلم (٧٣٨).

سأل أو تعوُّذ تعوَّذ. ثم ركع نحواً مما قام ثم قام نحواً مما ركع، ثم سجد نحواً مما قام (١). قال ابن حجر بعد أن أورد هذا الحديث:

وهذا إنما يتأتى في نحو ساعتين فلعله أحيا تلك الليلة كلها.

فهذا مما يدل على طول القيام إلى حد أن تستغرق الركعة الواحدة ساعتين.

فتحصّل لنا من هذا كله أن صلاة التراويح كانت على عهد النبي ﷺ، وأنها مشروعة عنه ﷺ ابتداء، وأنها أخذت تتطور على عدة مراحل فكانت كالآتي:

تطورها في العصر النبوي:

١ _ أولاً: بدأت بالترغيب فيها دون أن يعزم عليهم.

٢ ـ ثانياً: انتقلت إلى السنَّة والندب مقرونة بفرضية الصيام.

٣ ـ ثالثاً: أديت بالفعل، أداها أوزاع من الناس.

٤ ـ رابعاً: تسلل الناس إلى مصلاه ﷺ فائتموا به ﷺ وهو لا يشعر بهم، وهو لا يقر على باطل.

• - خامساً: تقريره صلوات الله وسلامه عليه لمن يصلي بالناس سواء في البيت.

٦ _ سادساً: صلاته هو ﷺ بالفعل بأهل بيته.

٧ ـ سابعاً: صلاته هو ﷺ بالفعل بأهل بيته وبالناس عدة ليال متفرقة.

أما العدد أي عدد الركعات:

أ ـ فقد صلى أربع ركعات استغرقت الليل كله.

ب _ وصلى ثماني ركعات.

⁽١) أخرجه مسلم (٧٧٢).

ج _ وصلى إحدى عشرة ركعة لا تسل عن حسنهن وطولهن.

د ـ وصلى عشر ركعات.

وهذا ما يقتصر عليه بعض المتأخرين ولكن:

١ ـ جاء الإطلاق بدون حد: "من قام رمضان إيماناً واحتساباً».

٢ ـ جاء تقريره على طلب الزيادة: لو نفلتنا بقية ليلتنا؟

٣ ـ وهناك مبحث لم يتطرق إليه أحد فيما أعلم وهو:

إن عائشة على قالت: ما صلى رسول الله على العشاء قط، ودخل بيتي إلا وصلى أربعاً أو ستاً (١) وجاء عنها: أنه كان يفتتح صلاة الليل بركعتين خفيفتين (٢).

فلو جمعنا حديث ابن عباس ١٣ ركعة مع حديث عائشة ٦ بعد العشاء مع ركعتين يفتتح بهما صلاة الليل، لكان مجموع ذلك كله ١٣+٢+٢ = ٢١ إحدى وعشرون ركعة. وهو العدد الذي جمع عمر والله الناس عليه مع أبي بن كعب(٣)، ويكون هذا العدد مستنداً إلى سنة، لا مجرد اختيار عمر والله تعالى أعلم.

وبعد هذا فلا يحق لأحد أن يمنع الزيادة على ثمان ركعات وقوفاً عند حديث مسروق عن عائشة أو يعيب فعل عمر، متهماً إياه بمخالفة السنة، حاشاه ﷺ.

⁽١) أخرجه أبو داود (١٣٠٣)، وضعفه الألباني في ضعيف سنن أبي داود (٢٨٥).

⁽٢) أخرجه مسلم (٧٦٧).

⁽٣) لم يثبت أن عمر صلّى التراويح عشرين ركعة. قال الإمام مالك في الموطأ (باب ما جاء في قيام رمضان/٢٥٤): عن يزيد بن رومان أنه قال: كان الناس يقومون في زمان عمر بن الخطاب، في رمضان، بثلاث وعشرين ركعة. وهذا الأثر ضعيف، ضعفه البيهقي بقوله: يزيد بن رومان لم يدرك عمر. وقال النووي في المجموع (٤/ ٣٣): رواه البيهقي، ولكنه مرسل، فإن يزيد بن رومان لم يدرك عمر. وقال العيني في عمدة القاري شرح صحيح البخاري: سنده منقطع. والذي صح ما جاء في موطأ مالك (٢٥٣): عن محمد بن يوسف عن السائب بن يزيد قال: أمر عمر بن الخطاب أبيّ بن كعب وتميماً الداري أن يقوما للناس بإحدى عشرة ركعة. قال الألباني في صلاة التراويح (ص٥٥): وهذا سند صحيح جداً.



-000000000000000



عهد الصديق ضيطها

ولكن حديث عائشة عند البيهقي قالت: كنا نأخذ الصبيان من الكتَّاب ليقوموا بنا في شهر رمضان فنعمل لهم (القلية) و(الخشكنانج)، وعند المروزي فنعمل لهم (القلية والخشكار) وهو خبز السمراء.

فهو نص على إقامة التراويح بإمامة الصبيان. وقطعاً لم يكن ذلك في عهد النبي على فهل كان في عهد الصديق فيكون تطوراً جديداً أم في عهد عمر؟ والذي يظهر أنه كان في عهد الصديق في الأنه كان في عهد عمر كما سيأتي ترتيب أئمة للرجال وإمام للنساء وعلى كل ففيه تطور جديد. فإن كان في عهد الصديق فهو جديد عما كان من قبل وهو الراجح، وإن كان في عهد عمر فيغلب على الظن أن ذلك كان في البيوت؛ لأنهن لن يأخذن الصبيان من الكتّاب وعمر جاعل إماماً لهن. ولا سيما عائشة في المورى بها في أنها تصلى في بيتها، وقد يجتمع لها من النساء.

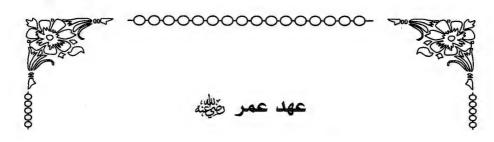
⁽١) أخرجه مسلم (٧٥٩).

القراءة زمن الصديق:

وقد ظلت القراءة طويلة في زمن الصديق ﷺ لما في حديث عبد الله ولد الصديق، فعن مالك عن عبد الله ابن أبي بكر: سمعت أبي يقول: كنا ننصرف في رمضان من القيام فنستعجل الخدم بالطعام مخافة الفجر.

وقد طرأ في هذا العصر أيضاً نوع مقارنة بين القراء. فكان الناس يميلون إلى من كان حسن الصوت بالقرآن كما سيأتي إيضاحه _ إن شاء الله _ في عهد عمر شاه.





جاء عهد عمر والحال كما كان عليه من قبل، يصلون أوزاعاً فرادى وجماعات في البيوت وفي المسجد، يصور ذلك أكمل تصوير أثران.

أثر إياس الهذلي، وأثر عبد الرحمٰن بن عبدٍ:

أ _ الأثر الأول:

عن نوفل، قال إياس الهذلي: كان الناس يقومون في رمضان في المسجد، وكانوا إذا سمعوا قارئاً حسن القراءة مالوا إليه. فقال عمر الشهد قد التخذوا القرآن أغاني، والله لئن استطعت لأغيرن هذا، فلم تمر ثلاث حتى جمع الناس على أبيّ بن كعب. وقال عمر: إن كانت هذه بدعة لنعمت البدعة. رواه المروزي.

ب _ الأثر الثاني:

وهو أثر عبد الرحمٰن بن عبد بالتنوين (القارِّيّ): خرجت مع عمر بن الخطاب والله في رمضان إلى المسجد، فإذا الناس أوزاع متفرقون يصلي الرجل لنفسه، ويصلي الرجل فيصلي بصلاته الرهط، فقال عمر: إني أرى لو جمعت هؤلاء على قارئ واحد لكان أمثل، ثم عزم فجمعهم على أبي بن كعب، ثم خرجت معه ليلة أخرى والناس يصلون بصلاة قارئهم، فقال: نعمت البدعة هذه، والتي ينامون عنها أفضل من التي يقومون ـ يعني آخر الليل ـ وكان الناس يقومون أوله. رواه البخاري(١).

⁽١) أخرجه البخاري (٢٠١٠).



التطور الجديد:

نجد في الأثرين السابقين تطوراً جديداً على يد عمر ره الأثرين السابقين تطوراً جديداً على يد عمر والأشتات على قارئ واحد. وهذا التطور وإن تعددت أسبابه فقد جمع عدة مصالح.

فالأثر الأول يشير إلى أن السبب له صلة بحسن القراءة. وفي هذا مجال فسيح لمنافسة القراء وتسابق المصلين، وهو أمر لو طال به المدى لابتعدت الشقة بسببه بين المصلين، فوحد القارئ لتتوحد القراءة، وقد يؤخذ منها تقديم درء المفسدة على جلب المصلحة؛ لأن تتبع المصلين لمن هو أحسن صوتاً مجال لتحسين الصوت بالقراءة وهو أمر مرغوب فيه، غير أنه قد يكون مدعاة إلى التغالي حتى يصل إلى التغني، كما أشار عمر فليه من قبل فجمعهم على قارئ واحد، سداً للذريعة ودرءاً للمفسدة.

والأثر الثاني يشير إلى وجود جماعات وأفراد لا تربطهم عوامل موحدة، ولو أطال بهم المدى أيضاً لافتقدوا عامل الائتلاف والاتحاد وضاعت ثمرة الجماعة. فوحد الإمام ليتجمع المأمومون، وكانت نعمة البدعة في كلا الأمرين، وإلى هنا تم توحيد المصلين للتراويح على إمام واحد وهو أبي بن كعب.

تعدد الأئمة:

وقد جاء عنه ويه أنه جعل إمامين للرجال وهما: أبي بن كعب وتميم الداريّ، وكانا يقومان في الليلة الواحدة يتناوبان. ويبتدئ الثاني حيث ينتهي الأول. كما جاء في رواية السائب بن يزيد قال: أمر عمر بن الخطاب أبيّ بن كعب وتميماً الداري ويه أن يقوما للناس بإحدى عشرة ركعة (۱)، وذلك مع المحافظة على طول القراءة كما في الرواية الأخرى له: كنا نصلي زمن عمر بن الخطاب ويه في رمضان ثلاث عشرة ركعة، ولكن والله ما كنا نخرج إلا وجاه الصبح، كان القارئ يقرأ في كل ركعة بخمسين آية أو ستين آية، وكما في رواية السائب، أيضاً: أنهم كانوا يقرؤون بالمئين من القرآن، وأنهم كانوا يعتمدون على العصي في زمان عمر بن الخطاب ويهد (۱).

⁽۱) تقدم تخریجه (ص۱۸۰).

فالذي تجدد في هذين الأثرين هو:

أ ـ تعدد الأئمة بعد إمام واحد، وهو أُبيّ، وسواء كان ذلك رفقاً بالإمام الأول فجعل معه آخر يساعده، أو كان ترويحاً للمأمومين، وتنشيطاً للمصلين، ولا سيما وقد كانوا حدثاء عهد بتعدد من الأئمة حينما كانوا يصلون أوزاعاً.

وقد مضى عمر ولي أبعد من هذا، فجعل إماماً للنساء، وانتخب أكثر من إمام للتراويح، أما إمام النساء فهو سليمان بن أبي حثمة. فكما جاء عند المروزي قال: وعن هشام بن عروة عن أبيه: جعل عمر بن الخطاب للناس قارئين، فكان أبي بن كعب يصلي بالرجال. وكان ابن أبي حثمة يصلي بالنساء (۱). فهذا الأثر يفيد أن إمامة سليمان بن أبي حثمة بالنساء كانت أثناء إمامة أبي للرجال، أي أنهما كانا يصليان في وقت: هذا لهؤلاء، وهذا لهؤلاء.

وقد كان ذلك أقصى ما وصلت إليه التراويح، من حيث النشاط والصبر وطول القيام، وكثرة القراءة.

ثم أخذت في التدرج إلى الأسهل، فتعددت الأئمة وخففت القراءة وكثرت الركعات.

أما تعدد الأئمة أكثر من ذلك، فهو كما في رواية عاصم عن أبي عثمان تَظَلَّهُ أن عمر ضَلَيْهُ جمع القراء في رمضان فأمر أخفهم قراءة أن يقرأ ثلاثين آية وأوسطهم خمساً وعشرين، وأثقلهم قراءة عشرين (٢).

فنرى هنا تعدد الأئمة وهو أكثر ترويحاً وتخفيفاً على نفس الإمام وعلى المأمومين، ثم نرى أيضاً تخفيف القراءة فأقصاها ثلاثون بعد أن كانت تصل إلى الستين والمئين، بل نجد أثراً آخر وهو أن عمر رفي أمر أبياً فأمّهم في رمضان فكانوا ينامون ربع الليل، ويقومون ربعه، وينصرفون بربع لسحورهم

⁽٢) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٧٦٧١)، وصححه الألباني في صلاة التراويح (ص٧١).

وحوائجهم. وكان يقرأ بهم خمس آيات وست آيات في كل ركعة، ويصلي بهم ثمان عشرة ركعة شفعاً يسلم في كل ركعتين، ويروحهم قدر ما يتوضأ المتوضئ ويقضي حاجته، بهذا يتضح إلى أي مدى حدث تغيير وتخفيف في الكيفية والقراءة.

أما عدد الركعات فكالآتي:

١ ـ فتقدم أن أول ما أمر عمر أبيًا أن يقوم بالناس أن أمره بثمان ركعات
 وكان يقرأ فيها بالمئين وكانوا لا ينصرفون إلا في وجه الفجر.

٢ ـ وتقدم أن عمر أمر أبيًا وتميماً أن يقوما للناس بثلاث عشرة ركعة.
 وهذا بالنسبة إلى ما جاء من ثمان ركعات، يكون منها ثلاث وتراً.

وقد جاءت رواية محمد بن سيرين أن معاذاً أبا حليمة القاريّ كان يصلي بالناس إحدى وأربعين ركعة. ومعاذ أبو حليمة هذا، قال في التقريب: هو معاذ بن الحارث الأنصاري النجاري القاريّ أحد من أقامه عمر بمصلى التراويح، وقيل: هو آخر يكنى أبا الحارث صحابي صغير استشهد بالحرة.

والحرة كانت سنة ٦٣ه يؤيد هذا العد ويفصله رواية أبي زيد عن صالح مولى التوأمة، قال: أدركت الناس قبل الحرة يقومون بإحدى وأربعين ركعة، يوترون منها بخمسة. فكانت التراويح إحدى وأربعين ينقصها خمس أي ست وثلاثون ركعة.

وصالح هذا قال عنه في التقريب: هو صالح بن نبهان المدني مولى التوأمة بفتح المثناة وسكون الواو وبعدها همزة مفتوحة، صدوق اختلط في آخر أمره.

قال ابن عدي: لا بأس برواية القدماء كابن أبي زيد وابن جرير، من الرابعة مات سنة ١٢٥هـ. والرواية هنا عنه من رواية الأقدمين. وهو ابن أبي ذئب، كما مثل ابن عدي لما لا بأس به عنه، فهو هنا يقول: أدركت الناس قبل الحرة يقومون بإحدى وأربعين يوترون منها بخمسة. وهذا موافق لما قاله محمد بن سيرين أن معاذ بن حليمة القاريّ كان يصلي بالناس إحدى وأربعين ركعة أي ستا وثلاثين قياماً وخمسة وتراً.

أ ـ فتكون التراويح زمن عمر في بدأت بثلاث عشرة ركعة أي بما فيها الوتر.

ب ـ ثم إلى ثلاث وعشرين بما فيها الوتر ثلاث.

جـ ثم بست وثلاثين ومعها خمس ركعات وتراً. والمجموع إحدى وأربعون ركعة. إلا أننا نلاحظ أن كثرة الركعات معها تخفيف القراءة لأنه:

أولا: ثمان ركعات، أو ثلاث عشرة ركعة، يقرؤون بالمئين وكانوا لا ينصرفون إلا على وجه الفجر. وعليه قلنا: تكون القراءة لست وثلاثين ركعة، كالقراءة لثمان أو لثلاث عشرة ركعة.

بل وجدنا عملياً أن عمر ﷺ جمع القراء فأمر من كان أخف قراءة أن يقرأ بثلاثين، بينما كانت القراءة بخمسين، بستين كما تقدم.

وعليه لا يكون تعارض بين الروايات الواردة في عدد الركعات للتراويح زمن عمر والله . كما قال الباجي كلله في شرحه للموطأ ٢٠٨/١ ما ملخصه: قد اختلفت الروايات فيما كان يصلى به في رمضان في زمان عمر والله . فروى السائب بن يزيد: إحدى عشرة ركعة، وروى يزيد بن رومان: ثلاثاً وعشرين ركعة (١٠٥)، وروى نافع مولى ابن عمر: أنه أدرك الناس يصلون بتسع وثلاثين ركعة، يوترون فيها بثلاث.

فيحتمل أن يكون عمر في بدأ بثمان على ما كان عليه رسول الله ي كما أفاده حديث عائشة المتقدم: ما زاد رسول الله ي في رمضان ولا في غيره على ثمان ركعات. وأمرهم مع ذلك بطول القراءة يقرأ القارئ بالمئين في الركعة، فلما ضعف الناس عن ذلك أمرهم بثلاث وعشرين ركعة على وجه التخفيف عنهم من طول القيام، واستدراك بعض الفضيلة بزيادة الركعات. وكان يقرأ البقرة في ثمان ركعات أو اثنتي عشرة، وقد قيل: إنه كان يقرأ من ثلاثين آية إلى عشرين آية. وكان الأمر على ذلك إلى يوم الحرة، فثقل عليهم القيام فنقصوا من القراءة وزادوا في عدد الركعات فجاءت ستاً وثلاثين ركعة

⁽۱) تقدم تخريج هذين الأثرين (ص١٨٢) وأن رواية يزيد بن رومان ضعيفة لأنه لم يلق عمر.

والوتر بثلاث، فمضى الأمر على ذلك. ولعل التخفيف إلى ست وثلاثين وقع قبل الحرة كما جاء في رواية محمد بن سيرين: أن معاذاً أبا حليمة كان يقوم بهم إحدى وأربعين ركعة، وهو ما مات إلا في وقعة الحرة.

والذي يهمنا ما ظهر من التدريج في التراويح زمن عمر والنه بالتخفيف من القراءة وزيادة عدد الركعات فكانت قلة الركعات معها كثرة قراءة، وكثرة القراءة معها قلة الركعات.

مناقشة: نعمت البدعة:

وقبل أن ننتقل من عهد عمر إلى عهد عثمان وللها، يحسن إيراد الجواب على قول عمر والهها: نعمت البدعة (١)، لجمعه الناس على قارئ واحد وصلاتهم إياها في جماعة. فما مراده بقوله هذا وما الجمع بين قوله: نعمت، وبين كونها بدعة؟

وخير ما نسوق في ذلك هو كلام شيخ الإسلام ابن تيمية كَلَّلُهُ في كتابه (اقتضاء الصراط المستقيم) ص٢٧٥، ما نصه قال: فأما صلاة التراويح فليست بدعة في الشريعة بل هي سنة بقول رسول الله على وفعله، فإنه قال: "إن الله فرض عليكم صيام رمضان وسننت لكم قيامه" (٢). ولا صلاتها جماعة بدعة بل هي سنة في الشريعة، بل قد صلاها رسول الله على في الجماعة في أول شهر رمضان ليلتين، بل ثلاثاً، وصلاها أيضاً في العشر الأواخر في جماعات مرات. وقال: "إن الرجل إذا صلى مع الإمام حتى ينصرف كتب له قيام ليلة» لما قام بهم حتى خشوا أن يفوتهم الفلاح، رواه أهل السنن (٣).

وبهذا الحديث احتج أحمد وغيره على أن فعلها في الجماعة أفضل من فعلها في حال الانفراد.

وفي قوله هذا ترغيب في قيام شهر رمضان خلف الإمام. وذلك أوكد

⁽۱) أخرجه البخاري (۲۰۱۰). (۲) تقدم تخريجه (ص۷۰).

⁽٣) أخرجه أبو داود (١٣٧٥)، وابن ماجه (١٣٢٧)، والنسائي ١٣٦٤)، والترمذي (٨٠٦) وقال: حديث حسن صحيح. وصححه الألباني في إرواء الغليل (٤٤٧).

من أن يكون سنة مطلقة (١).

وكان الناس يصلونها جماعة في المسجد على عهده على ويقرهم، وإقراره سنة منه على وأما قول عمر: «نعمت البدعة هذه» فأكثر المحتجين بهذا لو أردنا أن نثبت حكماً بقول عمر الذي لم يخالف فيه _ لقالوا: «قول الصاحب ليس بحجة». فكيف يكون حجة لهم في خلاف قول رسول الله على ومن اعتقد أن قول الصاحب حجة فلا يعتقده إذا خالف الحديث.

فعلى التقديرين: لا تصلح معارضة الحديث بقول الصاحب. نعم يجوز تخصيص عموم الحديث بقول الصاحب الذي لم يخالف على إحدى الروايتين. فيفيدهم هذا (حسن تلك البدعة) أما غيرها فلا.

ثم نقول: أكثر ما في هذا تسمية عمر تلك بدعة مع حسنها، وهذه تسمية لغوية لا تسمية شرعية، وذلك أن «البدعة» في اللغة تعم كل ما فعل ابتداءً من غير مثال سابق، وأما البدعة الشرعية، فكل ما لم يدل عليه دليل شرعى.

فإذا كان نص رسول الله على استحباب فعل أو إيجاب بعد موته، أو دل عليه مطلقاً ولم يعمل به إلا بعد موته ككتاب الصدقة الذي أخرجه أبو بكر هيه في فإذا عمل أحد ذلك العمل بعد موته صح أن يسمى «بدعة» في اللغة؛ لأنه عمل مبتدأ، كما أن نفس الدين الذي جاء به النبي عن يسمى بدعة ويسمى محدثاً في اللغة. كما قالت رسل قريش للنجاشي عن أصحاب النبي على المهاجرين إلى الحبشة: «إن هؤلاء خرجوا من دين آبائهم، ولم يدخلوا في دين الملك، وجاؤوا بدين محدث لا يعرف» (٢).

ثم ذلك العمل الذي يدل عليه الكتاب والسنَّة ليس بدعة في الشريعة، وإن سمي بدعة في اللغة. فلهظ «البدعة» في الشريعة.

وقد علم أن قول النبي ﷺ: «كل بدعة ضلالة» لم يرد به كل عمل

⁽۱) والظاهر أن مراد شيخ الإسلام بقوله: وفي قوله هذا ترغيب... والخ أنه أراد الحديث الذي احتج به أحمد، لا أنه أراد قول أحمد نفسه. (المؤلف).

⁽٢) أخرجه أحمد (٢٠٢/١)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٣١٩٠).

مبتدأ، فإن دين الإسلام بل كل دين جاءت به الرسل فهو عمل مبتدأ، وإنما أراد: ما ابتدئ من الأعمال التي لم يشرعها هو على وإذا كان كذلك فالنبي على قد كانوا يصلون قيام رمضان على عهده جماعة وفرادى.

وقد قال لهم في الليلة الثالثة، أو الرابعة لما اجتمعوا: «إنه لم يمنعني أن أخرج إليكم إلا كراهة أن يفرض عليكم (١) فصلوا في بيوتكم (٢)، فإن أفضل صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة» (٣) فعلًل على عدم الخروج بخشية الافتراض. وخوف الافتراض قد زال بموته على فانتفى المعارض.

وساق بعد ذلك أدلة أخرى كجمع القرآن ونفي عمر ليهود خيبر، وقتال أبي بكر لمانعي الزكاة.

ثم قال مبيناً ضابط البدعة الحسنة من السيئة بما نصه: والضابط في هذا والله أعلم، أن يقال: إن الناس لا يحدثون شيئاً إلا لأنهم يرونه مصلحة، إذ لو اعتقدوه مفسدة لم يحدثوه. فإنه لا يدعو إليه عقل ولا دين، فما رآه المسلمون مصلحة نظر في السبب المحوج إليه، فإن كان السبب المحوج إليه أمراً حدث بعد النبي على فهنا قد يجوز إحداث ما تدعو الحاجة إليه.

[وقال نَظَلُهُ عبارة مفادها: أن ترك النبي ﷺ لهذا الأمر من غير تفريط].

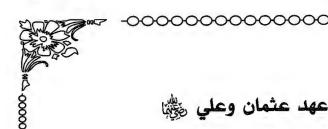
هذا هو كلام شيخ الإسلام بنصه في بيان كلمة عمر رهيه: «نعمت البدعة». وأعتقد أنه واضح في الرد على من يحتج بها على أن صلاة التراويح جماعة بدعة، أو أن العدد الذي ورد عن عمر رهيه فيها ٢١ ركعة بدعة.

غير أن البحث في إثبات ذلك العدد عنه أو عدم إثباته، ويكفي في ذلك روايات مالك في الموطأ. والله تعالى أعلم.

⁽١) أخرجه البخاري (٩٢٤)، ومسلم (٧٦١).

⁽٢) أخرجه مسلم (٧٧٧).

⁽٣) أخرجه البخاري (٧٣١)، ومسلم (٧٨١).





أما في عهد عثمان ﴿ الله علياً بنفسه كان يؤم الناس في التراويح أكثر ليالي الشهر، كما في سنن البيهقي كَالله عن قتادة عن الحسن قال: أمّنا علي بن أبي طالب في زمن عثمان بن عفان الله عشرين ليلة، ثم احتبس. فقال بعضهم: قد تفرغ لنفسه. ثم أمّهم أبو حليمة معاذ القاري، فكان يقنت.

ففي هذا العهد تولَّى على ﷺ إمامة الناس عشرين ليلة. وفيه أيضاً كان القنوت في العشر الأواخر. أما مسألة القنوت فكان كذلك «أُبي» يقنت في النصف الأخير من رمضان (١٠). رواه البيهقي.

الدعاء في ختم القرآن:

غير أننا وجدنا هنا في عهد عثمان ولله عملاً يكاد يكون جديداً في التراويح، وهو الدعاء بختم القرآن في نهاية الختمة، وذلك لما ذكره ابن قدامة كلله في المغني ٢/ ١٧١ قال: فصل في ختم القرآن، قال الفضل بن زياد: سألت أبا عبد الله فقلت: أختم القرآن، أجعله في الوتر أو في التراويح؟ قال: اجعله في التراويح حتى يكون لنا دعاءين اثنين. قلت: كيف أصنع؟ قال: إذا فرغت من آخر القرآن فارفع يديك قبل أن تركع وادع بنا ونحن في الصلاة، وأطل القيام، قلت: بما أدعو؟ قال: بما شئت. قال: ففعلت بما أمرني، وهو خلفي يدعو قائماً ويرفع يديه.

⁽١) أخرجه أبو داود (١٤٢٨)، وضعفه الألباني في ضعيف سنن أبي داود (٣١١).

قال حنبل: سمعت أحمد يقول في ختم القرآن: إذا فرغت من قراءة ﴿ أَلُ أَعُوذُ بِرَبِ ٱلنَّاسِ ﴿ قَالَ عَدِيكَ في الدعاء قبل الركوع. قلت: إلى أي شيء نذهب في هذا؟ قال: رأيت أهل مكة يفعلونه، وكان سفيان بن عيينة يفعله معهم بمكة. قال العباس بن عبد العظيم: وكذلك أدركنا الناس بالبصرة وبمكة. ويروي أهل المدينة في هذا شيئاً وذكر عن عثمان بن عفان.

فقوله: رأيت أهل مكة يفعلونه، وفعل سفيان بن عيينة معهم. ثم قول العباس بن عبد العظيم: أدركنا الناس بالبصرة وبمكة، ويروي أهل المدينة في هذا شيئاً، وذكر عن عثمان؛ يدل أنه كان عملاً عاماً في تلك الأمصار: مكة والبصرة والمدينة. ويشير إلى أنه لم يكن قبل زمن عثمان. كما يدل على أنه من عمل عثمان عثمان عبارته. ويروي أهل المدينة في هذا شيئاً... إلخ.

وعلى كل فقد فعله أحمد تَغَلَّلُهُ مستدلاً بفعل أهل الأمصار الثلاثة المذكورة ومستأنساً بما يروي أهل المدينة في هذا عن عثمان تَلِيَّهُ.

مما يدل على أنه كان موجوداً بالمدينة عمل دعاء الختم، الذي يعمل اليوم في التراويح مع طول القيام، وسيأتي نصه في سياق مذهب أحمد رحمه الله تعالى، إن شاء الله.

العباس بن عبد العظيم:

أما العباس بن عبد العظيم الذي أسند إليه القول سابقاً: أدركنا الناس بالبصرة وبمكة، ويروي أهل المدينة في هذا شيئاً، وذكر عن عثمان بن عفان. فإن العباس قد ترجم له في تهذيب التهذيب ٥/ ١٢٢ مستهلاً يقول:

عباس بن عبد العظيم بن إسماعيل بن توبة العنبري أبو الفضل البصري الحافظ، وعدَّ من روى عنهم نحو العشرين، ثم قال: وجماعة. وعند الجماعة لكن البخاري تعليقاً. ثم عدَّ عشرة أشخاص ممن أخذوا عنه، ثم قال: وغيرهم.

ثم قال: قال أبو حاتم: صدوق، وقال النسائي: «مأمون». وذكر ثناء الناس عليه.

وأخيراً قال: قال البخاري والنسائي: ومات سنة ٢٤٦ه، ثم قال: قلت أي صاحب التهذيب، وقال مسلمة: بصرى ثقة.

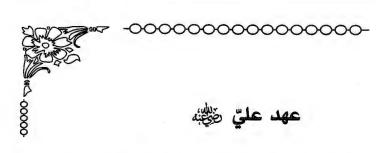
وقال عنه في التقريب: عباس بن عبد العظيم بن إسماعيل العنبري. أبو الفضل البصري ثقة حافظ من كبار الحادية عشر مات سنة ٤٠ه خت م عم^(١). ورمزه بحرف خت أي للبخاري تعليقاً. وحرف م أي لمسلم. وحرف عم^(١) أي للجماعة سوى الشيخين.

فتبين بذلك أن نقله عن أهل المدينة نقل ثقة حافظ. والله تعالى أعلم.

فيكون الجديد في التراويح في عهد عثمان رها أن علياً بنفسه كان يؤم الناس فيها عشرين ليلة، وأنه وجد دعاء ختم القرآن.



⁽١) هكذا أصل المؤلف! والصواب كما في تقريب التهذيب (٤)؛ أي: الرقم أربعة. والمقصود بالأربعة أصحاب السنن: أبو داود، والترمذي، وابن ماجه، والنسائي.



أما عهد على والله في سنن البيهقي: أنه والله جعل للرجال إماماً وللنساء إماماً، ولكنه كان يؤمهم بنفسه في الوتر. فعن عطاء بن السائب عن أبي عبد الرحمٰن السلمي عن علي والله قال: دعا القراء في رمضان فأمر منهم رجلاً يصلي بالناس عشرين ركعة، قال: وكان علي والله يوتر بهم (۱). قال البيهقي: وروي هذا من وجه آخر عن عليّ. فقد وجدنا هنا تجديداً في زمن علي حيث إنه كان في عهد عثمان والله يصلي بهم التراويح، وفي العشر الأخير يقتصر لنفسه. وهنا نجد علياً والله يصلي بهم الوتر.

أما إمام النساء في زمن علي رضي الله المووزي، قال عند المروزي، قال عرفجة الثقفي: أمرني علي رضي فكنت إمام النساء في قيام رمضان (٢٠).

ففي زمن علي رهن على التراويح عشرين، والوتر ثلاثاً. وهذا أغلب الظن. كما كانت في عهد عثمان رهم وعهد عمر الهد وأن الزيادة إنما حدثت بعد عهد على رهم أي الست والثلاثين المتقدمة.

وفي زمنه أيضاً تولى هو الإمامة في صلاة الوتر على خلاف عثمان وعمر رياً.

ما بين عمر وعثمان وعلي الله عمر بن عبد العزيز الله

مما تقدم يظهر للمتأمل أن عدد ركعات التراويح عنهم كان مستقراً إلى ثلاث وعشرين، منها ثلاث ركعات وتراً، كما في رواية يزيد بن رومان عند

⁽١) أخرجه البيهقي (٢/٤٩٦)، وضعفه الألباني في صلاة التراويح (ص٧٧).

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٤/ ٨٧٢٢/ ٨٧٢٢)؛ كما أفاده العلامة الألباني في رسالة قيام رمضان (ص٢١).

مالك كما تقدم. قال: كان الناس يقومون في زمن عمر بن الخطاب في رمضان بثلاث وعشرين ركعة (١). وهو كما قال عنه في التقريب: يزيد بن رومان المدني، مولى آل الزبير ثقة من الخامسة.

مات سنة ثلاثين أي بعد المائة. فيكون قد عنى بزمن عمر فقط وإلا لقال: وعثمان وعلى.

وعليه تكون الزيادة التي وردت في روايات كل من معاذ القاري وصالح مولى التوأمة، أنها وجدت بعد عمر وعثمان وعلي النها المحددة بما قبل الحرة، ولم تعين أي وقت كان قبلها.

فإذا كانت النصوص تحدد بثلاث وعشرين زمن عمر، وتظل تنص على ثلاث وعشرين أيضاً من فعل على في عهد على، فيكون من البيّن أن هذا العدد كان مستقراً وثابتاً إلى زمن على في المنه. وأن الزيادة إنما جاءت بعده. وقد استمرت إلى عمر بن عبد العزيز فما بعد.

تحديد الزيادة التي طرأت على عهد على ضياله:

أولاً: جاءت رواية نافع مولى ابن عمر ولله كما تقدم عند الباجي أنه قال: أدركت الناس يصلون بتسع وثلاثين ركعة يوترون منها بثلاث. أي أن التراويح زادت من عشرين إلى ست وثلاثين ما عدا الوتر ثلاث. ونافع مات سنة ١١٧ أي بعد وفاة عمر بن عبد العزيز كَلْلُهُ لست سنوات فقط.

لأن عمر مات سنة ١١١ه (٢٠ وقوله: (أدركت الناس) يشير إلى أن ذلك من قبل خلافة عمر بن عبد العزيز وقد صرح بهذا العدد في عهد عمر بن عبد العزيز كَلَّلُهُ أبان بن عثمان أيضاً. وداود بن قيس عند المروزي، قال: أدركت المدينة في زمان أبان بن عثمان وعمر بن عبد العزيز يصلون ستاً وثلاثين ركعة ويوترون بثلاث. وفي بعض روايات: ويوترون بخمس.

⁽۱) تقدم تخريج الأثر (ص۱۸۲) والبيان أنه ضعيف لأن يزيد بن رومان لم يدرك عمر بن الخطاب.

⁽٢) توفي عمر بن عبد العزيز سنة ١٠١. انظر ترجمته في: تقريب التهذيب (٤٩٤٠)، وتهذيب الكمال (٤٨٦٦). ولم يذكر المزي أن أحداً ترجم له سنة ١١١.

وبالنظر في رواية داود بن قيس وإحدى روايتي نافع يتبين أن التراويح كانت في عهد عمر بن عبد العزيز ستاً وثلاثين ركعة.

وبالنظر في رواية معاذ القاري وإحدى روايتي نافع الأخرى يتبين لنا أن تلك الزيادة وجدت قبل عمر بن عبد العزيز؛ لأن فيها: أنه كان يصلي إحدى وأربعين ركعة.

وإحدى روايتي نافع أنه أدرك الناس يصلون ستاً وثلاثين. ويوترون بخمس ومجموعها إحدى وأربعون. فتتفق روايات كل من نافع وداود بن قيس وصالح مولى التوأمة على وجود إحدى وأربعين ركعة. منها الوتر بخمس، وأن ذلك من قبل عهد عمر بن عبد العزيز في انه أقرها على ذلك.

وقد استمرت إلى ما بعده كما سيأتي من رواية وهب بن كيسان.

وقد قال الشافعي كَثَلَثُهُ في كتابه (الأم) ١٤٢/١ ما نصه: ورأيتهم بالمدينة يقومون بتسع وثلاثين، وأحب إلي عشرون لأنه روي عن عمر، وكذلك يقومون بمكة ويوترون بثلاث.



00000000000000



عهد الأئمة الأربعة رحمهم الله أولاً: عهد مالك رحمه الله إمام دار الهجرة

لقد أدرك مالك كله عمر بن عبد العزيز، وأدرك من حياته ثمان عشرة سنة؛ لأن عمر كله مات سنة ١١١ه (١)، ومالك ولد سنة ٩٣ه فكانت وفاة عمر بعد ولادة مالك بثمان عشرة سنة، أي حين كان مالك في طلب العلم. وقد جاءت النصوص أن عدد ركعات التراويح كانت ستاً وثلاثين أثناء وجود مالك، بل كانت موجودة وعمره أربع وثلاثون سنة، كما في رواية وهب بن كيسان، قال: ما زال الناس يقومون بست وثلاثين ركعة ويوترون بثلاث إلى اليوم في رمضان وقد مات وهب سنة ١٢٧ه.

وقد نص مالك كَالله بما هو أصرح من ذلك حيث جاء عن ابن أيمن عند المروزي، قال مالك: أستحب أن يقوم الناس في رمضان بثمان وثلاثين ركعة ثم يسلم الإمام والناس، ثم يوتر بهم بواحدة.

وهذا العمل بالمدينة قبل الحرة منذ بضع ومائة سنة. ففهم من قول مالك هنا: «وهذا العمل بالمدينة قبل الحرة منذ بضع ومائة سنة» أن التسع والثلاثين بما فيها الوتر كانت قبل عمر بن عبد العزيز. وأنه العدد الذي أقره، واستحبه مالك وأخذ به.

ولذا كان يكره أن ينقص عن هذا العدد، كما روى ابن القاسم عنه قال: سمعت مالكاً يذكر أن جعفر بن سليمان أرسل إليه يسأله: أتنقص من قيام رمضان؟ فنهاه عن ذلك. فقيل له: قد كره ذلك؟ أي قيل لابن القاسم: قد كره مالك ذلك؟ قال: نعم.

⁽۱) توفي عمر بن عبد العزيز سنة ۱۰۱. انظر ترجمته في: تقريب التهذيب (٤٩٤٠)، وتهذيب الكمال (٤٨٦٦).

وقد قام الناس هذا القيام قديماً. قيل له: فكم القيام؟ فقال: تسع وثلاثون ركعة بالوتر. وسيأتي نص مذهب مالك مفصلاً في ذلك على حدة _ إن شاء الله _ مع نصوص المذاهب الأربعة فيما بعد. والمراد هنا ذكر حالة التراويح في عصره في المسجد النبوي.

وقد أدرك الشافعي مالكاً وأخذ عنه، وجاء عن الشافعي أيضاً هذا العدد في المدينة المنورة: قال الزعفراني عن الشافعي: رأيت الناس يقومون بالمدينة ستاً وثلاثين ركعة.

أما مذهبه فأشار إليه بقوله عقب ذلك: «وأحب إلي عشرون، قال: وكذلك يقومون بمكة أي بالعشرين. قال: وليس في شيء من هذا ضيق، ولا حد ينتهى إليه؛ لأنه نافلة فإن أطالوا القيام وأقلوا السجود فحسن، وهو أحب إلي، وإن أكثروا السجود فحسن» وسيأتي تفصيل مذهبه _ إن شاء الله _ عند ذكر المذاهب الأربعة في المسألة، وعليه فلا جديد في عدد الركعات. ولكن قد وجد جديد في نواح أخرى. منها:

ا ـ منها كيفية القراءة أي مقدارها، فقد كانت بعشر آيات في كل ركعة، كما في رواية عبد الرحمٰن بن القاسم عند المروزي. سئل مالك عن قيام رمضان: بكم يقرأ القارئ؟ قال: بعشر عشر، فإذا جاء السور الخفيفة فليزد مثل: الصافات، وطسم، فقيل له: خمس. قال: بل عشر آيات. ونص ابن وهب في المدونة الكبرى ٢٢٣/١: أن عمر بن عبد العزيز أمر القراء يقومون بست وثلاثين ويوترون بثلاث ويقرؤون بعشر آيات في كل ركعة.

بينما وجد في زمنه من يقرأ القرآن كله كل ليلة. قال مالك: كان عمر بن حسين من أهل الفقه والفضل، وكان عابداً. ولقد أخبرني رجل أنه كان يسمعه في رمضان يبتدئ القرآن في كل يوم. قيل له: كأنه يختم؟ قال: نعم. وكان في رمضان إذا صلى العشاء انصرف. فإذا كانت ليلة ثلاث وعشرين قامها مع الناس ولم يكن معهم غيرها، فقيل له: يا أبا عبد الله: فالرجل يختم القرآن كله في ليلة؟ قال: ما أجود ذلك، إن القرآن إمام كل خير، أو أمام كل خير.

٢ ـ ومنها: أنه وجد في زمنه هيئة افتتاح القراءة لم تكن من قبله، وهي الجهر بالبسملة والاستعادة.

قال ابن وهب: سألت مالكاً قلت: أيتعوذ القارئ في النافلة؟ قال: نعم، في شهر رمضان يتعوذ في كل سورة يقرأ بها يقول: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، قيل له: يجهر بذلك؟ قال: نعم. قيل له: ويجهر في قيام رمضان ببسم الله الرحمٰن الرحيم؟ فقال: نعم.

وعن ابن القاسم: سئل مالك عن القراءة إذا كبَّر الإمام افتتح بأعوذ بالله من الشيطان الرجيم؟ قال: لا أعلمه يكون إلا في رمضان فإن قراءنا يفعلون ذلك، وهو من الأمر القديم.

وقوله: هو من الأمر القديم، يشهد له ما جاء عن أبي الزناد. قال: أدركت القراء إذا قرأوا في رمضان تعوَّذوا بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ثم يقرؤون.

قال المروزي: وكان إذا قام في رمضان يتعوذ حتى لقي الله لا يدع ذلك.

وأبو الزناد مات سنة ١٣٠ه، أي بعد عمر بن عبد العزيز وقبل مالك، جاء: أن قراء عمر بن عبد العزيز كانوا لا يدعون التعوذ في رمضان. ولعل هذا هو مراد أبي الزناد بقوله: أدركت القراء يعني قراء عمر بن عبد العزيز؛ لأن بين وفاته ووفاة عمر بن عبد العزيز تسع عشرة سنة فقط.

وظل هذا الأمر بعد أبي الزناد إلى سعيد بن إياس قال: رأيت أهل المدينة إذا فرغوا من أم القرآن ولا الضالين، وذلك في شهر رمضان يقولون: ربنا إنا نعوذ بك من الشيطان الرجيم.

أما حكم المسألة: عند مالك، فكما قال الباجي في شرح الموطأ (مسألة) ولا بأس بالاستعادة للقارئ في رواية ابن القاسم عن مالك في المدونة.

روى عنه أشهب في (العتبية): ترك ذلك أحب إلي.

وقد وجه الباجي كلا الروايتين. والواقع أن البسملة كما قيل: إنها حرف، أي جاءت رواية في القراءات السبع بإثباتها. ورواية بإسقاطها، وهما عن نافع كَاللهُ.

فرواية ورش ترك البسملة. ورواية قالون عنه إثباتها وعليه البيت الآتي في القراءات:

(قالون بين السورتين بسملا وورش عنه الوجهان نقلا)

ونافع هو قارئ المدينة، وعنه أخذ مالك، ومالك في ذلك رجح قراءة قالون، والرواية عن ورش التي فيها الإثبات.

أما ما يبدأ به القراءة في أول ليلة من رمضان فقد قال المروزي: قال أبو حازم: كان أهل المدينة إذا دخل رمضان يبدؤون في أول ليلة: ﴿إِنَّا فَتَحَا لَكَ فَتَعَا مُبِينًا ﷺ.





00000000000000000



مقارنة بين قيام أهل المدينة وقيام أهل مكة في ذلك الوقت

مما تقدم من كلام مالك أنه يستحب أن يقوم الناس بثمان وثلاثين، ويوترون بواحدة أي تمام تسع وثلاثين.

مع ما تقدم من كلام الشافعي أنه أدرك الناس يقومون بالمدينة بتسع وثلاثين، فإن ذلك كله يبين ما كان عليه القيام بالمدينة زمن مالك والشافعي.

ولكن الشافعي قال فيما تقدم: وأحب إليّ عشرون، وقال: وكذلك يقومون بمكة. ثم قال: إنه نافلة وليس في ذلك حد ينتهى إليه.

ومن مجموع هذه الأقوال يثار سؤال وهو: «لم كان أهل المدينة يقومون بتسع وثلاثين ويستحبه مالك في الوقت الذي لا يقوم فيه أهل مكة إلا بعشرين وهو أحب إلى الشافعي».

أما قول الشافعي كَلَّشُه: (وأحب إليّ عشرون) وأنه قيام مكة. فإن الظاهر والله تعالى أعلم: أنه الأصل، أي ما كان عليه العمل زمن الخلفاء الثلاثة عمر وعثمان وعليّ في وعليه إجماع الصحابة (١) أنهم قاموا بذلك العدد في

⁽۱) قال العلامة الألباني في صلاة التراويح (ص۸۳): كل ما روي عن الصحابة في أنهم صلّوا التراويح عشرين ركعة لا يثبت منه شيء. فما ادعاه البعض «إن الصحابة أجمعوا على أن التراويح عشرون ركعة» مما لا يعول عليه لأنه بُنِيَ على ضعيف، وما بُنِيَ على ضعيف فهو ضعيف، ولذلك جزم العلامة المباركفوري في التحفة (٢/٢٧) بد أنها دعوة باطلة». ويؤيده أنها لو كانت صحيحة لم يجز لمن بعدهم أن يخالفوهم، وقد اختلفوا على أقل من هذا العدد وأكثر منه كما يأتي قريباً، وادعاء مثل هذا الإجماع مما يحمل المحققين على أن لا يتسرعوا في قبول كل إجماع يرد ذكره في بعض الكتب، فقد ثبت بالتبع أنه لا يصح كثير مما يذكر فيها.

المسجد، وقام به عليّ نفسه في زمنه، أي أمر القارئ أن يصلي بعشرين. وكان هو بنفسه يوتر لهم.

وقال أبو زرعة في طرح التثريب ٩٨/١: والسر في العشرين أن الراتبة في غير رمضان عشر ركعات فضوعفت فيه لأنه وقت جد وتشمير.

وعلى كل فهو عمل يدخل في سنة الخلفاء الراشدين المهديين رضوان الله تعالى عليهم. فكان أهل مكة عاملين بالأصل، وليس هناك موجب للزيادة على العشرين. وإن كانت كما قال الشافعي: إنه تطوع وليس في ذلك حد ينتهى إليه.

أما قيام أهل المدينة بست وثلاثين فهو زائد عن ذاك الأصل. وهو وإن كان تطوعاً فلم استحب مالك؟ ثم ولم زاد أهل المدينة على ما كان الأصل مع أن المتوقع أن يكونوا هم أولى بالوقوف عندما هو الأصل (عشرون ركعة)؟

والجواب عن ذلك: ما حكاه النووي في المجموع شرح المهذب، وحكاه غيره من أن المسألة من باب الاجتهاد في الطاعة، والمنافسة في الخير، وأن الموجب الأساسي لذلك هو أن أهل مكة كانوا إذا تروّحوا ترويحة قاموا إلى البيت فطافوا (سبعاً) وصلوا ركعتي الطواف ثم عادوا إلى الترويحة الأخرى.

ومعلوم أن الترويحة أربع ركعات بتسليمتين، وكانت الاستراحة تقع بين كل أربع ركعات. فيكون لديهم فرصة للطواف أربع مرات بين التراويح، فأراد أهل المدينة أن يتعوضوا عن الطواف فجعلوا ترويحة مقابل كل طواف.

قال النووي في المجموع ما نصه: «وأما ما ذكروه من فعل أهل المدينة فقال أصحابنا: سببه أن أهل مكة كانوا يطوفون بين كل ترويحتين طوافاً ويصلون ركعتين، ولا يطوفون بعد الترويحة الخامسة فأراد أهل المدينة مساواتهم، فجعلوا مكان كل طواف أربع ركعات فزادوا ست عشرة ركعة، وأوتروا بثلاث فصار المجموع تسعاً وثلاثين. والله أعلم».

قال الزركشي وهو من أعلام المائة الثامنة في كتابه (إعلام الساجد بأحكام المساجد ص٢٦٠) ما نصه: قال الماوردي والروياني: اختلفوا في

السبب في ذلك على ثلاثة أقوال: أي في سبب الزيادة على العشرين المذكورة.

أحدها: أن أهل مكة كانوا إذا صلوا ترويحة طافوا سبعاً إلا الترويحة الخامسة، فإنهم يوترون بعدها ولا يطوفون فتحصل لهم خمس ترويحات وأربع طوافات فلما لم يمكن لأهل المدينة مساواتهم في أمر الطواف الأربع، وقد ساووهم في الترويحات الخمس، جعلوا مكان كل أربع طوافات أربع ترويحات زوائد، فصارت تسع ترويحات. فتكون ستاً وثلاثين ركعة لتكون صلاتهم مساوية لصلاة أهل مكة وطوافهم.

والثاني: السبب فيه أن عبد الملك بن مروان كان له تسعة أولاد. فأراد أن يصلي جميعهم بالمدينة، فقدم كل واحد منهم فصلًى ترويحة فصارت ستاً وثلاثين.

الثالث: أن تسع قبائل من العرب حول المدينة تنازعوا في الصلاة واقتتلوا فقدم كل قبيلة منهم رجلاً فصلى بهم ترويحة فصارت ستة والأول أصح. انتهى منه.

والظاهر أن السبب الحقيقي إنما هو الأول فقط لأن الثاني وإن كان يعطينا فكوة عن أنباء الأمراء والخلفاء ومنازل الشرف وميادين المنافسة بالتقدم إلى الصلاة بالناس في مسجد رسول الله على الا أنه كان من الممكن حصول ذلك لهم بالمناوبة لكل واحد ليلة، ويبقى العدد على ما هو عليه.

أما الثالث: فهو فضلاً عن أن فيه صورة العصبية فإنه أبعد أن يكون في الصدر الأول، ولا سيما للمسجد إمام مسؤول عنه، وقد صلوا جميعاً بصلاته فريضة العشاء فكيف يتنازعون عليه في النافلة.

اختصاص أهل المدينة بهذا العدد:

وهل هذا العمل خاص بأهل المدينة أم هو عام لغيرهم، لمن أراد المنافسة في الخير؟ فقد ناقش العلماء هذه المسألة، فأكثر الشافعية يقولون: هو خاص بهم. قال الزركشي الشافعي في كتابه إعلام الساجد، في خصائص المدينة، في المسألة العشرين، قال ما نصه: قال أصحابنا: وليس لغير أهل المدينة أن يجاروا أهل مكة ولا ينافسوهم. انتهى.

وقال ولي الدين العراقي الشافعي في طرح التثريب ٩٨/١ ما نصه: وقال الحليمي من أصحابنا في منهاجه: فمن اقتدى بأهل مكة فقام بعشرين فحسن، ومن اقتدى بأهل المدينة فقام بست وثلاثين فحسن أيضاً؛ لأنهم إنما أرادوا بما صنعوا الاقتداء بأهل مكة في الاستكثار من الفضل لا المنافسة كما ظن بعض الناس.

والظاهر من مذهب المالكية أنفسهم أنها ثلاث وعشرون ركعة: أي في غير المدينة المنورة.

وجاء عن شيخ الإسلام ابن تيمية كَلْلَهُ في المجموع ٢٢/٢٧ في كلامه على قيام رمضان ما نصه «قال: ثم كان طائفة من السلف يقومون أربعين ركعة ويوترون بثلاث، وآخرون قاموا بست وثلاثين، وأوتروا بثلاث» وهذا كله سائغ، فكيفما قام في رمضان من هذه الوجوه فقد أحسن.

وعلى هذا فلا يقوم دليل على خصوصية هذا العدد بأهل المدينة إلا بالعمل وبالنقل على مدى الزمن إلى القرن السابع ومن ثم إلى أواخر عهد الأشراف وقبل العهد السعودي.

وقد تقدم أن سبب زيادة أهل المدينة على أهل مكة، أن أهل مكة كانوا يطوفون بين كل ترويحتين سبعاً ويصلون ركعتين سنة الطواف، فجعل أهل المدينة مكان كل طواف ترويحة زائدة حتى بلغ عدد تراويحهم ستاً وثلاثين.

وهذا على إطلاقه يفيد أن هذا العمل أي الطواف كان لجميع أهل مكة، ولكن الواقع خلاف ذلك، وهو أن أهل مكة كانوا يصلون بأربعة أئمة للمذاهب الأربعة ولم يكن يفعل ذلك أي الطواف بين التراويح إلا إمام الشافعية فقط وهذا بناء على ما ذكره ابن جبير في رحلته وقد كان في مكة سنة ٧٩٥ قال: والشافعي في التراويح أكثر الأئمة اجتهاداً، وذلك أن يكمل التراويح المعتادة التي هي عشر تسليمات، ويدخل الطواف مع جماعة. فإذا فرغ من الأسبوع وركع عاد لإقامة تراويح أخر، وضرب بالفرقعة الخطيبية ضربة يسمعها المسجد لعلو صوتها، كأنها إيذان العودة إلى الصلاة، فإذا فرغوا من تسليمتين ثم عادوا للطواف هكذا إلى أن يفرغوا من عشر تسليمات فيكمل لهم عشرون ركعة ثم يصلون الشفع والوتر وينصرفون. وسائر الأثمة لا يزيدون على العادة شيئاً.

ومعلوم أن الشافعية في غير مكة لا يزيدون على ثلاث وعشرين ركعة. والعلم عند الله تعالى.

وبهذا العرض تنتهي المائة الثانية، ثم قد استهل عصر التأليف والتدوين والاجتهاد والاستنباط والأئمة الأربعة رحمهم الله، وفي أوائل المائة الثالثة بدأ تميز المذاهب الأربعة، وسنفرد لهم فصلاً نورد فيه مذاهبهم رحمهم الله، كل مذهب على حدة وذلك في نهاية البحث _ إن شاء الله _ بعد الفراغ من العرض المسلسل تاريخياً، ونعقد مقارنة بين أقوال المذاهب في حكم التراويح وعددها والقراءة فيها وعمل الختم وختم أهل مكة وختم أهل المدينة.

ثم نعقبه بمتنوعات عن التراويح مما يتم به هذا العرض وبالله تعالى التوفيق فإلى المائة الثالثة.





-0000000000000000



المائة الثالثة

مضت المائة الثانية والتراويح ست وثلاثون، وثلاثة وتر. فيكون المجموع تسع وثلاثين. وكان هنا من يرى إحدى وأربعين ركعة كما تقدم.

ودخلت المائة الثالثة وكان المظنون أن تظل على ما هي عليه تسع وثلاثين بما فيها الوتر.

ولكننا وجدنا نصاً للترمذي كَثَلَثُهُ المتوفى في أواخر المائة الثالثة في سنة ٢٧٩هـ، أن التراويح بلغت إحدى وأربعين ركعة بالوتر. فقال: واختلف أهل العلم في قيام رمضان، فرأى بعضهم أن يصلي إحدى وأربعين ركعة مع الوتر، وهو قول أهل المدينة، والعمل على هذا عندهم بالمدينة.

فقوله: والعمل على هذا عندهم بالمدينة ظاهر في بقاء هذا العمل أو وجوده بالفعل عند حكايته له.

فهل زادت التراويح في المائة الثالثة إلى إحدى وأربعين ركعة، أي عمل بأحد الأقوال المتقدمة؟ أم أنهم اعتبروا الست والثلاثين تراويح وزادوا لها خمساً، فصارت إحدى وأربعين؟ كما تقدم بحث هذه المسألة في أول الكلام على عدد الركعات، في زمن عمر بن عبد العزيز وزمن مالك رحمهم الله، على كل فإن الست والثلاثين مؤكد وجودها والباقي بين تتمة التسع والثلاثين أو الإحدى والأربعين.





-000000000000000



المائة الرابعة والخامسة والسادسة

عادت التراويح في تلك الفترة كلها إلى عشرين ركعة فقط، بدلاً من ست وثلاثين كالسابق.

لأن المنطقة كلها أي منطقة الشرق الأوسط، بل من مصر والحجاز والعراق قد شهدت اضطراباً شديداً بسبب نزاع العبيديين مع العباسيين.

وقد بدأ حكم العبيديين في مصر سنة ٣٥٩ه تسع وخمسين وثلاثمائة أي في منتصف المائة الرابعة، وظل منبر الحجاز مؤرجحاً بين العباسيين في العراق والفاطميين في مصر حوالي مائتي سنة إلى أن توفي آخر خليفة عبيدي سنة ٧٦٥ه سبع وستون وخمسمائة أي منتصف القرن السادس.

وباستيلاء الفاطميين على الحجاز تغيرت الأوضاع تغيراً شديداً، ولا سيما من جهة الأمن، والسنة، وظهور البدع؛ لأنهم لم يكونوا على مذهب أهل المدينة آنذاك.

قال ابن جبير في رحلته وقد وصل المدينة سنة (٥٨٠هـ) ثمانين وخمسمائة، وصور ما شاهده من بدع هؤلاء آنذاك في المدينة ما ملخصه من رحلته (ص١٧٩) قال: وفي يوم الجمعة وهو السابع من المحرم سنة ٥٨٠ه شاهدنا من أمور البدع أمراً ينادي له الإسلام: يا لله يا للمسلمين، وذلك أن الخطيب وصل للخطبة وصعد منبر النبي على وهو ما يُذكر على مذهب غير مَرْضِيّ، وكان ضد الشيخ الإمام «العجمي» الذي كان إماماً ملازماً لصلاة الفريضة في المسجد المكرم، فالإمام الراتب على طريقة من الخير والورع لائقة بإمام مثل ذلك الموضع الكريم.

فلما أذن المؤذنون قام هذا الخطيب _ أي الذي قدِّم للخطبة، وهو من الشيعة _ وقد تقدمته الرايتان السوداوان، وقد ركزتا بجانبي المنبر الكريم فقام

بينهما، فلما فرغ من الخطبة الأولى جلس جلسة خالف فيها جلسة الخطباء المضروب بها المثل في السرعة، وابتدر الجمع «مَرَدَة» من الخدم يخترقون الصفوف ويتخطون الرقاب كدية (أي شحاذة) على الأعاجم والحاضرين لهذا الخطيب القليل التوفيق، فمنهم من يطرح الثوب النفيس، ومنهم من يخرج الشقة الغالية من الحرير، فيعطيها وقد أعدها لذلك، ومنهم من يخلع عمامته لينبذها.

ومن النساء من تطرح خلخالها إلى ما يطول الوصف والخطيب جالس على المنبر يلحظ هؤلاء المستجدين بلحظات يُكرّها الطمع، إلى أن كاد الوقت ينقضي والصلاة تفوت. وقد ضجَّ من له دين واجتمع له من ذلك السحت كوم عظيم أمامه.

فلما أرضاه قام وأكمل خطبته وصلًى بالناس، وانصرف أهل التحصيل باكين على الدين، يائسين من فلاح الدنيا متحققين من أشراط الساعة. انتهى بإيجاز.

فمن هذا يظهر لنا الوضع في المسجد النبوي مما يؤكد طروء تغيير الأوضاع العامة في المسجد عما كانت عليه من قبلهم.

وقد أكد ذلك ما قاله ابن فرحون في مخطوط له أثناء حديثه عن المسجد النبوي ما نصه: قال: ولم يكن لأهل السنة خطيب ولا إمام ولا حاكم منهم، أي من أهل السنة، ثم قال: والظاهر أن ذلك منذ أن استولى العبيديون على مصر والحجاز، فإن الخطبة بالمدينة كانت باسمهم إلى سنة ٦٦٢هـ اثنتين وستمائة، أي إلى منتصف القرن السابع حيث تغلب العباسيون على الحجاز وأقيمت الخطبة لهم من ذلك العهد إلى يومنا هذا. (أي إلى يوم المؤلف).

ثم قال: وكان أخذ الخطابة من آل سنان سنة (٦٨٢هـ) اثنتين وثمانين وستمائة.

ويشهد لهذا ما وقع في مكة من وَهْنِ علمي. كما جاء في كتاب السيد السباعي في تاريخ مكة (١/١٥٥) في حديثه عن الناحية العلمية في مكة في

العهد العباسي الثاني، قال: ثم ما لبث أن توزع أعلام مكة في الأمصار فضعف النشاط العلمي. فما وافى القرن الرابع الهجري حتى كانت علامات الضعف قد زادت وضوحاً في البلاد.

وكان العالم الإسلامي قد زخر في هذا العهد بالاختلافات الدينية، فاشتدت دعوة الخوارج وشاعت أقوال المعتزلة والمرجئة، وذاعت المذاهب الشيعية على اختلاف أنواعها، إلى قوله: أما المذهب الشيعي فقد وجد على خلاف غيره من يناصره في مكة والمدينة، وبعض مدن الحجاز في أوقات مختلفة.

ومما يؤيد القول بوجود مناصرين للمذهب الشيعي في مكة والمدينة ما ذكره السيد السباعي في تاريخ مكة أيضاً قوله: وما لبث الأشراف في مكة على أثر اتصالهم بالفاطميين أن أضافوا إلى الأذان عبارة (حي على خير العمل) وهو تقليد كان يتبعه الفاطميون. وكان ذلك في عام ٣٥٨ه؛ أي في المائة الرابعة.

فقد نص على وهن الحالة العلمية، على مناصرة الأشراف للمذهب الشيعي تبعاً للسياسة آنذاك. في كل من مكة والمدينة، وهو بعد المنطقة عن مقر الحكم العباسي في بغداد. والحكم الفاطمي في مصر. وتنازع الطرفين لمنبر الحرمين رغبة في التأييد لمكانة الحرمين من العالم الإسلامي، وأن من استولى عليهما فقد أصبح أحق بالخلافة. ومن وراء ذلك يستدر الحاكمون بمكة والمدينة عطاء كلا الجهتين. وهكذا دواليك.

ثم قال: وقد ظل الوهن العلمي على ذلك أي في مكة والمدينة طيلة القرن الرابع والخامس والسادس للهجرة.

فتصوير السباعي لوهن الحالة العلمية، وتصوير ابن جبير لحالة الجمعة مما يؤكد حتماً وقوع تغير في صلاة التراويح في المسجد النبوي في تلك الفترة، وهي مدة حكم الفاطميين على الحجاز. وقد امتد حكم الفاطميين على العالم الإسلامي إلى سنة ٦٧ه وانتهى بموت الخليفة العاضد آخر خلفاء العبيديين.

ولكن على أي صورة كان التغيير: إلى مذهب الشيعة أنفسهم أصحاب الحكم، أم إلى مذهب الشافعي الذي كان سائداً بمكة ثم نقلوه إلى المدينة؟

والجدير بالذكر أن مذهب الشيعة في التراويح هو كما قاله الحلّي وغيره من أثمتهم ما نصه «نافلة شهر رمضان» والأشهر في الروايات استحباب ألف ركعة في شهر رمضان زيادة على النوافل المرتبة؛ يصلي في كل ليلة عشرين ركعة ثمان بعد المغرب، واثنتي عشرة ركعة بعد العشاء على الأظهر ـ وفي كل ليلة من العشر والأواخر ثلاثين على الترتيب المذكور. وفي ليالي الأفراد الثالث في كل ليلة مائة ركعة زيادة على ما عين. ولهم تفصيلات في ذلك فمن أرادها فليراجعها في ١/ ٦٥ من كتاب الشريعة للحلي. والذي يظهر أن التغيير الذي وقع للتراويح كان على مذهب الشافعي كَنْلُه، لما جاء في أقوال أبي زرعة عن أبيه ما نصه: «ولما تولى والدي إمامة المسجد النبوي أعاد إليها سنتها ـ أي في التراويح ـ بست وثلاثين ركعة، ولكنه كان يصلي التراويح في أول الليل عشرين ركعة كالمعتاد وست عشرة ركعة بعد منتصف الليل، مراعاة للخلاف» فقوله: يصلي التراويح أول الليل عشرين ركعة يدل على أنه أخذ بمذهب الشافعي يصلي التراويح أول الليل عشرين ركعة يدل على أنه أخذ بمذهب الشافعي بقرينة قوله: مراعاة للخلاف. وقوله: كالمعتاد يدل على أنه العدد الذي كان معتاداً من قبله. وأبو زرعة من أعيان القرن الثامن، وكان شافعي المذهب.

ومما يدل على أن مذهب الشافعي هو الذي كان مقدماً في مكة والمدينة في عهد الفاطميين، ما نقله ابن جبير عن صورة الختم في رمضان في التراويح بمكة في القرن السادس، وكان الحكم بها للفاطميين كما أفاده قوله:

ما ملخصه: إن هلال شهر رمضان استهل ليلة الاثنين التاسع عشر من ديسمبر، وصيام أهل مكة له يوم الأحد بدعوى في رؤية الهلال لم تصح، لكن أمضى الأمير ذلك ووقع الإيذان بالصوم ليلة الأحد المذكور لموافقة مذهبه ومذهب شيعته العلويين ومن والاهم؛ لأنهم يرون صيام يوم الشك فرضاً حسبما يذكر.

ثم قال: وتفرقت الأئمة لإقامة التراويح فرقاً، فالشافعية فوق كل فرقة منها قد نصبت إماماً لها في ناحية من نواحي المسجد، والحنبلية كذلك، والزيدية...

وقد بيَّن أن صلاة أهل مكة كلهم عشرون ركعة فقط حيث قال:

والشافعي في التراويح أكثر الأئمة اجتهاداً، وذلك أنه يكمل التراويح المعتادة التي هي عشر تسليمات ويدخل في الطواف مع جماعة. وذكر طوافهم وعودتهم إلى أن قال: هكذا إلى أن يفرغوا من عشر تسليمات فيكمل لهم عشرون ركعة ثم يصلون الشفع والوتر وسائر الأئمة لا يزيدون على العادة شئاً.

فظهر بذلك كله أن التراويح في تلك الفترة _ وهي فترة حكم العبيديين _ عادت إلى عشرين ركعة عملاً بمذهب الشافعي إلى أن أعادها أبو زرعة مع تغيير في صورة الأداء _ كما سيأتي إن شاء الله تعالى _ في المائة الثامنة.





-0000000000000000

المائة الثامنة

عادت التراويح فيها إلى ست وثلاثين ركعة، ولكن مع اختلاف في الأداء وهذا ما يفهم مما وجد في كتاب «طرح التثريب في شرح التقريب» للإمام زين الدين أبي الفضل والد الحافظ ولي الدين أبي زرعة العراقي المولود في عام (٧٢٥هـ) خمسة وعشرين وسبعمائة، والمتوفى ولده عام (٨١٨هـ) ثمانية عشر وثمانمائة، أي أنهما عُمِّرا ما بين أوائل المائة الثامنة إلى أوائل المائة التاسعة.

ساق أبو زرعة على حديث صلاته على أدات ليلة في المسجد في رمضان فصلى بصلاته أناس. . . إلخ. فذكر الشرح وما يتعلق بفقه الحديث، ثم تعرض لذكر عدد الركعات في التراويح والخلاف فيها، ومناقشة كلام الناس في الزيادة على العشرين ركعة وأنها سنة أهل المدينة، ثم قال (وهو محل الشاهد):

ولما ولي والدي كَلْلَهُ إمامة المسجد النبوي أحيا سنتهم القديمة في ذلك، مع مراعاة ما عليه الأكثر، فكان يصلي التراويح أول الليل بعشرين ركعة على المعتاد ثم يقوم آخر الليل في المسجد بست عشرة ركعة، فيختم في الجماعة في شهر رمضان ختمتين، واستمر على ذلك عمل أهل المدينة بعده فهم عليه إلى الآن.

راجع شرح التثريب ٩٨/١.

فقوله كَلَّلَهُ: (ولما ولي والدي إمامة مسجد المدينة أحيا سنتهم القديمة): يدل على أنه طرأ على التراويح تغيير في الفترة التي قبل والده.

وقوله: (فكان يصلي التراويح أول الليل بعشرين ركعة على المعتاد): يدل أيضاً على أنها كانت قبله عشرين ركعة وهو العدد المعتاد عندهم من قبله.

وقوله: (واستمر على ذلك عمل أهل المدينة) أي على عشرين ركعة أول الليل وستة عشر بعد منتصف الليل. تتمة الستة والثلاثين ركعة السابقة.

وقوله: (فهم عليه إلى الآن)، نص على وجود ذلك العمل إلى حياة المؤلف ولد الإمام، ولا يمكن الحكم به على ما بعد حياته، وقد توفي المؤلف في أوائل المائة التاسعة في سنة (٨١٨هـ) ثمان عشرة وثمانمائة (١٠).



⁽۱) توفي أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي سنة (۸۲٦) ست وعشرين وثمانمائة كما في ترجمته في ذيل تذكرة الحفاظ (ص۲۸۹)، وشذرات الذهب (۱۷۳/۷) وغيرهما من المصادر. وتوفي والده الحافظ ولي الدين العراقي سنة (۸۰٦) ست وثمانمائة.



-000000000000000

المائة التاسعة

وبناءً على ما تقدم من كلام أبي زرعة تكون التراويح قد استمرت على ست وثلاثين ركعة مفصلة كالسابق، عشرين في أول الليل وست عشرة في آخره. وقد استمر هذا العمل إلى نهاية المائة التاسعة وأوائل المائة العاشرة، كما ينص عليه السمهودي في الآتي.





دخلت المائة العاشرة والتراويح في المسجد النبوي ست وثلاثون ركعة، كما جاء عند السيد السمهودي في كتابه (وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى) ١/ ٨٤ في المسألة (الثمانون) فيما اختصت به المدينة عن غيرها من البلدان ما نصه: الثمانون: اختص أهلها في قيام رمضان بست وثلاثين ركعة على المشهور عند الشافعية، قال الرافعي والنووي: قال الشافعي: رأيت أهل المدينة يقومون بتسع وثلاثين ركعة، منها ثلاثة للوتر، قال أصحابنا: وليس لغير أهل المدينة ذلك لشرفهم بمهاجر رسول الله على وقبره اه. وتوفي السمهودي سنة ١٩١١هم، وكان شافعي المذهب وولده ولي الإمامة للشافعية في المسجد النبوي فيما بعد.

ثم قال في المرجع نفسه ص٨٥: والقيام بهذا العدد بالمدينة باقي إلى اليوم إلا أنهم يقومون بعشرين ركعة عقب العشاء، ثم يأتون آخر الليل فيقومون بست عشرة ركعة. فنص على وجود العدد والكيفية التي أعادها أبو زرعة كَثَلَّلُهُ.

تنبيه:

تقدم ذكر الشافعي كَالله عدد التراويح (تسع وثلاثون) منها ثلاث للوتر، ولم يفصل نوع وكيفية الصلاة للوتر. والمعروف عند الشافعي كَالله أنه ثلاث مفرقات. ولكن السيد السمهودي أشار إلى تغيير في الكيفية حيث قال عقب كلامه الأول ما نصه: فوقع لهم خلل في أمر الوتر، نبهنا عليه في كتاب (مصابيح القيام في شهر الصيام) وكنت قد ذكرت لهم ما يحصل به إزالة ذلك ففعلوه مدة، ثم غلبت الحظوظ النفسية على بعضهم فعاد الأمر كما كان.

فقوله هنا: (فوقع لهم خلل في أمر الوتر نبهنا عليه. . إلخ). لم نعلم ما نوع هذا الخلل وما هو تنبيهه عليه. والمعلوم أنه لا يوجد خلاف في الوتر إلا في صورته ما بين الجمع والتفريق كما هو بين الأحناف يجمعون الثلاثة كالمغرب، والجمهور يفرقون بينهما يسلمون من اثنتين ويأتون بواحدة مفردة.

وكذلك من حيث القنوت، فالحنابلة والأحناف يقنتون في الوتر، إلا أن الحنابلة يجهرون فيه، والأحناف يسرون. والشافعية والمالكية يقنتون في الصبح إلا أن الشافعية بعد الركوع والمالكية قبله.

ولعل الخلل هو بسبب تعدد الأئمة وتعدد صور الوتر كما سيأتي بيان ذلك _ إن شاء الله _ عند الكلام على المائة الرابعة عشرة، وإيراد رسالة الشيخ سليمان العمري في الوتر وكلام أئمة وعلماء المسجد النبوي آنذاك في هذا الموضوع.





-000000000000



المائة الحادية عشرة (ما بعد الألف)

يغلب على الظن أنه لم يطرأ تغيير على التراويح في المائة الحادية عشرة؛ لأننا وجدنا كلام السيد السمهودي المتوفى سنة ٩١١هـ: أن التراويح كانت ستاً وثلاثين ركعة وثلاثاً وتراً، فالمجموع تسع وثلاثون، وأنهم كانوا يصلونها على ما فعله أبو زرعة كَثَلَةُ.

ثم وجدنا للشيخ عبد الغني النابلسي في رحلته التي كتبها عن المدينة في المائة الثانية عشرة: أن التراويح أيضاً تسع وثلاثون ركعة، مما يؤكد أنها مضت في طريقها إلى عهده وشاهدها على ما جاء عنه تفصيلاً كالآتي.





-000000000000000



المائة الثانية عشرة

دخلت المائة الثانية عشرة والتراويح على حالها كما كانت قبل الألف، عشرون ركعة في أول الليل وست عشرة ركعة في آخره، وتسمى الست عشرية كما جاء من وصف الشيخ النابلسي في رحلته إلى المدينة وما نقلته مجلة العرب عن الرحلة في عدد ذي القعدة الجزء الخامس من السنة الأولى للمجلة سنة ١٣٨٦هـ ص ٤٣٠ نقلاً عن الشيخ النابلسي قوله: كنا نصلي عند الشيخ السيد علي السمهودي، وولده يصلي إماماً، وكان ولد السمهودي إماماً من أئمة الشافعية آنذاك. وقال: إن عادة أهل المدينة بعد الفراغ من صلاة التراويح يخرجون من الحرم. ويقفلون أبوابه، فإذا مضى وقت من الليل نحو الثلاث ساعات أو أربع يعود كثير منهم، فيفتحون أبواب الحرم ويوقدون القناديل، ويصلون ست عشرة ركعة بالجماعة يسمونها الست عشرية. وهذا هو محل الشاهد على بقاء التراويح على ما كانت عليه زمن السمهودي في المائة العاشرة ولم يطرأ عليها تغيير إلا أنهم يسمون الصلاة التي في الليل «الست عشرية» في آخره؛ أي: نظراً لعدد ركعاتها ست عشرة ركعة.

وهذا مما يؤكد أن التراويح ظلت بعد الألف سنة على ما كانت عليه عند تمام الألف تسع وثلاثون ركعة منها ثلاث وتراً، وتصلى عشرون أول الليل وست عشرة آخره.

غير أنه قد وجد أو كان موجوداً من قبل تعدد الأئمة للتروايح حسب تعدد الإمامة للفريضة. والذي كان موجوداً آنذاك أئمة لمذهبين فقط هما الشافعية والحنفية، وكان عدة خطباء للأئمة الثلاثة أي بزيادة المذهب المالكي، كما جاء في مجلة العرب أيضاً في الجزء الرابع في سنتها الأولى عدد شوال سنة ١٣٨٦ه ص٣٣٤، نقلاً عن رحلة النابلسي أيضاً. ما نصه:

وللحرم الشريف خمسة عشر إماماً منهم الحنفيون ومنهم الشافعيون. وله

واحد وعشرون خطيباً، منهم اثنا عشر خطيباً حنفيون، وثمانية خطباء شافعيون، وخطيب واحد مالكي.

فالأئمة يصلون بالنوبة في كل يوم إمام واحد من الحنفية وإمام من الشافعية فيبتدئون من الظهر إلى الصبح. والإمام الشافعي يصلي أولاً، ثم الإمام الحنفي، إلا في المغرب، فيتقدم الحنفي لكراهة تأخير المغرب عنده.

ويصلي الإمام الحنفي يوماً في محراب النبي على الذي في الروضة الشريفة، فيصلي الإمام الشافعي ذلك اليوم في المحراب الذي هو خلف المنبر «محراب السلطان سليمان عليه الرحمة والرضوان» ثم في ثاني يوم يصلي الإمام الشافعي كذلك. ويصلي الحنفي مثل ما صلى هو أول يوم. وهؤلاء يصلون التراويح أيضاً في وقت كل لجماعته، إلا في ليلة الختم للشافعي فإنهم يصلون جميعاً العشاء والتراويح خلف إمام واحد هو إمام الشافعية، وكان إمام الشافعية هو المقدم آنذاك. في الفريضة يصلي أولاً وفي التراويح يختم هو أولاً أيضاً في حفل وحفاوة بالغة كالآتي:

صورة الختم بالمدينة في المائة الثانية عشرة:

قال النابلسي يصف حضوره لختم القرآن العظيم في صلاة التراويح في الروضة الشريفة مع السادة الشافعية، وما شاهده بنفسه كالآتي:

جاء في مجلة العرب ٩/من سنتها الأولى ١٣٨٧هـ عدد ربيع الأول، نقلاً عن رحلة النابلسي ما نصه: وذكر _ أي النابلسي _ أنهم يختمون في كل رمضان في صلاة التراويح ختماً كاملاً، يجعلونه ليلة السابع والعشرين من رمضان، وأن الحنفية يجعلون الختم في ليلة التاسع والعشرين من رمضان. والنابلسي حنفي المذهب.

ثم قال: وجلسنا في الروضة الشريفة حتى أذن العشاء واجتمع الناس وحضر العلماء والأعيان، والأكابر على طبقاتهم، كل واحد منهم له سجادة مبسوطة في مرتبته، وحضر مفتي الحنفية، ومفتي الشافعية، وقاضي المدينة، وشيخ الحرم، وخدام الحجرة المطهرة، والخطباء والأئمة كلهم، وكان الشريف سعد بن زيد أمير الحجاز قد سافر قبل ذلك مع أولاده وعساكره إلى

جهة مكة _ أي أنه لم يحضر لسفره _ ولعل هذا يشير إلى حضور الأمير في مثل ذلك اليوم.

قال: وحضر المؤذنون كلهم فأقاموا الصلاة، وصلى الإمام بالناس كلهم صلاة العشاء. أي أنهم جميعاً صلوا بصلاة إمام واحد فريضة العشاء على غير المعتاد في بقية الأيام وذلك تمهيداً لصلاتهم جميعاً التراويح بإمام واحد، ولذا قال: وكانت النوبة في الإمامة للشاب الفاضل حاوي الفضائل السيد عمر بن السيد السمهودي الشافعي. أي أن إمامة الشافعية موزعة على عدة أشخاص من الشافعية أنفسهم ويتناوبون الصلاة بالشافعية، وكذلك الحال عند الأحناف لهم عدة أئمة كما تقدم بيان عدد الجميع.

ثم قال: (وهو محل الشاهد): ثم صلى بهم التراويح إلى أن فرغ منها. أي أن الإمام الشافعي وهو السيد عمر بن السيد السمهودي شافعي المذهب صلى بالجميع التراويح تلك الليلة إلى أن فرغ منها.

ثم قال مبيناً صورة الختم وحفاوتهم به قال: فاجتمع المؤذنون في الروضة الشريفة وأنشدوا القصائد النبوية المشتملة على المديح، وذكر الروضة، والمنبر، والحجرة المطهرة، وفضل الخشوع والبكاء، وأنشدوا القصائد في وداع شهر رمضان، وضج الناس بذلك. وكانت الهيبة العظيمة والجلال والخشوع.

وقد أشعلوا الشموع الكثيرة، وصفّوها في الروضة الشريفة والقناديل العديدة موقدة، ومباخر الطيب بالعنبر والعود دائرة، وماء الورد كأنه سحابة هامرة، وكل جماعة من الحاضرين قدامهم طبق موضوع من الزهر والفل والفاغية وأنواع الرياحين، حتى أرسل شيخ الحرم إلى الإمام بعد فراغه بالمخلعة السنية الفضية الذهبية. وقام الناس يباركون له في الختم الشريف وهو جالس في محراب النبي وذلك المقام المنيف، وقد حصل لنا كمال الثواب والأجر، في ليلة القدر التي هي خير من ألف شهر، وزرنا النبي شم ذكر رجلاً من أهل اليمن مجذوب الحال كان يحمل قربة ماء من البئر الذي في صحن الحرم النبوي ويقول: شفا، شفا ولا يأخذ شيئاً من أحد. ثم ذكر انتهاء ذلك الحفل، وانصراف ذلك الجمع، وأطفئت القناديل والشموع.

وبهذه المناسبة فإن عمل الاحتفال المذكور لختم القرآن في رمضان كان معمولاً به في مكة من القرون السابقة، حيث جاء عند ابن جبير في رحلته، وصف عمل الحفل المذكور، بأعظم وأكبر من هذه الصورة سنوردها آخر البحث إن شاء الله.

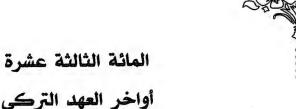
كما أنه كان موجوداً أيضاً بالمدينة في نهاية العهد التركي وعلى أوضاع متعددة، سيأتي ذكرها عند الكلام على القرن الرابع عشر إن شاء الله. في أواخر عهد الأتراك والأشراف.

ولا نستبعد أن تكون صورة الختم تلك ممتدة من ذي قبل، وليست وليدة القرن الثاني عشر فقط. ولا سيما وأن المقدم فيه هو ختم الشافعية الذين لهم الأولوية في الإمامة من زمن سبق، حتى على عهد الأتراك أنفسهم والذين يناصرون المذهب الحنفي. مما يدل على أن هذا الحفل ليس من مبتكرات الأتراك، بل لعله من بقايا الفاطميين، والله تعالى أعلم.





-000000000000000



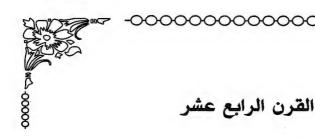
دخلت الماثة الثالثة عشرة والتراويح على حالتها الأولى، حيث لم يطرأ ما يستوجب تغييرها تبعاً لوضع المنطقة كلها؛ لأن المدينة ومكة ظلتا تحت حكم الأشراف حكماً مباشراً وإن كانت تبعاً للخلافة العثمانية في تلك الفترة.

وتقدم لنا أن الحجاز ظل تحت حكم الأشراف من قبل، وإن كان مؤرجحاً بين الفاطميين والعباسيين، إلى أن قامت الخلافة العثمانية التركية، ابتداء من السلطان سليم بمصر سنة ٩٢٢ه، ودُعي له على منبر مكة سنة ٩٢٣ه، وظلت الحجاز أيضاً بأيدي الأشراف تحت سلطان الخلافة العثمانية إلى أن قامت الحرب العالمية الأولى، وانتهت الخلافة بانتهائها، وكان آخر قائد تركي بالمدينة هو فخري باشا قائد الحامية التركية، وسلم المدينة سنة ١٣٣٧ه.

وآخر أمير للأشراف بمكة الشريف حسين، وبالمدينة الشريف علي. وفي سنة ١٣٤٥ نودي بالشريف حسين ملكاً على البلاد العربية.

فلم تخرج المدينة في تلك الفترة عن الحكم المباشر للأشراف سواء كان ذلك في أوائل العهد التركي أو في أواخره، فلم يطرأ تغيير في المائة الثالثة عشرة.







دخل القرن الرابع عشر التراويح وفي المسجد النبوي على ما هي عليه من قبل، وظلت إلى قرابة منتصفه.

ولم يطرأ عليها فيما يبدو أي تغيير لا في العدد ولا في كيفية أدائها، فكانت ستاً وثلاثين ركعة وثلاثاً وتراً، تصلى عشرون ركعة بعد العشاء وست عشرة ركعة بعد منتصف الليل، وينادي لهذه الأخيرة باسم الست عشرية، كما قاله النابلسي سابقاً في القرن الثاني عشر.

ولكن الجديد في التراويح في هذا الوقت أي أوائل القرن الرابع عشر هو تعدد الأئمة والجماعات المتعددة زيادة على أئمة المذاهب الأربعة، وكانوا كثيرين يزيدون تارة وينقصون أخرى. ولكن الدائمين أو الرسميين منهم ستة فقط.

- ١ _ إمام للحاكم وحاشيته.
- ٢ ـ إمام للقاضي وكتَّابه وأعوانه.
- ٣ ـ إمام للأغوات ومن يصلي معهم.
 - ٤ _ إمام للمفتي.
 - ٥ _ إمام لرئيس العسكر.
 - ٦ _ إمام للنساء.
 - ٧ ـ أئمة للعوائل.

تقيم بعض العوائل الكبار التراويح لأفرادها خلف إمام خاص بها، وهؤلاء الأئمة كانوا يصلون التراويح أثناء صلاة الإمام الراتب، أي مع أثمة المذاهب السابقين، وكانوا يختلفون عنهم في القراءة فيقتصرون على بعض الآيات أو قصار السور لأنهم يصلون بأصحاب أعمال لا يستطيعون انتظار



أئمة الفريضة؛ لأن الأئمة الآخرين أئمة المذاهب كانوا يصلون بعموم الناس وكانوا يختمون مرتين: مرة في الصلاة الأولى، ومرة في الصلاة الأخيرة التي هي الست عشرية.

وكان لهؤلاء الأئمة مواضع خاصة. فكان إمام الأغوات يصلي بهم عند الدكة الخاصة بهم وفي محراب التهجد وهو المحراب الواقع حالياً في مؤخرة الحجرة والذي في الشبك الواقع بين الحجرة والدكة. أي دكة الأغوات محل أهل الصفة.

كما أن إمام النساء كان يصلي بهن داخل القفص، وكان القفص عبارة عن شبك خشبي مزركش يحجز النظر يمتد في الجناح الشرقي من جهة باب النساء ممتداً إلى الشمال إلى الباب المجيدي في مؤخرة المسجد آنذاك وبعرض الجناح الشرقي كله.

وكان بارتفاع نحو ثلاثة أمتار، وغير مسموح لأحد بدخوله سوى النساء والأطفال والأغوات إذا لزم الأمر.

وقد أزيل هذا القفص قبل التوسعة الجديدة الحالية.

وكان إمام لشيخ الروضة يقوم في الحصوة الأولى التي بين باب الرحمة وباب النساء مما يلي مؤخرة الحرم.

ومن العجيب ما أخبرني به السيد سعيد باشا شامل: أن إمام شيخ الروضة كان يقرأ القرآن كله كل ليلة في التراويح طيلة الشهر، وقال: كان هذا الإمام يقرأ بسرعة شديدة بحيث أنه كان تأخذه هزة وينسى نفسه، وربما قرأ الجزء في الركعة الواحدة.

وقد سمعت من فضيلة الشيخ حسن الشاعر شيخ قراء المسجد النبوي أن رجلاً كان يقرأ القرآن كله في ليلة واحدة من ليالي رمضان في صلاة التراويح، ولكن كان يفعل ذلك مرة واحدة تأكيداً لحفظه، وقال: كان يسرع في القراءة حتى لا تكاد تسمع منه إلا رؤوس الأي أو أواخرها من شدة السرعة، ومعلوم أن هذا لضبط الحفظ لا للتأمل.

صلاة شيخ الحرم:

وسمعت من الشيخ السيد أحمد الرفاعي وهو شيخ الحرم الآن أن شيخ الحرم في عهد الأتراك والأشراف كان يصلي التراويح أحياناً في دكته أي دكة شيخ الحرم شتاء وهي الدكة الصغيرة الواقعة بين باب جبريل ودكة الأغوات على يمين الداخل من الباب ولا تزال موجودة حتى الآن، وتتسع لثلاثة صفوف كل صف فيه ثلاثة أشخاص وترتفع قدر نصف المتر تقريباً كان يصلي به إمام خاص به وبمن يصلي معه، فكان يصلي التراويح بتلك الدكة شتاء ويصلي التراويح بالحصوة الأولى صيفاً. ومما يدل على صلاة التراويح بالحصوة على وجه العموم ما جاء عن النابلسي أنه قال عن بعض الليالي قال: وكنا في صلاة التراويح فنزل المطر، فدخلنا إلى الداخل؛ مما يدل على أنهم كانوا يصلون التراويح في الحصوة صيفاً وفي الداخل شتاء، وأن ذلك عمل كانوا يصلون التراويح في الحصوة صيفاً وفي الداخل شتاء، وأن ذلك عمل البعض؛ لأنهم يذكرون صلاة أئمة الفريضة في محاريب معينة ويصلون فيها أيضاً التراويح.

وسيأتي ذكر صلاة بعض أمراء المدينة في العهد السعودي للتراويح في الحصوة أيضاً زمن الصيف. إن شاء الله تعالى.

وبجانب هؤلاء الأثمة الست أئمة أيضاً لبعض العوائل الكبار، تجتمع العائلة بجميع أفرادها من عميدها وكبيرها إلى غلمانها، فيأتي إمامهم فيصلي بهم في جهة ما من المسجد إلى أن ينهي التراويح، طيلة رمضان.

إمامة طارئة من نوع جديد وطريف:

وكانت هناك إمامة الغلمان الذين يحفظون القرآن ويختمونه في تلك السنة من أي سنة من السنين، فإذا أتم حفظه في أي وقت من أوقات السنة ظل ينتظر حتى يأتي شهر رمضان فيحضر إلى الحرم ويحضر معه شيخه الذي حفظه وأبوه وزملاؤه الذين يحفظون معه، وبعض الأقارب والأصدقاء. فيقوم الغلام بصلاة التراويح ويقرأ القرآن كله في أثناء الشهر أو أقل بسماع شيخه والحاضرين فيكون بمثابة اختبار له وشهادة منهم على حفظه ثم يعمل له والده حفل ختم القرآن كل حسب اقتداره ومجهوده.

وقد يبذل والد الغلام الشيء الكثير من ماله في هذا الحفل فرحاً بحفظ ولده للقرآن العظيم وقد يهدي الحلل والهدايا الثمينة للشيخ والحاضرين علاوة على الطعام والحلوى، ثم يلبس الغلام حلة وعمامة تشعر بأنه ختم القرآن وصلى به التراويح بالمسجد النبوي. وقد حدثني الشيخ السيد جعفر فقيه عن هذا العمل حديثاً شيقاً، ولا سيما ما فعله والده نفسه لأحد أولاده، كما سمعت من فضيلة الشيخ محمد سعيد دفتردار طرقاً عديدة في ذلك، وقد كان لهذا العمل فضل عظيم في تشجيع الكتاتيب على حفظ القرآن، وكان بالحرم النبوي عدة كتاتيب يقوم عليها نخبة من معلمي القراءة والكتابة وتحفيظ القرآن، وكانت تلك الكتاتيب هي اللبنة الأولى في تعليم أبناء المدينة كلهم ومنها إلى دروس الحرم أو المدارس فيما بعد.

ولا زالت صلاة هؤلاء الطلاب الصغار الذين ختموا القرآن يصلون بأهاليهم وزملائهم ومشايخهم لا زالت موجودة حتى الآن، إلا أنه على نطاق ضيق ومن قلة من الناس.

ولا يبدؤون صلاتهم إلا بعد أن يفرغ الإمام من الصلاة بالناس.

والجدير بالذكر أنه أخذ يتناقص حتى أصبحنا لا نرى إلا الواحد أو الاثنين فقط، وأن الكتاتيب نفسها قد ألغيت ولم تبق إلا آثار وبقايا في جوانب المسجد لا تستطيع مواصلة السير مع الصبيان حتى تعلمهم وتحفظهم القرآن.

كما أن آباء هؤلاء الصبيان لا يرضون لأبنائهم قضاء الوقت في أمثالها، فيبادرون بهم إلى المدارس. ومن ثم يثقل الطفل بالمواد فلا يستطيع حفظ القرآن اللهم إلا من وجدوا عناية خاصة من آبائهم أو التحقوا بمدارس تحفيظ القرآن التي أنشأتها وزارة المعارف لتسدّ هذا الفراغ، وساندها أهل الخير بإنشاء جمعيات لهذا الغرض وقد التحق بها العديد من أبناء الحاضرة والبادية.

ولقد استطرد بنا الحديث إلى تلك الكتاتيب، فلنعد إلى التراويح من أول العهد السعودي.





تمهيد:

من أصعب المواضيع على الكاتب هو الموضوع الذي لم يسبق إليه، حيث لا مثال يحتذى به ولا مصدر يستقى منه، وسيكون الكاتب ـ وإن قيل: إن له قصب السبق ـ إلا أنه سيكون موضع التجربة ومحل النقد؛ لأنه سيتصيده من بحار الكتب، ثم يجمع ما تصيده في سلك التأليف. فإذا لم يكن له وجود في الكتب، ولم يقيد قط، ولم يكن الكاتب يعاصره، كان ذلك أصعب عليه؛ لأنه لا مرجع يؤخذ منه، ولا مشاهدة يستقى منها، بل سيتصيد ذلك من أقوال الرجال. وإذا كان العهد بعيداً كانت الصعوبة أشد، لما يعرض للناس من آفة النسيان. وسيجد اختلافات عديدة وأقوالاً متنوعة، وعليه هو أن يستخلص منها ما يوصله إلى مطلوبه. وفي مثل هذه الحالة لن يسلم من الخطأ بزيادة أو نقص.

ومبحث التراويح في العهد السعودي وفي أوائله بالذات من هذا القبيل، فلا هو مدوَّن في كتب التاريخ، فيرجع إليها، ولا هو مشاهد فيستقى من الواقع.

وقد اتصلت بالكثيرين ممن شاهدوا أواخر العهد السابق وأوائل هذا العهد. فكان كلَّ يدلي بما حفظته الذاكرة ولم تضيعه عليه الأيام. وما نقص من عند هذا يكمل من عند ذاك، كما قيل في مثل ذلك: يكمل بعضها بعضاً. فما نقص من هذا تجده زيادة عند ذاك. وكانت في مجموعها متفقة في أصولها وإنما الخلاف في صورها وأشكالها، فاستخلصت منها ما سأقدمه للقراء الكرام ليأخذوا ولو صورة مجملة.

وإنى لأجدد الذكرى بما أسلفت من رجاء من حضرات القراء: أن من

اطلع على شيء يتعلق بهذا الموضوع، فإنه يتفضل بتقديمه إلينا تتمة للبحث وتوفية للموضوع وخدمة للمعرفة، وتأييداً للحق.

بدء العهد السعودي بالحجاز:

بدأ العهد السعودي قبيل منتصف هذا القرن، وبدأ في المدينة بالذات سنة ١٣٤٤هـ، وقد كانت التراويح من قبله تصلى جماعات متعددة بأئمة متعددين في وقت واحد، وكانوا جميعاً يصلون عشرين ركعة في أول الليل، والبعض منهم وخاصة المالكية يرجعون آخر الليل إلى المسجد النبوي يصلون ست عشرة ركعة المتقدم ذكرها، وقد زال هذا التعدد، بوجود العهد السعودي.

أما وجوده فكان طارئاً على المدينة لم يحدث إلا بعد القرن السابع، وكانت المدينة طيلة سبعة قرون تصلي الصلوات كلها بإمام واحد ولا تتعدد فيها الجماعة لفريضة واحدة، بل إن مالكاً كَالله وهو إمام دار الهجرة ممن يكره تعدد الجماعة في المسجد الواحد للفريضة الواحدة.

وقد مرت بالمدينة قبل هذا العهد أطوار مذهبية، ساد أولاً فيها مذهب مالك ثم ساد بعده مذهب الشافعي، ثم بعده مذهب أبي حنيفة رحمهم الله جميعاً. وذلك بدون تعدد في وقت واحد ثم تعددت المذاهب في المدينة بعد أن ظهرت الدراسات المذهبية وتميز طلاب كل مذهب. وبدأت المناقشة ثم تحولت إلى منافسة. وأخيراً تعددت الأثمة في الصلوات الخمس.

ثم جاء العهد السعودي فتوحَّدت فيه الجماعة في المسجد النبوي وفي المسجد الحرام للصلوات الخمس وللتراويح، وعادت فيه حالة الإمامة إلى أصلها موحدة منتظمة.

أما عدد الركعات وكيفية الصلاة فكانت عشرين ركعة بعد العشاء وثلاثاً وتراً، وذلك طيلة الشهر، فإذا دخل العشر الأواخر زيدت عشر ركعات في آخر الليل باسم القيام، ومعها ثلاث وتراً. فيكون مجموع الركعات في العشر الأواخر ستاً وثلاثين ركعة، إذا أضفنا الوتر أول الليل وآخره، فيتفق العدد مع ما كانت عليه من قبل، ولكن هل كان ذلك مقصوداً أم جاء عفواً واتفاقاً؟

يغلب على الظن أنه جاء عفواً، وأن الزيادة قصد بها الاجتهاد في العشر الأواخر، كما جاء عن عائشة الله الله الله الله العشر الأواخر، كما جاء عن عائشة الله الله كان يجتهد في العشر طوى فراشه وشد يجتهد في غيرها (۱). وعنها أيضاً أنه الله كان إذا دخل العشر طوى فراشه وشد مئزره وأيقظ أهله. (۱) إلى غير ذلك. من شدة التحري لليلة القدر التي تضافرت النصوص أنها في العشر الأواخر، وقد كان على يعتكف في العشر الأواخر دون غيرها (۱).

وعليه فتكون التراويح قد استقرت على عشرين ركعة على ما عليه العمل في جميع البلاد وعليه المذاهب الثلاثة. وخصت ليالي العشر الأواخر بعشر ركعات تهجداً وقياماً.

الجديد في هذا العهد:

فيكون الجديد في التراويح في هذا العهد بالنسبة لما قبله هو: توحيدها في الجماعة الأولى ـ وإبطال التعدد الذي كان يشوش بعضهم على بعض بسببه، وقد سمعت من الشيخ محمد مظهر أن جده كان يخرج إلى بيته يصلي التراويح فراراً عن التشويش في المسجد.

والجدير بالذكر أن من أعظم نعم الله على الأمة أن تتوحد في الصلوات كلها في جماعة واحدة وعلى إمام واحد، أياً كان مذهبه من المذاهب الأربعة التي لم تخرج عن كتاب الله وسنّة رسوله عليها.

ولسنا في معرض مناقشة تعدد الأئمة والجماعة في الصلاة الواحدة في المسجد الواحد لا لشيء إلا لاختلاف مذهب هذا عن مذهب ذاك، مع اتفاق أئمة المذاهب أنفسهم رحمهم الله على جواز صلاة كل منهم خلف الآخر. ولسنا كذلك في معرض المقارنة بين مذهب ومذهب، فكلهم يرجعون إلى أصل واحد هو الكتاب والسنة. فلسنا في معرض هذا أو ذاك ولكن يهمنا وحدة الأمة. وبالأخص في عمل هو شعار الوحدة. ويكفي في ذلك الإشارة إلى ما سلف ذكره عن عمر شيه، لما دخل المسجد ووجد تعدد الجماعات

⁽١) تقدم تخريج هذه الأحاديث.

فساءه ذلك فجمعهم على إمام واحد كراهية تفرقتهم أوزاعاً. ولما رآهم من الغد ورأى اجتماعهم بعد الفرقة أعجبه ذلك وقال: نعمت البدعة تلك.

أما العدد والاقتصار منه على عشرين ركعة فإنه العدد المعمول به عند الأئمة الثلاثة: أبي حنيفة والشافعي وأحمد في غير المدينة وأخذاً برواية (يزيد بن رومان) في نفس المدينة وعدم الأخذ بالزيادة في مقابل طواف بعض أهل مكة الذي تقدم الكلام عليه.

وهذا العدد هو ما كان العمل عليه في المائة الرابعة وما بعدها إلى عهد أبي زرعة كَلَّلُهُ، وتقدم أنه لما أراد إعادة الست والثلاثين ركعة لم يعدها مجتمعة، بل راعى خلاف الأئمة فصلى عشرين ركعة بعد العشاء عملاً بما عليه الاتفاق. وأتى بالست عشرة ركعة آخر الليل مراعاة لعمل أهل المدينة، وقد كان يختم القرآن مرتين، إحداهما في العشرين ركعة أول الليل، والأخرى في الست عشرة التي يصليها في آخر الليل.

وهذا الختم موجود كذلك في هذا العهد حيث يختم الإمام في التراويح أول الليل، ثم يختم مرة أخرى في العشر ركعات آخر الليل من العشر الأواخر من الشهر.

فالتقى هذا العهد مع الذي قبله تقريباً في النتيجة وهي ختم القرآن مرتين، وإن اختلف عنه في عدد الركعات وفي كيفية توزيع الصلاة، وانفرد هذا العهد بتوحيد الجماعة وإن وجد عدة أئمة يتناوبون الصلوات الخمس دون أن تتعدد الجماعة للصلاة الواحدة.

وكان أول من تولى الإمامة في العهد السعودي من السعوديين هو الشيخ الحميدي بردعان من أهالى حائل.

وتولاها معه ومن بعده عدة أئمة كانوا من أئمة سابقين يصلون باتباع المذاهب الثلاثة على الوضع الأول، فكانوا يتناوبون جميعاً للصلوات الخمس يصلى كل واحد منهم بالجميع فريضة دون تعدد الجماعات.

فكان الشيخ محمد خليل من أئمة الشافعية سابقاً، أسندت إليه صلاة الظهر للجميع.

وكان الشيخ مولود من أئمة المالكية سابقاً أسندت إليه صلاة العشاء. وأسندت صلاتا المغرب والفجر إلى الشيخ عبد الرزاق حمزة.

وكان ينوب عنه الشيخ تقي الدين الهلالي.

كما كان يصلي أيضاً الشيخ محمد عبد الله التنبكتي.

ثم كان من بعدهم جميعاً لجميع الصلوات الخمس وللتراويح فضيلة المرحوم الشيخ صالح الزغيبي، تولى الإمامة وحده حوالي ربع قرن ظل فيها إلى أخريات حياته، ولما كبر كان يساعده فضيلة الشيخ عبد العزيز بن صالح ابتداء من شعبان سنة ١٣٦٧ه، ثم انفرد بالإمامة فضيلة الشيخ عبد العزيز بعد وفاة الشيخ صالح الزغيبي كَلْلَهُ سنة ١٣٧٢ه تقريباً.

وفي سنة ١٣٧٦هـ عين فضيلة الشيخ عبد المجيد بن حسن مساعداً لفضيلة الشيخ عبد العزيز بن صالح.

ولا تزال إمامة المسجد النبوي الرسمية لفضيلة الشيخ عبد العزيز بن صالح ونائبه فضيلة الشيخ عبد المجيد بن حسن إلى تاريخ كتابة ذلك.

وكنا نود أن نقدم الكثير عن أصحاب الفضيلة أئمة المسجد النبوي في هذا العهد، وخاصة الذين صلوا التراويح ولكن ذلك يطول ذكره ويبعدنا عن الموضوع.

ولكن لا يسعنا إلا أن نورد عبارات موجزة ولمحات خاطفة إلى أن يقيض الله من يترجم لهم جميعاً تراجم وافية في رسالة مستقلة خدمة للمسجد ووفاء بحق أئمته.

وقد ترجم ابن فرحون للعديدين من أئمة المسجد النبوي في عصره وساق طرفاً عنهم رحمهم الله.

ثم أعقبهم بتراجم للمؤذنين ثم للخدام وذكر الكثير من ذلك في عصره كَالله .

مما يلفت النظر إلى أسبقية هذا العمل وأنه محل عناية المؤرخين والكتاب والمؤلفين.

ولا سيما إذا تناول البحث جانباً عملياً وحكماً فقهياً لنوع الإمامة وكيفية

القراءة وهيئات الصلاة.. إلخ. لما لهذا المسجد الشريف من مكانة في النفوس ومنزلة في القلوب جعلته المثل الذي يحتذى والقدوة التي بها يقتدى.

ولئن عني بالإمامة في هذا المسجد في السابق، فلهي اليوم أولى بالعناية وألزم حيث تزايد عدد المصلين، وتضاعف عدد الوافدين وتطلعت الأنظار إلى بلوغ الكمال، وما يتناسب ومقام المسجد من تعظيم وإجلال، ولا سيما وقد كان ذلك مُقام رسول الله على ثم خلفائه من بعده.

وإنها لنعمة يسوقها الله لمن أسعدهم من خلقه يَشْرفون بها ويؤدون حقها.

ومن ثمَّ عظم حق الأئمة في هذا المسجد الشريف على سائر الناس وعظم الواجب في حقهم. وأقل ما يكون هو ترجمة شخصياتهم وبيان مزاياهم ليقتدي بهم أئمة مساجد الدنيا في الحفاظ على الأوقات، وإتمام العمل في الصلوات وما إلى ذلك.

وإذا كنا لا نستطيع إبقاء الواجب، كما ينبغي فلا أقل من نبذة موجزة للتعريف لا للتأليف فنقول بإيجاز:

أئمة المسجد في هذا العهد:

ا ـ أما الشيخ الحميدي واسمه (الشيخ الحميدي بردعان) تقدم أنه كان من أهالي حائل، وهو أول من تولى الإمامة في المسجد النبوي في أول العهد السعودي ومكث لمدة سنتين، ثم طلب من الملك عبد العزيز كَالله أن يسمح له بالعودة إلى بلده تلبية لرغبة جماعته ليعلمهم ويصلي بهم، فامتنع عليه أولاً ثم سمح له أخيراً. وبعد مدة رغب العودة إلى المدينة فلم يتيسر له. وفي هذا بيان لمدى أثر المدينة على النفوس ومنزلتها في القلوب وأن من أنس بها لا يسلو عنها. وقد كان للشيخ تقى الدين حديث معه مجمله هو.

أما الشيخ مولود فكان من أهالي المغرب. وقد هاجر إلى المدينة قبل العهد السعودي وتوفي بالمدينة، ولم أعلم أنه صلى التراويح.

٢ ـ وأما الشيخ محمد خليل والشيخ أسعد فمن أهالي المدينة، والشيخ أسعد هو الذي تولى صلاة التراويح، وتوفي كل منهما بالمدينة وعقب أبناء كراماً.

وكانوا الثلاثة _ رحمهم الله _ من أئمة المذاهب الثلاثة في المسجد النبوي قبل هذا العهد.

أما الشيخ عبد الرزاق حمزة فقد هاجر من مصر في أوائل هذا العهد وتولى الإمامة للمغرب والفجر لمدة فوق السنتين ثم نقل إلى مكة، ولم يعد إلى المدينة وظل بين مكة والطائف. وفي سنة ٧١، ١٣٧٣ه انتدب لتدريس المصطلح والحديث في المعهد العلمي بالرياض، وانتهى به المطاف الآن إلى الطائف لكبر سنه نسأل الله لنا وله العافية.

والشيخ تقي الدين الهلالي هو: هاجر من المغرب في سنة ١٣٤٠ ـ ١٣٤١هـ إلى مصر ومكث بها سنة واحدة، لقي فيها السيد رشيد رضا وتنقل بين قبلي وبحري والإسكندرية في دعوة سلفية.

ثم سافر إلى الحج تلك السنة ومكث ثلاثة أشهر طرف الشيخ محمد نصيف وكان _ حفظه الله _ مركزاً لكل سلفي يقدم جدة.

ثم سافر إلى الهند للدراسة والاطلاع على المكتبات، وألقى دروساً في مدرسة على جان من مدارس أهل الحديث في دلهي، ثم تنقل في أرجاء الهند. ولقي شارح الترمذي صاحب التحفة أثناء كتابته للشرح المذكور وقد قرَّظه بقصيدة يُهيب فيها بطلاب العلم إلى التمسك بالحديث والاستفادة من الشرح المذكور، وقد طبعت تلك القصيدة في الجزء الرابع من الطبعة الهندية.

ثم سافر إلى العراق لمقابلة الشيخ الألوسي فلم يدركه ومكث بها ثلاث سنوات وتزوج بها وأنجب.

ثم جاء إلى الحجاز سنة ١٣٤٥ه مرة أخرى ومرَّ بالشيخ رشيد رضا بمصر فكتب معه كتاباً للملك عبد العزيز كَلَّلُهُ يشير عليه بإقامة الشيخ تقي الدين للديه، فأراد الملك كَلَّلُهُ أن يوليه الإمامة في المسجد النبوي ولكنه اشترط أن يؤدي الصلاة على نحو عشر تسبيحات في الركوع والسجود، فاعتبر ذلك تطويلاً. فعين مراقباً للدروس في الحرم النبوي وعين زميله الشيخ عبد الرزاق حمزة إماماً ولكن الشيخ عبد الرزاق كان ينيبه عنه في بعض الصلوات خاصة في صلاة الصبح.

ومكث سنتين بالمدينة المنورة ثم وقع نزاع بينه وبين أمير المدينة آنذاك، فسافر إلى مكة مدرساً في المعهد السعودي وهو معهد ثانوي ديني، وقد سمعت من فضيلته أن سبب هذا النزاع هو الاختلاف في أسلوب الدعوة وتغيير المنكر بين الشدة واللين، وقد هجا بعض الأشخاص المسؤولين آنذاك لتراخيه في أمر العقيدة، وقد أملى عليَّ أبياته في هجائه غير أني لم أرد ذكرها لما فيها من التصريح باسمه، وقد توفي قريباً كَاللهُ فلا حاجة لذكرها بعد وفاته.

والجدير بالذكر أن زميله الشيخ عبد الرزاق كان سفره إلى مكة لنفس السبب. ثم سافر _ حفظه الله _ إلى الهند بدعوة السيد الندوي ومكث ثلاث سنوات، ثم رجع إلى العراق ومن ثم سافر إلى أوروبا لتحصيل شهادة رسمية عالية بجانب شهادته القروية من جامعة القيروان.

فسافر إلى جنيف ولقي الأمير شكيب أرسلان فتوصل إلى التدريس في جامعة (بون) محاضرات في اللغة العربية ودرس حتى نال الدكتوراه سنة ١٩٤٠م.

ثم سافر إلى المغرب ومكث حتى انتهت الحرب، فرجع إلى العراق وعمل أستاذاً في جامعة بغداد إلى قيام ثورة عبد الكريم قاسم، فهرب إلى ألمانيا ومنها إلى المغرب فعين مدرساً في جامعة الملك محمد الخامس.

ومن ثم دعي إلى المدينة المنورة للتدريس في الجامعة الإسلامية ابتداء من سنة ١٣٨٨هـ، ولم يزل بها حتى الآن مدرساً وعضو المجلس الإداري.

هذا خلاصة ما سمعته مشافهة من فضيلته. وقد سجلته نظراً إلى أنه يعتبر من أسبق المعاصرين لأوائل هذا العهد.

أما الشيخ محمد عبد الله التنبكتي نسبة إلى تنبكتو عاصمة مالي العلمية والسياسية، فقد هاجر إلى المدينة مع والده، والشيخ عبد القدوس الأنصاري والشيخ أبو بكر تنبكتي والشيخ الطيب سنة ١٣١٨هـ.

وكان عمره إذ ذاك خمس سنوات ومكث بالمدينة، وكانت دراسته في مدرسة دار العلوم الشرعية بالمدينة المنورة وتولى الإمامة سنتي ٤٢، ٤٤.

ثم خرج إلى اليمن والهند في جولة علمية وعاد إلى بلاده سنة ١٣٥٧ه، وقام بنشاط في الدعوة إلى الله وإنشاء المدارس إلى أن توفاه الله سنة ١٣٧١ه.

ثم كانت إمامة الشيخ صالح الزغيبي تَظَلُّلهُ.

أما الشيخ صالح كَثْلَثُهُ فقد آلت إليه الإمامة بعد هؤلاء جميعاً، وقام بها وحده منفرداً بها منقطعاً إليها، ومكث بها مدة خمس وعشرين سنة تقريباً. وتوفي كَثْلَثُهُ عن عمر يناهز الثمانين.

وكان من أهل القصيم وكتب عنه الشيخ محمد سعيد دفتردار كتابة وافية في كتابه المخطوط (أعلام المدينة).

ولكن الذي يهمنا هو جانب الإمامة وما له فيه من غرائب ونوادر، لم تنقل عن غيره، منها ما سمعته من فضيلة الشيخ عبد العزيز بن صالح عنه أنه كان كَثَلَثُهُ إذا أتى المسجد لصلاة العصر لم يخرج حتى يصلي العشاء، وإذا أتى لصلاة الفجر لا يخرج حتى تطلع الشمس.

ومنها: ما سمعته من الشيخ عبد الرحمٰن الحصين أنه لم يؤخذ عليه سهو في الصلاة إلا النادر، كما سمعت من فضيلة الشيخ عبد المجيد أنه دخل في الصلاة مرة ثم التفت وأشار إليهم مكانكم، وذهب فتطهّر وعاد للصلاة ولم يستخلف لأنه كان حريصاً ألا تفوته صلاة وهو بالمدينة.

ولذا فالمشهور أنه لم يتخلف عن صلاة قط مدة وجوده بالمدينة إلا لمرض، ولم يخرج من المدينة إلا إلى الحج وحجَّ مرة واحدة.

ومن الطرف أن إمام الحرم المكي في وقته كان ربما أطلق على نفسه إمام الحرمين فجاء إلى المدينة وأراد أن يصلي بالمسجد النبوي ولو فريضة واحدة كي يبرر هذا الإطلاق فلم يمكنه الشيخ صالح من ذلك أبداً.

ومن العجائب ما حدثني به كَلْشُهُ: أنه في بعض الأيام استيقظ لصلاة الفجر وكان من عادته أن يبكر قبل الوقت بساعة تقريباً، يتوضأ ويوتر ثم ينزل إلى الحرم، وبعد أن أتم وضوءه وأراد لبس حذائه فإذا بعقرب فلدغته في قدمه. ولم يجد من يسعفه في ذلك الوقت ولم يستطع إخبار نائبه ليصلى عنه

فصبر وتجلد ونزل إلى الحرم كعادته وانتظر إلى الموعد المحدد الذي ألف الناس إقامة الصلاة فيه وهو بعد الأذان بثلث ساعة ثم صلى بالناس، ولم يقدّم الصلاة عن الموعد المحدد حرصاً على إدراك الناس للجماعة، وكل ذلك لم يعلم بحالته أحد حتى انتهى من صلاته، وعندئذ نفذ صبره وانهارت قواه فلم يستطع النهوض وأخبر بعض الحاضرين فقرأ عليه بعضهم ثم نقل إلى بيته وأسعف هناك بمصل ضد العقرب. وكان في أخريات حياته ينوب عنه فضيلة الشيخ عبد العزيز بن صالح ثم لما ثقلت عليه القراءة صار ينوب عنه في الجهرية وفي خطبة الجمعة، وهكذا في التراويح وفي العشر الأواخر.

أما فضيلة الشيخ عبد العزيز بن صالح إمام وخطيب المسجد النبوي الآن، ومساعده فضيلة الشيخ عبد المجيد المعاصران فإن معاصرتهما وإقامتهما تغني عن التحدث عنهما ومعرفة الجميع بفضيلتهما تكفي عن التعريف بهما، وما يعرفه المعاصرون عنهما أكثر مما سيكتب بخصوصهما.

ولكن ما لا بد منه لهذا العرض وما له صلة بصلاة التراويح، وما يقتضيه المقام من الإشارة بإيجاز فإني أوجزه في الآتي:

أولاً: فضيلة الشيخ عبد العزيز بن صالح: ولد فضيلته بالمجمعية، ونشأ في أسرة كريمة عرف جميع أفرادها بالفضل، وتحتل مكانتها في البلدة المذكورة بأصالة الرأي وحسن القدوة في أعيانها. فنشأ حفظه الله على أسس كريمة فاضلة ومحبة للخير، فحفظ القرآن في صغره قبل البلوغ، ودرس على المشايخ الأوائل، وأكثر من أخذ عنه العلامة الفاضل الشيخ عبد الله بن عبد العزيز العنقري من كبار علماء عصره وصاحب الحاشية المعروفة بحاشية العنقري على الروض المربع في ثلاث مجلدات. ثم أنهى دراسة التجويد على شيخ القراء في المسجد النبوي وإمام عصره في القراءات فضيلة الشيخ حسن الشاعر سنة ١٣٧٠ه على قراءة حفص.

ومنذ بدء دراسته ـ حفظه الله ـ وهو دائب الجد والتحصيل وكانت دراستهم مناقشة ومنافسة على نظام الخلق والمراجع بدون تقيد بوقت ولا اختبار في مقرر، وهي الطريقة التي كانت سائدة في عامة البلاد قبل الدراسات النظامية. فكانت مجالاً واسعاً للتحصيل والنبوغ. وقد ظهرت مخايل نبوغه في

صغره فاختير لمساعدة إمام مسجدهم لصلاة التراويح وعمره ١٦ سنة ثم عين إماماً في المجمعية ثم رئيساً لهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالمجمعية مع مواصلة الدراسة، ثم عين في سلك القضاء فعين في الرياض مع فضيلة الشيخ عبد الله بن زاحم كَلَّلُه، فاتصل في تلك المدة بأصحاب الفضيلة من المشايخ بالرياض وخاصة آل الشيخ وسماحة المفتي كَلَّلُهُ. وفي سنة ١٣٦٣ اختار الملك عبد العزيز كَلَّلُهُ فضيلة الشيخ عبد الله بن زاحم وكان من خواص رجالاته المقربين ذوي المكانة الخاصة لدى جلالته، اختاره لرئاسة محكمة المدينة المنورة.

فاختار هو أيضاً الشيخ عبد العزيز بن صالح ليكون معه بمحكمة المدينة.

وفي شعبان سنة ١٣٦٧هـ بدأ فضيلته الإمامة في المسجد النبوي مساعداً لفضيلة الشيخ صالح الزغيبي كَثَلَلْهُ وبدأ بالخطابة للجمعة.

ثم كان يساعده في الصلوات الجهرية خاصة ثم في عموم الصلوات.

وفي سنة ١٣٧٠ه توفي الشيخ صالح كَلَلله، فأسندت الإمامة والخطابة جميعها إلى فضيلة الشيخ عبد العزيز حفظه الله، وبجانب عمله الرسمي بالمحكمة الكبرى، وكان آنذاك مساعد الرئيس، مع دروس في الفقه والفرائض بالمسجد ثم بالبيت.

وفي ١٢ رجب سنة ١٣٧٤هـ توفي فضيلة الشيخ عبد الله رئيس المحكمة. فأسندت الرئاسة إلى فضيلة الشيخ عبد العزيز بن صالح. وفضيلته من ذاك التاريخ هو الإمام والخطيب ورئيس المدرسين بالمسجد النبوي بجانب رئاسة المحاكم والدوائر الدينية بمنطقة المدينة.

وبعد نظام كادر القضاة عين فضيلته على رتبة قاضي تمييز واختير عضواً في المجلس الأعلى للقضاء. وهو المجلس الذي يشرف على سير القضاء كله في المملكة كلها.

وكل ذلك معلوم للجميع الذين عرفوا فضيلته وما ذكرنا ذلك إلا بياناً لمقدار الإمامة بالمسجد النبوي، وإنها لأعظم منصباً وأكبر خطراً من ذلك كله. ومما هو غني عن الذكر في هذا أن فضيلته وجَّه الخطابة إلى المشاكل والقضايا الاجتماعية درساً وتحليلاً وعلاجاً وتوجيهاً. فنقلها عن الدواوين المسطورة إلى الوقائع المشهورة.

أما التراويح موضوع الرسالة والكتابة فهي في صورتها وكيفية أدائها تلاوة وطمأنينة، فهي في الواقع تعتبر الوسط الفاضل، فلا هي طويلة على ذوي الحاجات، ولا هي قصيرة عند ذوي الرغبة في العبادات، بل هي ترتيل من غير تطويل، وتخفيف من غير تحريف. سواء من فضيلته أو من فضيلة مساعده الشيخ عبد المجيد بن حسن.

تلك نبذة يسيرة لعمل تاريخي من زاوية محدودة، لا ترجمة ولا تعريفاً. إذ التراجم دراسات من مقدمات ونتائج. وليس هذا مجالها. والتعريف لمن يكون مجهولاً ولا محل للجهالة مع عظمة هذا المنصب الذي يعرف بصاحبه لدى القاصي والداني حفظه الله وأمدً في عمره لخدمة هذا المنصب الجليل.

أما فضيلة الشيخ عبد المجيد بن حسن فقد بدأ دراسته أولاً في بلاده ثم واصل دراسته في مدرسة دار العلوم الشرعية بالمدينة إبان جدتها وقوة دراستها حين كان بها القسم العالي للعلوم الدينية والعربية، وواصل دراسته أيضاً الدينية والعربية في المسجد النبوي على عدة مشايخ منهم الشيخ الطيب كَالله.

وقد اختير للتعليم فالتحق بمديرية التعليم آنذاك وكان أول مؤسس لمدرسة شقراء سنة ١٣٦٠هـ، فقام بها خير قيام وكان لفضيلته أكبر الأثر في جميع أبنائها خاصة، وفي أهالي البلدة عامة.

وفي سنة ١٣٦٦هـ التحق بسلك القضاء فعين بمحكمة رابغ وعمل بها لمدة ست سنوات إلى عام ١٣٧١هـ.

وفي عام ١٣٧١هـ نقل إلى محكمة المدينة، ثم كان المساعد الثاني لفضيلة الرئيس الشيخ عبد الله بن زاحم كَالله وكان المساعد الأول فضيلة الشيخ عبد العزيز بن صالح.

وفي سنة ١٣٧٣هـ بدأ الصلاة بالمسجد النبوي مساعداً لفضيلة الإمام الشيخ عبد العزيز بن صالح، وفضيلته الآن المساعد الأول لفضيلة الإمام

يعاونه في الصلوات الخمس وينوب عنه في جميعها وفي الخطبة عند غيابه. ويشترك معه في صلاتي التراويح والقيام على النحو الآتي بيانه إن شاء الله تعالى.

وفي عام التسعين والثلاثمائة والألف عند كتابة هذه الأحرف عين فضيلته عضواً في محكمة التمييز بالمنطقة الغربية وانتدب إلى الهيئة العلمية.

وكما أسلفت فلست في معرض الترجمة ولا بيان المزايا الشخصية والخصائص الفردية لكل من الشيخين فضيلة الإمام ونائبه. فهناك الشيء الكثير سواء ما عرفته من كل منهما، أو عرفه بعض خواصهما، أو عرفه كل منهما عن الآخر بحكم ما بينهما _حفظهما الله _ من قوة الصلة، وروابط الإخاء والصداقة الشخصية فوق حدود الزمالة والعمل من أول ارتباطهما معاً في عمل واحد.

فلسنا في معرض بيان كل ذلك فكما أسلفنا معاصرة فضيلتهما أغنت عن تفصيل الحديث عنهما. وما يعرفه الناس عنهما أكثر مما يمكن أن يقال فيهما أمد الله في حياتيهما وبارك فيهما، آمين.

التراويح اليوم في المسجد النبوي:

إن كل مواطن أو مشاهد في غنى عن التحدث إليه عن واقع التراويح المشاهد الملموس. ولكن الذين لم يقدر لهم حضور رمضان ولا جزءاً منه بالمدينة، لا شك أنهم يتطلعون إلى كل شيء عن المسجد النبوي، ولا سيما عن هذا العمل الفاضل، القيام في شهر الصيام، وفي مسجد النبي عليه السلام. ومن الذي يستطيع تصوير ذلك كما ينبغي؟! ولكني أحاول التحدث عنه حسب ما نشاهده وبقدر ما يمكن إعطاء الفكرة عنه، ومعلوم أن الكتابة لا تصل حدًّ المشاهدة، فليست كالعين في النظر، ولا الأذن في السماع، ولكن بقدر المستطاع.

أولاً: وقتها: معلوم أن وقتها عند صلاة العشاء، ولكن الجديد فيه هو أن العشاء في غير رمضان يؤذن لها بعد غروب الشمس بساعة ونصف أي تسعين دقيقة، وتصلى بعد ربع الساعة من الأذان.



وقت العشاء في رمضان:

أما في رمضان فلا يؤذن للعشاء إلا في تمام الساعة الثانية بعد الغروب مراعاة للمصلين الذين يحضرون أولاً لتناول ما يفك صيامهم في الحرم النبوي من تمرات خفيفات ثم يصلون المغرب ثم ينصرفون إلى بيوتهم، لتناول وجبة الإفطار، ومن ثم يعودون إلى الحرم لصلاة العشاء والتراويح.

والكثيرون منهم يحضرون من أماكن بعيدة فروعيت ظروفهم وتيسر حضورهم، فإذا مضت الساعتان وأذن للعشاء أقيمت الصلاة بعد عشر دقائق فقط ويصليها فضيلة الشيخ عبد العزيز. وبعدها يتنفل من شاء ركعتي سنة العشاء ثم تبدأ التراويح على الكيفية الآتية:

كيفية أداء التراويح:

تبدأ في الساعة الثانية والنصف إلا خمس دقائق تقريباً.

يبدؤها فضيلة الشيخ عبد العزيز فيصلي عشر ركعات في خمس تسليمات، وتستمر إلى الساعة الثالثة إلا خمس دقائق أي تستغرق نصف ساعة تماماً. ثم يبدأ فضيلة الشيخ عبد المجيد في العشر ركعات الأخرى مباشرة يصليها بخمس تسليمات تستمر إلى الساعة الثالثة والنصف إلا خمس دقائق، ثم يصلي الوتر ثلاث ركعات مفرقة ينتهي منه في تمام الثالثة والنصف تماماً. ومجموع القراءة في كل ليلة من كليهما معاً جزء كامل. والجدير بالذكر أن صلاة كل منهما _ حفظهما الله _ متساوية في الزمن وفي الأداء نصف ساعة لكل عشر ركعات بنصف جزء فيكون العشرون ركعة ساعة كاملة بجزء كامل.

وهكذا في كل ليلة ما عدا ليلة تسع وعشرين كما سيأتي:

وقد بلغ حرص المصلين على حضور التراويح بالمسجد النبوي حتى أصبحت التراويح كالجمعة لكثرة الزحام ووفرة القادمين من أطراف المدينة والزائرين من خارجها، وهذا العدد يتضاعف والزحام يشتد ليلة تسع وعشرين ليلة الختم، ختم القرآن لما فيه من الدعاء.

الوتر في رمضان في هذا العصر:

أما الوتر ففي التراويح فيما قبل العشر الأواخر فإن فضيلة الشيخ عبد المجيد يوقعه في نهاية التراويح بعد الخمس تسليمات الأخيرة التي يصليها تتمة للعشر تسليمات ويوقعه بثلاث ركعات منفصلة يسلم من ركعتين ثم يأتي بواحدة منفردة ويقنت جهراً بعد الرفع من الركوع.

أما في العشر الأواخر من الشهر المبارك، والتي يكون فيها القيام آخر الليل يكون الوتر كالتالى:

١ ـ يترك فضيلة الإمام ونائبه الوتر في صلاة التراويح ليؤدياه مع صلاة القيام آخر الليل لحديث: «اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وتراً»(١).

ولا يوقعانه أول الليل لحديث «لا وتران في ليلة»(٢) فيوتر بالجماعة أول الليل الشيخ محمد العلمي على النحو المتقدم. هذا عمل الجماعة العامة لجميع المصلين.

ما عدا جماعة الأحناف فإنهم لا يوترون مع الإمام بل ينفردون به بإمام منهم طيلة الشهر، وذلك بعد فراغ الإمام الراتب أو نائبه من الوتر بعد التراويح ويوقعونه ثلاثاً مجتمعات كالمغرب، وسنلم بمبحث الوتر عند الأحناف في نهاية المبحث إن شاء الله، بعد عرض كيفية العمل في قيام الليل في العشر الأواخر. ولعل من المستحسن إيراد نص القنوت في وتر رمضان مع الزيادة والنقص أحياناً وأحياناً. وهذا نص قنوت وتر ليلة ٣٠ من رمضان سنة

دعاء القنوت في وتر ليلة الثلاثين من رمضان سنة ١٣٩٠هـ لفضيلة الشيخ عبد العزيز بعد الختم بليلة نقل من التسجيل:

اللهم اهدنا فيمن هديت، وعافنا فيمن عافيت، وتولنا فيمن توليت، وبارك اللهم لنا فيما أعطيت، وقنا واصرف عنا شر ما قضيت، فإنك تقضي

⁽١) أخرجه البخاري (٩٩٨)، ومسلم (٧٥١).

⁽٢) أخرجه أبو داود (١٤٣٩)، والنسائي (١٦٧٩)، والترمذي (٤٧٠) وقال: حديث حسن غريب. وصححه الألباني في صحيح سنن الترمذي (٣٩١).

ولا يقضى عليك، إنه لا يذل من واليت ولا يعز من عاديت، تباركت ربنا وتعاليت، اللهم اقسم لنا من خشيتك ما تحول به بيننا وبين معصيتك، ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك، ومن اليقين ما تهون به علينا مصائب الدنيا. اللهم متعنا بأسماعنا وأبصارنا، وقواتنا ما أحييتنا، واجعله الوارث منا واجعل ثأرنا على من ظلمنا، وانصرنا على من عادانا، ولا تجعل مصيبتنا في ديننا ولا تجعل الدنيا أكبر همنا ولا مبلغ علمنا، ولا تسلط علينا بذنوبنا من لا يرحمنا.

اللهم اجعل خير أعمالنا أواخرها وخير أعمالنا خواتمها. وخير أيامنا يوم نلقاك. اللهم إنا نسألك موجبات رحمتك، وعزائم مغفرتك. والسلامة من كل إثم، والغنيمة من كل بر، والفوز بالجنة والنجاة من النار. ونسألك الجنة وما قرب إليها من قول وعمل. ونسألك أن تجعل كل قضاء قضيته لنا خيراً يا رب العالمين.

اللهم أعطنا ولا تحرمنا، وزدنا ولا تنقصنا، وأكرمنا ولا تهنا، ولا تحمل علينا وارزقنا وارض عنا.

اللهم إنك عفو تحب العفو فاعف عنا. اللهم اجعل مجتمعنا هذا مجتمعاً مرحوماً، واجعل تفرقنا بعده تفرقاً معصوماً، ولا تجعل فينا ولا منا ولا معنا شقياً ولا محروماً، اللهم انصر دينك وكتابك وعبادك المؤمنين. اللهم إنا نعوذ برضاك من سخطك وبعفوك من عقوبتك وبك منك، لا نحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك. ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم، وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم. وصلِّ اللهم على سيدنا محمد وسلم.

صلاة القيام آخر الليل:

تقدم أن أهل المدينة منذ القرون المتقدمة من عهد أبي زرعة كَالله، كانوا إذا فرغوا من التراويح يرجعون إلى المسجد في ثلث الليل الأخير لصلاة الستة عشرية، وذلك طيلة ليالي الشهر كله يصلون ست عشرة ركعة، وكانوا ينادون لها على المنارة لاجتماع الناس إليها. وكانت ست عشرة ركعة مع عشرين أول الليل تتمة ست وثلاثين كما تقدم.

ولكن في هذا العهد لا يصلى من آخر الليل شيء في أول الشهر.

فإذا كان العشر الأواخر ابتداء من ليلة عشرين في الشهر، فإن المصلين يعودون إلى المسجد بدون نداء على المنابر. فإذا كان ثلث الليل الأخير حضر الإمام ونائبه وقد تجمع جم غفير من أنحاء المدينة رجالاً ونساء شيباً وشباباً، ترى على الوجوه سمة الخير ووقار السكينة وإشراقة التهجد.

فيقوم الإمام في الروضة الشريفة في مصلى رسول الله و فإذا بدأ الصلاة ساد شعور لا يمكن وصفه ولا تصويره، من جلال وإجلال، ورغبة ورهبة، وتلاحق في الذهن: الماضي المشرق للمسجد المبارك، والآثار العطرة للروضة المطهرة.

وتراءت صور المصلين عبر القرون الماضية، وأحسست بخيوط من الإشعاع تربطك بالسلف، وهبات من نسيم الرحمة تبلل جفاف القلوب وتحيي مواقعه وتمس شغافه فتذكي شعوره وتوقظ انتباهه وتملك زمامه.

فإذا قرأ الإمام ورتل اجتذب المسامع واستصغى الأفئدة. وهناك يمضي الوقت ولا يكاد يحسب من العمر أو يعدّ من الحياة لأنه أسمى ساعات العمر، وفوق لحظات الحياة. يصلي الإمام ركعتين ثم يصلي نائبه ركعتين. وهكذا بالتناوب إلى أن تنتهي العشر ركعات بخمس تسليمات يبدؤهن فضيلة الإمام ويختمهن أيضاً، يقرأ في كل ليلة ثلاثة أجزاء ويوتر فضيلة الإمام بثلاث ركعات ويقنت كما تقدم ويطيل قنوته، وهكذا الليالي التسع.

فإذا كانت الليلة الأخيرة وهي ليلة تسع وعشرين والتي يقع فيها الختم، فإن الصلاة تكون فيها كالتالى:

أولاً: في التراويح تكون قراءة الختمة الأولى قد بلغت إلى جزء (عمَّ) فيصلي الإمام التراويح كلها عشرين ركعة، فإذا كان في الركعة الأخيرة وقرأ في أَعُوذُ بِرَبِّ النّاسِ في دعا بدعاء ختم القرآن الكريم قبل أن يركع. وأطال في الدعاء واجتهد في الإنابة إلى الله والضراعة إليه والمصلون معه يؤمِّنون ويبتهلون، وما أن يسترسل الإمام في دعائه وتظهر رقته في صوته إلا ويجهش الجميع بالبكاء ويضج المسجد بالدعاء إلى أن ينهي الإمام دعاءه ثم يركع ويكمل الركعة، ثم يترك الوتر للشيخ العلمي.

فإذا كان في القيام من آخر الليل عمر المسجد بالمصلين، وأطلقت مباخر الطيب، وتكون القراءة في تلك الليلة قد وصلت جزء (قد سمع) فيبدأ الإمام الصلاة كالمعتاد، ويتناوب معه نائبه وتكون الركعتان الأخيرتان للإمام كما تقدم، فإذا كان في الركعة الأخيرة وقرأ سورة ﴿النَّاسِ﴾ رفع يديه وبدأ الختم المبارك على النحو المتقدم. فإذا فرغ منه أتم صلاته ثم أوتر وقنت.

ولعظم شأن هذا الختم في المسجد النبوي المبارك وشدة روعته وكبير أثره، فإني أورده بشيء من التفصيل في المبحث الآتي مبيناً أقوال العلماء من أصله ومستنده وكيفيته ومكانه من الصلاة وخاصة في المسجد النبوي.

مبحث عمل الختم في المسجد النبوي في الوقت الحاضر سنة ١٣٩٠هـ وأدلته:

وبما أن العمل في المدينة وفي المسجد النبوي ومن الإمام الراتب له أهميته وقيمته في العالم الإسلامي كله. وقديماً كان علماء أهل المدينة حجة عند إمام دار الهجرة مالك بن أنس كَلَّلُهُ، بناءً على أنهم توارثوه عن السلف وأنها منبع السنة، وهكذا اليوم منزلة المدينة في نفوس المسلمين وقداستها في قلوبهم وإمامتها في أنظارهم فهي دار الهجرة وموطن التشريع.

وعمل الختم في نهاية التراويح والتهجد في رمضان بالمسجد النبوي في هذه الآونة طبقت أخباره الآفاق والأمصار، ويفد لحضوره عدد من جميع الأقطار، فلا بد وأن يكون موضع تساؤل عن أصل مشروعيته ولا سيما من الذين يتطلعون إلى أدلة كل عمل، وقد تساءل عبد الله بن أحمد بن حنبل مع أبيه حين سمعه يذكر عمل الختم، فقال له: إلى أين تذهب في ذلك؟ أي ما هو دليلك فيه؟ فأجابه بما عنده فيه وسيأتي قريباً إن شاء الله.

وقبل كتابة هذه الرسالة تساءل معي أحد الإخوان الذين لهم غيرة على السنة وشدة على البدعة وشبهته في ذلك من جهتين:

الجهة الأولى:

إن النبي ﷺ لم يفعله لأنه ﷺ لم يصلّ التراويح كاملة في رمضان، ولم

يقرأ القرآن كله في تراويح ولا في تهجد، وعليه فلم يدع بهذا الدعاء ولا محل له عنده؛ لأنه لم يوقع الختم الذي يدعو بعده، فمن أين إذا أصل المشروعية؟

والجهة الثانية:

إن الناس في حالة سماع التلاوة طيلة الشهر يكونون في هدوء تام، وحسن إصغاء وصمت. وعند دعاء الختم تعتريهم حالات الضراعة والبكاء، والابتهال، ويقول: إن الدعاء لا يكون أعظم تأثيراً من كلام الله تعالى.

هكذا أورد لي وجهة نظره، وربما كان لا يحضر ولا يشارك في هذا العمل، فكان من المستحسن إيراد الجواب على وجهة النظر تلك وعرض ما أقف عليه من الأدلة عن السلف رحمهم الله، سواء المرفوع منها أو الموقوف العام فيها، أو الخاص مما تستأنس له النفس ويطمئن إليه القلب إن شاء الله.

أما الأدلة:

فقد وجدت في مجمع الزوائد ١٧٢/١ حديث العرباض بن سارية ومن قال: قال رسول الله على: "من صلى صلاة فريضة فله دعوة مستجابة، ومن ختم القرآن فله دعوة مستجابة»، رواه الطبراني وفيه عبد الحميد بن سليمان وهو ضعيف (١)، وعن ثابت أن أنس بن مالك الله على: كان إذا ختم القرآن جمع أهله وولده فدعا لهم. رواه الطبراني ورجاله ثقات اه. وهو في سنن الدارمي من رواية ثابت البناني أيضاً أنه كان إذا أشفى على ختم القرآن بالليل بقى منه شيئاً حتى يصبح فيجمع أهله فيختم معهم.

فهنا حديث مرفوع بسند ضعيف، وأثر موقوف على صحابي رجاله ثقات فيعضد أحدهما الآخر. وفي رسالة للشيخ حسنين مخلوف ما نصه: «يسن الدعاء عقب الختم». وساق حديث العرباض المتقدم، وقال: رواه الطبراني وغيره.

⁽١) وضعفه الألباني في ضعيف الجامع (٥٦٦٦).

وعن أنس مرفوعاً: "من قرأ القرآن وحمد الرب وصلى على النبي الله واستغفر ربه فقد طلب الخير مكانه" رواه البيهقي (١) في الشعب، وكان عند ختم القرآن يجمع أهله ويدعوه، وفي سنن الدرامي عن أبي قلابة رفعه قال: من شهد القرآن حين يفتتح فكأنما شهد فتحاً في سبيل الله، ومن شهد ختمه حين يختم فكأنما شهد الغنائم حين تقسم.

فقد وجدنا حديث العرباض رواه الطبراني وغيره، ووجدنا أثراً موقوفاً ومرفوعاً عند البيهقي ومؤيداً بعمل الصحابي الذي رواه مرفوعاً.

وعند المروزي في كتاب قيام الليل قال: كان رجل يقرأ القرآن من أوله إلى آخره في مسجد رسول الله عليه، وكان ابن عباس يجعل عليه رقيباً، فإذا أراد أن يختم قال لجلسائه: قوموا حتى نحضر الخاتمة. وروي عن مجاهد أنه قال: تنزل الرحمة عند ختم القرآن وكانوا يجتمعون عند ختم القرآن ويقولون: الرحمة تنزل.

وعن حميد الأعرج في سنن الدرامي: من قرأ القرآن ثم دعا أمّن على دعائه أربعة آلاف ملك.

فهذه نصوص عامة في الدعاء عقب ختم القرآن مطلقاً من غير قيد الصلاة أو غيرها. وقد وجدنا عند ابن قدامة تفصيلاً كاملاً في خصوص هذا العمل لأحمد كَلِللهُ، قال في المغني ٢/ ١٧١ قال: فصل في ختم القرآن. قال الفضل بن زياد: سألت أبا عبد الله فقلت: ختم القرآن أجعله في الوتر أو في التراويح؟ قال: اجعله في التراويح حتى يكون لنا دعاء بين اثنين. قلت: كيف أصنع؟ قال: إذا فرغت من آخر القرآن فارفع يديك قبل أن تركع، وادع لنا ونحن في الصلاة وأطل القيام. قلت: بم أدعو؟ قال: بما شئت، قال: ففعلت ما أمرني وهو خلفي يدعو قائماً ويرفع يديه. فقد فصل لنا هذا النص عن أحمد كيفية العمل في الختم وبين لنا محله وعموم الدعاء فيه.

ونص عن حنبل قال: سمعت أحمد يقول في ختم القرآن: إذا فرغت من

⁽١) قال السيوطي في الجامع الكبير (٢٤٥٠ ـ كنز العمال): رواه البيهقي وضعفه عن أبي هريرة.

قراءة ﴿ قُلُ أَعُودُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴿ إِنَّ فَارِفَعَ يَدِيكُ فَي الْدَعَاءُ قَبِلُ الْرَكُوعِ. قلت: إلى أي شيء تذهب في هذا؟ قال: رأيت أهل مكة يفعلونه، وكان سفيان ابن عيينة يفعله معهم بمكة، قال العباس بن عبد العظيم: وكذلك أدركنا الناس بالبصرة وبمكة، ويروي أهل المدينة في هذا شيئاً وذكر عن عثمان بن عفان.

ففي هذا نجد الفضل بن زياد يسأل أحمد، لا عن مشروعية الدعاء عند الختم، بل عن موضعه من الصلاة، وكيفية العمل فيه وأقره أحمد كَلَلْهُ وبيّن له الكيفية والموضع مما يدل على أن أصل المشروعية معلوم لهما.

فلا غرو أن يقع التساؤل اليوم عن مشروعية هذا العمل. وقد وقع من قبل بين حنبل وأحمد رحمهما الله، وقال له: إلى أين تذهب في ذلك؟ أي إلى أي دليل عليه.

وأحاله أحمد تَخَلَتُهُ على ما عنده فيه مما رآه بالفعل من عمل أهل مكة، وفعل الإمام الجليل سفيان بن عيينة مع أهل مكة، وما يروى عن أهل المدينة، وما كان يفعل في الأمصار الثلاثة الرئيسية: البصرة ومكة والمدينة، مناطق العلم ومواطن الاقتداء آنذاك، بالإضافة إلى ما عند أهل المدينة في ذلك عن عثمان في الله عنه وكذلك ما رأينا عن ابن عباس في المنهم، فظهر من هذا كله مستند مشروعية الدعاء عقب ختم القرآن، سواء على الإطلاق أو في التراويح مع بيان الكيفية عن أحمد كَالله.

وهي في مجموعها كافية لمثل هذا العمل بناءً على أن ما كان مشروعاً بأصله فهو جائز بوصفه. فأصل الدعاء مشروع وكونه متصفاً بصورة الختم لا تنفى مشروعيته ومثله القنوت دعاء في الصلاة.

ومهما يكن من شيء، فإن ما تقدم من عرض ما ورد عن السلف يكسب طمأنينة ويورث ارتياحاً لمشروعية هذا العمل. وأن فيه اقتداء بسلف الأمصار الثلاثة: البصرة ومكة والمدينة.

أما التأثر بالدعاء أشد من التأثر بالتلاوة، فهذه مقارنة بين حالتي المصلين في سماع التلاوة طيلة الشهر في هدوء وطمأنينة وسماع الدعاء عند

الختم، في ضراعة وبكاء وخشية وابتهال. وهما حالتان مغايرتان.

إلا أنهما وإن اختلفتا في الشكل فهما متحدتان في المعنى والحقيقة؛ لأن آداب التلاوة في حسن الاستماع والإنصات، وخصائص الدعاء الابتهال والخشوع.

وللدعاء مكان لا تتأتى فيه التلاوة كالسجود أقرب ما يكون العبد فيه إلى الله تعالى. ومع هذا القرب لا تجوز التلاوة وينبغي الاجتهاد في الدعاء، وكالحالات التي وردت فيها نصوص أدعية خاصة في الصباح وفي المساء ودخول المسجد وافتتاح الصلاة والقنوت. وكما أن للتلاوة آداباً فللقرآن مواضع، تمر بالمستمع من مواعظ وأخبار وتشريع وحلال وحرام، وغير ذلك مما ينقل ذهن السامع من معنى إلى معنى آخر.

أما الدعاء فإن المستمع والداعي تتركز أحاسيسهم وأفكارهم وشعورهم وقلوبهم إلى وجهة واحدة هي الضراعة عنه والإنابة، والابتهال إلى المولى الله الله المولى

بل إن الفطرة توجه القلب في حالة الاضطرار والفزع إلى خالص الدعاء وذل السؤال، كما قال ﷺ: «الدعاء مخ العبادة»(١).

ومن الواضح البين ما كان منه على، يوم بدر لما قام في العريش حين التقت قوى الحق على قلتها مع قوى الشر على كثرتها، توجه إلى الله تعالى بالدعاء وألح على ربه في السؤال، حتى أشفق عليه الصديق الله قائلاً: «بعض مناشدتك ربك يا رسول الله»(٢).

فقد اجتهد ﷺ في الدعاء ولم يلجأ إلى التلاوة. وكذلك ما جاء في الأحاديث الصحيحة عن يوم الفزع الأكبر حين يذهب ﷺ: لطلب الشفاعة فإنه

⁽۱) أخرجه الترمذي (۳۳۷۱) وقال: حديث غريب من هذا الوجه. وضعفه الألباني في ضعيف الترغيب والترهيب (۱۰۱٦).

وأخرجه الترمذي (٣٣٧٢) بلفظ: «الدعاء هو العبادة» وقال: حديث حسن صحيح. وصححه الألباني في صحيح سنن الترمذي (٢٦٨٥).

⁽٢) أخرجه مسلم (١٧٦٣).

يسجد سجوداً طويلاً ويلهمه الله بمحامد لم يكن يعلمها من قبل، ولم يوجه ﷺ إلى التلاوة، مما يبين أن للتلاوة مكاناً وحالات وآداباً وتأثيراً وللدعاء مكان وحالات وتأثير. فهما متوافقان في الحقيقة وإن اختلفا في الصورة. وكلاهما متلائم في مكانه.

ومع هذا أو ذاك فقد جاء عنه على عند الملتزم في مكة قوله لعمر ظليه: «ها هنا يا عمر تسكب العبرات»(١). وهو موضع دعاء وخشوع لا تلاوة وذكر.

أما عمل الختم بالمسجد النبوي اليوم، فالواقع أن الحديث عنه شيني، كيف لا والحديث في حد ذاته عن ختم القرآن في أي مكان حديث ممتع للروح منعش للنفس منبه للضمائر الإسلامية لارتباطه بالقرآن الكريم المنزل من رب العالمين.

وإذا كان هذا الحديث يتعلق بالمسجد النبوي وفي الجوار الطاهر الكريم، وفي شهر رمضان المعظم وفي آخر العشر الأواخر، كان ذلك أعظم من أن يصور بحديث أو يقدم في موضوع. ولكن نسوق للقارئ الكريم وصفاً عملياً بقدر ما يمكن تصويره من وحي الشعور به، فنقول بالله تعالى التوفيق:

يقع الختم في المسجد النبوي في شهر رمضان مرتين، مرة في صلاة التراويح وأخرى في صلاة القيام آخر الليل وذلك في ليلة التاسع والعشرين من شهر رمضان في أول الليل وفي آخره.

ولعل في ذلك ارتباطاً وإن كان من غير قصد بما جاء عنه على: أن جبريل على كان يدارسه القرآن في رمضان كل سنة مرة، وفي السنة التي قُبض فيها على: دارسه فيها القرآن مرتين (٢).

وفي هذه الليلة يقع الدعاء في المسجد النبوي في صلاة الجماعة أربع مرات، مرتين في الختم ومرتين في الوترية، مما يجعل تلك الليلة ليلة مشهودة وعبادتها موصولة.

⁽١) أخرجه ابن ماجه (٢٩٤٥)، وقال الألباني في إرواء الغليل (١١١١): ضعيف جداً.

⁽٢) أخرجه البخاري (٣٦٢٤).

أما ختم التراويح الذي يكون في أول الليل، فإنه إذا جاءت ليلة التاسع والعشرين فيكون قد بقي من قراءة الختمة الأولى جزء ﴿عَمَّ يَسَاتَهُونَ ۞﴾ وهو الجزء الأخير من المصحف الشريف. وفي هذه الليلة يصلي فضيلة الإمام الشيخ عبد العزيز بن صالح التراويح كلها بدون تناوب فيها مع أحد، وعند الفراغ من قراءة سورة ﴿قُلُ أَعُودُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ۞﴾ في آخر ركعة من التراويح وقبل أن يركع يبدأ الدعاء بالختم يفتتحه بقوله: صدق الله العظيم الذي لا إله إلا هو، المتوحد في الجلال بكمال الجمال تعظيماً وتكبيراً، المنفرد بتصريف الأحوال على التفصيل والإجمال تقديراً وتدبيراً، إلى آخر ما يدعو به. وسيأتي نص ما أمكن تدوينه في نهاية هذا البحث إن شاء الله.

والجدير بالذكر هنا أنه حفظه الله يطيل القيام ويكثر السؤال ويجتهد في الابتهال ويظهر من الخشوع والخضوع إلى الله، ومن الإنابة والضراعة ما يحرك القلوب ويوقظ الشعور ويفتح الآفاق بالآمال ويطمع في رحمة الله وعظيم الثواب، لما يرد في الدعاء من نصوص مأثورة تجمع خيري الدنيا والآخرة.

فإذا فرغ من الدعاء ركع وأكمل صلاة الركعة الأخيرة من التسليمة الأخيرة والتي هي تمام العشرين ركعة وسلم، وهي نهاية التسليمة العاشرة.

ويترك الوتر إلى الشيخ محمد العلمي فيوتر ويقنت في الوتر ويدعو هو أيضاً بدعاء القنوت المشهور الذي أوله: اللهم اهدنا فيمن هديت. . إلخ.

ويحضر هذا الختم في أول الليل من المصلين رجالاً ونساء شيباً وشباباً، ما يماثل بهجة العيد. وتطلق مباخر العود وتنثر أنواع العطور ويتبادل المصلون الدعوات والتباريك بهجة وفرحة وغبطة تفوق الوصف. ثم ينصرفون موفوري الرجاء والآمال في سعة فضل الله ورحمته.

فإذا كان الثلث الأخير عاد إلى المسجد خلق وفير من أهل المدينة وممن يفدون إليها بغية المشاركة في حضور هذا الختم، فيتكامل عدد كبير رجالاً ونساءً صغاراً وكباراً. ويفيض المسجد بالجلال والوقار والهيبة والإكبار وينتظرون الإمام، والبعض لم يبرح مكانه خاصة من وجد مكاناً في الروضة. فيأتي الإمام ويقوم في الروضة في مصلًى رسول الله على ويكون قد بقي من

الختمة الثانية ثلاثة أجزاء (قد سمع، وتبارك، وعم). فيصلي الإمام كالمعتاد بالتناوب معه مساعده، ويبدأ الإمام بالركعتين الأوليين ويختم بالركعتين الأخيرتين وإذا فرغ من سورة ﴿قُلُّ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴿ الله دعاء الختم ثم يكمل الركعتين ويسلم ثم يصلي هو الوتر حيث لم يوتر أول الليل ويقنت في الركعة الأخيرة منه. وإذا سلم من الوتر تسابق الناس إليه وإلى بعضهم البعض بحار التهاني وخالص الدعاء وعظيم الرجاء في القبول، وطلب العودة إلى تلك الفرصة الكريمة من كل عام.

وهنا وقفة مع التاريخ الذي سردناه للتراويح في هذا المسجد المبارك، فلئن سجل العلماء والمؤرخون وأصحاب الرحلات كالنابلسي وابن جبير وابن بطوطة والعياشي صور الختم في الحرمين من احتفال هائل بإيقاد الشموع والمشاعل ونثر الزهور والرياحين وضرب الفراقع والمقارع وإنشاء القصائد والابتهالات. وغير ذلك.

فإنه في هذا الوقت وقد انقضى عهد الشموع بالكهرباء والثريات الكبريات، فإن ليلة الختم في هذا العصر في المسجد النبوي أصبحت مقصد الكثيرين ومحظ رحال المسافرين يفدون إليها من أطراف المملكة التماسا لبركاتها وتعرضاً لنفحاتها في هذا المسجد الكريم وفي هذا الجوار العظيم حيث يتوفر لها فضل الزمان من شهر رمضان، وفضل المكان من تضاعف الأعمال عوامل تجعل لختم القرآن بالحرم النبوي في شهر رمضان وفي الثلث الأخير من الليل تفيض عليه روحاً ويضفي الله عليه نوراً ويكسوه جمالاً ويكسيه حلاوة ويزيده معنوية تفيض كلها على المصلين وجميع الحاضرين والمستمعين رحمات ورضواناً يجل قدرها عن الوصف، ويقصر دونها البيان، ولا يقدر قدره إلا من حضره.

وكيف يمكن وصف الحالات الروحية التي تشمل المكان كله وهي فوق حدود الوصف أو تقييم النفحات الربانية، وهي أبعد من مقاييس التقييم حين تكتنف الحاضرين جميعاً.

ومن يقدر على تصور الأحاسيس النفسية والشعور العميق بالبهجة العظمى لختم القرآن في نهاية رمضان في روضة من الجنان. إنها حالة يغيب

فيها الشعور عن الوصف وتفقد فيها القدرة على البيان. فلا يُسمع إلا أنات القلوب وزفرات الصدور. ولا تُرى إلا عبرات الباكين من أعين الخاشعين في أكف الضارعين.

صور تجل عن الوصف نُدركها ولا نقدرها ونلمسها ولا نصورها، فتبقى في إطار الذكرى ماثلة، وفي حلقات التاريخ نيرة عطرة.

ولا ينتهي الإمام من دعائه ويفرغ من تضرعاته إلا وقد استشعر كل فرد في قرارة نفسه ببرد الطمأنينة، وذاق حلاوة المناجاة، وغسلت دموعه آثار آثامه، وأحسّ بالارتياح وزاد بهجة وغبطة واهتز في إطار ما يكتنفه من شعور بجلال المقام وشرف الجوار وفضل المكان. واسترجع بذاكرته عجلة التاريخ أربعة عشر قرناً يستعرض الماضي بعزته وإشراقته، ويدرك سر القوة ومصدر الإشعاع الروحي من هذا المكان ينزل به جبريل هي كل ذلك في لمحات خاطفة وخطرات عابرة. ثم يوتر الإمام ويقنت ثم يكمل الوتر ويسلم فيقبل المصلون بعضهم على بعض بالتهاني وصالح الدعوات متمنين العودة ومؤملين القبول. نسأل الله تعالى أن يقبلنا معهم ويجعلنا وإياهم من عتقائه من النار آمين.

دعاء الختم:

نص الدعاء عند ختم القرآن في المسجد النبوي في هذا الوقت الحاضر في التراويح.

من المعلوم أنه لا توجد نصوص خاصة بذلك ولا معينة له لأن النبي ﷺ لم يقرأ القرآن كله في الليالي التي صلاها أول الأمر، فلم يؤثر عنه دعاء في ذلك.

ولكن كما قال ابن دقيق العيد: ما كان مشروعاً بأصله فهو جائز بوصفه. أي أن الدعاء مشروع بأصله، وهو مخ العبادة، وقال تعالى في أصل ذلك: ﴿وَقَالَ رَبُّكُمُ ٱدْعُونِ ٱللَّبَحِبُ لَكُوْ وحث ﷺ على الاجتهاد في الدعاء في السجود (١) بدون تحديد لا في الآية ولا في الحديث. ومن هنا كان

⁽١) أخرجه مسلم (٤٨٢).

الأصل في الدعاء الإطلاق والعموم إلا ما جاء منصوصاً عليه، كالدعاء في القنوت أو في آخر التشهد أو في أول الافتتاح في الصلاة. وكذلك عند دخول المسجد وخروجه وغير ذلك فمثل هذا تكون السنة فيه التقيد بما ورد.

وما عداه فهو على عمومه يجتهد الداعي بما تيسر له، كما فعل ﷺ في غزوة بدر.

وهكذا في هذا العمل فهو موضع اجتهاد وقد تقدم عنه على أنه كان يجمع أهله ويدعو. ولم يعثر على نص معين. كما تقدم عموم لفظه فله دعوة مستجابة أي بعد ختم القرآن وصلاة فريضة على ما سبق بحثه.

ومن هنا لم يتقيد أحد بنص معين بل يتخير من الدعاء ما تيسر له مما يحقق له رغباته ويعبر عن حاجاته ومتطلباته سواء من الأدعية العامة المأثورة أو من غيرها. وتقدمت إجابة أحمد للسائل عن الدعاء في الختم فقال: ادع بما شئت.

وقد نسب لشيخ الإسلام ابن تيمية كَلَّلَهُ نصوصاً للدعاء في هذا العمل، وهو دعاء جامع شامل، وليس بالطويل المسهب، ولا بالقصير الموجز، وهو المختار في الحرمين في هذا الوقت ونصه:

بسم الله الرحمٰن الرحيم وبه نستعين، صدق الله العظيم الذي لا إله إلا هو، المتوحد في الجلال بكمال الجمال تعظيماً وتكبيراً، المنفرد بتصريف الأحوال على التفصيل والإجمال تقديراً وتدبيراً، المتعالي بعظمته ومجده الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً، وصدق رسوله على تسليماً كثيراً، الذي أرسله إلى جميع الثقلين الجن والإنس بشيراً ونذيراً، وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً، اللهم لك الحمد على ما أنعمت به علينا من نعمك العظيمة وآلائك الجسيمة، حيث أنزلت علينا خير كتبك وأرسلت إلينا أفضل رسلك وشرعت لنا أفضل شرائع دينك، وجعلتنا من خير أمة أخرجت للناس، وهديتنا لمعالم دينك الذي ارتضيته لنفسك وبنيته على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصوم رمضان، وحج بيت الله الحرام.

ولك الحمد على ما يسرته من صيام شهر رمضان وقيامه وتلاوة كتابك الـعــزيــز الــذي ﴿ لَا يَأْنِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِةٍ ۚ تَنزِيلُ مِّن حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴿ اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على آل إبراهيم إنك حميد مجيد. اللهم إنا عبيدك بنو عبيدك بنو إمائك نواصينا بيدك ماض فينا حكمك، عدل فينا قضاؤك. نسألك اللهم بكل اسم هو لك سميت به نفسك أو أنزلته في كتابك أو علّمته أحداً من خلقك، أو استأثرت به في علم الغيب عندك أن تجعل القرآن العظيم ربيع قلوبنا ونور صدورنا وجلاء أحزاننا، وذهاب همومنا وغمومنا، اللهم ذكِّرنا منه ما نسينا وعلَّمنا منه ما جهلنا، وارزقنا تلاوته آناء الليل وأطراف النهار على الوجه الذي يرضيك عنا، اللهم اجعلنا ممن يحلُّ حلاله ويحرم حرامه، ويعمل بمحكمه ويؤمن بمتشابهه ويتلوه حق تلاوته، اللهم اجعلنا ممن يقيم حدوده ولا تجعلنا ممن يقيم حروفه ويضيع حدوده. اللهم اجعلنا ممن اتبع القرآن فقاده إلى رضوانك والجنة، ولا تجعلنا ممن اتبعه القرآن فزج في قفاه إلى النار، واجعلنا من أهل القرآن الذين هم أهلك وخاصتك يا أرحم الراحمين، اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات وألِّف بين قلوبهم، وأصلح ذات بينهم، وانصرهم على عدوك وعدوهم، واهدهم سبل السلام، وأخرجهم من الظلمات إلى النور، وبارك لهم في أسماعهم، وأبصارهم وذرياتهم وأزواجهم أبداً ما أبقيتهم واجعلهم شاكرين لنعمك مثنين بها عليك. وأتمُّها عليهم برحمتك يا أرحم الراحمين، اللهم اغفر لجميع موتى المؤمنين الذين شهدوا لك بالوحدانية ولنبيك بالرسالة وماتوا على ذلك. اللهم اغفر لهم وارحمهم وعافهم واعف عنهم وأكرم نزلهم ووسِّع مدخلهم واغْسِلْهم بالماء والثلج والبرد ونقِّهم من الذنوب والخطايا كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس ﴿رَبُّنَا ٱغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَيْنَا ٱلَّذِينَ سَبَقُونَا بِٱلْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلَّا لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ رَبُّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ رَّحِيمُ﴾ اللهم إنا نسألك من الخير كله عاجله وآجله ما علمنا منه وما لم نعلم، ونعوذ بك ونسألك من خير ما سألك منه عبدك ورسولك محمد على وعبادك الصالحون.

ونعوذ بك من شر ما استعادك منه عبدك ورسولك محمد على وعبادك الصالحون.

اللهم إنا نسألك الجنة وما قرَّب إليها من قول وعمل ونسألك رضاك والجنة ونعوذ بك من سخطك والنار، اللهم لا تدع لنا ذنباً إلا غفرته، ولا هما إلا فرّجته، ولا ديناً إلا قضيته، ولا مريضاً إلا شفيته وعافيته، ولا حاجة هي لك رضا ولنا فيها صلاح إلا قضيتها يا أرحم الراحمين، ﴿رَبّنَا اَغْفِرُ لَنَا ذُنُوبَنَا وَلِيَّتَ أَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الصّغفِرينَ ﴾، ﴿رَبّنَا لا تُوغِ مُلُوبَنَا بَقَد وَإِسْرَافَنَا وَهَبُ لَنَا وَانصُرُنا عَلَى الْقَوْمِ الصّغفِرينَ ﴾، ﴿رَبّنَا لا تُوغِ مُلُوبَنَا بِهُ لَا مُدَيّنَا وَهَبُ لَنَا مِن لَدُنك رَحْمَةً إِنّك أَنت الوَهَابُ ﴿ إِنّ اللهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ وصحبه وسلم. الله على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

هذا نص الدعاء المنسوب لشيخ الإسلام ابن تيمية، ولكن فضيلة الإمام الشيخ عبد العزيز بن صالح يزيد فيه جملاً مناسبة منها:

اللهم لا تجعل فينا ولا منا ولا معنا شقياً ولا محروماً.

اللهم إنك أمرتنا بالدعاء ووعدتنا بالإجابة فلا تردّنا خائبين.

اللهم اجعلنا من عتقائك من النار ومن المقبولين.

اللهم إن رحمتك أوسع من ذنوبنا وعفوك أوسع من خطايانا.

اللهم هب المسيئين منا للمحسنين.

اللهم أنت الغني عنا ونحن الفقراء إليك.

إلى مثل ذلك من العبارات التي تحرك القلب وتذكي الروح، ثم يختم بنحو قوله: ﴿ سُبْحَنْ رَبِّ اَلْمِزَةِ عَمَّا يَصِفُونَ ۞ وَسَلَمُ عَلَى اَلْمُرْسَلِينَ ۞ وَالْحَمَّدُ لِلَّهِ مَا لَمُ اللَّهِ مَا يَصِفُونَ ۞ وَسَلَمُ عَلَى اَلْمُرْسَلِينَ ۞ وَالْحَمَّدُ لِلَّهِ مَا لَا مَا مَا اللَّهِ عَلَى نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

ثم يركع ويكمل صلاة الركعتين. ثم يأتي بركعتي الشفع ثم بركعة الوتر، ولا يقام عمل ختم آخر نظراً لعدم تعدد الإمامة في الصلاة، وإنما يجري ذلك كله في جماعة واحدة من إمام واحد، وهو الإمام الراتب فضيلة الشيخ عبد العزيز ابن صالح.



-00000000000000



مبحث في الإمامة والوتر

وهذا المبحث يفرض نفسه بهذه المناسبة وهي توحيد عمل الختم من إمام واحد، وهو الإمام الراتب وما يوجد من تعدد الوتر في هذا الشهر بالمسجد النبوي الشريف.

وإنا لنجد أنفسنا أمام مبحث يفرض نفسه علينا كما قلنا؛ لأنه لم يكن من صلب موضوع التراويح وتطورها، ولكن له بها صلة وهو توحيد الإمامة في العهد السعودي وانفراد الأحناف بالوتر دون الإمام الراتب. فنواجه هذين السؤالين:

الأول: لِمَ اتحدت الإمامة بعد أن كانت متعددة بتعدد المذاهب؟ وعلى أي مذهب اتحدت؟ علماً بأنه تقدمت الإشارة إلى أن الأئمة كلهم رحمهم الله إنما مرجعهم الكتاب والسنة.

والثاني: ما هي الأسباب لدى الأحناف في انفرادهم بالوتر مع اتفاقهم في الفريضة وفي التراويح وفي القيام مع الإمام الراتب؟

وهكذا نجد أنفسنا أمام هذين السؤالين في هذا المبحث ولا محيد عن مواجهتهما ومحاولة الإجابة عنهما. ولكن من الحق أن نقول: ليست الإجابة عنهما في هذا السياق فرضاً يلزم أخذه لا محيد عنه، ولكنها إجابة عرض وتحليل للماضي، واستنتاج من الحاضر، والحكم في ذلك إنما هو للقارئ، وذلك لأن منهج هذا البحث كله عرض تاريخي وتحليل فقهي. وقد تناول هذين الموضوعين بعض الكتاب والمؤلفين ضمن كتابات وتآليف أخرى وأبدوا فيها آراءهم، ومنهم من أفرد بعضها برسائل كما سيأتي بعض ذلك إن شاء الله.

أما عن السؤال الأول: وهو من جهة توحيد الإمامة، فمما لا ينبغي

الاختلاف فيه ولا السؤال عنه لولا موجباته لأنه الأصل في جميع الصلوات. وكل شيء إذا كان قائماً وفق الأصل لا يقال عنه: لم؟ ولكنها تقال للشيء الذي خالف الأصل. وكان محل السؤال أن يقال: ولم تعدد الإمامة للصلاة الواحدة في المسجد الواحد؟ فتؤدى الصلاة عدة مرات بعدة أئمة وهو خلاف الأصل. أي قبل هذا العهد، إلا أن هذا أمر قد مضى ولا مناقشة لنا فيه.

ومن المعلوم من الدين بالضرورة أن وحدة الأمة من أعظم أهداف الإسلام. ووحدتها في الصلاة أعظم مظهر لهذه الوحدة العامة الشاملة التي تسوي في صفوفها وأدائها بين الصغير والكبير والحقير والأمير، والغني والفقير، يقفون جنباً إلى جنب وكل ما خالف ذلك يعد ثلمة في صفوف الوحدة المنشودة ولا سيما في مسجد رسول الله على الذي هو مصدر الوحدة ومعقل الأمة، ومركز القدوة.

وقد كانت الإمامة في المسجد النبوي موحدة إلى القرن السابع الهجري، ولم تتعدد إلا في التراويح في القرن الأول، ولكن لا عن تعدد المذاهب بل لتبع القراءة الجيدة عند المصلين من القراء آنذاك. غير أن عمر في لم يرض هذا التعدد فجمعهم جميعاً على إمام واحد هو أبيّ بن كعب في ، وقد عمل عمر في لهذا التعدد ما ينفيه حيث جمع عدة قراء، واستمع إليهم فجعل أسرعهم قراءة يقرأ بثلاثين... إلخ. كما تقدم.

فكانت عدة أئمة للتراويح، ولكن للتناوب فيها لا لتعددها في وقت على عدة أئمة، ولا لتعدد الوتر كما جاء في عهد عثمان وعلي رضي الله تعالى عنهما. ولم يقع تعدد في صلاة واحدة إلا في القرن السابع كما أسلفنا. وهذه نبذة تاريخية عن التعدد المذكور فليس فيه سلف يقتدى به بصورة جماعية، بصرف النظر عما يوجد من بعض الأفراد بصورة فردية سواء في التراويح أو الوتر نتيجةً للخلاف في الأفضلية وغيرها.

أما من الناحية الفقهية:

فإن جميع المذاهب تنص على جواز اقتداء كل إنسان بكل من تصح

إمامته ولو كان على غير مذهبه. ولم يشترط أي مذهب من المذاهب الأربعة في الإمامة أن يكون الإمام على مذهب المأمومين. بل كان في عهدهم رحمهم الله يصلى كل منهم خلف الآخر.

وقد سبق أن اجتمع أبو يوسف كَلَّلَهُ وهو صاحب أبي حنيفة اجتمع بمالك فصلى خلفه، ولم يختلف عليه. واجتمع الشافعي بمالك وبمحمد صاحب أبي حنيفة رحمهم الله فصلى كل منهم مع الآخر ولم يختلفوا على بعض. واجتمع أحمد بالشافعي فصلوا معاً ولم يختلفا رحمهما الله. وهكذا مضت سبعة قرون وأكثر على المدينة بالذات لم يتخلف أحد عن الصلاة خلف الإمام لاختلاف مذهبه، مع مجيء جميع أفراد الحجيج من مختلف أقطار العالم الإسلامي بمختلف المذاهب الأربعة.

فتوحيد الجماعة على إمام واحد عمل السلف واتباع الأصل، وتحقيق لأهم أهداف الإسلام في وحدة المسلمين. وبالتالي متمشياً مع ما عليه المذاهب نفسها.

وهذا بالنسبة لعموم الصلاة، أعني الصلوات الخمس والتراويح. أما على أي مذهب توحدت فإنه معلوم أنه على مذهب أحمد كالله.

وكان اختيار مذهب أحمد في ذلك أمراً طبيعياً لأنه هو الذي تتحقق به مصلحة توحيد الإمامة المنشودة كما أشرنا، ولا يتأتى تحقيقها إلا به لأنه المذهب الذي كان سائداً آنذاك في جميع البلاد السعودية. ولذا لا يتأتى عملياً وجود إمامة في سائر البلاد على مذهب أحمد ثم إيجاد إمامة أخرى في الحجاز أو بالأخص في الحرم النبوي على مذهب آخر أياً كان ذلك المذهب، فكان توحيدها على مذهب أحمد في المسجد النبوي خاصة أمراً طبيعياً، ومحققاً للمصلحة المرجوة في وحدة المسلمين. وفي حرم رسول الله على المسلمين.

ومما يؤكد هذا هو أن الإمامة لم تقصر على الحنابلة وحدهم بل شارك فيها غيرهم فقد اختير عدة أئمة ممن كانوا يصلون من قبل ممن ينتسبون إلى بقية المذاهب الأربعة، وأسندت لكل واحد منهم صلاة من الصلوات الخمس يؤم فيها الناس جميعاً، وتقدمت الإشارة إلى بعضهم.

فكان الشيخ محمد خليل من أئمة الشافعية قبل العهد السعودي فأسندت إليه صلاة الظهر.

وكان الشيخ المولود من أئمة المالكية قبل العهد السعودي فأسند إليه صلاة العصر.

وكان الشيخ أسعد من أئمة الأحناف قبل العهد السعودي فأسندت إليه صلاة العشاء.

وأسندت صلاة الفجر والمغرب إلى الشيخ عبد الرزاق حمزة وكان من علماء الحديث، ويساعده الشيخ تقي الدين الهلالي وهو من علماء الحديث أيضاً، والشيخ محمد عبد الله وهو مالكي وتلك الحقائق التاريخية للإمامة في المسجد النبوي في العهد السعودي، وتدل بوضوح على أن اختيار مذهب أحمد للإمامة لم يكن مانعاً من إمامة غيره، وكان تحقيقاً لهدف الوحدة المنشودة في البلاد.

وقد أوردنا هذا العرض التاريخي للواقع الملموس كجزء مما نحن بصدده من بيان تطور التراويح، وما طرأ عليها في المسجد النبوي في هذا العهد.

ولولا السياق فرض علينا ولزمنا بيانه لما اضطررنا للإجابة عليه، ولكن فيه بيان للصورة والكيفية، كما تقدم بيان للعدد والهيئة.

أما الجواب عن السؤال الثاني:

وهو موضوع انفراد الأحناف بالوتر فقط بعد أن توحدت الجماعة في هذا العهد، فالظاهر أن هذه الحالة امتداد لعهد سابق. والذي وقفت عليه يرجع إلى القرن الثاني عشر وهو ما أشار إليه السمهودي في كتاب «وفاء الوفاء» من أنه شاهده آنذاك، وجاء في كتابه أنه أرشدهم إلى ما يفعلونه تفادياً لهذا الخلاف وتوصلاً للوحدة قال: فعملوا بما أرشدتهم إليه مدة ثم غلبت الأهواء فعادوا إلى ما كانوا عليه.

وقد ألف في ذلك رسالة أسماها «مصابيح الظلام في قيام شهر رمضان»، وقد طلبتها فلم أعثر عليها، ولذا لا ندري عن تلك المشورة ولا عن المدة التي عملوا بها.

ولا نستطيع هنا مناقشة المسألة فقهياً ودراستها دراسة مقارنة وتحليل وترجيح بين الأئمة الأربعة، أو بالأحرى بين الأحناف والمذاهب الثلاثة؛ لأنه عمل يطول ويخرج بنا عن صلب الموضوع.

كما أننا لا نستطيع أن نغفلها كلية فنشير على سبيل الإجمال إلى ما لا بد منه في إبداء الأسباب لهذا العمل وهو أمر لا بد منه ليقف عليه القارئ ويعلم سبب انفراد الأحناف بصلاة الوتر.

والسبب هو اختلاف في وجهة نظر في أحاديث الوتر من جهة مفهومها ومنطوقها وثبوتها ودرجة صحتها والترجيح بينها، وكذلك الآثار الواردة عن السلف رحمهم الله في أشكاله وعدده وكيفيته وصوره. وتدور أحوال الخلاف كلها حول النقاط الآتية:

أولاً: في حكمه: فيراه الأحناف واجباً ويراه الجمهور سنّة مؤكدة. وينبني على ذلك الاحتياط فيه عند الأحناف علماً بأن الواجب عند الأحناف له اصطلاح خلاف اصطلاح الجمهور حاصله أنه دون الفرض وفوق السنّة، فلا يؤذّن له ولا يكفّر من جحده لأن ثبوته ليس بدليل قاطع.

ثانياً: في عدد ركعاته: فيراه الأحناف ثلاث ركعات فأكثر ولا يصح بأقل منها. ويراه الجمهور يصح بركعة واحدة مع اتفاقهم جميعاً على أنه يصل أقصاه إلى ثلاث عشرة ركعة في عدة صور. وينبني على هذا عند الأحناف ضرورة صلاته مجتمعاً بتسليمة واحدة.

ثالثاً: في كيفية صلاته: إذا كان بثلاث ركعات. فالأحناف يرون وجوب جمعها في تكبيرة واحدة وسلام واحد وتشهد وسطاً كالمغرب تماماً. بينما يراها الجمهور مفرقة يصلي ركعتين ويسلم ثم يأتي بركعة منفردة ويسلم.

رابعاً: إيقاع القنوت فيه: فالأحناف يقنتون قبل الركوع ويسرون في الدعاء ويكبرون له إيذاناً بالانتقال من القراءة إلى الدعاء. والحنابلة والشافعية يوقعونه بعد الركوع ويجهرون بالدعاء. ولهذه الخلافات وتلك الاعتبارات وقع اختلاف الأحناف مع الجمهور في صلاة الوتر في المسجد قديماً وحديثاً.

وعليه فالأحناف يصلون مع الإمام الفريضة ويصلون معه التراويح لعدم

وجود خلاف في ذلك. وينفردون بصلاة الوتر ليوقعوه على مقتضى ما عندهم. كل ذلك قد يكون سائغاً فقهياً، ولكنه عملياً وبهذه الصورة موجب للتساؤل وملفت للأنظار. علماً بأن لدى الأحناف نصوصاً تجمعهم مع غيرهم وتقضي على هذا الخلاف، وأن الصحيح عندهم صحة صلاة الوتر خلف غير الحنفي وقد جاء في كتبهم من منظومة ابن وهبان ما نصه:

ولوحنفي قام خلف مسلم لشفع ولم يتبع وتم فموتر

أي لو أن حنفياً قام خلف أي مسلم على أي مذهب كان لصلاة الوتر وأتم وتره ثلاثاً فهو موتر. وقد فصل هذا صاحب فتح القدير على شرح الهداية عن أبي بكر الرازي من أن الحنفي لو صلى الوتر خلف غير الحنفي فسلم إمامه في الثانية فهو مخير بين أمرين:

- أ بين عدم سلامه ومتابعته الإمام في الركعة الثالثة بناءً على أن سلام الإمام لا يقطع صلاته لأنه موضع اجتهاد ويكون متابعاً إمامه إلى أن يسلم معه.
- ب ـ وبين أن يفارق إمامه عند السلام من الركعة الثانية ويتم لنفسه. وعلى كل فهي صور تتلاشى معها حالة هذا الخلاف ولا يخرج بها أحد عن مذهبه.

ومرة أخرى ليس هذا موضع مناقشة المسألة مذهبياً. فالنصوص مستفيضة والمسألة مشهورة. ولكن الذي يلفت النظر، وتثقل رؤيته في المسجد النبوي هي صورة الخلاف بين المسلمين تتمثل في أداء عمل قربة لله، وفي مسجد رسول الله على. بينما في الأمر مندوحة عن هذا العمل. ولا سيما إذا كان سيترتب على عمله محظور بعض العوام، يصلون الوتر مع الإمام الراتب ثم يرون جماعة الأحناف يصلون الوتر مرة أخرى فيظن أن هذا العمل زيادة في التطوع في هذا الشهر، وفي هذا المسجد الشريف. فيصلي الوتر معهم مرة ثانية، فيوقع الوتر مرتين وهو لا يدري، مع وجود النهي عن ذلك صريحاً في قوله على: «لا وتران في ليلة»(١).

⁽۱) تقدم تخریجه (ص۲٤٣).

ولو نظرت المسألة مرة أخرى في كتب الأحناف لوجدت صلاة الوتر منفرداً أفضل عندهم في غير رمضان، وصلاته في المسجد في جماعة في رمضان مختلف في أفضليتها عندهم.

ففي مراقي الفلاح ما نصه «وصلاته مع الجماعة في رمضان أفضل من أدائه منفرداً آخر الليل في اختيار قاضي خان» وصحح غيره خلافه وفي شرحه: واختار علماؤنا أن يوتر في منزله لا بجماعة. وساق كلام الرازي المتقدم في صحة صلاته خلف أي مسلم ويتم لنفسه أو يتابع.

وقد بحث هذه المسألة فضيلة الشيخ سليمان العمري في أول هذا العهد. وكان فضيلته قاضياً بالمدينة، ومراقباً على الدروس في المسجد النبوي ورئيساً للمدرسين، وكان بالمسجد مدرسون من أتباع الأئمة الأربعة، فكتب رسالة في ذلك عالج فيها الموضوع وعرضها على جميع المدرسين وضمنها الدعوة إلى توحيد الوتر في جماعة واحدة، وساق نصوصاً عديدة من مختلف كتب الأحناف، وطلب من الجميع تقريرها إن كانت صواباً أو الرد عليها إن كان فيها ما يستوجب الرد.

وقد قررها وأوجب العمل بما دعت إليه جميع مدرسي المسجد بما فيهم مدرسو الأحناف أنفسهم. ولا يزال بعض من أقرها من الأحناف موجوداً إلى كتابة هذه الرسالة.

ولولا الإطالة لسقنا نصها كاملاً لشمولها لهذا المبحث كاملاً. ولكن نكتفى بتعريفها وبأسماء الذين قرروها.





000000000000000



افتتح رحمه الله تعالى تلك الرسالة بالافتتاحية التالية

بسم الله الرحض الرحيم

الحمد لله الذي دلَّ عباده على طريق الهدى، وزجرهم عن أسباب التهلكة والردى، وأوجب عليهم متابعة النبي المصطفى. وصلى الله وسلم على من بعثه بالدين القويم. والصراط المستقيم، نبينا محمد وآله وأصحابه أجمعين.

من سليمان بن عبد الرحمٰن العمري إلى إخواننا المشايخ الكرام أتباع الأثمة الأعلام من الحنفية والمالكية والشافعية المدرسين في الحرم النبوي على مؤسسه أفضل الصلاة والسلام:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. أما بعد: وفقني الله وإياكم للعمل بما نعلم، تعلمون أن الواجب عليكم معشر العلماء إذا ورد عليكم شيء من الوقائع، أو سئلتم عن شيء من الشرائع، أن الرجوع في ذلك إلى ما دل عليه كتاب الله المنزّل، وما صح عن نبيه المرسل، وما كان عليه الصحابة ومن بعدهم من الصدر الأول، فما وافق ذلك يؤمر به ويؤذن، وما خالفه ينهى عنه ويزجر.

فإذا تقرر ذلك فقد رأيت في هذا المسجد النبوي ما لا ينبغي أن يفعل، لا سيما في مسجد النبي على وهو انفراد بعض المسلمين المتبعين للإمام أبي حنيفة كَالله بعد التراويح في الوتر عن الإمام الراتب. وهذا خطأ وليس يصح عن الإمام أبي حنيفة كَالله أصلاً، وهو مخالف لأمر الله لنا بالاعتصام جميعاً ولا نتفرق، ومخالف لهدي النبي كلي ومخالف لما عليه الصحابة والتابعون

ومن بعدهم من الصدر الأول. وقد تم لي ثمان سنوات وأنا أنتظر لعل بعض المشايخ يكفيني ويتقدمني فأكون خلفه، ولم يرد الله من يتكلم في هذه المسألة في هذا الوقت الحاضر، وإلا فقد تكلم فيها العلماء قديماً وحديثاً، كما سنذكره إن شاء الله فعن لي أن أعرض عليكم بضاعتي المزجاة مع قصر باعي وقلة اطلاعي، وذلك ببعض ما اطلعت عليه من كتاب الله وسنة رسوله من الأمر بالاتباع والنهي عن التفرق والاختلاف، وأقوال الصحابة ومن بعدهم من الأئمة، ومن بعدهم من أتباعهم، فإن رأيتم فيما كتبته صواباً فالحمد لله وتقررون عليه بالموافقة، وإن رأيتم غير ذلك تنبهوني عليه والحق أحق أن يتبع، فإن العامة تبع للعلماء فيما قالوه وقرروه، ونسأله تعالى أن يوفقنا وإياكم لما يحبه ويرضاه آمين. وهذا أوان الشروع في المقصود فأقول مستمداً من الله المعونة والسداد.اه.

وأخذ كَنْكُهُ في سوق الآيات والأحاديث الدالة على وجوب الاجتماع والاتباع، والناهية عن الافتراق والابتداع، ثم علل لما هو بصدده من أسباب الخلاف في الوتر وساق فعل عمر في المحلين على إمام واحد.

ثم أخذ يسوق نصوصاً من أقوال السلف وأفعالهم في اقتداء بعضهم ببعض خاصة في الوتر، مما ساقه نص صاحب الهداية من الجزء الأول: دلت المسألة على جواز الاقتداء بالشافعي وعلى المتابعة في القراءة بالقنوت في الوتر... إلخ.

وكذلك من كلام الشيخ محمد عبد الحي اللكنوي في حاشيته مطولاً. والشيخ طيب بن أبي بكر العربي الحضرمي الشافعي.

والشيخ كمال الدين بن الهمام شارح الهداية، والشيخ ملا علي القاري. ومن رسالة العلامة محيي الدين بن يوسف الرومي الحنفي في الاقتداء بالمخالف... إلخ.

ومن رسالة تاج الفضلاء الشهير بأمير شاه الحنفي في اقتداء الحنفي بالشافعي.

ومن رسالة الشيخ محمد عبد العظيم مفتي الحرم الشريف المسماة

«بالقول السديد في الاجتهاد والتقليد» والتي ساق مؤلفها كلاماً مقتطفاً من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية في الموضوع.

وأخيراً ساق الشيخ سليمان رسالة شيخ الإسلام بتمامها لما فيها من أدلة مقنعة في الموضوع ومناقشة وافية. وقال: رأيتها في المجلد الثاني من فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية.

وبعد فراغه من سرد وعرض ما أراد جاء بتقارير العلماء نسوق منها أوجزها عبارة، وهو تقرير الشيخ محمد الطيب التنبكي الأنصاري ونصه:

بسم الله الرحمٰن الرحيم، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه: اطلعت على ما كتبه صديقنا رئيس المدرسين القاضي الشيخ سليمان العمري فإذا هو الحق الذي لا يعدل عنه إلا من خالف الإجماع.

وساق بعد هذا تقارير مطولة لكل من أصحاب الفضيلة العلماء الآتية أسماؤهم:

الشيخ صالح التونسي.

الشيخ عبد الرؤوف عبد الباقي الشافعي.

الشيخ أحمد البساطي.

الشيخ محمد عبد الله المدني التنبكتي المالكي.

الشيخ محمد يوسف الهندي الحنفي.

الشيخ محمد المصطفى ابن الإمام العلوي الشنقيطي.

الشيخ السيد قاسم الأنديجاني الحنفي.

الشيخ أحمد رشيد أحمد.

الشيخ محمد فوزي الباطومي الحنفي.

الشيخ عبد الجليل عبد الله الحنفي.

وجميع هؤلاء الأفاضل وافقوا الشيخ على وجوب وحدة الجميع في صلاة الوتر، حيث إن مذهب الأحناف يجيز اقتداء الحنفي بغيره في خصوص الوتر، وبه تتحد الأمة كما أمر الله تعالى بذلك.

وفي نهاية هذا العرض التاريخي نستوقف القارئ الكريم لنتساءل معه: هل وجد التراويح عبر التاريخ الطويل أكثر من ألف عام في مسجد النبي على منذ نشأتها إلى اليوم، قد اقتصرت على ثمان ركعات أو قلّت عن العشرين ركعة؟ أم أنها أربعة عشر قرناً وهي على هذا الحال ما بين العشرين والأربعين؟ وهل سمع قولاً ممن تبؤوا الدار والإيمان من قبلهم، أو الذين سبقونا بالإيمان ولو من شخص واحد يقول: لا تجوز الزيادة على الثمان ركعات أخذاً بحديث عائشة على الذي الدي عن ثمان ركعات . . . "(۱) إلخ؟

أم أنهم فهموا من عموم نصوص القيام المطلقة دون تحديد ونصوص الاجتهاد في رمضان عن غيره وفي العشر منه دون بقيته، أن لرمضان خصوصية على غيره وللعشر الأواخر خصوصية على بقيته؟ وأنهم عملوا بما جاء عن عمر وعثمان وعلي في جمع من الصحابة الذين شهدوا حياة رسول الله على وعاصروا عائشة المنا وعلموا من عائشة المنا صلاتها وأنها كانت تتخذ من صبيان الكتاب من يقرأ لها في التراويح، فهل نصت على ثمان أو غيرها؟

وإذا لم يوجد طيلة تلك المدة أربعة عشر قرناً من يقول: لا تجوز الزيادة على ثمان ركعات، ولا وجد طيلة هذه المدة من يقتصر على ثمان ركعات في مسجد رسول الله على جماعة، فإن أقل ما يقال لهؤلاء الذين لا يرون جواز الزيادة على الثمان ركعات ولا يقتصرون على أنفسهم فيما ارتأوه بل يدعون غيرهم إليه؛ فيقال لهم: إن اتباع الأمة من عهد الخلفاء الراشدين إلى اليوم، وموافقة الجماعة من الصدر الأول إلى هذا العهد، خير من المخالفة وخصوصاً من يصلي في المسجد ومع الإمام الراتب عملاً بما جاء في حديث أبي ذر على عند النسائي وأبي داود وابن ماجه والترمذي وصححه الترمذي وعند البيهقي أيضاً ونصه عنده قال: «صمنا مع رسول الله يسلم رمضان فلم يقم بنا من الشهر شيئاً حتى كانت ليلة ثلاث وعشرين قام بنا حتى ذهب نحو من ثلث الليل، ثم لم يقم بنا من الليلة الرابعة، وقام بنا من الليلة الخامسة حتى ذهب نحو من نصف الليل، فقلنا: يا رسول الله لو نفلتنا بقية الخامسة حتى ذهب نحو من نصف الليل، فقلنا: يا رسول الله لو نفلتنا بقية

⁽١) تقدم تخريجه.

الليل؟ فقال: «إن الإنسان إذا قام مع الإمام حتى ينصرف كتب له بقية ليلته»(١). فجعل على القيام مع الإمام حتى ينصرف بمثابة القيام بقية الليلة، ولم يحدد على للإمام في ذلك حداً، ولم يقيد قيام الإمام بعدد.

وأما من صلى وحده وفي بيته فهو بالخيار إن شاء أكثر وإن شاء اقتصر فهو لنفسه وبدون ارتباطه بغيره فهو أمير نفسه. إن شاء قلّل الركعات وزاد في التلاوة، وإن شاء أكثر العدد وخفف على نفسه طول القيام فهو مرتاد لقلبه ما يأنس إليه. وإذا كانت هذه هي النتيجة من العرض التاريخي للتراويح مدة أربعة عشر قرناً في مسجد رسول الله عليه فإننا نرى اقتضاء المقام عرضها عرضاً فقهياً.

وخير ما نقدمه في ذلك هو أقوال الأثمة الأربعة وما عليه العمل عند أصحاب المذاهب الأربعة، ليراها كل قارئ ويعرف ما ذهبوا إليه وما استندوا فيها عليه. نسوقها بنصوصها من مراجعها بدون تغيير، ليرجع إليها من أراد وبالله التوفيق.



⁽۱) تقدم تخریجه (ص۱۹۰).





-00000000000000



التراويح في المذاهب الأربعة

كان البحث فيما سبق يسير وفق المنهج التاريخي عبر التاريخ الإسلامي من عصر النبوة إلى القرن الرابع عشر، وكان بحثاً خاصاً بالتراويح في المسجد النبوي. ولتتمة البحث فإنا نورد الموضوع من الناحية الفقهية لبيان ما عليه المذاهب الأربعة في مسألة التراويح، ليكون القارئ الكريم على بينة من فقه هذا الموضوع، كما أعطيناه فكرة عن تاريخه إتماماً للفائدة وتوفية للبحث. وقد رغبنا إيراد أقوال المذاهب الأربعة بتمامها دون الاقتصار على مذهب منها تجنباً لتهمة التعصب وخدمة لكل مذهب، ولا سيما وأنها كلها أشد ما تكون تقارباً واتفاقاً في هذه المسألة.

وليرى القارئ الكريم مدى الاتفاق في العدد، وأن المشهور لدى الجميع هو عشرون ركعة. وكذلك اتفاقهم على عمل أهل المدينة في ذلك.

وأن النصوص التي أوردناها فيما سبق هي أدلتهم جميعاً بضميمة عمل السلف إليها.

ونظراً لكون الإمام مالك هو إمام دار الهجرة فإننا نبدأ بذكر مذهبه:



-00000000000000



مذهب الإمام مالك

سبق أن عرضنا التراويح في زمن الإمام مالك في المدينة فقط والآن نعرضه في مذهبه بصفة عامة ولعامة البلاد والأقطار دون تقييدها ببلد معين. وأولى مراجع مذهبه هو الموطأ وإن كان للمذهب كتب عديدة فنورد أقواله فيه أولاً:

عقد مالك تَخَلُّتُهُ في الموطأ بابين متتاليين بخصوص قيام رمضان.

الأول منها: لعموم الترغيب في الصلاة في رمضان وساق فيه حديثين.

والثاني منهما: لخصوص قيام رمضان يعني التراويح.

ولعله في الثاني إشعار بأن اسم التراويح لم يكن مشهوراً في زمنه كَظَلَّهُ، وكان المشهور هو اسم القيام.

قال في الموطأ: «الترغيب في الصلاة في رمضان»(١).

أ ـ حدثنا يحيى عن مالك عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عائشة عن أن رسول الله عن الله عن المسجد ذات ليلة فصلّى بصلاته ناس، ثم صلّى الليلة القابلة، فكثر الناس، ثم اجتمعوا من الليلة الثالثة، أو الرابعة. فلم يخرج إليهم رسول الله عن فلما أصبح قال: «قد رأيت الذي صنعتم ولم يمنعني من الخروج إليكم إلا أني خشيت أن تفرض عليكم». وذلك في رمضان.

ب _ وحدثني عن مالك عن ابن شهاب عن أبي سلمة بن عبد الرحمٰن بن عوف عن أبي هريرة والله الله الله الله الله الله على الله عن أبي هريمة فيقول: «من قام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من غير أن يأمر بعزيمة فيقول: «من قام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من

⁽١) تقدم تخريج هذه الأحاديث.

ذنبه» قال ابن شهاب: فتوفي رسول الله على ذلك. ثم كان الأمر على ذلك. ثم كان الأمر على ذلك في خلافة أبي بكر وصدراً من خلافة عمر بن الخطاب.

فساق في هذا الباب حديثين: الأول: فعلى وتقريري والثاني: قوله. وكلاهما على سبيل الإجمال والعموم. وساق أثر ابن شهاب ليبيّن أنه لم يأت ما ينسخه أو يزيده.

وأن الشيخين المرضيين قد عملا بذلك.

ثم قال: ما جاء في قيام رمضان.

حدثني مالك عن ابن شهاب، عن عروة بن الزبير، عن عبد الرحمٰن بن عبد القاري أنه قال: خرجت مع عمر بن الخطاب في مضان إلى المسجد، فإذا الناس أوزاع متفرقون يصلّي الرجل لنفسه، ويصلّي الرجل فيصلي بصلاته الرهط. فقال عمر: والله إني لأراني لو جمعت هؤلاء على قارئ واحد لكان أمثل، فجمعهم على أبيّ بن كعب. قال: ثم خرجت معه ليلة أخرى والناس يصلون بصلاة قارئهم، فقال عمر: نعمت البدعة هذه والتي تنامون عنها أفضل من التي تقومون. يعني آخر الليل، وكان الناس يقومون أوله.

وحدثني عن مالك عن محمد بن يوسف عن السائب بن يزيد أنه قال: أمر عمر بن الخطاب أبيّ بن كعب وتميماً الداري أن يقوما للناس بإحدى عشر ركعة، قال: وقد كان القارئ يقرأ بالمئين حتى كنا نعتمد على العصي من طول القيام، وما كنا ننصرف إلا في بزوغ الفجر.

وحدثني عن مالك عن يزيد بن رومان أنه قال: كان الناس يقومون في زمان عمر بن الخطاب را الله في الله وعشرين ركعة.

وحدثني عن مالك عن داود بن الحصين أنه سمع الأعرج يقول: ما أدركت الناس إلا وهم يلعنون الكفرة في رمضان. قال: وكان القارئ يقرأ سورة البقرة في ثمان ركعات فإذا قام بها في اثنتي عشرة ركعة رأى الناس أنه قد خفف (١).

⁽١) إسناده صحيح إلى الأعرج ـ وهو تابعي ـ، توفي سنة ١١٧.

وحدثني عن مالك عن عبد الله بن أبي بكر ظله قال: سمعت أبي يقول: كنا ننصرف في رمضان نستعجل الخدم في الطعام مخافة الفجر (١).

وحدثني عن مالك عن هشام بن عروة عن أبيه أن ذكوان أبا عمرو، وكان عبداً لعائشة زوج النبي على فأعتقته عن دبر منها كان يقوم يقرأ لها في رمضان (٢).

وحاصل تلك النصوص: أنها لما كانت على عمومها في الباب الأول جاء بعدها بما فيه التفصيل، وكأنه تفصيل بعد إجمال وهو غاية في الدقة وبراعة التأليف.

فبيّن لنا أن عمر رضي جمع المصلين على إمام واحد أي وحد الجماعات المتعددة، وكانت نعمت البدعة تلك أي جمعهم على قارئ واحد. وأن التي ينامون عنها أفضل منها.

ثم بين لنا في الحديث الثاني عدد الركعات التي أمرهم بها عمر إحدى عشرة ركعة مع إطالة القراءة إلى المئين في كل ركعة فيصل بهم التطويل إلى أن يعتمدوا على العصى وكانوا يستوعبون الليل إلى الفجر.

ثم عيّن لنا عدداً آخر وهو ثلاث وعشرون ركعة (٣) بدلاً من إحدى عشرة ركعة.

وفي الحديث الرابع بيان قراءة البقرة في ثمان ركعات عملاً عادياً وقراءتها في اثنتي عشرة ركعة تخفيف عن المعتاد. كما أن فيه القنوت في قيام رمضان، كما فيه الإشارة إلى الزيادة عن الثمان ركعات: أي حين يقرأ البقرة في اثنتي عشرة. والخامس فيه تأخرهم إلى السحور فينصرفون يستعجلون الخدم مخافة الفجر.

أما السادس: ففيه اختصاص البعض بإمام دون إمام الجماعة ولا سيما

⁽۱) إسناده صحيح إلى أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم الأنصاري _ وهو من صغار التابعين _، توفى سنة ١٢٠.

⁽٢) إسناده صحيح إلى ذكوان ـ وهو تابعي ـ، توفي سنة ٦٣.

⁽٣) تقدم الكلام (ص١٨٢) على هذا الأثر أنه ضعيف لا يثبت.

النساء، وفي البيوت. تلك خلاصة أقوال مالك في الموطأ، وهي الأصل، من حيث السند والاستدلال.

أما نصوص مذهبه: فعمدة المالكية المتأخرين على ما جاء في مختصر خليل بَيِّن، ونصه يقول: وتراويح وانفراد بها إن لن تعطل المساجد، والختم فيها، وسورة تجزئ ثلاث وعشرون. ثم جعلت ستاً وثلاثين. . . إلخ.

فهو ينص على أن أصل التراويح ثلاث وعشرون ثم زيدت إلى ست وثلاثين، أما نصوص مالك بنفسه فقد تقدم ذكرها من الموطأ.

وقد بين الباجي وهو من أئمة المالكية المتقدمين في شرحه للموطأ ١/ موضوع التراويح مفصلاً قال: (فصل) وقوله: إحدى عشرة ركعة، أي قول مالك في حديث السائب بن يزيد، قال: لعل عمر في إنما امتثل في ذلك صلاة النبي على ما روته عائشة في أنه كان على يصلي من الليل إحدى عشرة ركعة، ثم قال: وقد اختلفت الرواية فيما كان يصلى به في رمضان زمن عمر في .

فروى السائب: إحدى عشرة ركعة.

وروی یزید بن رومان: ثلاثاً وعشرین رکعة.

وروى نافع مولى ابن عمر: أنه أدرك الناس يصلون بتسع وثلاثين ركعة، يوترون فيها بثلاث، وهو الذي اختاره مالك، واختار الشافعي عشرين ركعة غير الوتر على حديث يزيد بن رومان. ويحتمل أن يكون عمر في أمرهم بإحدى عشرة ركعة، وأمرهم مع ذلك بطول القراءة. يقرأ القارئ بالمئين في الركعة؛ لأن التطويل في القراءة أفضل في الصلاة.

فلما ضعف الناس عن ذلك أمرهم بثلاث وعشرين ركعة على وجه التخفيف عنهم من طول القيام، وإدراك بعض الفضيلة بزيادة عدد الركعات. وكان يقرأ سورة البقرة في ثمان ركعات، أو اثنتي عشر ركعة على حديث الأعرج.

وقد قيل: إنه كان يقرأ من ثلاثين آية إلى عشرين، وكان الأمر على ذلك إلى يوم الحرة. فثقل عليهم القيام فنقصوا من القراءة، وزادوا في عدد

الركعات، فجاءت ستاً وثلاثين ركعة. والوتر بثلاثة، فمضى الأمر على ذلك. وأمر عمر بن عبد العزيز في أيامه أن يقرأ في كل ركعة بعشر آيات، وكره مالك أن ينتقصوا من ذلك وتر القراءة.

وهو الذي مضى عليه عمل الأئمة واتفق عليه رأي الجماعة. وكان هو الأفضل بمعنى التخفيف. قال الشيخ أبو القاسم: وهذا في الآيات الطوال فيزيدوا على ذلك في الآيات الخفاف. قال الإمام أبو الوليد: وهذا عندي في الجماعات والمساجد. ولو استطاع أحد في خاصة نفسه بإحدى عشرة ركعة وفي كل ركعة بالمئين لكان أفضل. وقد ورد عنه على أنه قال: «أفضل الصلاة طول القيام»(۱). ثم ساق كيفية الصلاة على ما جاء في حديث يزيد بن رومان: ثلاث وعشرون. قال: يريد عشرين ركعة غير الوتر والركعتين اللتين تفعلان معه في سائر العام. والعشرون ركعة خمس تراويح كل أربع ركعات ترويحة. ويسلم من كل ركعتين. وقد جرت عادة الأئمة أن يفصلوا بين كل ترويحتين من هذه الصلاة بركعتين خفيفتين يصلونهما أفذاذاً. ولذلك وجهان:

أحدهما: أن يكون ذلك أقرب للتصحيح في عدد الركعات وأبعد من الغلط فيها.

والثاني: أن يتمكن من فاته الإمام بركعة من قضاء ما فاته في تلك المدة.

كيفية قضاء الفوائت من التراويح:

من المعلوم أن كيفية القضاء لها نوع ارتباط بكيفية الأداء نوعاً ما.

وصورة الأداء في التراويح كانت على ما تقدّم: خمس ترويحات كل ترويحة أربع ركعات يسلم من كل ركعتين، وبين كل ترويحتين يتروَّحون فيها من طول القيام والمجموع عشرون ركعة.

ولكنهم قد يصلون ركعتين خفيفتين أفذاذاً: أي بين كل ترويحتين، وهذا

⁽۱) عزاه السيوطي في الجامع الكبير (كنز العمال ـ ٢٠١١) إلى الطحاوي وسعيد بن منصور ـ في سننه ـ عن جابر بن نصر عن عبد الله بن حبشي.



في المدينة، وقد كره أحمد ذلك كما سيأتي في مذهبه إن شاء الله.

وعليه فإن المسبوق إن أدرك ركعة مع الإمام فلا يخلو إما أن تكون من الركعتين الأخيرتين.

 أ ـ فإن كان ذلك من الركعتين الأخيرتين فإنه يقضي الركعة التي فاتته في فترة استراحة المصلّين أو صلاة الإمام للركعتين الخفيفتين.

ب ـ وإن كان أدرك الركعة من الركعتين الأوليين فقال في المنتقى: روى ابن القاسم عن مالك أنه لا يسلم بسلام الإمام، ولكنه يقوم مع الإمام فيتابعه فإذا صلى الإمام الركعة الأولى من الركعتين الأخريين، وأراد أن يقوم إلى الثانية لا يقوم هو فيجلس يتشهد لنفسه ويسلم. فيكون أتم الركعتين الأوليين في حقه.

ثم يقوم فيدرك مع الإمام الركعة الأخيرة من الركعتين الأخيرتين، فإذا جلس الإمام يتشهد جلس معه، وإذا سلم الإمام لا يسلم هو وقام فأتى بالركعة الباقية عليه.

الجهر بالبسملة والتعوذ عند بدء القراءة في مذهب مالك

عن عبد الرحمٰن بن القاسم: سئل مالك عن قيام رمضان بكم يقرأ القارئ؟ قال: بعشر عشر، فإذا جاءت السور الخفيفة فليزدد مثل الصافات وطسم. فقيل له: خمس؟ قال: بل عشر آيات.

وتقدمت الإشارة إلى الجهر بالبسملة والتعوذ في قيام رمضان خاصة. قال الباجي في شرح الموطأ في هذا المبحث ٢٠٨/١ ما نصه (مسألة) ولا بأس بالاستعادة يعني في رمضان في رواية ابن القاسم عن مالك في المدونة. وروي عن أشهب (في العتبية): ترك ذلك أحب إليَّ.

وجه رواية ابن القاسم قوله تعالى: ﴿فَإِذَا فَرَأْتَ ٱلْقُرْآنَ فَآسَتَمِذُ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطُانِ ٱلرَّحِيمِ ۞﴾. أن الآية عنده محمولة على القراءة في غير الصلاة؛ لأن هذا لفظ ليس من المألوف فلم يسن الإتيان به مع القراءة كسائر الكلام.

(فرع) فإذا قلنا بجواز ذلك فقد روى ابن حبيب عن مالك: بالجهر بذلك. وروى أشهب عن مالك: كراهة الجهر بذلك.

وجه رواية ابن حبيب أنه ذكر مشهور حال القيام، فكأن حكمه في السر والجهر حكم القراءة. ووجه رواية أشهب أنه ليس من المعجز فكان شأنه الإسرار ليفرق بينه وبين المعجز.

وروى ابن حبيب عن مالك ذلك في افتتاح القارئ. قال ابن حبيب: أن يفتتح بها في كل ركعة.

خلاصة مذهب مالك في التراويح

أولاً: في عدد الركعات المنصوص عليه والمعمول به ثلاث وعشرون. ثم زيدت إلى ست وثلاثين. ويوترون بثلاث فيكون الجميع تسعاً وثلاثين.

ثانياً: بين الباجي أن سبب الزيادة إنما هو ترجيح العمل برواية نافع مولى ابن عمر: أدركت الناس بالمدينة وهم يصلون تسعاً وثلاثين ركعة.

ثالثاً: بين أيضاً أن الأصل ثلاث وعشرون، وأن الأثمة كانت لهم عادة يصلون ركعتين أفذاذاً بين كل ترويحتين: وأما سبب ذلك فقد علل له بضبط العدد. وبإتاحة الفرصة للمسبوق أن يتم ما فاته مع الإمام مما دخل معه فيه منها.

رابعاً: جواز البسملة والاستعاذة جهراً، وكذلك القنوت والبدء به إنَّا فَتَحَا لَكَ فَتَكَا مُبِينًا ۞﴾.

خامساً: أن الأفضل فعلها منفرداً للحافظ الذي لا يخاف الكسل ولا تتعطل بسببه المساجد، وجماعة أفضل لغير ذلك.





-000000000000000



مذهب الأحناف(١)

قال في فتح القدير على الهداية ١/٣٣٣: فصل في قيام شهر رمضان: يستحب أن يجتمع الناس في شهر رمضان بعد العشاء ويصلّي بهم إمامهم خمس ترويحات، كل ترويحة بتسليمتين، ويجلس بين كل ترويحتين مقدار ترويحة ثم يوتر بهم.

ذكر لفظ الاستحباب، والأصح أنها سنة كذا رواه الحسن عن أبي حنيفة كَلَّلُهُ؛ لأنه واظب عليها الخلفاء الراشدون، والنبي على العذر في تركه المواظبة، وهي: خشية أن تكتب علينا «والسنة فيها الجماعة» لكن على وجه الكفاية حتى لو امتنع أهل المسجد عن إقامتها كانوا مسيئين، ولو أقامها البعض، فالمتخلف عن الجماعة تارك للفضيلة؛ لأن أفراد الصحابة وي البعض، فالمتخلف. والمستحب في الجلوس بين الترويحتين مقدار الترويحة، وكذا بين الخامسة والوتر، لعادة أهل الحرمين. واستحسن البعض الاستراحة على خمس تسليمات وليس بصحيح، وقوله: «ثم يوتر بهم» يشير إلى أن وقتها بعد العشاء قبل الوتر، وبه قال عامة المشايخ، والأصح أن وقتها بعد العشاء الي آخر الليل قبل الوتر وبعده، لأنها نوافل، سنت بعد العشاء، ولم يذكر قدر القراءة فيها، وأكثر المشايخ رحمهم الله تعالى على أن السنة فيها الختم مرة، ولا يترك لكسل القوم بخلاف ما بعد التشهد من الدعوات حيث يتركها لأنها ليست بسنة، ولا يصلي الوتر بجماعة في غير شهر رمضان، عليه إجماع المسلمين.

وقال في الفتح على الهداية:

أما مبدؤها من زمن عمر وهو ما ورد عن عبد الرحمٰن بن عبد القاري،

⁽١) تقدم تخريج أحاديث هذا الفصل.

قال: خرجت مع عمر وساق الحديث. ثم قال: وقال رسول الله على: «عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين من بعدي». وقال في حديث آخر: «افترض الله عليكم صيامه، وسننت لكم قيامه»، وقد بين على العذر في تركها وهو خشية الافتراض، وساق حديث عائشة على الله الله على المسجد فصلى بصلاته ناس ثم صلى من القابلة فكثر الناس...» الحديث.

وساق حديث عائشة: ما كان يزيد في رمضان ولا في غيره على إحدى عشرة ركعة.

ثم قال: نعم ثبتت العشرون من زمن عمر في الموطأ عن يزيد بن رومان. وفيه ثلاث وعشرون ركعة. وعن السائب بن يزيد وفيه عشرون ركعة والوتر. وفي الموطأ رواية بإحدى عشرة ركعة. ثم قال: وجمع بينهما بأنه وقع أولاً ثم استقر الأمر على العشرين فإنه المتوارث.

ثم قال: فتحصل من هذا كله أن قيام رمضان سنة إحدى عشرة ركعة بالوتر في جماعة، فعله على ثم تركه لعذر أفاد أنه لولا خشية ذلك لواظبت بكم، ولا شك في تحقق الأمن من ذلك بوفاته على فيكون سنة، وسنة الخلفاء الراشدين، ندب إلى سنتهم، ولا يستلزم كون ذلك سنته، إذ سنته بمواظبته بنفسه أو إلا لعذر وبتقدير عدم ذلك العذر، إنما استفدنا أنه كان يواظب على ما وقع منه وهو ما ذكرنا فتكون العشرون مستحبة، وذلك القدر منها هو السنة كالأربع بعد العشاء مستحبة وركعتان منها هي السنة.

وظاهر كلام المشايخ: أن السنة عشرون، ومقتضى الدليل ما قلنا. فالأولى حينئذٍ ما هو عبارة القدوري من قوله: يستحب، لا ما ذكره المصنف فيه.

ثم تكلم عن كيفيتها، وصورة أدائها، فقال: قول المؤلف: والمستحب في الجلوس بين الترويحتين مقدار الترويحة، وكذا بين الخامسة والوتر، فقال: استدل بعادة أهل الحرمين: وأهل المدينة كانوا يصلون بدل ذلك أربع ركعات فرادى، وأهل مكة يطوفون بينهما أسبوعاً، ويصلون ركعتي الطواف.

وروى البيهقي بإسناد صحيح: أنهم كانوا يقومون على عهد عمر.

ونحن لا نمنع أحداً من التنفل ما شاء، وإنما الكلام في القدر المستحب بجماعة، وأهل كل بلدة بالخيار، يسبحون أو يهللون، أو ينتظرون سكوتاً، أو يصلون أربعاً فرادى وإنما يستحب الانتظار لأن التراويح مأخوذ من الراحة فيفعل ذلك تحقيقاً لمعنى الاسم، وكذا هو متوارث.

أما عن القراءة فيها فقال: قول المؤلف: وأكثر المشايخ رحمهم الله على أن السنة فيها الختم مرة فلا يترك لكسل القوم. قال: يقابل قول الأكثر ما قيل: الأفضل أن يقرأ قدر قراءة المغرب؛ لأن النوافل مبنية على الخفيف خصوصاً بالجماعة.

وما قيل: يقرأ في كل ركعة ثلاثين آية لأن عمر أمر بذلك فيقع الختم ثلاث مرات؛ لأن كل عشر مخصوص بفضيلة، كما جاءت به السنة أنه شهر «أوله رحمة، وأوسطه مغفرة وآخره عتق من النار»(۱). ومنهم من استحب الختم ليلة السابع والعشرين رجاء أن ينالوا ليلة القدر. ثم إذا ختم قبل آخره قيل: لا يكره له ترك التراويح فيما بقي. وقيل: يصليها ويقرأ فيها ما يشاء. والذي عليه الأكثرون ما رواه الحسن عن أبي حنيفة أنه يقرأ في كل ركعة عشر آيات، فعدد التراويح ستمائة ركعة أو خمسمائة وثمانون.

وعدد آي القرآن ستة آلاف وشيء، ونقل بعضهم عن الحسن قال: عشر آيات ونحوها وهو حسن. وعن أبي حنيفة: أنه كان يختم إحدى وستين ختمة، في كل يوم وفي كل ليلة ختمة، وفي كل التراويح ختمة، ولا يتركها أي الختمة لكسل القوم؛ لأنه تخفيف على الناس لا تطويل.

وإذا كان إمام مسجد حيه لا يختم فله أن يتركه إلى غيره. اهـ. هذا الكلام للأحناف.

الخلاصة:

يتلخص من هذا كله أن المذهب عند الأحناف كالآتي:

⁽۱) أخرجه ابن خزيمة (۱۸۸۷)، وقال الألباني في ضعيف الترغيب والترهيب (٥٨٩): منكر.

أولاً: أن التراويح سنة وأن إحدى عشرة ركعة سنة، والباقي مستحب إلى عشرين ركعة دون الوتر.

ثانیاً: أن الانتظار بین کل ترویحة مستحب، وأهل کل بلد مخیرون فیما یفعلونه مدة هذا الانتظار.

ثالثاً: أن القراءة فيها لا تقل عن ختم القرآن مرة على الأقل.

رابعاً: أداؤها في جماعة هو الأفضل.

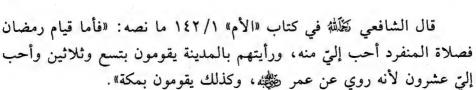
خامساً: يختلفون في الأفضل في الوتر، هل صلاته جماعة في المسجد أم فرادى في البيوت؟ والراجح عند قاضي خان: الأول.





-000000000000000

مذهب الشافعي



وقوله: صلاة المنفرد هنا، توهم أن المراد صلاة التراويح منفرداً. ولكن المزني بيَّن مراد الشافعي بذلك من أنه أراد صلاة النوافل التي تصلى فرادى لا جماعة كرواتب المكتوبات والوتر. فهو يفاضل بين قيام رمضان وبين بقية النوافل؛ لأنه يفاضل بين إيقاع التراويح في جماعة أو في انفراد ويشهد لهذا التخريج تذكير الضمير في قوله: «أحب إليّ منه».

ويؤيد هذا أيضاً افتتاح كلامه في أول البحث بقوله: التطوع وجهان، أحدهما صلاة جماعة مؤكدة فلا أجيز تركها لمن قدر عليها وهي صلاة العيدين... إلخ. الثاني: صلاة منفرد وبعضها أوكد من بعض، فأوكد من ذلك الوتر، ويشبه أن يكون صلاة التهجد ثم ركعتا الفجر. قال: ولا أرخص لمسلم في ترك واحدة منهما وإن لم أوجبهما ومن ترك واحدة منهما أسوأ حالاً ممن ترك جميع النوافل. ثم قال: فأما قيام شهر رمضان فصلاة المنفرد أحب إليّ منه أي ركعتي الفجر والوتر آكد عنده من قيام رمضان.

وقد فصل النووي المذهب في المجموع ٢٠/٤ فقال: قال المصنف كَالله ومن السنن الراتبة قيام رمضان. وهو عشرون ركعة بعشر تسليمات، والدليل عليه (١) ما روى أبو هريرة واله قال: كان النبي الله يرغب في قيام رمضان من غير أن يأمرهم بعزيمة فيقول: «من قام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه».

⁽١) تقدم تخريج هذه الأحاديث.

والأفضل أن يصليها في جماعة، نص عليه البويطي لما روي أن عمر ظله جمع الناس على أُبيّ بن كعب. ومن أصحابنا من قال: فعلها منفرداً أفضل لأن النبي على: صلّى ليالي فصلوها معه، ثم تأخر وصلى في بيته باقي الشهر والمذهب الأول. وإنما تأخر النبي على لئلا تفرض عليهم. وقد روي أنه على قال: «خشيت أن تفرض عليكم فتعجزوا عنها».

قال البغوي كَالله: (الشرح) حديث أبي هريرة رواه مسلم بلفظه والبخاري مختصراً، وحديث جمع عمر الناس على أبيّ بن كعب فصحيح رواه البخاري. والحديثان الآخران أن النبي على: صلاها ليالي فصلوها معه ثم تأخر، وحديث: خشيت أن تفرض عليكم. فرواهما البخاري ومسلم. وقوله من غير أن يأمرهم بعزيمة، أي بدون إلزام بل ندب وترغيب فيه بذكر فضله. وإيماناً: أي تصديقاً بأنه حق. واحتساباً: أي يفعله لله تعالى لا رياء. أما حكم المسألة: فصلاة التراويح سنة بإجماع العلماء ومذهبنا أنها عشرون ركعة بعشر تسليمات، وتجوز منفرداً وجماعة وأيهما أفضل فيه وجهان مشهوران، كما ذكر المصنف وحكاهما جماعة قولين. (الصحيح) باتفاق الأصحاب أن الجماعة أفضل، وهو المنصوص في البويطي. وبه قال أكثر أصحابنا المتقدمين (والثاني) الانفراد أفضل، وقد ذكر المصنف دليليهما، قال أصحابنا العراقيون والصيدلاني والبغوي وغيرهما من الخراسانيين: الخلاف فيمن يحفظ القرآن ولا يخاف الكسل عنها لو انفرد، ولا تختل الجماعة في المساجد بتخلفه، فإن فقد أحد هذه الأمور فالجماعة أفضل بلا خلاف. إلى أن قال: قال أبو العباس وأبو إسحاق: صلاة التراويح جماعة أفضل من الانفراد لإجماع الصحابة وإجماع أهل الأمصار على ذلك.

ثم قال (فرع): يدخل وقت التراويح بالفراغ من صلاة العشاء، ذكره البغوي وغيره. ويبقى إلى طلوع الفجر وليصلها ركعتين ركعتين كما هو العادة. فلو صلى أربع ركعات بتسليمة لم يصح. ذكره القاضي حسين في فتاويه لأنه خلاف المشروع. قال: ولا تصح بنية مطلقة بل ينوي سنة التراويح أو صلاة التراويح أو قيام رمضان فينوي في كل ركعتين ركعتين من صلاة التراويح.

وقال (فرع): في مذاهب العلماء في عدد ركعات التراويح: مذهبنا أنها

عشرون ركعة بعشر تسليمات غير الوتر، وذلك خمس ترويحات والترويحة أربع ركعات بتسليمتين.

هذا مذهبنا وبه قال أبو حنيفة وأصحابه وأحمد وداود وغيرهم، ونقله القاضي عياض عن جمهور العلماء، وحكى أن الأسود بن يزيد كان يقوم بأربعين ركعة ويوتر بسبع، وقال مالك: التراويح تسع ترويحات وهي ست وثلاثون ركعة غير الوتر.

واحتج بأن أهل المدينة يفعلونها هكذا. وعن نافع قال: أدركت الناس وهم يقومون رمضان بتسع وثلاثين ركعة يوترون منها بثلاث.

واحتج أصحابنا بما رواه البيهقي وغيره بالإسناد الصحيح عن السائب بن يزيد الصحابي رفي قال: «كانوا يقومون على عهد عمر بن الخطاب رفي في شهر رمضان بعشرين ركعة (١)، وكانوا يقومون بالمئين وكانوا يتوكؤون على عصيهم في عهد عثمان من شدة القيام».

وعن يزيد بن رومان قال: كان الناس يقومون في زمن عمر بن الخطاب والله بثلاث وعشرين ركعة رواه مالك في الموطأ، عن يزيد بن رومان. ورواه البيهقي لكنه مرسل، فإن يزيد بن رومان لم يدرك عمر، قال البيهقي: يجمع بين الروايتين بأنهم كانوا يقومون بعشرين ركعة ويوترون بثلاث. وروى البيهقي عن على والله أيضاً قيام رمضان بعشرين ركعة.

وأما ما ذكروه من فعل أهل المدينة فقال أصحابنا: سببه أن أهل مكة كانوا يطوفون بين كل ترويحتين طوافاً ويصلون ركعتين، ولا يطوفون بعد الترويحة الخامسة فأراد أهل المدينة مساواتهم فجعلوا مكان كل طواف أربع ركعات فزادوا ست عشرة ركعة وأوتروا بثلاث فصار المجموع تسعاً وثلاثين والله أعلم.

ثم قال (فرع): قال صاحبا الشامل والبيان وغيرهما: قال أصحابنا ليس لغير أهل المدينة أن يفعلوا في التراويح مثل أهل المدينة فيصلوها ستاً

⁽١) هكذا الأصل! والصواب: بإحدى عشرة ركعة.

وثلاثين ركعة؛ لأن لأهل المدينة شرفاً بمهاجرة رسول الله ﷺ ومدفنه بخلاف غيرهم.

وقال القاضي أبو الطيب في تعليقه: قال الشافعي: فأما غير أهل المدينة فلا يجوز أن يماروا أهل مكة ولا ينافسوهم.

ثم قال (فرع): فيما كان السلف يقرؤون في التراويح: روى مالك في الموطأ عن داود بن الحصين عن عبد الرحمٰن الأعرج قال: ما أدركت الناس إلا وهم يلعنون الكفرة في رمضان قال: وكان القارئ يقوم بسورة البقرة في ثماني ركعات وإذا قام بها في اثنتي عشرة ركعة رأى الناس أنه قد خفف، وروى مالك أيضاً عن عبد الله بن أبي بكر أنه قال: سمعت أبي يقول: كنا ننصرف في رمضان من القيام فنستعجل الخدم بالسحور مخافة الفجر. وروى مالك أيضاً عن محمد بن يوسف عن السائب بن يزيد قال: أمر عمر بن الخطاب في أبي بن كعب وتميماً الداري أن يقوما للناس، وكان القارئ يقرأ بالمائتين حتى كنا نعتمد على العصي من طول القيام وما كنا ننصرف إلا في فروع الفجر، وروى البيهقي بإسناده عن أبي عثمان النهدي قال: دعا عمر بثلاثة قراء فاستقرأهم فأمر أسرعهم قراءة أن يقرأ للناس ثلاثين آية وأمر أوسطهم أن يقرأ خمساً وعشرين، وأمر أبطأهم أن يقرأ عشرين آية.

ثم قال (فرع): عن عروة بن الزبير أن عمر بن الخطاب رهم الناس على قيام شهر رمضان، الرجال على أبيّ بن كعب، والنساء على سليمان بن أبي حثمة. وعن عرفجة الثقفي قال: كان علي بن أبي طالب المام يأمر الناس بقيام رمضان ويجعل للرجال إماماً وللنساء إماماً، فكنت أنا إمام النساء. رواهما البيهقي.

ثم قال (فرع): قد ذكرنا أن الصحيح عندنا أن فعل التراويح في جماعة أفضل من الانفراد، وبه قال جماهير العلماء، حتى إن علي بن موسى القمي ادعى فيه الإجماع. وقال ربيعة، ومالك وأبو يوسف وآخرون: الانفراد بها أفضل. ودليلنا إجماع الصحابة على فعلها جماعة كما سبق. وتراه هنا سكت عن دليل القائلين بالانفراد وكان يحسن ذكره. ودليلهم من قوله عليه: «صلوا

the state of the s

في بيوتكم فإن أفضل صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة»(١) وقول عمر فيما تقدم عندما رآهم يصلون خلف أبي: والتي تنامون عنها أفضل، أي صلاة آخر الليل.

ولكن الراجح عند القائلين بالجماعة، ومرجح قولهم هو ما حكاه النووي، من فعل الصحابة في، وتقريره في ، فيما تقدم لمن صلى خلفه، وطلبهم الزيادة إلى آخر الليل، ونحو ذلك مما يؤيد بعضه بعضاً.



⁽١) أخرجه البخاري (٧٣١)، ومسلم (٧٨١).



-000000000000000



مذهب الحنابلة(١)

قال في المغني ١٦٦/١ إلى ص١٧٣:

"مسألة" قال: (وقيام شهر رمضان عشرون ركعة يعني التراويح) وهي سنة مؤكدة. وأول من سنَّها رسول الله ﷺ. قال أبو هريرة كان رسول الله ﷺ يرغب في قيام رمضان من غير أن يأمرهم فيه بعزيمة فيقول:

ا ـ "من قام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه" وقالت عائشة: صلّى النبي على في المسجد ذات ليلة، فصلى بصلاته ناس ثم صلى من القابلة وكثر الناس، ثم اجتمعوا من الليلة الثالثة أو الرابعة فلم يخرج إليهم رسول الله على في فلم فلم يمنعني من الخروج إليكم إلا أني خشيت أن تفرض عليكم"، قال: وذلك في رمضان. رواهما مسلم.

٢ - وعن أبي ذر قال: "صمنا مع رسول الله على رمضان فلم يقم بنا شيئاً من الشهر حتى بقي سبع، فقام بنا حتى ذهب ثلث الليل. فلما كانت السادسة لم يقم بنا، فلما كانت الخامسة قام بنا حتى ذهب شطر الليل. فقلت: يا رسول الله، لو نفلتنا قيام ليلة؟ قال: فلما كانت الرابعة لم يقم، فلما كانت الثالثة جمع أهله ونساءه والناس، فقام بنا بقية الشهر» رواه أبو داود والأثرم وابن ماجه.

٣ ـ وعن أبي هريرة قال: خرج رسول الله على فإذا الناس في رمضان يصلون في ناحية المسجد. فقال: «ما هؤلاء؟» قيل: هؤلاء ناس ليس معهم قرآن، وأُبيّ بن كعب يصلي بهم وهم يصلون بصلاته، فقال النبي على:

⁽١) تقدم تخريج أحاديث هذا الفصل.

«أصابوا ونعم ما صنعوا» رواه أبو داود. وقال: رواه مسلم بن خالد وهو ضعيف. ونسبت التراويح إلى عمر بن الخطاب والله الله المال على أبيّ بن كعب فكان يصليها بهم.

فروى عبد الرحمٰن بن عبد القاري قال: «خرجت مع عمر بن الخطاب ليلة في رمضان، فإذا الناس أوزاع متفرقون، يصلي الرجل لنفسه، ويصلي الرجل فيصلي بصلاته الرهط. فقال عمر: إني أرى لو جمعت هؤلاء على قارئ واحد لكان أمثل، ثم عزم فجمعهم على أُبيّ بن كعب. قال: ثم خرجت معه ليلة أخرى والناس يصلون بصلاة قارئهم. فقال: نعمت البدعة هذه، والتي ينامون عنها أفضل من التي يقومون _ يريد آخر الليل _، وكان الناس يقومون أوله اخرجه البخاري.

فصل

والمختار عند أبي عبد الله كله فيها: عشرون ركعة. وبهذا قال الثوري وأبو حنيفة والشافعي، وقال مالك: ستة وثلاثون، وزعم أنه الأمر القديم. وتعلق بفعل أهل المدينة، فإن صالحاً مولى التوأمة قال: «أدركت الناس يقومون بإحدى وأربعين ركعة يوترون منها بخمس» ولنا: أن عمر والله لما جمع الناس على أبيّ بن كعب فكان يصلي لهم عشرين ركعة، وقد روى الحسن أن عمر جمع الناس على أبيّ بن كعب، فكان يصلي لهم عشرين ركعة، ولا يقنت بهم إلا في النصف الثاني. فإذا كانت العشر الأواخر تخلف أبيّ فصلى في بيته فكانوا يقولون: «أبق أبيّ» رواه أبو داود (۱۱)، ورواه السائب بن يزيد وروي عنه من طرق، وروى مالك عن يزيد بن رومان قال: «كان الناس يقومون في زمن عمر في رمضان عشرين ركعة».

وهكذا كالإجماع. فأما ما رواه صالح فإن صالحاً ضعيف، ثم لا تدري مَنْ الناس الذي أخبر عنهم؟ فلعله قد أدرك جماعة من الناس يفعلون ذلك. وليس ذلك بحجة، ثم لو ثبت أن أهل المدينة كلهم فعلوه لكان ما فعله عمر

⁽١) أخرجه أبو داود (١٤٢٩)، وضعفه الألباني في ضعيف سنن أبي داود (٣١٢).

وأجمع عليه الصحابة في عصره أولى بالاتباع. قال بعض أهل العلم: إنما فعل هذا أهل المدينة لأنهم أرادوا مساواة أهل مكة. فإن أهل مكة يطوفون سبعاً بين كل ترويحتين فجعل أهل المدينة مكان كل سبع أربع ركعات، وما كان عليه أصحاب رسول الله عليه أولى وأحق أن يتبع.

والمختار عند أبي عبد الله: فعلها في الجماعة، قال في رواية يوسف بن موسى: الجماعة في التراويح أفضل. وإن كان رجل يقتدى به فصلاها في بيته خفت أن يقتدي الناس به. وقد جاء عن النبي على: "اقتدوا بالخلفاء" (الله وقد جاء عن عمر أنه كان يصلي في الجماعة. وبهذا قال المزني وابن عبد الحكيم وجماعة من أصحاب أبي حنيفة. قال أحمد: كان جابر وعلي وعبد الله يصلونها في جماعة. قال الطحاوي: كل من اختار التفرد ينبغي أن يكون ذلك على أن لا يقطع معه القيام في المساجد، فأما التفرد الذي يقطع معه القيام في المساجد فلا، ويروى نحو هذا عن الليث بن سعد، وقال مالك والشافعي: قيام رمضان لمن قوي في البيت أحب إلينا. لما روى زيد بن ثابت قال: "احتجر رسول الله على عجيرة بخصفة أو حصير فخرج رسول الله في عنها فتتبع إليه رجال وجاؤوا يعلم ن بصلاته. قال: ثم جاؤوا ليلة فحضروا وأبطأ رسول الله على مغضباً. يخرج إليهم فرفعوا أصواتهم وحصبوا الباب، فخرج إليهم رسول الله على مغضباً. يغرج إليهم فرفعوا أصواتهم وحصبوا الباب، فخرج إليهم رسول الله على مغضباً. يوتكم فإن خير صلاة المرء في بيته إلا الصلاة المكتوبة» رواه مسلم (۱).

ولنا إجماع الصحابة على ذلك. وجمع النبي هي أصحابه وأهله في حديث أبي ذر. وقوله: «إن القوم إذا صلوا مع الإمام حتى ينصرف كتب لهم قيام تلك الليلة»(٣). وهذا خاص في قيام رمضان فيقدم على عمومها ما احتجوا به وقول النبي هي ذلك لهم معلل بخشية فرضه عليهم. ولهذا ترك النبي هي القيام بهم معللاً بذلك أيضاً، أو خشية أن يتخذه الناس فرضاً. وقد أمن هذا أن يفعل بعده.

⁽١) تقدم تخريجه بلفظ: «عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين....

⁽٢) أخرجه مسلم (٧٨١). (٣) تقدم تخريجه.

فإن قيل: فعليّ لم يقم مع الصحابة، قلنا: قد روي عن أبي عبد الرحمٰن السلمي أن علياً ولله قام بهم في رمضان، وعن إسماعيل بن زياد قال: مرَّ عليّ على المساجد وفيها القناديل في شهر رمضان. فقال: «نوّر الله على عمر قبره كما نوّر علينا مساجدنا»(١). رواهما الأثرم والمروزي.

فصل

قال أحمد كَالله: يقرأ بالقوم في شهر رمضان ما يخفف على الناس ولا يشق عليهم ولا سيما في الليال القصار. والأمر على ما يحتمله الناس، وقال القاضي: لا يستحب النقصان عن ختمة في الشهر ليسمع الناس جميع القرآن. ولا يزيد على ختمة كراهية المشقة على من خلفه. والتقدير بحال الناس أولى فإنه لو اتفق جماعة يرضون بالتطويل ويختارونه كان أفضل. كما روى أبو ذر قال: "قمنا مع النبي على حتى خشينا أن يفوتنا الفلاح" يعني السحور(٢).

وقد كان السلف يطيلون الصلاة حتى قال بعضهم: كانوا إذا انصرفوا يستعجلون خدمهم بالطعام مخافة طلوع الفجر. وكان القارئ يقرأ بالمائتين. قال أبو داود: سمعت أحمد يقول: يعجبني أن يصلي مع الإمام ويوتر معه. قال النبي على: "إن الرجل إذا قام مع الإمام حتى ينصرف كتب له بقية ليلته" قال: وكان أحمد يقوم مع الناس ويوتر معهم، قال الأثرم: وأخبرني الذي كان يؤمه في شهر رمضان أنه كان يصلي معهم التراويح كلها والوتر قال: وينتظروني بعد ذلك حتى أقوم ثم يقوم، كأنه يذهب إلى حديث أبي ذر: "إذا قام مع الإمام حتى ينصرف كتب له بقية ليلته".

قال أبو داود: وسئل أحمد عن قوم صلوا في رمضان خمس تراويح لم

⁽۱) وأخرجه ابن عساكر في تاريخ دمشق (ترجمة عمر بن الخطاب ص٢٣٩) من طريق آخر عن علي ﷺ.

⁽٢) تقدم تخريجه.

يتروَّحوا بينها؟ قال: لا بأس. قال: وسئل عمن أدرك من ترويحه ركعتين يصلي إليها ركعتين؟ فلم ير ذلك.

وقال: هي تطوع. وقيل لأحمد: نؤخر القيام؟ يعني في التراويح إلى آخر الليل؟ قال: لا، سنة المسلمين أحب إلى.

فصل التطوع بين التراويح

وكره أبو عبد الله التطوع بين التراويح، وقال فيه عن ثلاثة من أصحاب رسول الله ﷺ: عبادة، وأبى الدرداء، وعقبة بن عامر.

فذكر لأبي عبد الله فيه رخصة عن بعض الصحابة؟ فقال: هذا باطل. إنما فيه عن الحسن وسعيد بن جبير، وقال أحمد: يتطوع بعد المكتوبة ولا يتطوع بين التراويح.

وروى الأثرم: عن أبي الدرداء أنه أبصر قوماً يصلون بين التراويح. فقال: ما هذه الصلاة أتصلي وإمامك بين يديك؟ ليس منا من رغب عنا وقال: «من قلة فقه الرجل أن يُرى في المسجد وليس في صلاة».

فصل

فأما التعقيب: وهو أن يصلي بعد التراويح نافلة أخرى جماعة أو يصلي التراويح في جماعة أخرى.

فعن أحمد: أنه لا بأس به؛ لأن أنس بن مالك قال: «ما يرجعون إلا لخير يرجونه، أو لشرّ يحذرونه» وكان لا يرى به بأساً.

ونقل محمد بن الحكم عنه الكراهة إلا أنه قول قديم. والعمل على ما رواه الجماعة.

وقال أبو بكر: «الصلاة إلى نصف الليل أو إلى آخره» لم تكره رواية واحدة.

وإنما الخلاف فيما إذا رجعوا قبل النوم. والصحيح أنه لا يكره؛ لأنه خير وطاعة فلم يكره، كما لو أخره إلى آخر الليل.

فصل الدعاء في ختم القرآن ورفع اليدين في ختم القرآن

قال الفضل بن زياد: سألت أبا عبد الله فقلت: أختم القرآن، أجعله في الوتر أو في التراويح؟ قال: اجعله في التراويح حتى يكون لنا دعاء بين اثنين. قلت: كيف أصنع؟ قال: إذا فرغت من آخر القرآن فارفع يديك قبل أن تركع وادع بنا ونحن في الصلاة وأطل القيام. قلت: بم أدعو؟ قال: بما شئت. قال: ففعلت بما أمرني، وهو خلفي يدعو قائماً ويرفع يديه.

قال حنبل: سمعت أحمد يقول في ختم القرآن إذا فرغت من قراءة: ﴿ قُلُ آَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴿ قُلُ اللهِ اللهِ قَلَ اللهِ اللهِ قَلَ اللهِ اللهِ قَل اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهِ اللهُ عَلَى ال

وكان سفيان بن عيينة يفعله معهم بمكة. قال العباس بن عبد العظيم: وكذلك أدركنا الناس بالبصرة وبمكة. ويروي أهل المدينة في هذا شيئاً، وذكر عن عثمان بن عفان.

فصل

واختلف أصحابنا في قيام ليلة الشك. فحكي عن القاضي أنه قال: جرت هذه المسألة في وقت شيخنا أبي عبد الله فصلى، وصلّاها القاضي أبو يعلى أيضاً؛ لأن النبي على قال: «إن الله فرض عليكم صيامه، وسننت لكم قيامه»(۱) فجعل القيام مع الصيام.

وذهب أبو حفص العكبري إلى ترك القيام. وقال: المعول في الصيام على حديث ابن عمر وفعل الصحابة والتابعين. ولم ينقل عنهم قيام تلك الليلة واختاره التميميون؛ لأن الأصل بقاء شعبان، وإنما صرنا إلى الصوم احتياطاً للواجب، والصلاة غير واجبة فتبقى على الأصل.

⁽١) تقدم تخريجه.

فصل

قال أبو طالب: سألت أحمد إذا قرأ: ﴿قُلُ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ۞ يقرأ من البقرة شيئاً؟ قال: لا. فلم يستحب أن يصل ختمته بقراءة شيء، ولعله لم يشت فيه عنده أثر صحيح يصير إليه.

قال أبو داود وذكرت لأحمد قول ابن المبارك: إذا كان الشتاء فاختم القرآن في أول الليل. وإذا كان الصيف فاختمه في أول النهار. فكأنه أعجبه ذلك لما روي عن طلحة بن مصرف قال: أدركت أهل الخير من صدر هذه الأمة: يستحبون الختم في أول الليل وفي أول النهار يقولون: إذا ختم في أول الليل صلّت عليه الملائكة حتى يصبح، وإذا ختم في أول النهار صلّت عليه الملائكة حتى يصبح، وإذا ختم في أول النهار صلّت عليه الملائكة حتى يمسي، وقال بعض أهل العلم: يستحب أن يجعل ختمة النهار في ركعتي المغرب أو بعدهما، وختمة الليل في ركعتي المغرب أو بعدهما، يستقبل بختمه أول الليل وأول النهار.

فصل

ويستحب أن يجمع أهله عند ختم القرآن وغيرهم لحضور الدعاء. قال أحمد: كان أنس إذا ختم القرآن جمع أهله وولده. وروي ذلك عن ابن مسعود وغيره، ورواه ابن شاهين مرفوعاً إلى رسول الله على الله واستحسن أبو بكر التكبير عند آخر كل سورة من الضحى إلى آخر القرآن؛ لأنه روي عن أبي بن كعب أنه قرأ على النبي على أمره بذلك. رواه القاضي في الجامع بإسناده (٢).

فصل

وسئل أبو عبد الله عن الإمام في شهر رمضان يدع الآيات من السورة،

⁽١) تقدم تخريجه (ص٧٤٧).

⁽٢) أخرجه الحاكم (٣٠٤/٣) وقال: صحيح الإسناد، وتعقبه الذهبي بقوله: البزي _ أحد رواة الحديث _ تُكُلِّم فيه. وقال الألباني في السلسلة الضعيفة (٦١٣٣): منكر. وانظر: ميزان الاعتدال (١٤٤/١).



ترى لمن خلفه أن يقرأها؟ قال: نعم ينبغي أن يفعل. قد كانوا بمكة يوكلون رجلا يكتب ما ترك الإمام من الحروف وغيرها. فإذا كان ليلة الختمة أعاده. وإنما استحب ذلك لتتم الختمة ويكمل الثواب.

افتتاح القراءة في رمضان

قال صاحب الفروع ١/ ٤٢٠، قال: واستحب أحمد أن يبتدئ التراويح بسورة القلم؛ لأنها أول ما نزل، وآخر ما نزل المائدة، فإذا سجد قام فقرأ من البقرة. والذي نقله إبراهيم بن محمد بن الحارث يقرأ بها عشاء الآخرة. قال شيخنا: وهو أحسن ويدعو لختمه قبل ركوع آخر ركعة، ويرفع يديه ويطيل الأولى ويعظ بعدها نص على الكل. انتهى منه بتمامه.





-000000000000000



صور متنوعة من عمل السلف في صلاة التراويح

الصورة الأولى: ما فعله عمر في من جمع الناس على إمام واحد.

الصورة الثانية: ما جاء عن شعبة عن أشعث بن سليم: أدركت أهل مسجدنا يصلي بهم إمام في رمضان، ويصلون خلفه، ويصلي أناس في نواحي المسجد لأنفسهم فرادى.

ورأيتهم يفعلون ذلك في عهد ابن الزبير في مسجد المدينة.

الصورة الثالثة: ما كان يفعله أبي رضي في عهد رسول الله و وبعده، كان أحياناً يقوم بنسوة أهل بيته في عهد رسول الله وكان أبن هرمز من القراء يقوم بأهله في بيته.

الصورة الرابعة: عمل القراء. شعبة عن إسحاق بن سويد كان صف القراء في بني عدي في رمضان: الإمام يصلي بالناس وهم يصلون على حدة. اه. ولعلهم كانوا يفعلون ذلك لتجويد حفظهم.

وكذلك كان يفعل سعيد بن جبير يصلي لنفسه في المسجد.

الصورة الخامسة: من كان يصلي في المسجد تارة وفي البيت تارة. قال مالك: كان عمر بن حسين من أهل الفضل والفقه وكان عابداً. ولقد أخبرني رجل أنه كان يسمعه في رمضان يبتدئ القرآن في كل يوم، قيل له: كان يختم؟ قال: نعم، وكان في رمضان إذا صلّى العشاء انصرف، فإذا كانت ليلة ثلاث وعشرين قامها مع الناس، ولم يكن يقوم معها غيرها.

فقيل له: يا أبا عبد الله فالرجل يختم القرآن في كل ليلة. قال: ما أجود ذلك، إن القرآن إمام كل خير.

الصورة السادسة: قال قبيصة: صلّى خلفي سفيان ترويحة في رمضان ثم تنحّى وصلّى وحده، فجعل يقرأ ويرفع صوته حتى كاد يغلطني ثم صلّى خلفي ترويحة أخرى، ثم أخذ نعليه ولم ينتظر أن يوتر معي.

يحيى بن أيوب: رأيت يحيى بن سعيد يصلي العشاء بالمدينة بالمسجد مع الإمام في رمضان ثم ينصرف فسألته عن ذلك؟ قال: كنت أقوم ثم تركت ذلك، فإن استطعت أن أقوم لنفسى أحب إلى.

الصورة السابعة: ترك ذلك لارتياح القلب، عن صالح المري: سأل رجل الحسن: يا أبا سعيد هذا رمضان أظلني وقد قرأت القرآن فأين تأمرني؛ أن أقوم وحدي أم أنضم إلى جماعة المسلمين فأقوم معهم؟ فقال له: إنما أنت عبد مرتاد لنفسك فانظر أي الموطنين كان أوجل لقلبك وأحسن لتيقظك، فعلمك به.

أبو داود وأحمد. قال أبو داود قلت لأحمد: الإمام يصلي التراويح بالناس في المسجد، وناس يصلون في المسجد لأنفسهم. قال: يعجبني أن يصلوا مع الإمام. وسأله أيضاً عن الرجل يقرأ القرآن مرتين يؤم الناس في رمضان قال: هذا عندي على قدر نشاط القوم وإن فيهم العمل، وقال النبي على لمعاذ: «أفتان أنت»(١).

أنواع من الاجتهاد:

قال الحسن: من استطاع أن يصلي مع الإمام ثم يصلي إذا روّح الإمام بما معه من القرآن فذلك أفضل، وإلا فليصلي وحده إن كان معه قرآن حتى لا ينسى ما معه.

كان ابن عمر إذا صلى العشاء انصرف إلى بيته حتى يصلي الناس التراويح فإذا انصرفوا أخذ أدواته وذهب إلى المسجد حتى الفجر.

⁽١) أخرجه البخاري (٧٠٥)، ومسلم (٢٦٥).

طرائف وعمومات:

قال ميمون بن مهران: أدركت القارئ إذا قرأ خمسين آية، قالوا: إنه ليخفف، وأدركت القراء في رمضان يقرؤون القصة كلها قصرت أو طالت، فأما اليوم فإني أقشعر من قراءة أحدهم يقرأ: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا نُفْسِدُوا فِي الْرَبِي قَالُوا إِنَّمَا غَنُ مُصْلِحُونَ ﴿ ﴾ ثم يقرأ في الركعة الأخرى: ﴿غَيْرِ الْمُغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَالِينَ ﴿ أَلَا إِنَّهُمْ مُمُ الْمُنْسِدُونَ ﴾ .

وعن الحسن بن عبيد الله أن عبد الرحمٰن بن الأسود، كان يصلي بهم من أول الليل إلى آخره _ يعني في شهر رمضان _ وكان يصلي بهم أربعين ركعة والوتر، ويصلي فيما بين الترويحتين اثنتي عشرة ركعة ويوتر بسبع لا يسلم بينهن، ويقول فيما بين ذلك (الصلاة) وكان يقرأ ثلث القرآن كل ليلة.

وكان قتادة يختم القرآن في كل سبع ليالٍ مرة، فإذا دخل رمضان ختم في كل ثلاث ليالٍ مرة، فإذا دخل العشر ختم كل ليلة.





زَكَاةُ الحُليّ

عَلى المذَاهِب الأربَعَة

(درَاسَة _ تحليل _ مقارنة _ ترجيح)



بالسالرمن الرحم

مُقدّمة المؤلّف

بما أن دراسة الفقه بالجامعة الإسلامية على المذاهب الأربعة في كتاب «بداية المجتهد» على أساس البحث لما يعرضه المؤلف من المسائل الخلافية؛ بإيراد الأدلة ومناقشتها ثم المقارنة بينها وبين الراجح منها بدون تعصّب لأيّ مذهب؛ فقد وجب بذل الجهد وإفراغ الوسع تحقيقاً لهذا المنهج، وبغية الوصول إلى المراد من معرفة الراجح من أقوال الأئمة الأربعة رحمهم الله.

ونحن نعلم أنه ما وقع الخلاف إلا لاختلاف وجهات النظر في الأدلة، وقصد الجميع بيان الحق جزاهم الله عن الإسلام والمسلمين أحسن الجزاء.

ومن هنا وجب الوقوف على أقوالهم جميعاً ومعرفة وجهة نظرهم كاملة. والكتاب المقرر «بداية المجتهد» أجمع كتاب في هذا الصدد مع إيجازه. وقد يترك المؤلف إيراد بعض المذاهب في بعض المسائل، وكثيراً ما يترك مذهب أحمد كَالله . وقد يوجز في إيراده الأدلة أو يجمل ما فيه تفصيل عن أي إمام.

وقد اجتمعت كل هذه الأمور في بحثه لهذه المسألة (زكاة الحليّ) من باب الزكاة، فلم يذكر عن أحمد كَلْلَهُ شيئاً ما ذكره عن الأثمة الثلاثة، ولم يُورد كامل أدلة الطرفين، كما أجمل القولَ عن الشافعي ولم يفصّله، ثم لم يتعرض إلى الترجيح.

وكل ذلك يحتاج إلى بسط وبيان توفية للبحث من الوجهة المنهجية العلمية، وإيضاحاً للحكم من الناحية الفقهية، مما يتطلع إليه الطالب خاصة ويهتم به الدارس عامة.

ولما كان من المعلوم أن المسائل الخلافية بين الأئمة الأربعة رحمهم الله لا يقدَّم فيها قولٌ على آخر إلا بعد الدراسة والتحليل والمقارنة بين كل دليل،

وقد عرضت لتدريس هذه المسألة سابقاً ووجدت أثناء تحضيرها ما فيها من صعوبة وما يلزم من تسهيلها. كما وجدت ما فيها من إيجاز وما يلزم من إيضاح، ولم أجد فيها ذكراً لمذهب أحمد، دفعني ذلك كله إلى تقديم دراسة تحليلية وافية قدر الطاقة، الغرض منها تحقيق الآتى:

الغرض من كتابة هذه الرسالة:

أولاً: بيان أقوال العلماء فيها بالتفصيل حسب ما يقرره المنهج الدراسي.

الثاني: إيراد مذهب أحمد لَغَلَلهُ بجانب المذاهب الثلاثة.

الثالث: تسهيل دراستها كنموذج لدراسة تفصيلية لمسألة خلافية تقوم على أسس سليمة كالآتى:

الأسس التي تقوم عليها دراسات المسائل الخلافية:

وقد ظهر لي من ممارسة الكتاب المقرر أن دراسة المسائل الخلافية بدقة لا تتأتى إلا بعد تحقيق أربع خطوات هي:

١ - تصوير المسألة المختلف فيها على ما هي عليه، مع نسبة كل قول إلى قائله.

٢ ـ معرفة دليل كل قول ووضعُه بجانبه.

٣ - معرفة وجهة نظر كل فريق في أدلة الآخرين لنعلم لِمَ لَمْ يأخذ بها أو بمَ يرد عليها.

٤ - الترجيح بين هذه الأقوال حسب ما تعطيه الأدلة وتشهد له المقارنة بينها.

وهذا الذي استعنتُ الله تعالى فيه لإخراج هذه الرسالة على هذا النحو من الدراسة، نسأل الله تعالى أن يوفقنا لما يرضيه، وأن يحقق ما أردناه إنه سميع مجيب.

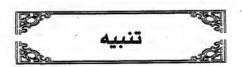
كما أرجو أن تكون بادئة بدء يتلوها العديد لمثيلاتها إن شاء الله، وأن يُعنى حضراتُ المدرسين، كلِّ في موطن درسه، بدراسات مماثلة أو أوسع نطاقاً حسب ظروفه ووقته وميوله، لعلّ الله أن ينفع بها إنه سميع مجيب.

= 0 T.T >

ونسأله أن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم، وصلى الله وسلم على عبده ورسوله محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين، ورضي الله تعالى عن سلف هذه الأمة الذين مهدوا لخلفهم طرق العلم وسهلوا للدارسين سُبُلَه، فجمعوا شَتاتَه وألفوا أجزاءه، فلهم منا حُسْنُ الثناء، ومن الله المثوبة والجزاء.

عطية





من المعلوم أنه ليس من الممكن عملياً أن تُدرَّس جميع مسائل كتاب «بداية المجتهد» على هذا النحو في فترة الدراسة لتحديدها بزمن معين وقدر محدد.

إلا أنه كان قد تقرر جعل الدراسة في بعض المواد ومنها الفقه على قسمين:

- قسم يدرس بالتفصيل بالبحث والتحليل والمناقشة والترجيح بمقتضى الدليل... إلخ.
 - وقسم يُدرس على سبيل الإيجاز والإجمال في أسلوب المحاضرات.

فيتذوّق الطالب في القسم الأول منهج البحث، ويستطيع دراسة ما يعرض له فيما بعد من مسائل الخلاف التي تعرض له.

ويلم في القسم الثاني بمحتويات المقرر ويكون على صلة ببقية المباحث، وإن شاء طبقها على النحو السابق عند الحاجة.

ولما كان منهج البحث والتحليل يحتاج إلى تطبيق عملي مستفيض؛ كان من المستحسن أن يُوجد ولو بحث واحد في كل باب من أبواب الفقه لكل سَنة من سنوات الدراسة، فكانت هذه المسألة من أهم مسائل باب الزكاة لشدة الخلاف فيها وشدة صلتها بحياة الناس، وعدم إفرادها بتأليف مستقل على ما أظن، إلى غير ذلك من مسائل الخلاف في أبواب الفقه.

ولما كانت الدراسة في الجامعة الإسلامية دراسة بريئة عن كل تعصّب أو رغبة في نصرة مذهب معين، فقد يكون اختيار المسائل الآتية على أساس تخصيص كل مذهب بمسألة انفرد بها ومعه الدليل؛ كانفراد أبي حنيفة كَالله بالقول بوجوب زكاة الحليّ ومعه الدليل.

وانفراد مالك بطهارة سؤر الكلب.

وانفراد الشافعي بإيجاب القراءة خلف الإمام في السرية والجهرية. وانفراد أحمد بإيجاب الوضوء من أكل لحم الجزور.

تحقيقاً لبيان وجوب الأخذ بما يرجِّحه الدليل دون تعصّب لمذهب بعينه إذا كان الدليل مع غيره.

والله أسألُ أن يوفقنا لتوفية هذا الطلب إنه سميع مجيب. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.



Light for the first of the second of the sec



فكرة عن استعمال الذهب قديماً وحديثاً

كان الذهب، ولم يزل، يشغل حيّزاً كبيراً من أفكار الناس ودافعاً قوياً لرغباتهم، فتعلَّق به النساءُ تعلُّقهنُّ بجمالهن وعنايتهن بأنفسهن، استكمالاً لما يشعرن به من نقص خَلْقي، كما عبر عنه الشاعر بقوله:

ما الحليُ إلا زينةً مِن نقيصةٍ يُتمِّم إذا ما الحُسْنُ قصَّرا وتعلِّق به الرجال لأنه حُبِّب إليهم مع ملاذِّ الدنيا وشهواتها كما قال تعالى: ﴿ زُيِّنَ لِلنَّاسِ عُبُّ ٱلشَّهَوَاتِ مِنَ ٱلنِّكَآءِ وَٱلْبَيْنِينَ وَٱلْقَنَطِيرِ ٱلْمُقَنظَرَةِ مِن الذَّهَبِ وَٱلْفِضَّةِ ﴾ الآية [آل عمران: ١٤].

والذهبُ في ذاته معدن برّاق جذّاب أخَّاذ، وهو أشد المعادن مرونة من حيث يمكن أن تمدّد قطعة من وزن أوقية في سلك طوله خمسين كيلو متراً، وهو معدن يستعصى على الصدأ، ولو دفن في التراب، فهو سيد المعادن، وشديد التماسك في نفسه، لا فضلات في معدنه، وإذا صُهر على النار لا يكون غليانه كغليان الماء بفقاقيع ولا اضطراب بل يتموّج في نفسه مع تماسكه.

ويقوى على الانصهار في النار إلى فوق ١٢٠٠ درجة تذوب في حرارتها جميع المعادن الأخرى وتتلاشى.

فهو يتميز بخصائص دون غيره من المعادن الأخرى.

وهو المقياس لتقييم الأشياء، وهو الذي يُغطَّى به رصيدُ الدول في البنوك العامة لعملة كل دولة.

وقد عُرف التعامل والتزيّن به منذ عرف تاريخ الإنسان، وعرف استعماله كقطع حليّ مسبوكة في جميع البلاد الشرقية من قبل الميلاد بمثات السنين.

ففي مصر منذ ٤٠٠٠ أربعة آلاف سنة قبل الميلاد.

وفي سوريا ١٦٤ أربعة وستون ومائة قبل الميلاد.

وفي بلاد فارس ٥٠٠ خمسمائة سنة قبل الميلاد.

وما زال حتى اليوم هو مطلب كل إنسان يتموّله أو يتحلّى به.

وسيجده المسلم أمامه في الآخرة حِلية لأهل الجنة ﴿يُمَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبِ﴾ [الكهف: ٣١، الحج: ٢٣، فاطر: ٣٣].

وإذا كان الذهب قد زُيِّن للناس حبُّه والحرصُ عليه قناطير مقنطرة، فلا بدِّ من الحرص على تحصيله استجابة لحبّ ما زيِّن إليهم، ولا سيما النساء لحرصهن على إتمام حسنهن، وفي تعبير الآية الكريمة عنه بالقناطير المقنطرة إشارة إلى إمكان ذلك.

وقد دلّت بعض التقارير أن حليّ النساء في بعض البلدان قد تجاوز مئات القناطير، ففي مصر يبلغ مجموع ما يتداوله الشعب ٢٠,٢٦٣,٩٠٠ كيلو غرام، أي: ما يزيد على عشرين مليون كيلو غرام.

وفي الهند نحواً من ٢٠٠,٠٠٠ مائتي مليون، أي عشرة أضعاف ما في مصر.

وقد تناول الإسلام موضوع الذهب من عدة جهات:

١ ـ البيع والشراء والصرف وما في ذلك من رَبُويات وغيرها.

٢ ـ اللبس وما يجوز أو لا يجوز، أو يختص بالنساء دون الرجال.

٣ _ الاستعمال: وهل يحلّ أم لا. والقدر أو الموضع الذي يحل فيه.

٤ _ الزكاة: متى تجب؟ وفيم تجب؟ وعلى مَنْ؟

وبما أن البحث الآن في الوجهة الأخيرة وهي الزكاة، وفي الحليّ بالذات ذهباً أو فضة؛ فإنه لا ينبغي أن ننظر إليه بقدر ما يكون لدى امرأة كفرد، ولا في حوزة عائلة كوحدة في المجتمع، ولكن ينبغي ألا نغفل تلك الكمية الضخمة في الأمة كمجموعة. فهو من الناحية الاقتصادية عامل هام يساعد صاحبه على مقابلة الأحداث كنقد سيّال يسير في كل ميدان لاحتفاظه بقيمته في ذاته.

وقد قال نهرو: إن في الهند من الحليّ ما يكفي لميزانية الدولة خمسين سنة، وكانت ميزانيتها آنذاك في السنة أربعة آلاف مليون روبية. أي كان بالهند ما تساوي قيمته أربعة آلاف مليون، مائتي ألف مليون روبية.

وهو من الناحية الشرعية باب واسع، وفي الزكاة كان موضع خلاف تارةً ووفاق أخرى.

وهذه الرسالة التي نمهد لها في بيان مواضع الوفاق والخلاف وأقوال العلماء قديماً وحديثاً، نسأل الله تعالى التوفيق والسداد إنه سميع مجيب، وصلى الله وسلم على رسوله محمد على .

ولعل الله تعالى ييسر تقديم الأبحاث الأخرى حول الذهب في الاستعمال والمعاملات لتتم موسوعة وافية في الذهب تكون ميسرة للطالب ومقرّبة للراغب والله من وراء القصد.

الكتابة حول هذا الموضوع:

الغالب على العلماء في هذا الموضوع وأمثاله أن يتعرضوا إليه وفق دراساتهم كجزء في باب، كبحثهم إياه ضمن باب الزكاة وفي زكاة النقدين بالذات.

وقد بحث هذا الموضوع العلّامة أبو عبيد في كتابه «الأموال».

ولم أطلع على بحث مستقل وتأليف خاص في هذا الموضوع لا للمتقدمين ولا للمتأخرين، ولشدة الحاجة لدراسة هذا الموضوع فقد كتب فيه كل من فضيلة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز مقالاً نشر في مجلة (راية الإسلام) التي كانت تصدر بالرياض، في عددها العاشر سنة ١٣٨٠، وفضيلة شيخنا الشيخ محمد الأمين في كتابه (أضواء البيان).

وقد جاء الموضوع الأول في صورة جواب عن سؤال قال في مطلعه بعد البسملة والصلاة والسلام على رسول الله: أما بعد فقد تكرر السؤال من كثير من الناس عن حكم زكاة الحليّ من الذهب والفضة. . . إلخ.

وجاء الموضوع الثاني وفق منهج الكتاب «أضواء البيان في تفسير القرآن بالقرآن» وطريقة بحث المسائل الخلافية بعرضها وفق أقوال العلماء، ثم يناقشها حسب الأدلة ويبدي وجهة نظره في آخر الأمر.





-000000000000000



زكاة الخلق

تمهيد:

الحمد لله الغني الجليل، يعطي الجزيل ويزْكي القليل، فاضَل بين العباد فيما أعطاهم، ورفع بعضهم فوق بعض درجات ليبلوَهم فيما آتاهم، فأوجب على الأغنياء الزكاة طهرة لنفوسهم ونماء لأموالهم. والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وسيد الخلق أجمعين، أكرمهم خلقاً وأجودهم نفساً وأطولهم يداً، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

فإن الزكاة فريضة محكمة أحد أركان الإسلام الخمسة، لا يشك فيها عاقل ولا يماري فيها جاهل. أودعت من الحكم العاجلة في الدنيا ترابط الغني والفقير وتراحم القوي للضعيف وطهرة للجميع: تشفي الغني من داء الشح القتال، وتبرِّئ الفقير من وباء الحقد والحسد العضال، قال تعالى: ﴿خُذَ مِنَ أَمْرَلِهِمْ صَدَقَةٌ تُطَهِّرُهُمْ وَتُرَكِّهِم بِهَا﴾ [التوبة: ١٠٣] وجعلها مثوبة في الآخرة.

فمن أدّاها طيِّبةً بها نفسُه ضوعف له أجرُه، كما قال تعالى: ﴿مَّثُلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَلَهُمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ كَمْشَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنْبَلَةٍ مِّأْقَةُ حَبَّةً وَٱللَّهُ يُضَافِفُ لِمَن يَشَاءً ﴾ [البقرة: ٢٦١].

ومن شحّت بها نفسه طوِّقت بها يوم القيامة عنقُه، وصُفحت له صفائحُ من نار يُكوى بها جبينه وجنبه، قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَكْنِرُونَ الذَّهَبَ مَن نار يُكوى بها جبينه وجنبه، قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَكْنِرُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَكَةَ وَلَا يُنفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللّهِ فَبَشِّرَهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿ يَعَنَ يَقَمَ عَلَيْهَا فِي نَادٍ جَهَنَمَ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ مَنْ اللّهُ عَلَيْهُ مَا كَنْتُم فَرَكُمُ مَا حَلَقَهُم وَجُنُونَهُم وَطُهُورُهُم اللّه عَلَيْهُ مَا كَنْتُم فَكُرُونَ فَي التوبة: ٣٤ ـ ٣٥].

وقال ﷺ في حديث طويل: «وما من صاحب كنز ـ وفي رواية: ذهب ولا فضة ـ لا يؤدي زكاتها إلا إذا كان يوم القيامة صُفح له صفائح من نار

فيُكوى بها جبينه وجنبُه وظهرُه، حتى يُقضى بين الخلائق في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة، ثم يرى مصيره إما إلى الجنة وإما إلى النار»(١).

وفي هذا من الوعيد الشديد والتخويف والتحذير ما يجعل الاهتمام بالزكاة وبيان المزكيات أمراً عظيماً. وبما أن لفظ الذهب والفضة جنس يشتمل الحليّ والنقد والسبائك والمسكوك وغيره سليماً كان أو مكسراً؛ فقد اتفقت كلمة العلماء على وجوب الزكاة في جنس الذهب والفضة أياً كان نوعُه، وفي أي صورة كان، وفي حوزة أي شخص، سواء كان نقداً أو تبراً أو سبيكة أو مصوغاً مباحاً غير مستعمل كحليّ في حوزة رجل أو في حوزة امرأة للقنية لا للبس أو في حوزة أحدهما وهو مكسر لا يصلح للاستعمال، أو مصوغاً محرّماً كالإناء أو الملاعق أو غير ذلك.

ولكن وقع الخلاف فيما كان حلياً مباحاً مستعملاً بالفعل من خاتم وسوار وقلادة وخلخال ونحو ذلك، مما تتزين به المرأة بالفعل، لا إن كان للتجارة بيد التاجر أو للكراء أو ليباع إذا احتيج إليه ولم يستعمل فإنه يزكى، أما ما كان للتجارة فمع عروض التجارة، وأما الذي للبيع ولم يستعمل فهو كمالٍ مودع مكتنز للحاجة.

فتلخّص لنا أن الزكاة واجبة باتفاق في عموم جنس الذهب إلا في الحليّ المباح المستعمل بالفعل، وهذا هو محل البحث في هذه الرسالة فنقول وبالله تعالى التوفيق:

اعلم وفقني الله وإياك أن هذه المسألة (زكاة الحليّ) من أهم مسائل باب الزكاة لشدة الخلاف فيها بين الأئمة ولشدة الحرص فيها، ولأن أغلب الناس ربما لا يملكون من الذهب والفضة إلا الحليّ ولا تكاد تخلو منه البيوت، مما يحتم ضرورة تحرير المقام فيها بقدر المستطاع. ولأهمية هذه المسألة فقد درسها العلماء في كل عصر، وتناولوها بالبحث، ما بين موجز ومطنب، أو مؤيد لمذهب، أو محقق لمطلب.

وقد أوجز ابن رشد فيها الكلام كما أسلفنا. ولهذا فسنورد أقوال الأئمة من

⁽۱) أخرجه مسلم (۹۸۷).

- 0 TII DO

مراجعها، وأقوال أهل الحديث من مظانها. ونقدم لها الدراسة التحليلية بالتفصيل كنموذج دراسي كما أشرنا سابقاً، ثم نحاول جهد الطاقة إظهار النتيجة التي تطمئن إليها النفس على ضوء تلك الدراسة والمقارنة.

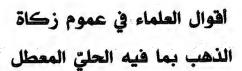
والله أرجو أن يلهمنا التوفيق والصواب، إنه وليّ ذلك والقادر عليه، وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله محمد وعلى آله وصحبه وسلم.







-000000000000000



اتفق العلماء جميعاً على وجوب زكاة الحليّ الذي لا يجوز اتخاذه سواء للرجل كالخاتم من الذهب أو السوار، أو كان للمرأة كالمكحلة والميل، أو كان لهما معاً كالإناء والملعقة ونحوهما.

وهذه نصوص المذاهب في ذلك:

١ _ الشافعية:

- أ ـ قال الشافعي رحمه الله تعالى في كتاب «الأم» ٢/ ٤١: فإن اتخذه من ذهب أو اتخذ لنفسه حليّ المرأة أو قلادة أو دملجين أو غيره من حليّ النساء ففيه الزكاة لأنه ليس له أن يتختم ذهباً ولا يلبسه، إلى أن قال: وإذا اتخذ الرجل أو المرأة إناء ذهب أو وَرقِ زكّياه في القولين معاً.
- ب _ وقال النووي في «المجموع» ٦/ ٣٢ ما نصه: ومن ملك مصوغاً من الذهب أو الفضة، فإن كان معدّاً للقنية وجبت فيه الزكاة لأنه مرصد للنماء فهو كغير المصوغ، وإن كان معدّاً للاستعمال نظرت:

فإن كان لاستعمال محرّم كأواني الذهب والفضة، وما يتخذه الرجل لنفسه من سوار أو طوق أو خاتم ذهب وجبت فيه الزكاة. اه.

٢ _ المالكية:

قال مالك رحمه الله تعالى ما نصه في «الموطأ» شرح الزرقاني ١٠٢/٢: «من كان عنده تبر أو حليّ من ذهب أو فضة لا ينتفع به للبس فإن عليه فيه الزكاة في كل عام». اه. فشمل قوله: «لا ينتفع به للبس» التنبيه على الأمرين معاً:

أ _ ما انتفع به لغير لبس وإن كان محرماً كالأواني.

ب _ ما لم ينتفع به مما يلبس كالحليّ المقتنى للنوائب سواء في حوزة الرجل أوالمرأة ولم تلبسه.

٣ _ الحنابلة:

قال في «المغني» لابن قدامة ٣/ ٩: نص الخرقي: «وليس في حليّ المرأة زكاة إذا كان مما تلبسه أو تعيره».

وقال في الشرح ص١١: فأما المعدّ للكِرى والنفقة إذا احتيج إليه ففيه الزكاة... إلخ. وكذلك ما اتخذ حلية فراراً من الزكاة لا يسقط عنه.

وقال في ص١٥: مسألة: والمتّخِذ آنية الذهب والفضة عاصٍ وفيها الزكاة.

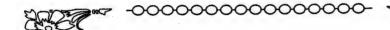
٤ _ الأحناف:

قال في «الهداية» ١/ ٥٢٤ ما نصه: «وفي تبر الذهب والفضة وحليهما وأوانيهما الزكاة» فعمم في حلي الذهب والفضة مباحاً أو غير مباح مستعملاً أو غير مستعمل.

بهذا اتفقت أقوال المذاهب الأربعة في زكاة الحليّ غير المباح، أو المباح غير المستعمل.

بقي البحث في الحليّ المباح المستعمل. وهو محل البحث والدراسة في هذه الرسالة، وهذه أقوال الأئمة في ذلك:







أقوال العلماء في الحليّ المباح المستعمل

أولاً: الأحناف:

تقدم نصّهم في الحليّ على وجه العموم. وهذا مذهبهم: وجوب الزكاة في عموم الحليّ لا فرق عندهم في الذهب بين الحليّ وغير الحليّ. وكذلك الفضة.

ثانياً: المالكية:

قال في «المدونة» ٢/٥، وقال مالك بن أنس: كل حليّ هو للنساء اتخذته للبس فلا زكاة عليهن فيه. وقال مثل ذلك فيما أعد للكِرى أو تكسّر وينتظر إصلاحه للاستعمال.

فهذا مقابل لقول الأحناف: حيث لا زكاة عندهم في الحلي المستعمل المباح.

ثالثاً: الشافعية:

قال في «المجموع» ٦/ ٣٢: «وإن كان لاستعمال مباح كحليّ النساء وما أعدّ لهن، وخاتم الفضة للرجال، ففيه قولان:

أ ـ أحدهما: لا تجب فيه الزكاة، لما روى جابر بن عبد الله رضي الله تعالى عنه أن النبي على قال: «ليس في الحلي زكاة»(١) ولأنه معد لاستعمال مباح فلم تجب فيه الزكاة، كالعوامل من الإبل والبقر.

⁽۱) قال الألباني في إرواء الغليل (۸۱۷): باطل. أخرجه ابن الجوزي في «التحقيق» (۱/ ۱ - ۱/۱۹۲ - ۲)... وفي إسناده إبراهيم بن أيوب وهو ضعيف، وهو علة الحديث، وللحديث علة أخرى وهي الوقف.

ب ـ ثانيهما: تجب فيه الزكاة واستخار الله فيه الشافعي واختاره. لما روى أن امرأة من اليمن جاءت إلى رسول الله على ومعها ابنتها وفي يدها مسكتان غليظتان من ذهب فقال لها رسول الله على: «أتعطين زكاة هذا؟» قالت: لا. فقال رسول الله على: «أيسرّك أن يسوِّرك الله بهما سوارين من نار؟» فخلعَتْهما وألقَتْهما إلى النبي على وقالت: هما لله ولرسوله(١). ولأنه من جنس الأثمان فأشبه الدراهم والدنانير.

ثم قال النووي مبيناً وجه استخارة الشافعي فقال: غير أن الشافعي كان كالمتوقف في رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده إذا لم ينضم إليها ما يؤكدها، لأنه قيل: إن رواياته عن أبيه عن جده صحيفة كتبها عبد الله بن عمرو. قال البيهقي: وقد ذكرنا في كتاب الحج وغيره ما يدل على صحة سماع عمرو من أبيه وسماع أبيه من جده عبد الله بن عمرو (٢).اه.

فهذان قولان: كل قول منهما يوافق مذهباً من المذهبين المتقابلين: غير أن مشهور المذهب عدم الزكاة، بينما استخارة الشافعي وبيان البيهقي موجبهما تقوية وجوب الزكاة.

رابعاً: الحنابلة:

قال في «المغني» ٣/ ٩ مسألة: «وليس في حليّ المرأة زكاة إذا كان مما تلبسه أو تعيره».

قال في الشرح: هذا ظاهر المذهب وساق أسماء من روى عنهم ذلك. ثم قال: وذكر ابن أبي موسى رواية أخرى أن فيه الزكاة. وذكر أسماء من قالوا بذلك أيضاً.

فهاتان روايتان كذلك للحنابلة كل رواية توافق مذهباً من المذهبين المتقابلين.

⁽۱) أخرجه أبو داود (۱۵٦٣)، والنسائي (۲٤٧٩)، والترمذي (٦٣٧)، وحسنه الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (٧٦٨).

 ⁽٢) انظر للتوسع في رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده: ميزان الاعتدال (٣/٣٣ - ٢٦٣)، صحيح أبي داود (١/٣٢٣).



حاصل تلك الأقوال:

تحصل من أقوال العلماء طرفان وواسطة:

١ _ الطرف الأول: للأحناف «أن فيه الزكاة».

٢ - الطرف الثاني: للمالكية «لا زكاة فيه».

٣ - والواسطة. للشافعية والحنابلة، لكل منهما قول يوافق أحد الطرفين.
 فصارت الأقوال شبه المتعادلة: مذهب وقولان من مذهبين آخرين بعدم الوجوب.
 بالوجوب. ومذهب وقولان من مذهبين آخرين بعدم الوجوب.

الراجح من تلك الأقوال:

أما الراجح من تلك الأقوال فتتوقف معرفته على مناقشة أدلتهم جميعاً وبيان الراجح منها على ضوء الدراسة والمقارنة والاستنتاج، وهذا هو محل اختلاف الأنظار وتفاوت الأفهام.

وقد استدل كِلا الفريقين بنصوص، وآثار، وقياس، ولغة. وعليه فسنورد إن شاء الله أدلة كل فريق مع مناقشته فيها، ثم تكون النتيجة بعد ذلك بحول الله تعالى.





-00000000000000



أولاً: أدلة القائلين بوجوب الزكاة

• النصوص:

ا _ الحديث الأول: عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جَدِّه: أن امرأة أتت رسول الله على ومعها ابنة لها، وفي يد ابنتها مسكتان غليظتان من ذهب فقال لها: «أتعطين زكاة هذا؟» قالت: لا. قال: «أيسرك أن يسوِّرك الله بهما سوارين من نار؟» قال: فخلعتهما فألقتهما إلى النبي على فقالت: هما لله على ولرسوله. رواه الترمذي(۱) من طريقين في «السنن» ٢/ هما:

- أ ـ قال حدثنا قتيبة [حدثنا] ابن لهيعة عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن امرأتين أتتا رسول الله على وفي أيديهما سواران من ذهب فقال لهما: «أتؤديان زكاته؟» فقالتا: لا. فقال لهما رسول الله على «أتحبان أن يسوِّركما الله بسوارين من نار؟» فقالتا: لا. قال: «فأدِّيا زكاته».
- ب ـ قال أبو عيسى: هذا حديث قد رواه المثنى بن الصباح عن عمرو بن شعيب نحو هذا، والمثنى بن الصباح وابن لهيعة يضعَفان في الحديث، ولا يصح فى هذا الباب عن النبى على شيء اه.

ورواه أبو داود (٢) والنسائي ولفظه عند النسائي قال (٣): «باب زكاة الحليّ» أخبرنا إسماعيل بن مسعود قال: حدثنا خالد عن حسين عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده: أن امرأة من أهل اليمن أتت رسول الله عليه وبنت

⁽۱) أخرجه الترمذي (٦٣٧)، وقال الألباني في صحيح سنن الترمذي (٥١٨): حسن بغير هذا اللفظ.

⁽٢) أخرجه أبو داود (١٥٦٣)، وحسنه الألباني.

⁽٣) أخرجه النسائي (٢٤٧٩)، وحسنه الألباني.

لها، وفي يد ابنتها مسكتان غليظتان من ذهب، فقال: «أتؤدِّين زكاة هذا؟» قالت: لا. قال: «أيسرُّك...» إلى آخر الحديث.

ثم قال (۱): أخبرنا محمد بن عبد الأعلى قال: حدثنا المعتمر بن سليمان قال: سمعت حسيناً قال: حدثني عمرو بن شعيب قال: «جاءت امرأة ومعها بنت لها إلى رسول الله عليه وفي يد ابنتها مسكتان..». نحوه مرسل. قال أبو عبد الرحمن: خالد أثبت من المعتمر.

مقارنة بين الحديثين عند الترمذي والنسائى:

أ ـ في روايتي الترمذي: امرأتان، وفي أيديهما... بلفظ التثنية.

ب ـ بينما في روايتي النسائي: امرأة، وبنت لها، وفي يد ابنتها... بلفظ الإفراد.

وسواء كانتا قصتين متعددتين، أو قصة واحدة والتثنية باعتبار الأم وابنتها فكلاهما نص في الموضوع إن صح السند. وهذا سند الحديث.

أولاً: عند الترمذي: في طريقيه المثنى بن الصباح، وابن لهيعة (٢)، وهما كما قال الترمذي عنهما: يضعفان في الحديث، ولذا قال: لا يصحّ في هذا الباب عنه ﷺ شيء.

ثانياً: عند النسائي وأبي داود:

أ _ عن خالد عن حسين عن عمرو متصلاً مرفوعاً.

ب - عن المعتمر بن سليمان قال: سمعت حسيناً . . . إلخ مرسلاً ، فخالد

⁽١) أخرجه النسائي (٢٤٨٠)، وقال الألباني: حسن بما قبله.

⁽٢) قال ابن حجر في تقريب التهذيب (٣٥٦٣): عبد الله بن لَهيعة، صدوق، من السابعة، خلط بعد احتراق كتبه، ورواية ابن المبارك وابن وهب عنه أعدل من غيرهما، وله في مسلم بعض شيء مقرون.اه.

والحديث في الترمذي من رواية قتيبة عن ابن لهيعة، قال الذهبي في سير أعلام النبلاء (٨/ ١٥): قال _ أي قتيبة _ لي أحمد: أحاديثك عن ابن لهيعة صحاح! فقلت: لأنا كنا نكتب من كتاب ابن وهب، ثم نسمعه من ابن لهيعة. اه. وانظر: السلسلة الصحيحة (٧/ ١٠٦٥).

وصله والمعتمر أرسله، وقال النسائي عنهما: خالد أوثق من المعتمر. فروايتا الترمذي ضعيفتان كما قال عنهما ـ أما روايتا النسائي فهذه أقوال العلماء فيهما:

قال في «نصب الراية» ٢/ ٣٧٠: قال ابن القطان في كتابه: إسناده صحيح. وقال ابن المنذر في مختصره: إسناده لا مقال فيه. فإن أبا داود رواه عن أبي كامل الجحدري وحميد بن مسعدة، وهما من الثقات احتج بهما مسلم. وخالد بن الحارث إمام فقيه احتج به البخاري ومسلم. وكذلك ابن ذكوان المعلم احتجا به في الصحيح، ووثقه ابن المديني، وأبو حاتم، وعمرو بن شعيب، فهو من قد عُلم، وهذا إسناد تقوم به حجة إن شاء الله.اه.

فإذا كان هذا حال حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عن طريق خالد عن حسين المعلم، وبه تقوم الحجة. فما وجه الجواب عن كلام الترمذي المتقدم: لا يصح في هذا الباب... إلخ؟

أقوال العلماء في الجواب على ذلك:

- 1 _ قال في «نصب الراية» ٢/ ٣٧٠: قال المنذري: لعل الترمذي قصد الطريقين اللذين ذكرهما. أي طريق ابن لهيعة، والمثنى بن الصباح.
- ٢ ـ وقال في «تحفة الأحوذي» ٢/٢/: قال ابن حجر في «الدراية» بعد نقل
 كلام الترمذي هذا ما لفظه: «كذا قال، وغفل عن طريق خالد بن
 الحارث».
- ٣ ـ وقال ابن حجر في «التلخيص» ٢٠/٦ مع «المجموع» بعد رواية خالد: وفيه رد على الترمذي حيث جزم بأنه لا يعرف إلا من طريق ابن لهيعة والمثتى.

وعليه فيكون كلام الترمذي مقصوراً على ما رواه هو من طريقين، وهذا لا يمنع صحة ما رواه غيره من غير هاتين الطريقين الضعيفتين.

وهذا مبني على أنهما قصة واحدة، أما إذا كانتا قصتين مختلفتين كما تقدمت الإشارة إليه في أول المقارنة، فتكون كل قصة منهما تشهد للأخرى،

وعلى كل فإنه يكفي في المسألة ما جاء بالسند الذي قيل عنه إنه تقوم به الحجة إن شاء الله. وهذا هو المطلوب.

Y ـ الحديث الثاني: حديث عائشة قالت: «دخل عليّ رسول الله ﷺ فرأى في يدي فتخات من وَرِق، فقال: «ما هذا يا عائشة؟» فقلت: صنعتهن أتزيَّن لك يا رسول الله. قال: «أتؤدِّين زكاتهن؟» قلت: لا. أو ما شاء الله. قال: «هو حسبك من النار».

رواه أبو داود في «السنن» (۱) ۳۵۸/۱ بسنده إلى عبد الله بن شداد بن الهاد أنه قال: دخلنا على عائشة زوج النبي على فقالت: ... إلخ. وسكت عنه أبو داود.

قال في «سبل السلام» ٢/ ١٨٢: قال الحاكم: إسناده على شرط الشيخين، وقال في «تحفة الأحوذي» ٢/ ١١: «وقال الحافظ في «الدراية»: قال ابن دقيق العيد: هو على شرط مسلم».

" - الحديث الثالث: حديث أم سلمة قالت: كنت ألبس أوضاحاً من ذهب فقلت: يا رسول الله أكنز هو؟ فقال: «ما بلغ أن تؤدّي زكاته فزكّي فليس بكنز» رواه أبو داود (٢٠ كذلك ١/ ٣٥٨، قال في «بلوغ المرام»: رواه أبو داود والدارقطني، وصححه الحاكم.

وفي «تهذيب السنن» قال: وفي إسناده عتاب بن بشير أبو الحسن الحراني، وقد أخرج له البخاري وتكلم فيه غير واحد. وخرَّج نحوه البيهقي.

٤ - الحديث الرابع: حديث أسماء بنت يزيد قالت: دخلت أنا وخالتي على النبي على وعلينا أساور من ذهب فقال لنا: «أتعطيان زكاته؟» فقلنا: لا.
 فقال: «أما تخافان أن يسوركما الله بسوار من نار؟ أدّيا زكاته».

قال في «التلخيص»: رواه أحمد (٣)، وقال في «تحفة الأحوذي»:

⁽١) أخرجه أبو داود (١٥٦٥)، وصححه الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (٧٦٩).

 ⁽۲) أخرجه أبو داود (۱۵٦٤)، وقال الألباني في صحيح أبي داود (۱۳۹۷): المرفوع منه
 حسن.

 ⁽٣) أخرجه أحمد (٦/ ٤٦١)، وقال الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (٧٧٠):
 صحيح لغيره.

ذكره الحافظ في «التلخيص» وسكت عنه، وقال في «الدراية»: في إسناده مقال. وسنده كما في «نصب الراية» هو: قال: أخرجه أحمد في «مسنده»: حدثنا علي بن عاصم عن عبد الله بن عثمان بن خثيم عن شهر بن حوشب عن أسماء بنت يزيد قالت: الحديث. ثم قال: قال ابن الجوزي: علي بن عاصم رماه يزيد بن هارون بالكذب. وعبد الله بن خثيم قال ابن معين: أحاديثه ليست بالقوية. وشهر بن حوشب قال ابن عدي: لا يحتج بحديثه، وقال ابن حبان: كان يروي عن الثقات المعضلات، والله أعلم.

فكلام ابن الجوزي يقتضي ترك الاحتجاج به، ولكن صاحب «التحفة» نقل عن العيني أنه قال: بعد ذكر كلام ابن الجوزي بتمامه: قلت _ أي العيني ـ ذكر في «الكمال»: وسئل أحمد عن علي بن عاصم فقال: هو والله عندي ثقة، وأنا أحدث عنه، وعبد الله بن خثيم، قال ابن معين: هو ثقة حجة. وشهر بن حوشب، قال أحمد: ما أحسن حديثه ووثقه، وعن يحيى هو ثقة، وقال أبو زرعة: هو لا بأس به، فظهر من هذا سقوط كلام ابن الجوزي وصحة الحديث. انتهى كلام العيني.

فمقتضى كلام صاحب «الكمال» الذي نقله العيني أن الحديث صحيح ويحتج به، وكلام ابن الجوزي المتقدم يقتضي تركه، فبكلام من نأخذ فيه؟ أعتقد أنه لا يُترك بالكلية بناءً على كلام ابن الجوزي ولا يُحتج به وحده بناءً على كلام العيني. ولكن يستشهد به ولعله الصواب إن شاء الله. لما قاله في «تحفة الأحوذي» بعد كلام العيني حيث قال: قلت ـ أي صاحب التحفة ـ: على بن عاصم متكلم فيه. قال البخاري: ليس بالقوي عندهم يتكلمون فيه.اه. كذا في الميزان.

وشهر بن حوشب صدوق كثير الإرسال والأوهام كما في التقريب، ففي صحة حديث أسماء نظر، لكن لا شك في أنه يصلح للاستشهاد. اهـ.

 «سننه» (١) عن نصر بن مزاحم عن أبي بكر الهذلي: حدثنا شعيب بن الحبحاب عن الشعبي قال: سمعت فاطمة بنت قيس تقول... إلخ، ونقل عن الدارقطني في أبي بكر الهذلي أنه متروك ولم يأتِ به غيره. ونقل عن ابن الجوزي: قال غندر: هو كذاب. وقال ابن معين وابن المديني: ليس بشيء.

ونصر بن مزاحم قال أبو خيثم: كان كذاباً، وقال ابن معين: حديثه ليس بشيء. وقال أبو حاتم: متروك الحديث. ثم قال: وفي «الإمام» قال أبو حاتم: هو لين الحديث يُكتب حديثه ولا يُحتج به.اه. ثم قال: قلت: أخرجه أبو نعيم الأصفهاني في تاريخ أصفهان، في باب الشين عن شيبان بن زكريا عن عباد بن كثير عن شعيب بن الحبحاب به سواء.

وبالتأمل في كلام الدارقطني والزيلعي نجد كلام الدارقطني يوجب تركه لأنه قال: أبو بكر الهذلي متروك ولم يأتِ به غيره.

بينما كلام الزيلعي أنه أتى به عباد بن كثير عن شعيب بدلاً من أبي بكر عن شعيب، فأقل درجاته الاستشهاد به كذلك والله تعالى أعلم.

٦ - الحديث السادس: عن فاطمة بنت قيس أيضاً، أن النبي على قال: «في الحليّ الزكاة». أخرجه الدارقطني (٢) عن أبي حمزة عن الشعبي، وقال: أبو حمزة هو ميمون ضعيف الحديث.

وقال ابن الجوزي: قال أحمد: هو متروك الحديث، وقال ابن معين: ليس بشيء.

وقال النسائي: ليس بثقة، فيضم إلى حديثها المتقدم يعتضد به للاستشهاد فقط.

٧ - الحديث السابع: حديث عبد الله بن مسعود والله قال: قلت للنبي الله إن لامرأتي حلياً من ذهب عشرين مثقالاً، قال: «فأد زكاته نصف مثقال».

⁽١) أخرجه الدارقطني في سننه (١٩٣٥) وقال: أبو بكر الهذلي متروك ولم يأتِ به غيره.

⁽٢) أخرجه الدارقطني (١٩٣٧) وقال: أبو حمزة هذا ميمون، ضعيف الحديث.

رواه الدارقطني (۱) عن علقمة عن عبد الله. ورواه (۲) عن قبيصة عن علقمة عن عبد الله أن امرأة أتت النبي على فقالت: إن لي حلياً وإن زوجي خفيف ذات اليد، أفتجزئ عنى أن أجعل زكاة الحلي فيهم؟ قال: «نعم».

فهذان حديثان مرفوعان أحدهما عن عبد الله والآخر عن امرأة. قال الدارقطني: الحديثان وهم، والصواب عن إبراهيم عن عبد الله مرسل موقوف.

وقال أبن القطان: وروى هذا قبيصة بن عقبة وإن كان رجلاً صالحاً فإنه يخطئ كثيراً، وقد خالفه من أصحاب الثوري من هو أحفظ فوقفه، وقال الزيلعي: قال الشيخ في «الإمام»: وقبيصة بن عقبة مخرَّج له في «الصحيحين»، وقد أكثر البخاري عنه في صحيحه.

وبالتأمل في كلام العلماء عن قبيصة نجد كلام الدارقطني وكلام ابن القطان يقتضي وقف الحديث لا رفعه. بينما كلام الزيلعي عن قبيصة وتخريج الشيخين له وإكثار البخاري عنه يقضي صحة رفعه. فتكون أقل حالاته صحة الاستشهاد بحديثه، والله تعالى أعلم.

وهذه نهاية ما وقفنا عليه من الأحاديث المرفوعة وما في أسانيدها من أبحاث، وبيان أن أقل درجات ضعفها؛ صلاحيته للاستشهاد به، فضلاً عن المحكوم له بالصحة أو بأنه على شرط الشيخين أو على شرط مسلم أو أنه تقوم به الحجة كما تقدم.

وقد اعتضدت هذه الأحاديث بآثار وردت عن الصحابة رضي الله تعالى عنهم.

• الآثار الواردة عن الصحابة:

منها:

١ ـ عن عمر ﴿ اللهِ أَنه كتب إلى أبي موسى الأشعري ﴿ اللهُ مُرْ مَن

⁽۱) أخرجه الدارقطني (۱۹٤٣) وقال: يحيى بن أبي أنيسة متروك، وهذا وهم، والصواب مرسل موقوف.

⁽٢) أخرجه الدارقطني (١٩٣٩) وقال: وهذا وهم، والصواب، عن إبراهيم، عن عبد الله: مرسل موقوف.

قِبَلَكَ نساء المسلمين أن يزكين حليهن، ولا يجعلن الزيارة بينهن تعاوضاً» رواه البيهقي (١) قال: روى مساور الوراق عن شعيب قال: كتب عمر... إلخ. ثم قال: وهذا مرسل، شعيب بن يسار لم يدرك عمر. وساق رواية أخرى فيها البخاري. وقال البخاري: مرسل، ورواه ابن حزم في «المحلّى» وسكت عنه.

وفي «التلخيص» نقل كلام البخاري وهو مرسل، ثم قال: وقد أنكر الحسن ذلك فيما رواه ابن أبي شيبة. قال: لا نعلم أحداً من الخلفاء قال: في الحليّ زكاة.

فقول البخاري هو مرسل يضعفه ولا يسقطه بالكلية، وقول الحسن: لا نعلم أحداً من الخلفاء.. إلخ. لا ينفي علم غيره. فيكون هذا الأثر من باب الاستشهاد به كذلك والله تعالى أعلم.

٢ ـ وعن عائشة رها قالت: «لا بأس بلبس الحلي إذا أعطيت زكاته».

قال في «التلخيص»: رواه الدارقطني (٢) من حديث عمرو بن شعيب عن عروة عن عائشة أنها قالت: «لا بأس بلبس الحليّ...» إلخ. ثم قال: ويقويه ما رواه أبو داود والدارقطني والحاكم والبيهقي من حديث عائشة، وساق حديث الفتخات المتقدم، وراوه أيضاً البيهقي (٣) قال: أخبرنا أبو عبد الرحمن السلمي أنبأنا علي بن عمر الحافظ، حدثنا محمد بن إسماعيل الفارسي، حدثنا يحيى بن أبي طالب، حدثنا عبد الوهاب، أنبأنا حسين المعلم عن عمرو بن شعيب عن عروة عن عائشة في قالت: لا بأس بلبس الحليّ إذا أعطيت زكاته. وهو في «المحلّى» ٢/٥٧ وعند أبي عبيد في كتاب «الأموال» ص٠٤٤ من طريق حسين المعلم عن عمرو بن شعيب عن عروة بن الزبير عن عائشة.

فهذا كما ترى يقوي روايتها المرفوعة السابقة، كما قال مثله الحافظ ابن حجر في «التلخيص».

٣ _ عن عبد الله بن مسعود أن امرأته سألته عن حلى لها فقال: إذا بلغ

⁽١) أخرجه البيهقي (١/ ١٣٩). (٢) أخو

⁽٣) أخرجه البيهقي (١٣٩/٤).

⁽٢) أخرجه الدارقطني (١٩٣٨).

مائتي درهم ففيه الزكاة. قالت: أضعها في بني أخ لي في حجري؟ قال: نعم.

رواه البيهقي ٤/ ١٣٩ وقال: قد روي مرفوعاً وليس بشيء. يعني رفعه. وفي «التلخيص» قال: رواه الدارقطني (١) مرفوعاً. وقال: هذا وهم والصواب موقوف.

وفي «المحلّى»: أن امرأة سألت ابن مسعود قالت: لي حليّ، فقال لها: إذا بلغ مائتين ففيه الزكاة. وقال ابن حزم: وهو عنه في غاية الصحة.

ففي روايتي البيهقي، والدارقطني أن امرأته سألته، وقالت: أضعها في بني أخ لي؟ وفي الرواية المرفوعة أنها قالت: إن لي حلياً، وإن زوجي خفيف ذات اليد أفيجزئ عني أن أجعل زكاة الحليّ فيهم؟ قال: «نعم».

وفي رواية «المحلّى»: أن امرأة سألته.

فتحصل عن ابن مسعود عدة روايات مرفوعة تارة وموقوفة أخرى. وعن زوجته هو مرة وعن امرأة مرة أخرى. وكل ذلك مما يقوي بعضه بعضاً كما قال ابن حزم سابقاً: وهو عنه في غاية الصحة.

٤ - عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله تعالى عنه: «أنه كان يزكّي حليّ نسائه وبناته». وعنه عدة روايات:

أ ـ فعند البيهقي قال: وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أنه كان يكتب إلى خازنه سالم أن يخرج زكاة حليّ بناته.

ب _ وعند أبي عبيد رقم ١٢٦٤ من طريق حسين المعلم عن عمرو بن شعيب عن سالم قال: «كان عبد الله بن عمرو يأمرني أن أجمع حليّ بناته كل عام فأخرج زكاته».

ج - وعنده أيضاً رقم ١٢٦٣ قال: حدثنا إسماعيل بن إبراهيم عن ابن أبي نجيح عن عمرو بن شعيب أن عبد الله بن عمرو حلّى ثلاث بنات له بستة آلاف دينار، فكان يبعث مولى له جديداً كل عام فيخرج زكاته منه.

⁽١) أخرجه الدارقطني (١٩٣٩).



وفي «نصب الراية» ٢/ ٣٧٤: ساق خبر سالم وعزاه للدارقطني ثم قال: ورواه ابن أبي شيبة: حدثنا وكيع عن جرير ابن حازم عن عمرو بن شعيب، عن عبد الله بن عمرو أنه كان يأمر نساءه أن يزكين حليهن.

فهذه أربع روايات من أربع طرق كلها يصدق بعضها بعضاً عن فعل عبد الله بن عمرو بن العاص المالية.

ثم هذه أقوال لطائفة من السلف كلهم فقهاء ومحدثون ذكروا على سبيل الإجمال منهم: مجاهد وعطاء وطاووس وجابر بن زيد وميمون بن مهران وعبد الله بن شداد وسعيد بن جبير وسعيد بن المسيب وذر الهمذاني وابن سيرين والحسن.

وقد ساق أبو عبيد (١) معظمها بأسانيدها نوردها بتمامها للفائدة:

- ١ ـ قال: حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن (إبراهيم) قال: في الحليّ زكاة.
- ٢ ـ قال: حدثنا شجاع بن الوليد عن ليث عن (طاووس) قال: في الحليّ زكاة.
- ٣ عن حدثنا مروان بن شجاع عن خصيف عن (مجاهد) و(عطاء) في
 زكاة الحلي: إذا بلغ مائتي درهم أو عشرين مثقالاً ففيه الزكاة.
- حدثنا يزيد عن حبيب بن أبي حبيب عن عمر بن هرم عن (جابر بن زيد)
 قال: في الحليّ زكاة كل سنة إذا بلغ مائتي درهم أو عشرين مثقالاً.
- ٦ حدثنا هشيم قال: أخبرنا منصور عن (ابن سيرين) في الحليّ قال: في عشرين مثقالاً نصف مثقال.
 - ٧ _ قال: وسئل عنه (الحسن) فقال: لم يبلغني فيه شيء وأحب أن يزكّى.
- ٨ ـ قال: حدثنا كثير بن هشام عن جعفر بن برقان. قال: سألت (ميمون بن مهران) عن زكاة الحليّ فقال: إن لنا طوقاً لقد زكيته حتى أتى على نحو من ثمنه.

فهذه الأقوال كلها، وإن كانت فردية وشخصية إلا أنها لا تكون من قبل

⁽١) في كتاب الأموال (ص٥٣٩).

الرأي لعل أصلها أو مبناها على تلك النصوص، وقد روي عن عطاء والنخعي والزهرى نسبتها إلى السنّة، من ذلك:

- ١ ـ ما في «نصب الراية» قال: وأخرج الدراقطني عن عطاء وإبراهيم النخعي
 أنهما قالا: السنة أن في الحليّ الزكاة.
 - ٢ _ وفي «المحلّى» ٢/٧٦ قال الزهري: مضت السنة أن في الحليّ الزكاة.

فقولهم: السنّة، أو مضت السنّة؛ يعطي التعبير قوة ويدنيها من درجة النصوص والآثار، ويجعلها في حكم الأحاديث التي من قبيل المرسلة، وهي خير من الرأي.

وهذا آخر ما أمكن جمعه من أحاديث وآثار وأخبار مما استدل به من يقول بوجوب الزكاة في الحليّ، وهي كلها ليس فيها موضوع ولا مكذوب، وكلها يشهد بعضها لبعض، ويقوِّي بعضها بعضاً، بل منها ما قيل فيه: تقوم به الحجة وحده، كما في الأحاديث المرفوعة التي هي على شرط الشيخين كما قال الحاكم، أو على شرط مسلم كما قال ابن دقيق العيد.

تنبيه:

كل الأحاديث والآثار المتقدمة ليست لإثبات حكم ابتداء لا أصل له إلا هي؛ بل إن أصل الحكم موجود بنصوص متواترة وإجماع من الأمة، وهو أصل وجوب الزكاة في عموم الذهب والفضة، ولذا اتفقوا على وجوب الزكاة في كل ذهب أو فضة مصوغ غير جائز الاستعمال، أو جائز لكنه معطل.

فجاءت تلك النصوص الجزئية وهي إلحاق الحليّ المستعمل الجائز الاستعمال بأصل جنسه مع أنه داخل في عموم الاسم: ذهب أو فضة. فهي إذن ليست منشئة حكماً من جديد، ولكنها مبيّنة لما عساه أن يكون مجملاً كما سيأتي في نهاية البحث إن شاء الله.

• أما استدلالهم بالقياس فهو تأييد للنصوص المتقدمة.

قال شيخنا العلّامة الفاضل الشيخ محمد الأمين بن المختار الجكني في تفسيره «أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن» عند مبحث هذه المسألة ما



نصه: فإنهم (أي الموجبين) قاسوا الحليّ على المسكوك والمسبوك بجامع أن الجميع نقد. اه.

وقال ابن رشد في «بداية المجتهد» ٢٥١/١: والسبب في اختلافهم (أي في الحليّ) تردد شبهه بين العروض وبين التبر والفضة اللتين المقصود منهما المعاملة في جميع الأشياء.

فمن شبه بالعروض التي المقصود منها المنافع أولاً. قال: ليس فيه زكاة.

ومن شبهه بالتبر والفضة المقصود منها المعاملة بها أولاً. قال: فيه الزكاة.

وبالنظر بين القياسين نجد الأول واضحاً وهو مختصر على محل الفرض.

أما القياس الثاني فهو المسمى عند الأصوليين بقياس الشبه. وهو أن يتردد فرع بين أصلين مختلفين لوجود شبه فيه لكل من الأصلين.

ومثاله في غير هذه المسألة: ما لو قتل حرٌّ عبداً فهل تكون فيه الديّة أو تكون القيمة؟

فقد تردد العبد بين أصلين مختلفين: الإنسان الحر، والمتاع والحيوان.

أ _ فمن جهة أنه إنسان مكلَّف تصح منه العبادة، شابه الحر.

ب _ ومن جهة أنه يباع ويوهب ويورث؛ شابه المتاع ونحوه.

فمن ألحقه بالحر قال: فيه الديّة، ومن ألحقه بالمتاع أوجب فيه القيمة. وإذا نظرنا بين الشبهين فيه وجدنا شبهه بالمال في أحكام المعاملات والحقوق أقوى؛ فلحق به.

وإذا أجرينا هذا القياس على الحليّ فإننا نجد الحليّ قد شابه المتاع في الاستعمال، والمتاع لا زكاة فيه. بينما شابه النقد في الثَمَنية، والنقد فيه الزكاة.

فمن غلّب جانب شبهه بالمتاع، قال: لا زكاة فيه، ومن غلب جانب شبهه بالنقد قال: فيه الزكاة. وإذا نظرنا بين الشبهين في الحليّ نجد جانب شبهه بالنقدين في المعاملات أقوى بدليل أنه لو بيع بالنقدين، وجبت المساواة والقبض إن كان من غير جنسه، ولم يوجد هذا الاعتبار لو بيع بمتاع أو نحوه.

فكونه حلياً أو مصوغاً لم يمنع استصحابه حكم الأصل من ذهب أو فضة، وهذا يدل على قوة ارتباطه بالأصل وبقاء صلته به.

وبهذا تقوى جهة النصوص بموافقة القياس إياها.

بقبت دلالة اللغة.

• أما اللغة:

قال الشيخ الأمين في «الأضواء»: زعموا أن لفظ (الرقة) ولفظ (الأوقية) الثابت في الصحيح يشمل المصوغ كما يشمل المسكوك. ثم قال حفظه الله: وقد قدمنا أن التحقيق خلافه.اه.

والمراد بالرقة والأوقية هنا ما جاء في الحديث: «في الرقة ربع العشر»(١) وفي الحديث الآخر: «ليس فيما دون خمس أواق صدقة»(٢).

وقال في «الأموال» ص٤٤٤: ولا نعلم هذا الاسم في الكلام المعقول عند العرب يقع إلا على الورقة المنقوشة ذات السكة السائرة في الناس، وكذلك (الأواقي) ليس معناها إلا الدراهم كل أوقية أربعون درهماً.

ولكن إذا كان لفظ الرقة والأوقية لا يشمل الحليّ لغة فكيف يجاب عن عموم قوله ﷺ: «ما من صاحب كنز» (مل من صاحب نفس رواياته: «ما من صاحب فهب ولا فضة، لا يؤدي زكاته إلا إذا كان يوم القيامة صفح له صفائح من نار فيكوى بها جبينه وجنبه...» إلخ (1). ولفظ الذهب والفضة شامل للحليّ قطعاً. ويكون على مُخرِج الحليّ من هذا العموم الدليل. والله تعالى أعلم.

وهذا نهاية ما يتعلق بجانب القول بالوجوب من نصوص وآثار وقياس ولغة.

⁽١) أخرجه البخاري (١٤٥٤).

⁽٢) أخرجه البخاري (١٤٥٩)، ومسلم (٩٧٩).

⁽٣) أخرجه مسلم (٩٨٧). (٤) أخرجه مسلم (٩٨٧).





-00000000000000



أقوال القائلين بعدم الوجوب

وهي أيضاً مبنية على نصوص وآثار وقياس ولغة.

• أما النصوص:

فهو حديث جابر عليه وهو كما في «نصب الراية» ٢/ ٣٧٤: عن ابن الجوزي كَاللهُ روى في «التحقيق» بسنده عن عافية بن أيوب عن ليث بن سعد عن أبي الزبير عن جابر عن النبي عليه قال: «ليس في الحلق زكاة»(١).

سند هذا الحديث:

اختلف العلماء في رفع هذا الحديث ووقفه على النحو الآتي:

- ا ـ قال البيهقي في «المعرفة»: وما يروى عن عافية بن أيوب عن الليث عن أبي الزبير عن جابر مرفوعاً: «ليس في الحليّ زكاة» فباطل لا أصل له. إنما يروى عن جابر من قوله، وعافية بن أيوب مجهول فمن احتج به «مرفوعاً» كان مغرراً بدينه داخلاً فيما نعيب به المخالفين من الاحتجاج برواية الكذابين. اه. هذا كلام الزيلعي في تخريج الحديث عن ابن الجوزي وحكايته كلام البيهقي في «معرفة السنن» للبيهقي.
- ٢ ـ وروى هذا الحديث الدارقطني في «سننه» (٢) موقوفاً عن جابر من طريق
 آخر قال: عن أبي حمزة عن الشعبي عن جابر بن عبد الله قال: «ليس في
 الحلق زكاة» ثم قال: أبو حمزة هذا ميمون ضعيف الحديث.
- ٣ _ وروى هذا أيضاً أبو عبيد في «الأموال» رقم ١٢٧٥ عن جابر موقوفاً

⁽١) تقدم الكلام على هذا الحديث وبيان علَّته (ص٣١٣).

⁽٢) أخرجه الدارقطني (١٩٣٧).



قال: حدثنا إسماعيل بن إبراهيم عن أيوب عن عمرو بن دينار قال: سئل جابر بن عبد الله: أفي الحليّ زكاة؟ قال: لا. قيل: وإن بلغ عشرة آلاف؟ قال: كثير(١).

٤ ـ ورواه البيهقي في «السنن» كذلك موقوفاً قال: أخبرنا أبو زكريا بن أبي إسحاق وغيره وقالوا: حدثنا أبو العباس أنبأ الربيع أنبأ الشافعي أنبأ سفيان عن عمرو بن دينار قال: سمعت رجلاً يسأل جابر بن عبد الله عن الحليّ: أفيه الزكاة؟ فقال جابر: لا. فقال: وإن كان يبلغ ألف دينار؟ فقال جابر: كثير.

فقد اتفق أبو عبيد مع البيهقي في ذكره موقوفاً على جابر، وبالتأمل في سنديهما نجد الآتي:

أ ـ سند أبي عبيد فيه أيوب عن عمرو بن دينار.

ب _ وسند البيهقي فيه سفيان عن عمرو بن دينار، فهما طريقان مختلفان اتفقا في وقفه.

بهذا نجد حديث جابر جاء موقوفاً من ثلاثة مراجع هي:

١ _ الدارقطني.

٢ _ البيهقي.

٣ _ أبو عبيد.

وجاء مرفوعاً من مرجع واحد وهو «التحقيق» لابن الجوزي. وكتاب «التحقيق» هذا ليس من الصحاح الست، وسنده فيه عافية بن أيوب. وعافية هذا حوله كلام كثير حاصله كالآتي:

قال في «التلخيص»: وعافية، قيل: ضعيف، وقال ابن الجوزي: ما نعلم فيه جرحاً، وقال البيهقي: مجهول. ونقل ابن أبي حاتم توثيقه عن أبي زرعة. انتهى من «التلخيص» ج ٦.

وقد اختلف البيهقي مع ابن الجوزي، وكلام البيهقي: لا أصل له مرفوعاً. وعافية مجهول يقتضى عدم اعتباره مرفوعاً.

⁽١) صححه الألباني في إرواء الغليل (٣/ ٢٩٥).

بينما كلام ابن الجوزي ما نعلم فيه جرحاً، وتوثيق أبي زرعة يجعل له بظاهره اعتباراً. ولكن بالتأمل في كلام ابن الجوزي: (ما نعلم فيه جرحاً) هل هو توثيق، أو هو من جنس كلام البيهقى: إنه مجهول؟

وتوثيق أبي زرعة هل يقدَّم على كلام البيهقي: إنه مجهول ويقضي على قوله: لا أصل له مرفوعاً؟

قال شيخنا حفظه الله في «الأضواء»: غاية ما في الباب أن البيهقي ظن أنه مجهول لأنه لم يطلع على كونه ثقة، وقد اطلع غيره على أنه ثقة فوثقه، ولا يخفى أن من قال: إنه مجهول يقدَّم عليه من قال: إنه ثقة، لأنه اطلع على ما لم يطلع عليه مدَّع أنه مجهول. ومن حفظ حجة على من لم يحفظ وقال: إذا ثبت الاستدلال بهذا الحديث المذكور، فإنه نص في محل النزاع.اه.

وقال في «نصب الراية» ما نصه: وقال الشيخ في «الإمام»: رأيت بخط شيخنا المنذري كَلَّلَهُ: وعافية بن أيوب لم يبلغني فيه ما يوجب تضعيفه، ويحتاج من يحتج به إلى ذكر ما يوجب تعديله. اهد. وكلام المنذري هنا شابه كلام ابن الجوزي من جهة ووافق كلام البيهقي من جهة أخرى.

- أ ـ شابه كلام ابن الجوزي حيث قال: ما نعلم فيه جرحاً. فهو مثل قول المنذري: لم يبلغني فيه ما يوجب تضعيفه. فكلاهما ينفي عن نفسه العلم بما يوجب جرحاً أو تضعيفاً.
- ب _ ووافق كلام البيهقي حيث قال: إنه مجهول. فهو موافق لقول المنذري: إن من يحتج به يحتاج إلى ذكر ما يوجب تعديله. فكلاهما لم يعوّل عليه وحده مستقلاً بل لا بدّ معه من زيادة تعريف وتقوية.

وقد تقدم الكلام عن «الأضواء» من قول الشيخ حفظه الله: إذا ثبت الاستدلال به فهو نص في محل النزاع. فهل ثبت الاستدلال به فعلاً أو لا؟

وعلى ما في «نصب الراية» عن المنذري: من احتج به احتاج إلى ذكر ما يوجب تعديله. فهل ثبت ما يوجب تعديله أو لا؟

١ ـ نرجع إلى كتب الرجال نجد في «الميزان» للحافظ الذهبي رقم



٤٠٧٣ قال: عافية بن أيوب روى عن الليث بن سعد، تُكلِّم فيه، ما هو بحجة، وفيه جهالة.

أ _ فقوله: تكلم فيه؛ يشير إلى الكلام السابق حوله.

ب _ وقوله: ما هو بحجة؛ يوافق كلام المنذري: من احتج به احتاج إلى ذكر ما يوجب تعديله.

جـ وقوله: فيه جهالة؛ يوافق كلام البيهقي: إنه مجهول.

Y ـ وقال ابن الجوزي: لما أخرج حديث زكاة الحليّ في «التحقيق»، قالوا: عافية ضعيف، ما عرفنا أحداً طعن فيه. قالوا: الصواب موقوف. قلنا: الراوي قد يسند وقد يعي، وتعقبه ابن عبد الهادي بقوله: الصواب: وقفه. عافية لا نعلم أحداً تكلم فيه.

وقال المنذري: لم يبلغني فيه ما يوجب تضعيفه. وقد نقل ابن أبي حاتم عن أبي زرعة أنه قال فيه: ليس به بأس. وقال البيهقي: مجهول، وإنما يروى عن جابر من قوله.

فكلام ابن الجوزي: ما عرفنا أحداً طعن فيه؛ يوافق تماماً كلامه السابق: ما نعلم فيه جرحاً. ويوافق كلام المنذري: لم يبلغني فيه ما يوجب تضعيفه. وكلها مبناها على نفي العلم، بقي ما نقله هو بنفسه عن أهل العلم من قولهم في عافية: إنه ضعيف، وفي حديثه: إنه موقوف.

وقد دافع عن وقف الحديث عليه بقوله: الراوي قد يسند وقد يعي. لكن رُدَّ هذا الدفاع بتعقب ابن عبد الهادي إياه بقوله: الصواب وقفه.

بقیت عبارة أبي زرعة فیه: «لیس به بأس» فهل قوله: لیس به بأس توثیق أو نفي الجهالة؟ على كل فهي أعلى ما قبل فیه.

٣ ـ وفي كتاب «الجرح» لابن أبي حاتم قال: سئل أبو زرعة عن عافية بن أيوب فقال أبو عبيدة: عافية بن أيوب مصري لا بأس به.

حاصل أقوال العلماء في عافية بن أيوب:

١ _ كلام الحافظ في «الميزان» عنه: ما هو بحجة، فيه جهالة.



- ٢ _ كلام ابن الجوزي عنه: ما عرفنا أحداً طعن فيه.
- ٣ كلام ابن عبد الهادي عن حديثه: الصواب وقفه تعقيباً على ابن الجوزي.
 - ٤ ـ كلام البيهقي عنه: هو مجهول.
 - ٥ ـ كلام أبي زرعة عنه: ليس به بأس.
- ٦ كلام ابن المنذر: لم يبلغني فيه ما يوجب تضعيفه ومن احتج به احتاج
 إلى ما يوجب توثيقه.

فأقوالهم كلها فيه ما بين مجهول وضعيف، ويحتاج ما يُوجب توثيقه وما نعلم أحداً تكلم فيه. وأحسن حالاته ليس به بأس.

تنبيه:

قول البيهقي إنه مجهول مع معرفة أولئك العلماء وتراجمهم له قد يوهم تعارضاً عند من لم يعرف الاصطلاح عند المحدثين، واصطلاحهم في الجهالة أنها قسمان:

أ _ جهالة عين.

ب - وجهالة حال.

وجهالة الحال هي التي تتعلق بشروط القبول من ضبط وعدالة، فهي جهالة وصف. وجهالة العين هي التي تتعلق بالرواية عنه، فإن كان قد روى عنه رواة كثيرون اثنان فأكثر فليس بمجهول. ومن لم يعرف بالرواية عنه إلا واحد فقط فهو المجهول عندهم.

وعافية هذا من هذا النوع الأخير.

النتيجة: قد تنازعته أقوال العلماء في توثيقه وتضعيفه كما تنازعوا حديثه في رفعه ووقفه.

وأحسن حالاته أنه لا بأس به، فلا يدخل في عداد الكذابين.

كما أنه لا يرتفع إلى درجة الثقات لاحتياج من يحتج به إلى ذكر ما يوثقه.

أما حديثه فالأكثرون على أنه موقوف، بل الجميع على وقفه. ولم يروِه

مرفوعاً إلا ابن الجوزي ومن طريق عافية هذا. فأصح حالاته أنه: «صحيح موقوف» والله تعالى أعلم (١).

وبهذا يوافق كل من رواه ما عدا ابن الجوزي كالبيهقي في «السنن»، والدارقطني، وأبو عبيد.

وإذا كان النزاع إنما هو في رفع الحديث ووقفه على جابر وقد نص الجميع ما عدا ابن الجوزي كما تقدم: أن الصحيح وقفه على جابر، فيكون كلام البيهقي السابق متعلقاً بالاحتجاج به مرفوعاً لا بنفس عافية وأنه عنده كذاب، لا بل الكذب رفع هذا الحديث، والاحتجاج به مرفوعاً كالاحتجاج بالموضوعات بجامع أنه لم يثبت أن الرسول على قاله.

ومهما يكن فهذا آخر ما قيل في هذا الحديث وأجيب عنه من جهة عافية.

فهل فيه ما يوجب توثيقه فيحتج به كما قال المنذري، أو فيه ما يثبت الاستدلال به فيكون نصاً في محل النزاع كما قال شيخنا حفظه الله؟ وعلى كلا التقديرين فهل يصير حجة يدفع به أحاديث الموجبين التي قيل في بعضها: إنها على شرط الشيخين، وفي بعضها: إنها على شرط مسلم، وفي بعضها: صححه الحاكم؟

أعتقد أنه لو سلم من معارضة تلك الأحاديث وكان وحده لا يمكن أن يبنى عليه حكم، وفيه ما فيه من الكلام السابق. ولكنهم عضدوه بآثار هى:

⁽۱) حكم الألباني على الحديث المرفوع في إرواء الغليل (۸۱۷) بأنه باطل، وقال ـ بعد أن ذكر توثيق أبي زرعة لعافية بن أيوب ـ: إن في سنده علة أخرى، فإنه من إبراهيم بن أيوب الراوي له عن عافية، فقد ذكره أبو العرب في الضعفاء، ونقل عن أبي الطاهر أحمد بن محمد بن عثمان المقدسي أنه قال: إبراهيم بن أيوب حوراني ضعيف، . . . وقال أبو حاتم: لا أعرفه.

فهذه هي علّة الحديث، وإن الباحث المدقق ليعجب من ذهول كل من تكلم على الحديث عنها، وانصرافهم إلى تعليله بما ليس بعلة قادحة. اهـ.



• الآثار التي احتج بها من لم يرَ الوجوب:

- ١ _ منها ما روي عن عائشة ﴿ اللهُ الل
- أ_ ما رواه الإمام مالك كَنَّلَهُ في «الموطأ»: عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه، أن عائشة في كانت تلي بنات أخيها (يتامى في حجرها) لهن الحليّ، فلا تخرج من حلّيهن الزكاة (١٠). والقاسم عن أبيه أي محمد بن أبي بكر الصديق فهو في غاية القوة من الصحة.
- ب وعند أبي عبيد من طريق إبراهيم بن (٢) المغيرة قال: سألت القاسم بن محمد عن زكاة الحليّ فقال: ما رأيت عائشة أمرت به نساءها ولا بنات أخيها.
 - ٢ _ ومنها ما روي عن عبد الله بن عمر رضى الله تعالى عنه:
- أ ـ ما رواه مالك في «الموطأ» رحمه الله تعالى عن نافع عن عبد الله بن عمر أنه كان يحلِّي بناته وجواريه ثم لا يخرج من حليّهن الزكاة (٣).
- ب وعند أبي عبيد: كان يزوِّج المرأة من بناته على عشرة آلاف فيجعل حليها من ذلك أربعة آلاف فكانوا لا يُعطُون عنه. يعني الزكاة (٤).
- ٤ ـ ومنها ما روي عن جابر بن عبد الله عبد الله عبد الله عمرو بن دينار عن الحلي: أفيه زكاة؟ قال جابر: لا. فقال: وإن بلغ ألف دينار؟ فقال جابر: كثير. رواه البيهقي وغيره (٥).

⁽١) أخرجه مالك (٥٨٤)، وصححه الألباني في آداب الزفاف (ص٢٦٤).

⁽٢) في كتاب الأموال (١٢٧٨): إبراهيم بن أبي المغيرة.

⁽٣) أخرجه مالك (٥٨٥)، وإسناده صحيح على شرط الشيخين.

⁽٤) كتاب الأموال (١٢٧٦).

 ⁽٥) أخرجه أبو عبيد في كتاب الأموال (١٢٧٥)، وصححه الألباني في إرواء الغليل (٣/ ٢٩٥).



- ٥ _ ومنها ما روي عن أنس بن مالك رهيه، من عدة طرق بعدة صيغ:
- أ_ روى البيهقي عن علي بن سليم (١) قال: سألت أنس بن مالك عن الحلي. فقال: ليس فيه زكاة.
- ب _ وروى أيضاً عن سعيد عن قتادة عن أنس بن مالك في الحليّ: إذا كان يعار ويُلبس فإنه يزكّى مرة واحدة.
- جـ وفي «نصب الراية» عن الدارقطني قال: عن علي بن سليمان قال: سألت أنس بن مالك عن الحليّ فقال: ليس فيه زكاة،
- د_ وفي «الأموال»(٢) لأبي عبيد عن علي بن سليم، قال: سألت أنس بن مالك عن سيف عليه الفضة الكثيرة: أعليه زكاة؟ قال: لا.
- ٦ ـ ومنها ما روي عن القاسم بن محمد: رواه أبو عبيد (٣) عن يحيى بن سعيد عن صاحب له أنه سأل القاسم بن محمد عن صدقة الحليّ فقال: ما رأيت أحداً يفعله. قال: وسألت عمرة عن ذلك فقالت: ما رأيت أحداً يفعله، وقد كان لي عقد فيه اثنتا عشرة مائة فما كنت أصدقه.
- ٧ ـ ومنها ما روي عن سعيد بن المسيب، والحسن، والشعبي، أن زكاة الحليّ عارية، وإذا لم يُلبس ولم يُعار ففيه الزكاة. روى ذلك أبو عبيد⁽¹⁾.

حاصل هذه الآثار:

تحصّل من هذه الآثار أقوال لخمسة من الصحابة رضي الله تعالى عنهم وهم:

١ _ عائشة.

⁽۱) ترجم له البخاري في التاريخ الكبير (٢٧٧/٦)، وابن أبي حاتم في الجرح والتعديل، وابن حبان في الثقات (٥/ ١٦٢) بأنه: روى عنه أبو عوانة، ومسعر، وإسرائيل، وشريك. يروي عن أنس بن مالك. ولم يذكروا فيه جرحاً أو تعديلاً. فهو مجهول الحال.

⁽٢) (١٢٧٧). (٣) كتاب الأموال (١٢٧٧ ـ ١٢٨٠).

⁽٤) كتاب الأموال (ص٤١٥).



- ٢ _ ابن عمر.
- ٣ _ أسماء بنت أبي بكر.
 - ٤ _ جابر بن عبد الله.
 - ٥ _ أنس بن مالك.

دراسة هذه الآثار:

أولاً: ما روي عن عائشة: وهو من أقواها سنداً.

وقد ترددت رواية القاسم عن أبيه محمد بن الصديق عنها:

- ١ فمرّة قال: فلا تخرج زكاة حليهن. جازماً بعدم إخراجها الزكاة من حلي الأيتام.
 - ٢ ـ ومرّةً قال: ما رأيتها أمرت نساءها، ولا بنات أخيها.
- " فإذا حملنا رواية: "فلا تخرج" عن رواية: "ما رأيتها" فإن عدم الرؤية لا يكون دليلاً على عدم الإخراج، ولا سيما وأن ذلك لا يكون فاشياً ظاهراً، بل ربما أخرجته هي بنفسها بدون أن تأمر أحداً أو يراها أحد. وبالأخص وهن أيتام في حجرها وهي المسؤولة عن إخراج زكاة أموالهن، لأن اليتيم لا يتوجه إليه الأمر وإنما يتوجّه إلى الوليّ. وقد روى أبو عبيد والدارقطني عن علي رفيه، أنه كان يلي أيتام أبي رافع فباع لهم أرضاً بمقدار (٢٠) عشرين ألفاً، ثم لما دفعها إليهم بعد مدّة أي بعد بلوغهم سن الرشد وجدوها ناقصة، فسألوه فقال: هل حسبتم زكاتها؟ فحسبوها فكانت تماماً. فقال: أترون أني يكون عندي مال لا أركيه؟! فقد كان علي فيه يُركي أموال اليتامي ولم يعلموا إلا بعد أن سلّم إليهم أموالهم.

فعدم علمه عنها أي محمد بن الصديق عن عائشة والله الله الله الله الله علماً بعدم فعلها. وعلى تقدير عدم فعلها فماذا يكون عنها إذاً؟

⁽۱) أخرجه أبو عبيد (۱۳۰۵ ـ ۱۳۰٦) ـ مختصراً ـ والدارقطني في سننه (۱۹۵۵ ـ ۱۹۵۵).

يكون عنها ثلاث صور:

١ _ حديث مرفوع في الوجوب.

٢ _ فتواها بما يوافق الحديث بالوجوب.

٣ _ فعلها مع أيتام في حجرها بما يفهم منه عدم الوجوب.

وعليه فيكون فعلها قد تعارض مع فتواها وروايتها. وكل من الفريقين قد احتج بجانب منهما.

أ _ فقال مانعو الوجوب: عدم فعلها يدل على عدم وجوب العمل بروايتها، إما لنسخ الحديث وإما لتأويل معناه.

وقالوا في توجيه النسخ: إن مبناه على أن وجوب الزكاة كان على الحلي حينما كان محظوراً في بادئ الأمر، فلما أبيح استعماله رفعت زكاته. وقد أشار إلى هذا التوجيه البيهقي في «سننه».

وأما التأويل فعلى أن زكاة الحليّ: عارية، كما تقدم عن بعض السلف سابقاً.

ب _ وقال بعض موجبي الزكاة في الحليّ: عدم إخراجها لزكاة حليّ الأيتام، إنما هو لمكان اليتم إذ لا زكاة على اليتيم. وبقي العمل بحديثها وفتواها بدون معارض، والواقع أن كلا هذين القولين فيه نظر.

أما دعوى النسخ فلا دليل عليها مع أنها تفيد إثبات الوجوب ضمناً بطريق الالتزام إذ لا نسخ إلا بعد وجوب.

والتعليل لوجوب الزكاة بحظر الاستعمال، ونسخه بإباحته؛ مردود بقول عائشة نفسها: «لا بأس بلبس الحليّ إذا أُدِّيَتْ زكاتُه»(١) فقرنت الزكاة باللبس.

وكذلك في نصوص الأحاديث الأخرى: «أتؤدّين زكاة هذا؟» والإشارة إلى حليّ ملبوس بالفعل. وقول عائشة: فتخات في يدي، وقول أم سلمة: ألبس أوضاحاً من ذهب. إلى غير ذلك من التصريح بلبس الحلي وقت الأمر بإخراج زكاته؛ ففيه تقرير على اللبس والمطالبة بإخراج الزكاة.

⁽١) أخرجه الدارقطني (١٩٣٨).

وأما تأويل الزكاة بالإعارة فأضعف من دعوى النسخ لأمرين:

الأول: أن الرسول على لم يسأل أصحاب الحليّ وصواحباته أتعيران هذا؟ مثلاً، ولو كانت الإعارة زكاة لاستفسر عنها على ولأجَبْن عن أنفسهن بأنهن يُعِرنه أو لا.

الأمر الثاني: نصّ حديث أُم سلمة وهو قوله ﷺ: «ما بلغ أن يزكى فأدّيت زكاته فليس بكنز»(١) فإن الإعارة لا تتوقف على بلوغ المعار مبلغاً معيناً فقد يعار القليل كالخاتم والقرط.

وأما دعوى عدم الوجوب على الأيتام فمردودة، لأن مذهب عائشة نفسها وجوب الزكاة في مال الأيتام، بدليل ما روى أبو عبيد عن القاسم بن محمد قال: كانت عائشة تبضع أموالنا ونحن يتامى وتزكيها (٢٠). فهذه استدلالات كلا الفريقين عن طريق عائشة ووجهة نظر كل فريق في استدلال الأخر، وكل منها لا يخلو من نظر. كما رأينا.

وقد يقال: إن عدم إخراجها زكاة حليّ غيرها لعلة ما. كالدَّين مثلاً أو أنها كانت تحصيها عليهم، حتى إذا بلغن أخبرتهن ليتولين إخراجها بأنفسهن، وقد روي هذا الوجه عن بعض السلف في عموم مال اليتيم لا في خصوص الحليّ. وهذا الاحتمال يضعف وجه الاستدلال.

وعلى كل تقدير فإن أكثر الأصوليين والمحدِّثين متفقون على أنه إذا تعارض فعل الراوي مع روايته فإن العبرة بما روى لا بما رأى. ولا سيما هنا وقد وافقت فتواها روايتها، بل إن الفعل الذي خالف الرواية ليس في خاصة نفسها فيقوى، بل في شيء يخص غيرها ولأيتام لا كبار، مما يضعف الاحتجاج بهذا الفعل عما لو كان في حليِّها هي.

ثم إنه يمكن للأحناف أن يقولوا لمن احتج عليهم بفعل عائشة المخالف لروايتها ما قاله هؤلاء عند احتجاجهم بفعل الراوي المخالف لروايته، كما

⁽۱) أخرجه أبو داود (۱۵٦٤)، وقال الألباني في صحيح أبي داود (۱۳۹۷): المرفوع منه حسن.

⁽٢) أخرجه أبو عبيد (١٣٠٧)، وإسناده صحيح.

وقع ذلك في موضوع تسبيع غسل الإناء من الولوغ. فقد روى أبو هريرة ولله تسبيع الغسل وتعفيره بالتراب^(۱)، وأفتى بالاكتفاء بثلاث غسلات. فأخذ الأحناف بفتواه واكتفوا بثلاث غسلات فاحتج عليهم الجمهور بأن العبرة بالرواية لا بالرأي. والحق ما قالوا.

وهنا كذلك يقال لهم بموجب قولهم: العبرة بروايتها لا برأيها - أو على التحديد لا بفعلها، لأن رأيها موافق لروايتها - أعني قولها: «لا بأس بلبس الحليّ إذا أُدِّيت زكاته» (٢).

وإذا كان الأمر كذلك بالنسبة لما جاء عن عائشة فهل يكون في فعلها حجة للمانعين؟ وإذا لم تثبت به حجة وهو من أقواها سنداً فهل يثبت بغيره؟ فلننظ:

أما أثر عبد الله بن عمر والله فإن رواية الموطأ: «ثم لا يخرج زكاته» (٣) بنسبة عدم الإخراج إليه هو. ورواية أبي عبيد: «فكانوا لا يُعطُون عنه. يعني الزكاة» (٤) فظاهرها نسبة عدم الإخراج إلى غيره من بناته وأزواجهن. وغاية ما في الروايتين عدم إخراج عبد الله بن عمر زكاة الحليّ، وهذا أقوى أثر بأقوى سند، ولكنه فعل صحابي لا يقاوم عموم كتاب وخصوص سنة وآثار صحابة آخرين.

وأما ما روي عن أنس بن مالك^(ه) فثلاث صور أيضاً:

١ _ منع الزكاة في الحليّ مطلقاً.

٢ _ منع الزكاة في حلية السيف.

٣ _ زكاة الحليّ مرة واحدة.

أما بالنسبة إلى الصورة الأولى والثانية فكلاهما عن راوٍ واحد هو علي بن سليم، الأولى عند البيهقي، والثانية عند أبي عبيد، وكلاهما جواب عن سؤال، والسائل واحد هو علي بن سليم هذا. فمن الممكن أن يقال: لفظ

⁽١) أخرجه البخاري (١٧٢)، ومسلم (٢٧٩).

⁽٢)(٣)(٤)(٥) تقدم تخريجه.

الحليّ عام وحلية السيف خاصة، فيحمل على العام الذي أريد به الخصوص. أو يكون السؤال عن حلية السيف فقط والسائل عمم الجواب مِن فهمه هو. مع العلم أن في السيف ما ليس في غيره من الأحكام.

أما بالنسبة إلى الصورة الثالثة: وهي زكاته مرة واحدة فلم يعلم لها مثيل في مال زكوي مع قيام الموجب. فيقال لمن يستدل بها: إن موجب تزكيته في المرة الأولى في السنة الأولى موجود بعينه في السنوات التي تليها، فما الذي منع وجوبها بعد أن وجبت.

وأما أثر القاسم بن محمد: «ما رأيت أحداً فعله»؛ فإن في سنده مجهولاً كما رأينا وهو صاحب يحيى بن سعيد، ولو سلم من هذا المجهول فإن عدم العلم لا يكون علماً بالمنع، فيقدم عليه علم غيره، وكذلك الحال في عمرة التي سألها.

أما سعيد بن المسيب، والشعبي، والحسن، فقد روي عنهم القول بزكاة الحليّ، كما روي عنهم أن زكاته عاريته، فتكون العبرة بالرواية التي توافق العموم وتتفق مع مدلول الشرع واللغة والعرف، لأن عرف الشرع في الزكاة إنما هو إخراج جزء من المال للفقراء لا إعارة المال، وقد يعار لغني.

بقي الأثران الموقوفان على أسماء وجابر رفي الله مع أثر ابن عمر السابق، وهذه الآثار الثلاثة فقط هي السالمة من المناقشة إلا معارضتها لما هو أقوى منها.

النهاية:

وفي النهاية فقد رأينا حديث جابر على أنه مرفوع (١) وهو عمدة ما احتُجّ به على عدم الوجوب.

وهل مثل هذا تقوم به حجة أو يثبت به استدلال لثبوت حكم شرعي مع تلك الأقوال عنه، لو فرض أنه سالم من معارض؟ فكيف به مع تلك الأحاديث التي عارضته وكيف به واتفاق كلمة المحدثين على عدم رفعه؟

⁽١) تقدم الكلام على حديث جابر المرفوع أنه ضعيف. فانظره.

ومن ناحية أخرى فإنَّ نصَّ الحديث إطلاقُ الحليّ، فمن أين جاء تخصيص المستعمل من غير المستعمل والمباح من المحرم؟ فإما أن تمنع الزكاة في الجميع وإما أن تجب في الجميع، وإلا فلا حجة لهم إلا بالقياس. وأما تلك الآثار فهي معارضة بما هو أقوى منها: فلنظر في القياس:

• أما القياس:

فقال فضيلة شيخنا الأمين في «الأضواء»: هو من وجهين حاصلهما:

١ ـ قياس الحليّ من الذهب والفضة على الحليّ من اللؤلؤ والياقوت وغيرهما بجامع الاستعمال.

٢ ـ قياس العكس وبيانه في ذلك أن العروض لا تجب في عينها الزكاة، فإذا قصد بها التجارة والنماء وجبت فيها الزكاة عكس العين، فإن الزكاة واجبة في عينها، فإذا قصد بها التحلي وصيغت حلياً وانقطع عنها قصد التنمية صارت لا زكاة فيها، فتعاكست أحكامهما لتعاكسهما في العِلّة.

غير أن هذا النوع من القياس ضعيف، كما قال حفظه الله: قال ابن محرز: إنه أضعف من قياس الشبه. وقد أجرى ابن رشد في «بداية المجتهد» قياس الشبه هذا في الحلى كالآتى:

٣ ـ قياس الشبه: قال ابن رشد كَالله في «البداية» ص٢٥١: والسبب في اختلافهم تردد شبهه بين العروض وبين التبر والفضة اللتين المقصود منهما المعاملة في جميع الأشياء:

أ ـ فمن شبّهه بالعروض التي المقصود منها المنافع أولاً ؛ قال: ليس فيه الزكاة.

ب _ ومن شبّهه بالتبر والفضة التي المقصود منها المعاملة بها أولاً؛ قال: فيه الزكاة.

وحقيقة قياس الشبه هو أن يتردد فرع بين أصلين مختلفين، فإذا قوي فيه جانب أحدهما لحق به، كما في مسألة قتل العبد السابق بيانها.

وقد تردد الحليّ المستعمل بين شبهه بالتبر والفضة اللتين هما أصل الأثمان، وبين المتاع الذي هو للقنية والاستعمال.

فمن غلّب شبهه بالأثمان قال: فيه الزكاة. ومن غلّب شبهه بالمتاع قال: ليس فيه زكاة. وبإمعان النظر في ذلك نجد شبهه بالذهب والفضة اللذين هما للتعامل أقرب منه للمتاع، لأننا نجد حكمهما أي الحليّ والأثمان في البيع أو الربويات واحداً، فإذا بيع حليّ بجنسه وجب الحلول والمساواة والقبض، ولا فرق في ذلك بين الحليّ المستعمل أو المكسّر أو الدنانير أو السبيكة. ولا يوجد هذا الحكم فيما لو بيع الحليّ بغيره من سائر الأمتعة كما لو كان محل الحليّ دنانير أو دراهم.

فكان شبهه بالأصل المتفق على وجوب زكاته أقوى منه بالمتاع المتفق على عدم وجوب زكاته.

وهذا أيضاً حاصل ما احتجوا به من القياس وهو ما بين:

١ _ قياس العلة بالاستعمال.

٢ _ قياس العكس.

٣ _ قياس الشبه.

وقد رأينا وجهة نظر كل فريق، وعرفنا قوة دلالة تلك الأنواع الثلاثة من الأقيسة وبقيت مناقشتها. ومناقشتها من جهتين:

أ_ جهة قوتها.

ب _ وجهة صلاحيتها.

أما قوتها: فتقدم لنا قول ابن محرز في قياس العكس وهو أضعف من قياس الشبه، وعليه فقياس العكس وقياس الشبه ضعيفان. وبضعفهما لا حاجة إلى بحث صلاحيتهما، بقي قياس العلة وهو من أقواها دلالة عند الأصوليين. فما هي صلاحيته؟

مدى صلاحية هذه الأقيسة:

- أ ـ لقد رأينا معارضته قي قياس الشبه، ورجحان قياسه على أصله وقوة شبهه بالأصل على شبهه بالاستعمال.
- ب ـ فيكون قياس مدفوعاً بقياس أقوى منه، ومن الممكن إدخاله في معنى الإلحاق بنفى الفارق.

- ج _ ولو لم يتم هذا كله لأمكن دفعه من جهة أخرى وهو أنه قياس مع الفارق، لأن أصل الحليّ من اللؤلؤ والياقوت ليس مالاً زكويّاً اتفاقاً، بينما أصل حليّ الذهب والفضة مال زكويّ اتفاقاً، فأصلهما متباين وفروعهما تكون كذلك.
- د ولو لم يمكن ذلك أيضاً لأمكن دفعه مرة أخرى بالنقض المسمى (فساد الاعتبار وهو: لا قياس مع النص) لوجود النصوص التي صححها علماء الحديث سواء في أصل الحليّ من الذهب والفضة أو عين الحلي منهما كما تقدم، فهل بعد هذا تكون هذه الأقيسة أو بالأحرى هل يكون قياس العلة صالحاً للاستدلال؟

بحثها من جهة أخرى: ومن الممكن أن للمحتجين بالقياس الأول والثاني _ أي بجامع العلة أو قياس العكس _ ما قاله مالك لغيره في باب الزكاة أيضاً.

أولاً: من جهة الاستعمال: قوله في العوامل من الحيوانات كالإبل للحمل والبقر للحرث، حيث أوجب فيها الزكاة فقال: إن النصوص عامة، والعمل زيادة نفع، فلا يمنع وجوب الزكاة فيها، فأوجبها في إبل الحمل وبقر الثواني والحرث.

ثانياً: من جهة العكس: فقوله في المعلوفة حيث أوجب فيها الزكاة، ولم يعتبر قيد السوم، فقال: إن النصوص في الحيوانات مطلقة فكونها سائمة ليس بشرط، واعتبر وصف السوم خرج مخرج الغالب فلا مفهوم له، وكونها معلوفة لا يمنع زكاتها.

فكذلك يقال هنا: إن النصوص في الذهب والفضة مطلقة فكونها نقداً ليس بشرط، وكونها حلياً لا يمنع زكاتها. بل القول بالوجوب هنا أولى لأن الزكاة مبناها على الإرفاق، وقد كلف زكاة الحيوان مع نفقة العلف.

مع أبي عبيد في مناقشته لهذه المسألة:

وقد ناقش أبو عبيد رحمه الله تعالى هذه المسألة في «كتاب الأموال» من ثلاث جهات:



١ _ من جهة مدلول اللغة.

٢ ـ من جهة أسانيد النصوص.

٣ _ من الاستدلال بعموم الآية: ﴿ وَالَّذِينَ يَكْنِرُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَـةَ ﴾ [التوبة: ٣٤].

فبدأ بالجهة الأولى - ص٤٤٤ - بقوله: وقد اختلف في هذا الباب صدر هذه الأمة وتابِعوها ومن بعدهم، فلما جاء هذا الاختلاف أمكن النظر فيه، والتدبّر لما تدل عليه السنّة. فوجدنا النبي على قد سنَّ في الذهب والفضة سُنتَين، إحداهما في البيوع، والأخرى في الصَّدَقة.

أ - فسُنَّته في البيوع قوله عَيَّة: «الفضة بالفضة مثلاً بمثل»(١)، فاستوت فيه دنانيرُه وحليَّه وَيَبْرُه.

ب - وسُنَّته في الصدقة قوله ﷺ: «إذا بلغت الرقة خمس أواقٍ ففيها ربع العشر»(٢).

فخص رسول الله والله والمحدقة الرقة من بين الفضة، وأعرض عن ذكر ما سواها، فلم يقل: إذا بلغت الفضة كذا ففيها كذا، ولكنه اشترط الرقة من بينها، ولا نعلم هذا الاسم في الكلام المعقول عند العرب يقع إلا على الورق المنقوشة ذات السكة السائرة في الناس، وكذلك الأواقي ليس معناها إلا الدراهم وكل أوقية أربعون درهما، ثم أجمع المسلمون على الدنانير المضروبة أن الزكاة واجبة عليها كالدراهم، وقد ذكر الدنانير أيضاً في بعض الحديث المرفوع، يعني ليس في أقل من عشرين مثقالاً من الذهب ولا أقل من مائتي درهم صدقة، فلم يختلف المسلمون فيهما، واختلفوا في الحليّ. وذلك أنه يستمتع به، ويكون جمالاً. وأن العين والورق لا يصلحان لشيء من الأشياء إلا أن يكونا ثمناً لها، ولا يُنتفع منهما بأكثر من الإنفاق لهما، فبهذا بان حكمهما من حكم الحليّ الذي يكون زينة ومتاعاً. فصار هنا كسائر الأثاث والأمتعة، فلهذا أسقط الزكاة عند من أسقطها.

⁽۱) أخرجه البخاري (۲۱۷۷)، ومسلم (۱۵۸۶) من حديث أبي سعيد الخدري. وأخرجه مسلم (۱۵۸۷) من حديث عبادة بن الصامت. وأخرجه مسلم (۱۵۸۸) من حديث أبي هريرة.

⁽٢) أخرجه البخاري (١٤٥٤).

وحاصل ما ساقه أنه فرّق بين الذهب والفضة في البيع والصدقة. ومبنى الأول على عموم «الفضة بالفضة والذهب بالذهب مثلاً بمثل يداً بيد»، فشمل الاسم كل الجنس بدون تفرقة بين صنف الدنانير أو الحليّ.

ومبنى الصدقة على قوله: «إذا بلغت الرقة..» فجعل أبو عبيد هذا تخصيصاً لمسمّى الرقة وهو النقد المنقوش دون الحليّ. فمداره على المدلول اللغوى كما رأينا.

والجواب عليه من وجهتين:

١ ـ ورود العموم في الصدقة كوروده في البيع، وهو قوله ﷺ: «ما من صاحب ذهب ولا فضة لا يؤدي زكاتها..»(١).

فلئن كان لفظ: «الفضة بالفضة والذهب بالذهب..» شمل الحلي والتِبر وغيره في البيع فإن لفظ الذهب والفضة في: «ما من صاحب ذهب ولا فضة..» قد شمل الحليّ في الزكاة، وإلا فما الفرق؟

Y _ والجهة الثانية: أن لفظ الرقة لم يسُق الحديث بها لبيان الصنف أو العين التي تجب فيها الزكاة فيؤخذ بمفهومها ألّا زكاة في غيرها. بل إنه سيق لبيان مقدار أقل ما تجب فيه الزكاة أي أقل متعلق الوجوب لأنه في ابتدائه ينص بقوله: "إذا بلغت الرقة" فمفهومه الصحيح ما لم تبلغ هذا الحد لا زكاة فيها.

وفي الواقع أن هذا لازم لأبي عبيد لأن الأمة متفقة على وجوب زكاة الحليّ المتكسِّر إذا لم يقصد إصلاحه فليس هو بدنانير ولا سكّة منقوشة، وقد وجبت فيه الزكاة.

ثم ناقشها من الجهة الثانية وهي جهة إثبات الأحاديث فقال:

فأما الحديث المرفوع الذي ذكرناه أول هذا الباب حين قال لليمانية ذات المسكتين... إلخ. فإن هذا الحديث لا نعلمه يروى إلا من وجه واحد بإسناد قد تكلّم الناس فيه قديماً وحديثاً، فإن يكن الأمر على ما روي، وكان عن

⁽١) أخرجه مسلم (٩٨٧).

رسول الله على محفوظاً فقد يحتمل معناه أن يكون أراد بالزكاة العارية، كما فسره العلماء الذين ذكرناهم.

ولو كانت الزكاة في الحليّ فرْضاً كفرض الرقة، ما اقتصر النبي عليها دون الناس، ذلك على أنه يقوله لامرأة يخصّها به عند رؤيته الحليّ عليها دون الناس، ولكان هذا كسائر الصدقات الشائعة المنتشرة عنه في العالم من كُتبه وسُنَّته، ولَفَعَلَتْه الأئمة بعده، وقد كان الحليّ من فعل الناس في آباد الدهر فلم نسمع له ذكراً في شيء من كتب صدقاتهم.

وحاصل هذا المبحث عنده أمران:

١ عدم علمه عن نص مرفوع إلا حديث المرأة اليمنية ومن طريق واحد تكلم
 الناس فيه.

٢ ـ دعوى اقتصار البيان على هذه المرأة، وعند رؤية الحليّ في يد ابنتها.
 والجواب عن هذا من جهتين أيضاً:

الأولى: عن عدم علمه إلا بنص واحد من طريق واحد متكلًم فيه. ويجاب عنه بما ورد من نصوص متعددة من طرق متعددة عن صحابة متعددين بأسانيد منها ما هو على شرط الشيخين، ومنها ما هو على شرط مسلم مما تقوم به الحجة كما تقدم.

أما تفسير الزكاة بالإعارة فلم يشهد لهذا وضع لغة ولا عرف ولا اصطلاح شرع.

الثانية: عن دعوى اقتصار البيان وتخصيصه بامرأة... إلخ. فجوابه من جهين:

أ ـ وجود أصل الوجوب السابق في عموم الذهب والفضة من الكتاب كقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَكُنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَةَ .. ﴾ الآية [التوبة: ٣٤] بضميمة حديث أم سلمة في الأوضاح التي لبسَتْها وسألت عنها رسول الله ﷺ: أكنز هو يا رسول الله؟ وجوابه عليها بالعموم: «ما بلغ أن يزكّى فأعطيت زكاته فليس بكنز»(١) فقد فهمت من عموم الآية، أو ترددت فسألت فأفتاها

⁽١) تقدم تخريجه.

الرسول على الله أنه إن لم يُزَكَّ فكنزٌ. ولم يستثن كونه حلياً، كذلك سبق البيان من السُنة بعموم: «ما من صاحب ذهب ولا فضة..»(١) كما تقدم. إذاً فلا اقتصار بالبيان حتى رؤي الحليّ في يد هذه المرأة أو ابنتها.

أما دعوى تخصيص البيان لهذه المرأة فمدفوع بوجود البيان لعدة نساء قبل تلك المرأة: عائشة، أم سلمة.

ثم ذكر اعتراضه على المستدلين بعموم الآية بقوله: وقد قال بعض من يوجب الزكاة في الحليّ، إن الله تبارك وتعالى يقول: ﴿وَالَّذِينَ يَكُنِرُونَ اللهُ مَن الْخَوْمَ وَلَا يُنفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللهِ فَبَشِّرَهُم بِعَذَابٍ اللهِ قال: والحليّ من الكنوز وفيه الزكاة لذلك. فيقال له: فإن رسول الله على قد قال حين ذكر الإبل: «في كل خمس شاة»(٢) حتى عد صدقة المواشي، ولم يشترط سائمة ولا غيرها. فإن وجبت الزكاة في الحليّ لأن تلك الآية عامة فأوجب الصدقة في الإبل والبقر العوامل لأن حديث النبي على عام فيهما.

وحاصل هذا الاعتراض أن الذهب والفضة عار عن وصف الحلي أو غيره، ومثلهما لفظ الإبل عار عن وصف السوم، فإن وجبت الزكاة في الحلي لعموم لفظ الذهب، فتجب في العاملة والمعلوفة لعموم لفظ الإبل وإطلاقها عن قيد السوم.

والجواب عن ذلك أن يقال: إن عموم لفظ الذهب باق على عمومه ولم يأت ما يخصصه بالنقد ويخرج منه الحليّ وأنتم متفقون أن غير الحليّ المباح المستعمل كالأواني والتبر والنقرة واجبة فيه الزكاة بنفس هذا العموم، فما الذي أخرج المباح المستعمل؟

أما لفظ الإبل فقد جاء ما يخصصه بالسائمة ويخرج غير السائمة وذلك ما ورد من النصوص: «في سائمة الإبل الزكاة» وفي سائمة الغنم الزكاة» (٣).

⁽١) تقدم تخريجه.

⁽٢) أخرجه البخاري (١٤٥٤).

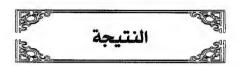
 ⁽٣) الجملة الثانية عزاها ابن حجر في الإصابة (١/ ٣٢٣) إلى ابن قانع في معجم الصحابة من حديث حريث العذري.

والأصوليون شبه متفقين على أن المطلق يحمل على المقيد فحملوا مطلق: «في كل خمس ذود شاة» ومطلق: «في أربعين شاة شاةٌ» على مقيد في: «سائمة الإبل»، ومقيد: «في سائمة الغنم»، واقتصر الوجوب على السوائم.

فإن أوجدتم تخصيصاً لعموم لفظ الذهب والفضة يُخرج الحليَّ المستعمل كما وجد تخصيص عموم الإبل بما أخرج المعلوفة؛ كان لهذا الاعتراض وجه، وإلا فلا.

علماً بأن مالكاً أعمل عموم لفظ الإبل والغنم في الحيوان ولم يُعمل عموم لفظ الذهب والفضة في الحلق.





ظهر لنا من عرض أقوال كِلَا الفريقين اختلافُهما، ومبنى كل قول وأدلّته، وتعارُض أدلة كل قول مع أدلة الآخر.

ومعلوم عند العلماء أنه إذا تعارضت الأقوال وتأيّد كل قول بدليل، فإما أن يُجمَع بين الأدلة، والجمع واجب إن أمكن. وإما ترجيح بعض الأدلة على الأخرى.

أما الجمع فعند تعادل الأدلة قوة وضعفاً، وأما الترجيح فعند التفاوت في القوة والأقوى هو الأرجح، إذا لم يمكن الجمع وما ثبت النسخ.

فهل يمكن الجمع هنا بين أدلة الفريقين أم لا؟

الواقع أنه لا يمكن ادعاء الجمع هنا لأننا نجد التفاوت البعيد بين قوة أدلة الطرفين. حيث توجد للموجبين عدة أحاديث مرفوعة مؤيدة بآثار وقياس ولغة صالحة كلها للاحتجاج بها، بينما لا يوجد للقائلين بعدم الوجوب إلا حديث واحد مختلف في رفعه والأكثرون على وقفه فضلاً عن خلافهم في سنده، مع بعض الآثار والقياس.

وعلى فرض إمكان الجمع فما هي الطريقة إليه؟

حاول بعض العلماء أن يجمع بين الأدلة بما يشبه النسخ بأن جعل أدلة الوجوب كانت حين كان الحليّ محظوراً، وأدلة عدم الوجوب كانت بعد أن صار الحليّ مباحاً.

وقد أشار إلى ذلك البيهقي في «السنن» ١٤١/٤ بقوله: باب من قال: زكاة الحليّ إنما وجبت في الوقت الذي كان الحليّ من الذهب حراماً، فلما صار مباحاً للنساء سقطت زكاته بالاستعمال، كما تسقط زكاة الماشية بالاستعمال. إلى هذا ذهب كثير من أصحابنا.

مناقشة هذا الجمع:

تقدمت الإشارة إلى أن هذه الطريقة لا تصح لأن نصوص إيجاب الزكاة في الحال مقرونة بلُبسه والتقرير عليه.

وهل كانت عائشة على تتزين لرسول الله على بفتخات محرمة؟ أو أن أمَّ سلمة تلبس أوضاحاً من ذهب محظورة؟

وهل يكون موقف الرسول على من هذا كله المبادرة بالسؤال عن الزكاة مع عدم الاعتراض على اللبس؟ وهل كان يسكت عن لبس المحظور ويشتغل بالتنبيه على الزكاة؟ إذا فلا وجه لهذا الجمع ولم يبق إلا التأويل أو الترجيح.

التأويل: أوّلَ المانعون من الوجوب لفظ الزكاة إلى الإعارة وجعلوا زكاتها إعارتها.

والتأويل أعني تأويل نصوص الزكاة بالإعارة لا دليل عليه. ومعلوم عند العلماء أن صرف اللفظ عن ظاهره الراجح إلى معنى مرجوح لا بدّ له من دليل قوي، وإلا فهو فاسد. فلم يبق إلا الترجيح، وأهم طرق الترجيح إما:

- ١ _ كثرة النصوص.
 - ٢ _ قوة السند.
 - ٣ _ كثرة القائلين.
- ٤ _ موافقة القياس.
- ٥ _ موافقة القواعد العامة.
- ٦ ـ النقل عن البراءة الأصلية إلى حكم جديد.
 - ٧ المخرج من العهدة والمبرئ للذمة.

وبعرض أدلة الفريقين على هذه المرجحات نجد الآتي:

أولاً: كثرة النصوص: للموجبين نصوص عن ستة من الصحابة مرفوعة إلى النبي على وليس للقائلين بعدم الوجوب نص مرفوع إلا حديث جابر فقط.

ومن الآثار للموجبين عن نحو أحد عشر شخصاً ما بين صحابي وتابعي فيهم عمرو بن العاص وعائشة. والقائلين بعدم الوجوب نحو من ذلك فيهم

عبد الله بن عمر، وفعل عائشة أيضاً، لكنها لا تخلو من بحث كما تقدم.

ثانياً: قوة السند: أحاديث الموجبين منها ما هو على شرط الشيخين ومنها ما هو على شرط مسلم، وبقيتها أقل درجاتها: صلاحيته للاستشهاد به.

بينما حديث القائلين بعدم الوجوب على انفراده وكونه حديثاً واحداً فإنه لم يسلم من تضعيفه ومناقشة عافية بن أيوب، وأحسن حالاته أنه من احتج به احتاج إلى ذكر ما يوجب توثيقه فضلاً عن كلام البيهقي فيه.

ثالثاً: أما كثرة القائلين: فقد رأينا في أول البحث أنهما كالمتعادلين نظراً للأئمة الأربعة مع أن بيان البيهقي لوجه استخارة الشافعي وتوقفه يوجب ترجيح كفة القائلين بالوجوب.

رابعاً: موافقة القياس: وجدنا في قياس الشبه أنه أي الحليّ أقوى شبهاً بالأصل منه بالمتاع لاستصحابه حكم النقدين في البيع والربا.

خامساً: موافقة القواعد العامة: وجدنا القول بالوجوب موافقاً لعموم إيجاب الزكاة في جنس الذهب والفضة، غير الحليّ المباح المستعمل، بينما عدم الوجوب يبعده عن أصله.

سادساً: القول بالوجوب ناقل عن البراءة الأصلية إلى حكم جديد هو إيجاب الزكاة.

سابعاً: القول بالوجوب هو المخرج من عهدة الواجب والمبرِّئ للذمة من وعيد الكتاب والسنّة.

وإذا عملنا بأدلة الوجوب برئت الذمة عند الجميع وخرجنا من العهدة في نظر الفريقين، وإذا عملنا بأدلة عدم الوجوب كنا مقصِّرين في نظر القائلين بالوجوب وكان في النفس ريبة. وعليه:

فالعمل بما هو محل اتفاق الجميع أولى من العمل بما فيه الخلاف، وترك ما فيه الريبة واجب متأكد على المسلم لقوله ﷺ: «دع ما يريبك إلى ما لا يريبك»(١)، والله تعالى أعلم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

⁽١) أخرجه النسائي (٥٧١١)، وصححه الألباني في إرواء الغليل (٢٠٧٤).

الخاتمة

وختاماً فقد قدمنا ما بلغ إليه الجهد في هذه المسألة، فإن اتضح من خلاله المراد فهو المطلوب ولله المنة والفضل. وإن لفت الأنظار وأثار تساؤلاً عن الصواب أو أوجد تطلّعاً إلى الحقيقة، فإن هذا القدر من التنبيه من أوائل نتائج الأبحاث ومفاتيح المسائل، ولعله يكون سبباً لبحثها على هذا النحو ممن هو أولى بذلك وأحق به منا. ولهذا سمّيته المبحث الأول أي لاحتمال من يعيد بحثه ومناقشته على طريقة علمية أوسع.

وإذا لم يحصل شيء من هذا ولا ذاك لقصور في العبارة أو تقصير في الدراسة؛ فقد نبهنا على المراجع الهامة ليرجع إليها من أراد السهولة.

وإذا فترت همة الطالب أو قصر الوقت على الراغب، أو قلّت المراجع لدى الدارس فهذه جملة أقوال من درسها وناقشها مِن العلماء بعد الأئمة الأربعة رحمهم الله نسُوقها بإيجاز. فمن المتقدمين من أهل الحديث:

- ١ قال في «تحفة الأحوذي» العلّامة عبد الرحمن مباركفوري بعد مناقشتها:
 «قلت: القول بالوجوب هو الظاهر الراجح عندي».
- ٢ ـ وقال الخطابي في «معالم السنن» شرح أبي داود قال: «قلت: الظاهر من الكتاب يشهد لقول من أوجبها والأثر يؤيده، ومن أسقطها ذهب إلى النظر ومعه طرف من الأثر، والاحتياط أداؤها» والله أعلم.

ومن المعاصرين من كبار العلماء ما جاء:

٣ - في «أضواء البيان» قال شيخنا الأمين: قال مقيِّده عفا الله عنه: وإخراج زكاة الحلق أحوط لأن «من اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه (١)،

⁽١) أخرجه البخاري (٥٢)، ومسلم (١٥٩٩).

دع ما يريبك إلى ما لا يريبك»(١).

٤ - في «راية الإسلام» ما تقدم لفضيلة شيخنا الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز ما نصه: «وإذا رددنا هذه المسألة إلى الكتاب والسُنة وجدناهما يدلّان دلالة ظاهرة على وجوب الزكاة في حليّ النساء من الذهب والفضة، وإن كان هذا للاستعمال أو العارية، سواء كانت قلائد أو أسورة أو خواتيم أو غيرها من أنواع الذهب والفضة. . . إلخ.

نسأل الله تعالى أن يلهمنا الصواب والتوفيق والرشاد إنه سميع مجيب وصلى الله وسلم على عبده ورسوله محمد على الله وسلم على عبده ورسوله محمد الله الله وسلم على عبده ورسوله محمد الله وسلم على الله وسلم على عبده ورسوله محمد الله وسلم على الله وسلم على عبده ورسوله محمد الله وسلم والله وسلم على عبده ورسوله محمد الله وسلم وسلم على عبده ورسوله محمد الله وسلم والله وسلم والله والله والله والله والله والله والله وسلم والله وسلم والله وا

انتهت في غرة رمضان المبارك سنة ١٣٨٥هـ.



⁽۱) تقدم تخریجه (ص۳۵۳).



-0000000000000000



أقوال الإمامية في المسألة

استدراك:

قال في «المختصر النافع» وفي شرحه: لا زكاة في الحليّ ولا في السبائك ولا النقرة. . . إلخ إلا إذا فعلها هروباً من الزكاة.

وقال الحِلِّي في كتابه «الشريعة» ص٨٢: ولا تجب الزكاة في الحليّ محلّلاً كالسوار للمرأة وحلية السيف للرجل، أو محرّماً كالخلخال للرجل والمنطقة للمرأة وكالأواني المتخذة من الذهب والفضة وآلات اللهو لو عملت منها.

وقيل: يستحب فيه الزكاة. وكذا لا زكاة في السبائك والنقار والتبر.

وقيل: إذا عملهما كذلك فراراً وجبت الزكاة، ولو كان قبل الحول والاستحباب أشبه.

أما لو جعل الدراهم والدنانير كذلك بعد الحول وجبت الزكاة إجماعاً، أما النصاب فقد اتفقوا على أوّله ٢٠٠ درهماً للفضة و٢٠ مثقالاً للذهب واختلفوا فيما زاد.

* * *

وهنا نذكر مبحث بيان النصاب وزناً في الفضة والذهب بالنسبة إلى الدرهم والمثقال، وتحويله إلى غرامات، وبيان مقدار كل منهما بالنسبة إلى العملة السعودية الريال والجنيه، وكذلك ما شابههما وزناً وهي الروبية الباكستانية والجنيه الجرج والعثماني الصغير وهي:

وزن الريال $\frac{\pi}{2}$ ۳ فيكون ۲۰۰ ÷ $\frac{\pi}{2}$ π = $\frac{\Lambda \cdot \cdot}{10}$ = $\frac{\pi}{10}$ × ۲۰۰ × $\frac{\pi}{2}$ = $\frac{\Lambda \cdot \cdot}{10}$ = $\frac{\pi}{10}$ % وزن الريال المغشوشة فيكون ۵۵ ريالاً.

- TOV

والذهب: الجنيه يزن $\frac{y}{n}$ ۱ مثقال فيكون ۲۰ ÷ $\frac{y}{n}$ ۲ × ۲۰ = $\frac{y}{n}$ = $\frac{y}{n}$ = 17 × $\frac{y}{n}$ = $\frac{y}{n}$ = 17 × $\frac{y}{n}$ = \frac{y}

والمعلوم أن الريال = $\frac{\pi}{2}$ ٣ درهماً و $\frac{1}{\pi}$ ٣ مثقالاً و١٢ غراماً.

والجنيه = $\frac{1}{7}$ ٢ درهماً و $\frac{7}{8}$ ١ مثقالاً، وعليه فكل ٣ جنيه = ٢ ريال، والجنيه = ٨ غراماً.

تمت والحمد لله أولاً وآخراً









بيانسيارهمن الرحم

مقدمة المؤلف

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على خاتم النبيين وإمام المرسلين نبينا محمد صلّى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد:

إن الحديث عن الإسراء والمعراج للرسول الكريم على مهم باعتباره أعظم حدث في تاريخ البشرية، وإن الحديث عنه ليحار الكاتب فيه من أين يبدأ؟

أعن شخصية الرسول الكريم الذي اختص به؟ أم عن قدرة الله تعالى التي تجلَّت فيه؟ أم عن النتائج الجليلة التي كشفت عنه فبهرت العقول وحيرت العقلاء؟

ومهما بدأ الإنسان بأي موضوع من هذه، فلا يستطيع إتمامه، إنها كلها بمثابة حلقة مفرغة، لا يُعلم أين طرفاها؟

أمور متلازمة تلازم النتائج للمقدمات، والمسببات بالأسباب، إنه انتقال لم يعهد له مثيل، إسراء بليل من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى، ثم عروج إلى الملأ الأعلى، وملكوت السماء، ومشاهدات لآيات ربه الكبرى، وعودة إلى فراشه على قبل طلوع فجره.

إنها آية كبرى ومعجزة عظمى، تضمنت آيات عظام وأحداث جسام. فالحديث عنها معجز، ومحاولة بيانها فوق حدود البيان؛ لأن أحداثها قد جاوزت حدود الأحداث، وتصورها أبعد من رسوم التصور.

وهي في جملتها فوق طاقة العقل؛ لولا الهداية بنور الإيمان، والاستناد



إلى قوة حجة البرهان، وصدق ما جاء فيها من نصوص السنة والقرآن.

ولقد أعظم القرآن بيانه، فاستهل الحديث عنه بسبحانه، فسبح الله تعالى نفسه إشعاراً لكماله، وإبعاداً لتوهم استبعاده وبطلانه. وأضاف عبده إليه تعظيماً لشأنه. جعل منطلق الرحلة البيت الحرام، ومقصدها المسجد الأقصى، ومنتهاها سدرة المنتهى، أشرف بقاع الأرض ومنتهى منازل السماء. فهي بحق كبرى المعجزات، ومشاهدها أكبر المشاهدات، فهي في نفسها آية، وقد اشتملت على آيات.

﴿ شَبْحَنَ ٱلَّذِى أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيَلًا مِنَ الْمَسْجِدِ ٱلْحَكَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ٱلْأَقْصَا اللَّهِيءُ الْمَاكِذَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ الللَّا اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّالَ

كانت رحلة محاطة بعناية الله، يحفظه ويرعاه، فهو السميع لا يخفى عليه شيء، وهو البصير لا يغيب عنه شيء. فأُسري به عليه تحت سمعه وبصره سبحانه.

ولقد هيأه الله لهذا المقام، بما أجراه له عند المقام من شق صدره، وامتلاء قلبه بما جعله أهلاً لتلك المنازل التي لم تنزل قبله، وثبت بصره حينما رأى ما يبهر العقول، ويزيغ الأبصار، ويخلب الألباب والأفهام.

﴿ إِذْ يَغْشَى ٱلسِّدْرَةَ مَا يَغْشَىٰ ۞ مَا زَاغَ ٱلْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ ۞ لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ ءَايَتِ رَبِّهِ ٱلكُثْبَرَىٰ ۞﴾ [النجم: ١٦ ـ ١٨] صلَّى عليه الله ما تعاقبت الليالي والأيام.

ومرة أخرى فإن الحديث عن الإسراء والمعراج هو حديث عن الكون كله، حيث ربط بين الأرض والسماء، وبين البشر والملائكة في الملأ الأعلى، وليس حديثاً عن معجزة من المعجزات، أو خارق عادة من خوارق العادات. فالمعجزات تتعدد، والخوارق تتجدد. وحادث الإسراء فريد في نوعه خاص لمن اختص به عليه سواه.

كُشف له فيها عن كنه هذا الكون، فطُوي له الزمان من لدن آدم أبي البشر، وزُوي له المكان في لمح البصر. وكُشف له حجب الغيب، فعاين ما كان محجوباً ومستتراً. رأى الجنة ونعيمها، واطّلع على النار وجحيمها. رأى نتائج أعمال الأمة ومصيرها.



كانت رحلة استطلاع وتثبيت. استطلع فيها ملكوت السبع الطباق، وخرج من حيز هذا الكون المحدود إلى منازل فوق الحدود إلى سدرة المنتهى.

كانت رحلة تكريم للأمة كلها في شخصية نبيها، ورحلة يقين في إيمانها.

كانت رحلة تشريف. شُرِّف النبيُّ ﷺ بإمامة الأنبياء، وشُرِّفت أُمَّتُه بشهادتها على الأمم: ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِفْنَا مِن كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدِ وَجِفْنَا بِكَ عَلَى مَتُولَاءٍ شَهِيدًا ۞ [النساء: ٤١]. ﴿ وَكَذَاكِ جَمَلْنَكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِنَكُونُوا شُهَدَآءَ عَلَى النَّاسِ ﴾ [البقرة: ١٤٣].

كانت انعكاساً للماضي، وعدة للحاضر، ومرآة للمستقبل.

كانت نقطة تحول في طريق الدعوة ومرتكزاً في انطلاقها. فقد جاءت بين مرحلتين مختلفتين من مراحل الدعوة.

مرحلة التأسيس والتكوين والتعريف بكيان الدعوة، وإعلانها وسط أهل الشرك عبدة الأصنام. وكلفت أهلها من التضحيات: النفس والنفيس، وتحمَّل أتباعها أقصى التبعات.

حتى ثبتت الدعوة نفسها، وشقت بالصبر إلى القلوب طريقها، وانتشرت أخبارها بين العباد، وتناقلها الركبان أنحاء البلاد.

فوصلت إلى الحبشة جنوباً، وإلى المدينة شمالاً، وبدأ الصراع من جديد: صراع الحق الذي جاءت به، والباطل الذي وجدتُهم عليه. والناس كعادتهم: فمنهم من استجاب إليها وجاهد في سبيلها، ومنهم من أعرض عنها وعارضها ووقف في طريقها. فكان لا بد من انطلاقة عملية؛ فكان الإسراء والمعراج.

كانت الدعوة قبل الإسراء والمعراج محدودة الموطن، حتى ظهرت معالمها، ووضحت مبادئها، فأخذت تنطلق وراء الحدود. فاتسع مجالها، وكثر رجالها، وزاد نشاطها، ودخلت مع الأديان الأخرى في صراع الأديان والمبادئ.

ففي الحبشة معقل المسيحية، وفي المدينة القبائل اليهودية. والمسلمون الذين هاجروا هنا وهناك قلة، فكان لا بد من الهجرة



المحمدية لتأييد المسلمين وتنظيم عملهم في هذا الطور العملى الجديد.

وهنا سؤال: لماذا كانت الهجرة إلى المدينة ولم تكن للحبشة؛ وفي الحبشة ملك عادل لا يضام أحد بجواره؟

يجاب عنه: أنها كانت إلى المدينة لأنها أحق وأولى بها، وفيها تحقق غايتها وتجد نصرتها. وقد قال ﷺ: «أُريتُ دار هجرتي أرض سبخة ذات نخيل»(١). وبيان ذلك من عدة أمور:

منها أن الحبشة قد سالم ملكها الدعوة، وسمع من دعاتها وأقرهم على ما هم عليه، وسمح لهم يعلنون عنها في بلاط ملكه، ورد أعداءهم عنهم ورد هداياهم معهم، فباتت الدعوة آمنة في جواره، معتزة بسلطانه.

أما المدينة فهناك العدو المتربص، والثأر الدفين في دماء اليهود: عبدة المادة وقتلة الأنبياء، وشهود الباطل وأكلة السم وغمطة الحق ومحرفو الكلم عن مواضعه.

ومن جانب العرب؛ فقد كان فيها الأوس والخزرج وفي أعقاب حرب طاحنة وفي شقّي نزاع وشقاق. وقد سبق أوائلهم إلى الإسلام، فهم أحوج ما يكونون إلى يد رحيمة تضمد جراحهم، ونفس حكيمة توحد كلمتهم، وشخصية كريمة تجمع شملهم ويلتفون حولها. فكان مجتمع المدينة المشتمل على يهود؛ عبّاد مادة، ومشركين؛ عباد وثن: وكل فريق متربص بصاحبه. كان مجتمعاً مختلفاً مفترقاً. والمسلمون فيه قلة. فكانت الهجرة إليها أحق، وكانت كفة الأوس والخزرج معا أقرب تعادلاً بقريش العدو الأول للدعوة، الذي يحتل أم القرى ويتحكم في الكعبة. وإذا كان هناك من يصاف قريشاً فهم الأوس والخزرج، إذا جمعهم الله عليه عليه في فكانوا أحق بالاختيار.

ثم أولاء سبقوا إلى بيعتي العقبة الأولى والثانية.

وكذلك عادات متقاربة ولغة واحدة ومصالح مشتركة. وكما أسلفنا عنه ﷺ: «أُريتُ دار هجرتي: أرض سبخة ذات نخيل أراها هجر أو يثرب».

⁽١) أخرجه البخاري (٣٩٠٥)، وأحمد (٦/ ١٩٨)، واللفظ لأحمد.





-000000000000000



مجيء الإسراء بين حَدَثين عظيمين

إن المتأمل في سياق السيرة وأحداثها ليجد الإسراء واقعاً بين حدثين عظيمين في بداية الدعوة، ويرى مؤشراً على أن الإسراء والمعراج كان مخططاً لمنهج جديد وطور متجدد لسير الدعوة، وهما حدثان في رحلتين.

الحدث الأول منهما: رحلة الطائف. وكانت رحلة قاسية، تنكرت له فيها ثقيف فأساءت وفادته، ومنعت رفادته، وأبت أن تكتم عنه مجيئه فلا تفشه لقريش، ولكنها أبت إلا أن تفشي سرَّه، وتعلن أمره، مما منعه دخول مكة إلا في جوار رجل مشرك. فزاده حزناً على حزنه.

وما كان ليُذهب حزنه، ويواسي جرحه، إلا تلك الرحلة الفريدة: رحلة الإسراء والمعراج، رحلة التكريم والترفيه، رحلة المواساة والمؤاساة.

والحدث الثاني: رحلة المدينة. وكانت رحلة توطيد للدعوة، وتمكين لدعاتها، وكانت مرتكزاً جديداً لانطلاقها، فكانت في حاجة إلى شحذ العزيمة، ومضاعفة الجهود، وتجديد اليقين، واستطلاع للغيب البعيد المجهول في مستقبل أمة في ظل دعوة. فما كان لهذا كله إلا الإسراء والمعراج، حيث أطلعه الله تعالى على نتائج أعمال الأمة، وأعطاه مفاتيح بيت المقدس، وقدَّمه لإمامة أئمة الأمم وأنبيائها، ورأى قصور أصحابه في الجنة.

وتأمل خروجه ﷺ من مكة مهاجراً ودخوله مكة عائداً من ثقيف.

⁽١) أخرجه ابن إسحاق في السيرة (سيرة ابن هشام ٢/ ٤٨٣) مرسلاً.

وتأمل موقفه في الغار حين يفزع الصديق لمجيء المشركين في طلبهم فيقفون على الغار مطبقاً عليهم بسيوف مشرعة في أيديهم، وقلوب حاقدة في صدورهم، ونفوس متطلعة إلى الجعل الكبير لمن يأتي بهما. مما يثير المخاوف، ويفزع القلوب. حتى قال الصديق رابع الله يا رسول الله لو نظر أحدهم تحت قدميه لأبصرنا، فيظهر اليقين وبتجسم حتى يملأ الغار طمأنينة، والنفوس سكينة: «ما بالك باثنين الله ثالثهما»؟(١)

ترجم القرآن الكريم عن هذا الموقف بقوله تعالى: ﴿إِلَّا نَصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذَ أَخْرَبُهُ اللَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِتَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِ الْفَارِ إِذْ يَكُولُ لِمُسَاءِهِ اللَّهُ إِذْ يَكُولُ لَمْ لِمُنْجِهِ، لَا تَحْرَنْ إِنَ اللَّهُ مَعَنَا فَأَسْزَلَ اللّهُ سَكِينَتُهُ عَلَيْهِ وَأَيْكَدُمُ بِجُنُودٍ لَمْ تَرُوهُمَا وَجَعَكُلَ كَالِمَةُ اللّهِ هِي الْقُلْيَا تُرَوهُمَا وَجَعَكُلَ كَلِمَةُ اللّهِ هِي الْقُلْيَا وَاللّهُ عَزِيدٌ وَكِيمَةُ اللّهِ هِي الْقُلْيَا وَاللّهُ عَزِيدٌ وَكِيمَةً اللهِ هِي التوبة: ٤٠].

ولكي تتضح رؤية هذا الارتباط بين الأحداث الثلاثة ـ الطائف والإسراء، والهجرة ـ فلنقلب صفحة واحدة من سجل التاريخ قبل الإسراء فنجد رحلة الطائف في ظروفها العصيبة، وأحداثها المتوالية الأليمة، التي حزن لها على وسمى ذاك العام عام الحزن (٢)؛ فيه مات عمه الكريم الذي كان حصناً منيعاً دون إيذاء قريش، وماتت الزوجة الوفية، فافتقد القلب الحنون والصدر الرحيب والعقل الوفير واليد السخية المنفقة.

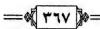
افتقد من يواسيه داخل البيت، وانفرد عمن يواسيه خارجه، فضاق ذرعاً بمكة، وخرج يرتاد موطناً آخر للدعوة، ومتنفساً لأصحابها، فكان أقرب ما يكون إليه الطائف.

خرج وحده وليس معه إلا خادمه زيد، وفي حال خفية من قريش.

كانت تجربة ولكنها قاسية، وكان ارتياداً ولكنه صعب، إذ ليس من السهل على أمة أن يقدم عليها شخص بدين جديد في عقر دارها، ويدعوها لترك دينها وما كان عليه أسلافها، فتتلقاه على الرحب والسعة، ولا سيما

⁽١) أخرجه البخاري (٣٦٥٣)، ومسلم (٢٣٨١).

⁽٢) قال الألباني في دفاع عن الحديث النبوي (ص٢٦): الخبر ضعيف لا يصح.



ثقيف في الطائف وما لها من روابط مع قريش، كالجوار وسدانة الكعبة وتجارتهم.

فما كان منهم إلا أن رفضوا دعوته وتنكروا له، فأغروا به سفهاءهم فرموه بالحجارة وأدموا قدميه على المعامية المعامة المعام

فعظم الأمر واشتد الخطب وزادت الأحزان والآلام. وآوته الأحداث إلى بستان لبني شيبة، يأويه ويقيه؛ يأويه عنت السفهاء، ويقيه حرارة الرمضاء.

فأصبح وقد ضاق صدراً بأهل مكة، وضاق ذرعاً بأهل الطائف، وضاق عليه الأمر من جميع أقطاره فلا يستطيع أن يتقدم إلى مكة ولا يتأخر إلى الطائف.

وفي هذا الموقف الضيق الحرج تنطلق تلك الأنفاس الطاهرة، والكلمات المضيئة، والعبارات العطرة. تفتت الصخور إلى رمال، وتدق من قمم الجبال. تذوب لها مهج المؤمنين، وتخبت لها قلوب المخلصين. يعتز بها الذليل، ويتقوى بها الضعيف. فيعرض فيها في أمره على ربه، ويستلهمه رشده، ويستمطره فضله ورحمته. فيقول: «اللهم إليك أشكو ضعف قوتي وقلة حيلتي وهواني على الناس، يا أرحم الراحمين، أنت رب المستضعفين، وأنت ربي، إلى من تكلني؟ إلى بعيد يتجهمني أم إلى عدو ملّكته أمري، إن لم يكن بك غضب على فلا أبالي. ولكن عافيتك هي أوسع لي. أعوذ بنور وجهك الذي أشرقت له الظلمات، وصلح عليه أمر الدنيا والآخرة، من أن ينزل بي غضبك، أو يحلً على سخطك. لك العتبى حتى ترضى، ولا حول ولا قوة إلا بك»(١).

فيا لها من زفرات تفاعلت مع العبارات، فكانت فوق مستوى التعبير، بأنوارها تستهدي البصائر الحائرة، وبحنينها تلين القلوب المتحجرة، وبقوتها ارتفعت بضراعته على عنان السماء.

مناجاة في كلمات، تعاظمت عند الله فضاقت بها الأرض، ووسعتها السماء، فاستنزلت جبريل بملك الجبال استجابة لدعائه على

⁽۱) أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (۱۳/ ۷۳/ ۱۸۱)، وضعفه الألباني في السلسلة الضعيفة (۲۹۳۳).



أعدائه: «إن أمرته يا محمد أن يطبق عليهم الأخشبين فعل». ولكن نفس محمد على حميدة، ورسالته رحيمة، وهدفه أسمى، وغايته أعلى. فكان جوابه: «اللهم اهد قومي فإنهم لا يعلمون، إني لأرجو أن يخرج من أصلابهم من يعبد الله لا يشرك به شيئاً»(١).

فيكظم غيظه كأنهم لم ينالوا منه، ويعفو عنهم وكأنهم لم يسيئوا إليه، بل يحسن إليهم بالاعتذار عنهم لأنهم لا يعلمون، ويمتد أمله لإصلاح من في أصلابهم.

وفي نسمات هذا العفو الكبير يأتي عدّاس ـ وهو غلام نصراني يعمل في بستان ابني شيبة ـ ويقدم قطف عنب لرسول الله على في البسم الله ، عند تناوله منه. قال عدّاس: إن هذا الكلام لا يعرفه أهل هذه البلاد، فمن أين أنت؟ قال له على وجه الأرض أحد أفضل منه على وجه الأرب و المناس الله و المناس الله و المناس الله و الله و

تأمل موقفه ﷺ من قومه بالرحمة والعطف مع إيذائهم إياه، وتأمل موقف نوح مع قومه إذ قال: ﴿زَبِ لَا نَذَرُ عَلَى ٱلْأَرْضِ مِنَ ٱلْكَفِرِينَ دَيَّارًا ۞ إِنَّكَ مُوقف نوح مع قومه إذ قال: ﴿زَبِ لَا نَذَرُهُمُ عُنِيلُواْ عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوَاْ إِلَّا فَاجِرًا كَفَارًا ۞﴾ [نوح: ٢٦ ـ ٢٧].

وما قاله موسى في قومه: ﴿رَبَّنَا أَطْيِسَ عَلَىٰٓ أَمْوَلِهِمْ وَٱشْدُدْ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَّى يَرَوُا ٱلْعَذَابَ ٱلْأَلِيمَ﴾ [يونس: ٨٨].

وقد أعرب ﷺ عن هذه المقارنة بقوله: «لكل نبي دعوة، وقد ادخرت دعوتي شفاعة لأمتي يوم القيامة» (٣). صلّى الله عليه وعلى آله وسلّم.

ومن جانب آخر: ففي ظل هذا العفو، قد عوضه الله عن إيمان ثقيف إيمان مَن آمن مِن الجن. إذ صرف الله إليه نفراً من الجن يستمعون إليه وهو يقرأ، فيبلغون عنه جماعتهم. قال تعالى: ﴿وَإِذْ صَرَفْنَا ٓ إِلَيْكَ نَفَرًا مِنَ ٱلْجِنِ

⁽١) أخرجه البخاري (٣٢٣١)، ومسلم (١٧٩٥) بدون جملة الدعاء.

 ⁽۲) أخرجه ابن إسحاق في السيرة (سيرة ابن هشام ۲/ ٤٢١)، من حديث محمد بن كعب القرظي مرسلاً. وضعفه الألباني في فقه السيرة (ص١٣٤).

⁽٣) أخرجه البخاري (٢٠٠٤)، ومسلم (١٩٨).

يَسْتَمِعُونَ ٱلْقُرْءَانَ فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوٓا أَنصِتُوا فَلَمَّا قُضِى وَلَوْا إِلَى قَرْمِهِم مُنذِرِينَ ﴿ اللَّاحَةِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى

ثم اتجه ﷺ إلى مكة ليواجه موقفاً عصيباً، عبر عنه رفيق الرحلة زيد ﷺ بقوله: كيف تدخل عليهم وهم قد أخرجوك؟ فقال: «يا زيد إن الله جاعل لما نرى فرجاً ومخرجاً»(١).

موقف شديد الحرج ضيق المخرج. فثقيف خلفه، وقريش أمامه، والكل تظاهر عليه. وكما قال ﷺ: «بعيد يتجهمه، وقريب تملّك أمره»(٢).

فراسلَ بعض السادة ليجيره في دخول مكة. حتى أجابه المطعم بن عدي، فطاف به علي وأبناؤه الأربعة في السلاح عند أركان الكعبة.

وهنا وقفة نستوقف عندها كلَّ داعية إلى الله، ليأخذ منهج السلامة والحكمة. حيث نرى أن جبريل أتاه بالأمس ومعه ملك الجبال لنصرته فأباه. واليوم يدخل مكة، مسقط رأسه ومأمن كل خائف، في جوار رجل ليس على دينه. وينكشف السر، وتظهر الحكمة من منطق أبي سفيان حين سأل المطعم: أمجير أم تابع؟ فيقول له: مجير. فيقول: أجرنا من أجرت.

فيتنفس الصعداء ويهون عليه الأمر. ومفهوم ذلك أن الرسول على لو كان دخل في جوار تابع من أتباعه كعثمان أو حمزة أو الصديق لكان تحدياً ولكانت الحرب، فتأتى على الأقلية المسلمة.

إنها الحكمة _ ولو كانت مرهقة _ والحرب الباردة بدلاً من حرب السلاح.

وفي هذا الجو القاتم، والظرف المعتم، يأتي حدث الإسراء والمعراج، فيكون تسرية عنه ﷺ، وتكريماً له، وتشريفاً لأمته في شخصه، ويكون فيه التوجيه والتخطيط للمستقبل. وقد جاء في بعض أحاديث الإسراء (٣): أنه ﷺ

⁽۱) أحرجه ابن سعد في الطبقات الكبرى (۱/ ۲۱۱ ـ ۲۱۲)، وإسناده ضعيف جداً. فيه الواقدى؛ وهو متروك كما ذكر الحافظ ابن حجر في تقريب التهذيب.

⁽٢) تقدم تخريجه (ص٣٦٧) وأنه حديث ضعيف.

⁽٣) سيأتي تخريجه.



نزل في أثناء سيره في بعض الأماكن فصلى بها، ومنها طيبة دار هجرته.

إن الإسراء جسر التحول والتطور:

فبالأمس يسعى على قدميه إلى الطائف، واليوم يسري على براق يضع قدمه حيث ينتهي طرفه.

بالأمس رفيقه زيد بن حارثة لا يملك له من أمره شيئاً، واليوم برفقة جبريل.

بالأمس تطرده ثقيف عن الطائف، واليوم يستقبله أنبياء الله ورسله ببيت المقدس.

بالأمس يمنع من دخول مكة، واليوم يستقبله أهل الملأ الأعلى إلى سدرة المنتهى.

بالأمس يطوف بالكعبة في الحراسة، واليوم يشاهد البيت المعمور في مأمن وكرامة.

يرقى السبع الطباق، ويرى من آيات ربه الكبرى ما لا يعلمه إلا الله، ثم يعود إلى مضجعه ويصلي الصبح في بلده، ويفتح عهداً جديداً.

فكان الإسراء والمعراج نهاية للماضي قبله، وبداية للمستقبل بعده، وانطلاقاً إلى مواطن أخرى، إلى المدينة، إلى طيبة الطيبة، وللمدينة حديث مستقل.

ولعل بهذا قد ظهرت قوة ربط الإسراء بما قبله وبما بعده.

والمتأمل لسياق القرآن الكريم لموضوع الإسراء وربطه في نسق المصحف الشريف بما قبله وبما بعده، يجد هذا الربط: قوياً محكماً من خلال السياق ومن بين السطور، وسنلم به في الآتي إن شاء الله.





دلالة القرآن على ربط الإسراء والمعراج

بكل من رحلتي الطائف والمدينة المنورة

للقرآن دلالة النص ودلالة الفحوى إيماء وتنويها من خلال النسق والسياق. والنسق الكريم يدل على الربط بين هذه الأحداث الثلاث: الطائف والإسراء والهجرة، إذا ما اعتبرنا المنهج الموضوعي، وضممنا ما قبل نص الإسراء إليه، وضممناه هو إلى ما بعده.

والذي قبل نص الإسراء هو خاتمة النحل ابتداء من قوله تعالى: ﴿إِنَّ عَبِيْهِ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا بِلَّهِ حَنِيْهًا وَلَرْ يَكُ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴿ . ﴾ [النحل: ٢٠] إلى آخر السورة ثم المضي في السياق ﴿ سُبْحَنَ ٱلَذِي آسْرَىٰ بِمَبْدِهِ لَيَلا مِن ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ٱلَذِي بَنَرَكْنَا حَوْلَهُ لِلْرِيّهُ مِنْ ءَلَيْنِنَا إِنَّهُ هُو ٱلسّمِيعُ ٱلْمَسِيعُ ٱلْمَسِيعُ الْمَسِيعُ اللّهِ إِلَيْ مَن عَمَلْنَا مَع نُوجٌ إِلَنَّهُ هُدَى لِلْمَنِيعُ اللّهِ إِلَيْ مَن حَمَلْنَا مَع نُوجٌ إِنَّهُ كَانَ عَبْدًا إِلَيْنَ مِن اللّهُ اللّهُ وَلَيْعَلَى اللّهُ مَن حَمَلْنَا مَع نُوجٌ إِنَّهُ كَانَ عَبْدًا القرآن عليهم فيها ﴿ وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسرائيل وإفسادهم في الأرض، وما قضى الله عليهم فيها ﴿ وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسرائيل وإفسادهم في الأرض، وما قضى الله عليهم فيها ﴿ وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَهِ وَلَيْعَلَى اللّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَلَنَعْلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَقَوْمُ وَلِبُشِرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَلَنَعْلَى اللّهُ السَواتِ اللّه اللّهُ مَا أَخُرًا كَبِيرًا ﴿ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللللهُ الللللللهُ الللللهُ اللللللهُ الللللهُ الللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ ا

ولهذا الربط في سياق القرآن أهمية تكشف أحياناً عن كنه الموضوع كما نص على ذلك الإمام أحمد كَنْلَهُ في جوابه عن المعية في آية المناجاة ﴿مَا يَكُونُ مِن نَجْوَىٰ ثَلَثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُم وَلَا خَسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُم ﴾ [المجادلة: ٧] فقال: اقرأ ما قبلها وما بعدها، فقد بدأها بالعلم، وختمها بالعلم.

وكذلك نلحظ في أول سورة الحجرات النهي عن التقدم بين يدي الله



ورسول : ﴿ يَا أَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا نُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَي ٱللَّهِ وَرَسُولِةٍ وَٱلْقُوا ٱللَّهُ . . ﴾ إلى قوله: ﴿ أَن تَحْبَطُ ٱعْمَالُكُمْ وَٱنتُد لَا مَنْقُمُهِنَ ﴾ [الحجرات: ١ - ٢].

فأي شيء تقدموا به حتى نهوا عنه؟ وإذا رجعنا إلى ما قبلها مباشرة وهو أواخر سورة الفتح نجد الجواب على ذلك من قوله تعالى: ﴿لَقَدُ صَدَفَ اللّهُ رَسُولُهُ الرُّمَيَا بِالْحَقِّ لَتَدَخُلُنَ الْمَسَجِدَ الْحَرَامَ إِن شَاءَ اللّهُ المِينِ مُحَلِقِينَ رُهُوسَكُمُ وَسُكُمُ وَالسُورَةُ فَي السَامِورَةُ فِي التنبيه على ما كان في صلح الحديبية.

فإخبارهم بأن الله قد صدق رسوله الرؤيا بالحق، ومجيء السياق مؤكداً بعدة توكيدات من اللام وقد وبأنها رؤيا حق؛ يشعر بأنهم تساءلوا عن ذلك، وقد أخبرهم بها قبل توجههم من المدينة، فكان تساؤلهم مع إيمانهم به على هو موضع العتاب والنهي مع ما بدر منهم كمحاولات عمر شابه وتساؤلاته: ألسنا على الحق وهم على الباطل؟ أليس قتلانا في الجنة وقتلاهم في النار؟ فعلام نعطي الدنية في ديننا؟ وتلقيه الجواب من الصديق ومن الرسول يكني: «أنا عبد الله ورسوله»(١).

وكذلك ما كان من التواني في التحلل بالحلق والنحر(٢).

ولقد أدرك أمير المؤمنين عمر ﷺ ما كان منه فقال: والله لا زلت أعتق وأتصدق حذراً مما كان مني.

فبين لهم سبحانه أنهم داخلوه حقاً آمنين مطمئنين. ولكن فيما بعد، لشيء يعلمه الله ولا يعلمونه وقد جعل من دون هذا الدخول فتحاً قريباً يفتحه عليهم ولمصلحتهم ألا وهو هذا الصلح الذي انتزع فيه من المشركين الاعتراف الضمني بكيان الإسلام والمسلمين، حيث كانوا بالأمس يطردونهم ويطاردونهم، وها هم في هذا الصلح يفاوضونهم وعلى قدم المساواة، وتجمع الصحيفة توقيع الطرفين وتنزل سورة الفتح.

⁽۱) أخرجه البخاري (۳۱۸۲)، ومسلم (۱۷۸۵).

⁽٢) أخرجه البخاري (٢٧٣١، ٢٧٣٢).

- OF TVT DO

فبعد إنجاز هذه المهمة والعودة إلى المدينة، جاء تصفية الموقف، فنزلت سورة الحجرات فيما قدموا، وتعلمهم حقوقه على من جوانبه المتعددة: جانب الرسالة بعدم التقدم عليه ولا على ربه، وجانب النبوة بعدم رفع الصوت فوق صوته، وجانب حرمة بيته والمناداة عليه من وراء الحجرات، وجانب غيبته وحضوره، وعدم مجيئهم إليه بأخبار أو نبأ فاسق.

فظهر من دلالة السياق مدى ارتباط أول الحجرات بآخر الفتح في الموضوعية. فكذلك الدلالة هنا بين أول الإسراء وآخر النحل ابتداءً من الحديث عن إبراهيم عليه: ﴿إِنَّ إِبْرَهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ حَنِيفًا وَلَرَ يَكُ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ شَاكَ شَاكِرًا لِآنَعُمِةً ٱجْتَبَنَهُ وَهَدَنهُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [النحل: ١٢٠ ـ ١٢١].

فكان أمة بشخصه، وكان إماماً لغيره. وبين الأمة والإمامة قدر مشترك.

ولهذه المنزلة مقوماتها من ابتلاء التكاليف ﴿وَإِذِ ٱبْتَكَىٰٓ إِبْرَهِمَ رَبُّهُ بِكَلِمَنْتِ فَأَتَمَهُنَّ قَالَ إِنِّ جَاءِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا﴾ [البقرة: ١٢٤].

فابتلي بدعوة النمرود، ومحاربة الشرك، ومحاجة قومه حتى بهت الذي كفر؛ وصموده أمام أبيه وقومه حتى خرج عنهم معلناً: ﴿وَقَالَ إِنِي ذَاهِبُ إِلَى رَبِّ سَيَهْدِينِ ﴿ وَصموده أمام أبيه وقومه حتى خرج عنهم معلناً: ﴿ وَقَالَ إِنِي ذَاهِبُ إِلَى رَبِّ سَيَهْدِينِ ﴾ فكان ابتلاؤه أيضاً في هذا الولد ﴿ فَلَمّا بَلَغَ مَعَهُ السّعْنَ قَالَ يَبُنَى إِنِي أَرَىٰ فِي الْمَنَادِ أَنِيَ أَدَبُكُ أَيْضًا في هذا الولد ﴿ فَلَمّا بَلَغَ مَعَهُ السّعْنَ قَالَ يَبُنَى إِنِي أَرَىٰ فِي الْمَنادِ أَنِيَ أَدَبُكُ فَاللّهُ مَا اللّهُ مِن الصّهِدِينَ ﴾ فأنظر ماذا رَكِ قَالَ يَتَأْبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَنَجِدُنِ إِن شَآهُ اللّهُ مِن الصّهِدِينَ ﴿ فَاللّهُ اللّهُ مِن الصّهِدِينَ ﴾ أَسُلُما وَتَلَمُ لِلْجَدِينِ ﴾ ويَندَيْنَهُ أَن يَتَإِبَرَهِيمُ ﴾ وقد صَدَقْتَ الرُوْيَا إِنَا كَذَلِكَ جَمْرِي

وهذا العرض له دلالة من جانبين: جانب كون إبراهيم أمة قانتاً لله حنيفاً ولم يكن من المشركين شاكراً لأنعمه اجتباه وهداه إلى صراط مستقيم.

وهذا الجانب يتوجه إلى الأمة آنذاك، أمة العرب وأمة اليهود؛ لأن كلاً منهما له به ارتباط عن طريق ولديه إسماعيل وإسحاق عليه.

وهو دعوة للاقتداء به في مسلكه من التوحيد، وشكر النعم عليهم والاهتداء بما هو عليه من الصراط المستقيم.

والجانب الثاني: كونه إماماً بعد إتمام ما كلف به. وهذا موجه للنبي ﷺ

ولكل إمام يقوم بالدعوة إلى الله، والنبي على قد أُمر باقتفاء أثره واتباع سبيله. ﴿ ثُمَّ آوَحَيْنَا إِلَيْكَ أَنِ اَنَبِعُ مِلَةَ إِبْرَهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿ . . ﴾ إلى فان بين له منهج الدعوة وأسلوبها ﴿ اَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْمِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةُ وَحَدِلْهُم بِاللِّي هِي اَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُو أَعْلَمُ بِمِن صَلَ عَن سَبِيلِيةٍ وَهُو أَعْلَمُ بِاللَّهُ مَنْ وَرَابًى وَاللَّهُ مَا عُوفِيْتُم بِهِ وَلَا مَلَ فِي صَبِيلِهِ مَا مَعْوَلَ اللَّهُ مَا عُوفِيْتُم بِهِ وَلَا مَلُ فِي صَبْرَتُم لَهُو خَيْرٌ لِلصَّدِينَ فَلَ وَاصْبِر وَمَا صَبْرُكَ إِلَا بِاللَّهُ وَلَا تَعْرَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا مَكُ فِي صَبْقِ مِمّا يَمْكُونَ فَى وَاصْبِر وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بِاللَّهُ وَلَا تَعْرَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا مَكُ فِي صَيْقِ مِمّا يَمْكُونَ فَى وَاللَّهُ مَعَ الَّذِينَ النَّهُ وَلا تَعْرَنْ عَلَيْهِمْ وَلا مَكُونَ اللَّهُ مَعَ الَّذِينَ النَّهُ وَلا قَالَذِينَ هُم مُحْسِنُونَ فَى اللَّهِ اللَّهُ مَعَ الَّذِينَ النَّهُ مَعَ الَّذِينَ اللَّهُ مَعَ الَّذِينَ النَّعُوا وَاللَّذِينَ هُم مُحْسِنُونَ فَى اللَّهُ مَعَ الَّذِينَ اللَّهُ مَعَ الَّذِينَ اللَّهُ مَا مُعْلَمْ وَلَا عَلَى اللَّهِ اللَّهُ مَعَ الَّذِينَ اللَّهُ مَعَ اللَّذِينَ اللَّهُ مَعَ اللَّذِينَ اللَّهُ مَعَ اللَّذِينَ اللَّهُ مَعَ اللَّذِينَ اللَّهِ مَا مُعْمَونُونَ اللَّهُ مَا مُعْمَالًا مِنْ اللَّهُ مَعَ اللَّذِينَ اللَّهُ مَا مُعْمَلُونَ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

منهج متكامل في سبيل الدعوة نظرياً وعملياً.

فالدعوة بالحكمة للعلماء، والموعظة الحسنة مع العوام، والمجادلة بالتي هي أحسن مع المعاندين.

ولا يخلو مجموع الناس عن ذلك، وبما أنه يوجد جدال فقد يسيء الطرف الآخر وقد يعتدي، فيأتي حالاً التوجيه الإلهي لعلاج تلك النتائج بقوله مقرراً مبدأ العدالة والمعادلة في المعاملة: ﴿ وَإِنْ عَاتَبَتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبَتُم بِهِ إِنْ المعالمة عُوقِبَتُم بِهِ إِنْ المعالمة عُوقِبَتُم بِهِ إِنْ المعالمة عُوقِبَتُم بِهِ إِنْ المعالمة المعادلة في المعاملة عُوقِبَتُم بِهِ إِنْ عَاقَبَتُم الله عالمة المعادلة في المعاملة عُوقِبَتُم الله عنه المعاملة المعاملة المعاملة المعاملة المعادلة في المعاملة المع

ثم يسمو بهم إلى مواطن العفو والصفح بل والإحسان ﴿ وَلَهِن صَبَرُمُ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّدِينِ فَ وَأَصْبِر وَمَا صَبْرُكَ إِلّا بِاللّهِ ﴾. ثم يواسيه في إساءتهم ﴿ وَلَا تَخْرُنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُ فِي ضَيْقِ مِمّا يَمْكُرُونَ ﴾ ، وهنا لفتة في (تحزن عليهم) بدلاً من تحزن منهم ، كأنه يوضح اهتمامه على بهم ورغبته في هدايتهم لمصلحتهم هم ، وأنه على يحزن أن يجانبوا الصواب ولا يؤمنوا ؛ شفقة منه عليهم ، كما في قوله تعالى : ﴿ فَلَعَلَّكَ بَنْ خِعْ نَفْسَكَ عَلَى ءَاثْرِهِمْ إِن لَمْ يُؤمِنُوا بِهَلاَ الْحَدِيثِ أَسَفًا فَي وَله تعالى : ﴿ وَلَعَلَّ مَ نَدُوهِمْ إِن لَمْ يُؤمِنُوا بِهَلاَ الْحَدِيثِ أَسَفًا فَي وَله تعالى : ﴿ وَلَعَلَّ مَ نَدِحَم له القرآن بقوله تعالى عند عَلَيْ اللهُ وَيَنْ رَمُونُ تَحِيمُ عَلَيْكُمْ مِاللّهُ وَيَنِينَ رَمُونُ تَحِيمُ مَا عَنِينَ مَ عَرَيْثُ عَلَيْكُمْ مِاللّهُ وَيَنِينَ رَمُونُ تَحِيمُ عَلَيْكُمْ مِاللّهُ وَيَنِينَ رَمُونُ تَحِيمُ اللّهُ وَيَنِينَ رَمُونُ تَحِيمُ عَلَيْكُمْ مِاللّهُ وَيَنِينَ رَمُونُ تَحِيمُ عَلَيْكُمْ مِاللّهُ وَيَعِيمُ عَلَيْكُمْ مِا لَمُونِينَ رَمُونُ تَحِيمُ عَلَيْكُمْ مِاللّهُ وَيَعْمَلُونَ مَنْ عَلَيْكُمْ مِاللّهُ وَيَعْمَا عَنْ عَنْ عَلَيْكُمْ مِا عَنْ مَا عَنِينَ مَا عَنْ عَلَيْكُمْ مِاللّهُ وَيْنِ مَا عَنْ عَلَيْكُمْ مِاللّهُ وَيْكُمُ مِاللّهُ اللّهُ وَيَحْتُ مَا عَنْ عَلْمَالًا عَنْ مَا عَنْ عَنْ عَنْ عَلَيْكُمْ مِاللّهُ وَلَيْكُمْ مِاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْكُمْ مِاللّهُ اللّهُ وَلِيمُ اللّهُ وَلَا عَلْمَا عَلْهُ عَلْهُ عَلْمَ عَلْمَاكُونُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمَ عَلْمَالُومُ اللّهُ وَلَا عَنْ عَلْمِ اللّهُ وَلِيلًا عَلْمُ اللّهُ وَلَا عَلْمُ عَلْمَاكُونُ اللّهُ عَلَيْكُمْ مِنْ عَلَيْكُمْ اللّهُ وَلِيلًا عَلْمُ عَلَيْكُمْ اللّهُ وَلَا عَلْمَا عَلَيْكُمْ مِنْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ مِنْ عَلَيْكُمْ مِنْ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلّهُ عَلْمُ عَلَيْكُمُ مَا عَلْمُ عَلَيْكُمْ اللّهُ وَلِيلًا عَلَيْكُمْ مِنْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللّهُ وَلِيلًا عَلَيْكُمْ عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَا عَلْمُ عَلَيْكُمُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلْمُ عَلَيْكُمُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

وقد جاء في ختام هذا السياق إعلان تلك المعية الخاصة: ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا اللّلَّةُ مَا اللَّهُ مَا مُحَمَّا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِل

وذلك في عودته من الطائف لما أتاه جبريل بملك الجبال فأبى أن يتسلط عليهم وصبر على إيذائهم وأحسن إليهم بدعائه لهم.

ومن هذا السياق الموجه إلى النص: التكريم ﴿ سُبْحَنَ ٱلَّذِي ٓ أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ عَلَى النص التكريم ﴿ سُبْحَنَ ٱلَّذِي ٓ أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيَلَا﴾ فيكون الإسراء تتويجاً يغسل أحزانه، ويذهب آلامه، ويفسح آماله، ويزيد في يقينه بنصرة دينه وتمام رسالته.

هذه عجالة مدلول ما قبل إيراد نص الإسراء وارتباطه به وتتلخص في الآتي:

١ - كون إبراهيم كان أمة وإماماً، والرسول على كان كذلك بموقفه مع قريش وبالتزامه الحكمة والحسنى.

٢ ـ الصبر والمصابرة، عامل مشترك، فكل منهما قاوم وثبت.

وبتأمل هذا النص في هذا السياق نجد المشابهة بينه وبين ما سبق قبل نص الإسراء وربطاً قوياً بالرسول ﷺ:

١ ـ فإبراهيم ابتلي بالنمرود فقاومه، موسى ابتلي بفرعون فأغرقه،
 والرسول ﷺ ابتلي بفراعنة وقاومهم.

٢ - إبراهيم خرج مهاجراً إلى ربه، وموسى خرج خائفاً يترقب،
 والرسول متبع ملة إبراهيم.



إذاً سيخرج، وقد قالها له ورقة: ليتني كنت جذعاً فأنصرك حين يخرجك قومك. فقال: «أو مخرجيً هم؟...» إلخ(١).

٣ ـ امتُحن إبراهيم بالنار فصبر، فصارت برداً وسلاماً على إبراهيم.

وموسى ابتُلي بحصار البحر من أمامه والعدو من ورائه، حتى قال قومه: إنا لمدركون. فقال: كلا إن معي ربي سيهدين. فجعل الله له في البحر طريقاً سساً.

وبنفس الموقف ابتُلي على بدخوله الغار ومجيء العداة بسيوفهم على فم الغار، حتى خاف الصديق وقال: لو نظر أحدهم تحت نعليه لأبصرنا. فقال على نفس مقالة موسى: «لا تحزن إن الله معنا» (٢٠). وقوله على: «ما بالك باثنين الله ثالثهما» (٣)، وقد نص القرآن على موقفين خطرين في هذا المقام، الأول: عند خروجه من بيته مهاجراً حين تآمرت عليه قريش لقتله وانتخبت الشباب العشرة ينتظرونه عند خروجه فيضربونه ضربة رجل واحد. فقال تعالى: ﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ اللَّذِينَ كَفَرُوا لِيُشِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُغْرِجُوكً وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ المُنكِرِينَ ﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

فيخرج على التراب على رووسهم يقر مبال بهم واضعاً التراب على رووسهم يقرأ قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَكَا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًا فَأَغْشَيْنَهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ﴿ إِيس: ١٩ (٤).

والموقف الثاني هو موقف الغار: ﴿ إِلَّا نَصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذَّ اَلْحَدُوهُ اللَّهُ إِذَّ اَلْحَرَبُهُ اللَّهُ إِذَّ اللَّهُ اللَّهُ إِذَّ اللَّهُ اللَّهُ إِذَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَعَنَا ﴾ [التوبة: ٤٠].

أخرجه البخاري (٣)، ومسلم (١٦٠).

⁽٢) أخرجه البخاري (٣٦٥٢).

⁽٣) أخرجه البخاري (٣٦٥٣)، ومسلم (٢٣٨١).

⁽٤) أخرجه ابن إسحاق في السيرة (سيرة ابن هشام ١/ ٤٨٠ ـ ٤٨٤)، وإسناده ضعيف لجهالة شيخ ابن إسحاق. ولكن أخرج القصة بنحوها الإمام أحمد في مسنده (١/ ٣٠٣)، وقال الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٨٢٤): إسناده جيد.

٤ ـ إبراهيم اجتباه ربه وهداه إلى صراط مستقيم، وموسى آتاه الكتاب هدى لبني إسرائيل، ومحمد على في نفس السياق ﴿إِنَّ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِى لِلَّتِى هِـ أَقَوْمُ وَيُبَيِّرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾.

٥ ـ إبراهيم جِد كل من العرب وبني إسرائيل، وكل يدّعي نسبته إليه،
 ومحمد مبعوث لهما معاً.

ويكفي هذا القدر من الارتباط بين نص الإسراء وبين ما قبله وما بعده، وما عاد على النبي على منه. وقد وضح ذلك من موقفه في الهجرة التي جاءت بعد الإسراء في خروجه من بيته غير مبال بسيوف الأعداء، وهدوئه وسكينته في الغار غير مبال بحقد الأعداء.

وفي هذا السياق أيضاً عرض لبني إسرائيل وعلاقتهم بالمسجد الأقصى وبيان ما وقع منهم من إفساد، وما حل بهم من عقاب وتسليط عليهم من يسومهم سوء العذاب. فكأنه أيضاً إعادة للماضي ماثلاً بين يدي العرب واليهود لارتباط العرب بالمسجد الحرام ارتباط اليهود بالمسجد الأقصى، ليحذرهم وينذرهم: إن هم فعلوا مثل ما فعل بنو إسرائيل أن يحل بهم ما حل بغيرهم وعند مسجدهم؛ لأن العرب زمن إسماعيل على كانوا على ملة إبراهيم على الحنيفية السمحة، فطال بهم الزمن فأفسدوا، وفي مكة، فسلط عليهم من سلبهم ولاية البيت وقتلهم.



ثم إن خزاعة في عهدها هي أيضاً ألحدت في الحرم فسيبت السوائب، وبحَّرت البحيرة، وأطلقت الحامي، وأدخل ملكها عمرو بن لحي عبادة الأصنام إلى جزيرة العرب، وهم قد اتبعوه في ذلك وتركوا ملة أبيهم إبراهيم.

وقد أخبرهم ﷺ بذلك، وبيَّن لهم جزاء عمرو بن لحي فيما رأى ليلة الإسراء؛ وأنه رآه يجر أقتابه في النار(١).

وسجَّل الله عليهم ذلك في قوله تعالى: ﴿مَا جَعَلَ ٱللَّهُ مِنْ بَجِيرَةِ وَلَا سَآيَبَةٍ وَلَا سَآيَبَةٍ وَلَا وَصِيلَةِ وَلَا حَالِمِ وَلَكِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا يَقْتَرُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبُ وَٱكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ اللهِ المَائدة: ١٠٣].

ففي هذا بيان أنه منذ نزل إسماعيل وأمَّه عند البيت، وجاءت جرهم اليهم وتزوج إسماعيل منهم، صارت لهم مجاورة للبيت ومصاهرة لأهله. ولكنهم أفسدوا حوله فسلط الله عليهم خزاعة فانتزعته منهم.

ثم إن خزاعة ألحدت في الحرم، وغيرت في دين الله، فانتزعت ولاية البيت منهم إلى قصي جد أولئك المعاصرين للبعثة المحمدية.

فإيراد بني إسرائيل هنا، وما كان من إفسادهم في أرض بيت المقدس، وما حل بهم بسبب ذلك؛ تذكير للعرب بماضي تاريخهم مع البيت الحرام، وتهديدهم إن لم يؤمنوا فإن مصيرهم كمصير من سبقهم، وسيسلط الله عليهم من ينزع منهم ولاية البيت كما انتُزعت ممن قبلهم بسبب إفسادهم وإلحادهم.

وقد جاءت النتيجة العملية بذلك، جاء فتح مكة، وأُحِلَّتُ للنبي ﷺ ساعة من نهار، ووقعوا في قبضة رسول الله ﷺ ثم منّ عليهم وجعلهم الطلقاء. وجاء الحق وزهق الباطل، ودالت دولة الشرك، وثبتت دولة الإسلام، وتمت نعمة الله.

ومن المواقف المتشابهة بين بني إسرائيل والعرب والتي ورد ذكرها في هذه السورة ـ سورة الإسراء ـ التعنت مع الرسل؛ فبنو إسرائيل قالوا لموسى ﴿ لَن نُوْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللهَ جَهْرَةُ ﴾ [البقرة: ٥٥].

⁽١) أخرجه البخاري (٤٦٢٣)، ومسلم (٢٨٥٦).

والعرب قالوا في نفس هذه السورة ﴿ وَقَالُواْ لَن نُّوْمِنَ لَكَ حَقَّى تَفَجُرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَلْبُوعًا ۞ أَوْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةٌ مِن نَخْيلِ وَعِنَبِ فَنُفَجِّرَ الْأَنْهَانَ خِلْلَهَا تَفْجِيرًا ﴿ وَعِنَبِ فَنُفَجِّرَ الْأَنْهَانَ خِلَلَهَا تَفْجِيرًا ۞ أَوْ أَوْ تُشْقِطَ السَّمَآءَ كُمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كَمْسَقًا أَوْ تَأْتِيَ بِاللّهِ وَالْمَلَتَهِكَةِ قَبِيلًا ۞ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِن نُخْرُفِ أَوْ تَرْفَى فِي السَّمَآءِ وَلَن نُوْمِنَ لِرُقِيِكَ حَتَى ثُنْزِلَ عَلَيْنَا كِنَابًا يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِن نُخْرُفِ أَوْ تَرْفَى فِي السَّمَآءِ وَلَن نُوْمِنَ لِرُقِيِكَ حَتَى ثُنْزِلَ عَلَيْنَا كِنَابًا لَكُنْ يَكُونُ لَكُومَ لَلْهُ وَالْإَسْراء: ٩٠ ـ ٩٣].

مواقف متعددة وصور متكررة، ينطوي الزمن خلالها، ويتلاحق بعضها إثر بعض.

فلكأن الماضي يتجدد في الحاضر، والحاضر يمهِّد للمستقبل، والإسراء هو حلقة الوصل في ذلك.





مواقف منهجية

في هذا السياق مواقف تعتبر منهجية في سبيل نجاح كل داع في دعوته. الموقف الأول: في عودته على من الطائف ودخوله مكة يرضى الله لنفسه أن يدخل في جوار رجل مشرك ويترك أتباعه فلم يطلب منهم ذلك.

وكان في ذلك تجنيب المسلمين حرباً أهلية ومصادمات لم يستعدوا لها، وقد كان من الممكن أن يدخل في حماية القوة التي عرضها عليه جبريل من قبل: أن يطبق عليهم الأخشبين. ولكن ليرسم لنا المنهج في مثل تلك المواقف.

[لقد استفاد من هذا المنهج الداعية الشيخ حسن البنا في فتح مركز في بعض القرى، وتمالأ أهل السلطة عليه فدخل البلد على أولئك واعتبر نفسه ضيفاً عليهم، فقاموا معه وحضروا الحفل وانضموا إليه].

الموقف الثاني: لما فتح الله عليه مكة ودخل إلى الكعبة والأصنام معلقة عليها، أخذ يشير بقضيب في يده نحوها فتهوي وتتحطم رغم تثبيتها بالحديد والرصاص.

في حال أن هذا القضيب كان في يده عند عودته من الطائف وكان بيده منذ ثلاث عشرة سنة من البعثة إلى الهجرة، فلم يتعرض لأصنامهم بل كان يطوف بالبيت ويصلي حوله وربما ظل الصنم على ظهره فلم يلتفت إليها ولم يحطم واحداً منها كما فعل إبراهيم من قبل؛ لأنه لم يأت الوقت المناسب لذلك.

أما وقد فتحت مكة واستسلمت قريش، فلم يبق للأصنام منعة ولا لأهلها سلطان فلا بقاء لها بعد إحقاق الحق وإزهاق الباطل.

وقد جاء في نفس سورة الإسراء تصوير هذا المشهد في قوله تعالى:

﴿ وَقُل زَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقِ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقِ وَأَجْعَل لِي مِن لَدُنْكَ سُلطَّنَا نَصِيرًا ﴿ وَقُلْ جَلَهَ ٱلْحَقُّ وَزَهَقَ ٱلْبَطِلُ ۚ إِنَّ ٱلْبَطِلَ كَانَ زَهُوقًا ۞ [الإسراء: ٨٠ ـ ٨١].

فذِكر بني إسرائيل هنا وموقفهم من المسجد الأقصى، جاء تمهيداً وتهديداً؛ تمهيداً لرسول الله ﷺ باطلاعه على حال الرسل قبله مع أممهم. وتهديداً للعرب من واقع ما كان من تاريخهم.

ولعلنا أطلنا وأعدنا في هذا السياق؛ لأنه في حدث علمي جديد في نوعه، قوي في موضوعه.

ولهذا السياق دلالة أخرى من حيث البرهان على إثبات الإسراء وإمكانه، وأيضاً من واقع التاريخ السابق مع تلك الأمم وأحداثها. وهو استدلال مادي ملموس.





-0000000000000



الارتباط المادي في هذا السياق

يمكن أن يقال: إن حدث الإسراء والمعراج لما كان مستبعداً في عقول العرب، جاء في هذا السياق ما لو تأملوه لآمنوا به، ولما ضاقت نفوسهم به، ولوسعته عقولهم واستوعبته.

أولاً: من خلال إيراد ذكر إبراهيم وأنه كان أمة ومسببات ذلك، ألا وهو مقاومته لقومه وللنمرود والتي انتهت بإلقائه في النار؛ فماذا كانت النتيجة؟ إنسان من لحم ودم يلقى في نار قد بذلوا جهدهم في إيقادها، وكان الطير يحرق في الجو إذا اقترب منها، فإذا بهذه النار تتخلى عن طبيعتها وتُسلب خاصيَّتها فلم تؤثر على إبراهيم؛ لأن ربه قال لها: ﴿ كُونِي بَرُدا وَسَلَناً عَلَى إِبْرَهِيم ﴾ [الأنبياء: 19].

فالذي غيّر خاصيّة النار وجعل إبراهيم لا يتأثر بها، هو سبحانه الذي أسرى بعبده محمد ﷺ.

ثانياً: ومن خلال إيراد موسى على العد ذكر الإسراء ـ ومعه عصاه يتوكأ عليها، فيأتي إلى فرعون ويحاجه، ويأتي بالعصا فتنقلب حية تسعى، ثم هي تبتلع حبال السحرة وعصيهم، ثم تعود إلى سيرتها الأولى عصاً بيده يتوكأ عليها، وينتهي الأمر إلى انفلاق البحر وكل فرق كالطود العظيم، ويجعل لموسى ومن معه طريقاً يبساً.

إن الذي حوَّل ماهيَّة العصا من جماد إلى حيوان، والذي أعادها إلى حالها الأول، والذي غيَّر طبيعة الماء السيال إلى الطود العظيم، وشق في البحر طريقاً يابساً، هو الذي أسرى بعبده محمد ﷺ ليلاً.

فالذي يؤمن بتلك الآيات، يلزمه الإيمان بآية الإسراء والمعراج، وهذا الإلزام يكفي للربط من هذا الوجه، والله تعالى أعلم.





-00000000000000



عرض الموضوع

بعد تسليط الأضواء على الرحاب الفسيحة والمعالم الواضحة، التي لها ارتباط بالإسراء والمعراج. نأتي إلى عرض الموضوع أولاً من القرآن ثم من السنة بالقدر الذي نتمكن منه في هذه العجالة.

أولاً في القرآن:

عرض القرآن الكريم موضوع الإسراء في آية واحدة جاءت في سطرين فقط من المصحف الشريف، استهلها بـ ﴿ سُبْحَنَ اللَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ السَّمِيعُ السَّمِيمُ السَّمِيعُ السَّمِيمُ السِمِيمُ السَّمِيمُ السَمِيمُ السَّمِيمُ السَّمِيمُ السَّمِيمُ السَّمِيمُ السَّمِيمُ

ولكن تلك الآية الواحدة، قد شملت موضوع الإسراء من جميع جوانبه: زماناً ومكاناً وغاية.

وإن استهلالها بـ ﴿ سُبُحَنَ ﴾ ليلفت النظر لأول وهلة، إذ إن التسبيح هو التقديس والتنزيه للمولى سبحانه عما لا يليق به.

وقالوا في فقه اللغة في دوران المادة: إن مادة (س ب ح) أصلها للنجاة من الهلاك. والمسبِّح ربَّه ينجو بتسبيحه من هلكة الشرك. وورودها في القرآن غالباً في مواقع الرد على المشركين فيما ينسبونه إلى الله مما لا يليق به، فيستعظم منهم فيسبح الله تنزيها له سبحانه عما قالوا. كما جاء في سورة الصافات مثلاً: ﴿وَجَعَلُوا بَيْنَمُ وَبَيْنَ الْمِنَةُ فَسَبًا وَلَقَدْ عَلِمَتِ الْمِنَةُ إِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ الله سُبْحَنَ اللهِ عَمَّا يَصِفُونَ الله الصافات: ١٥٨ ـ ١٥٩] ونحوها.

وكذلك في مواضع استبعادهم على الله أن يفعل ما أخبرهم به، كما جاء في سورة يس: ﴿وَإِن كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ ۞ وَءَايَةٌ لَمَّمُ ٱلأَرْضُ ٱلْمَيْتَةُ أَحْيَيْنَهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبَّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ ۞ . . . ﴾ إلى قوله: ﴿سُبْحَنَ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلأَزْوَجَ

كُلُّهَا مِمَّا تُنْبِتُ ٱلْأَرْضُ وَمِنْ أَنفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ ١١١ [يس: ٣٦ - ٣٦].

وفي آخر السورة قوله: ﴿ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَبِي خَلْقَلْمُ قَالَ مَن يُخِي ٱلْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيتُ وَفي آخر السورة قوله: ﴿ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَبِي خَلْقِ خَلْقٍ عَلِيمُ ﴿ آَ اللَّهِ اللَّذِي الْعَظَامَ وَهِي وَمِكُو بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمُ ﴿ آَ اللَّذِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنَ أَلْشَحُ مِنَهُ تُوقِدُونَ ﴿ ﴾ . . . إلى قوله تعالى: ﴿ فَسُبْحَانَ ٱلَّذِي بِيدِهِ مَلَكُونُ كُلِّ شَيْءٍ وَلِيَهِ تُرْجَعُونَ ﴾ [يس: ٧٨ - ٨٣].

وهكذا هنا في موضع الإسراء قد اجتمع الأمران:

استعظام المشركين ذلك واستبعادهم إمكانه، وبالتالي استنكارهم الخبر. واستنكارهم الخبر يعتبر موجهاً إلى الله تعالى لا إلى الرسول را لأنه لم يدَّع أنه سرى بنفسه بل الله تعالى هو الذي أسرى به. فأسند الإسراء به إلى الله تعالى. وهو لا فعل له في ذلك؛ لأنه لم يوقع الإسراء من نفسه بنفسه. ولهذا جاء السياق مستهلاً بالتسبيح للمولى الله وأنه قادر على كل ما يريد.

ومن ناحية أخرى، فإن هذا الحدث عظيم في ذاته مستعظم عند الناس. وإلا فقد جاءت أخبار بأحداث أخرى عظام كبدء الوحي، وحكاية معجزات الرسل، فلم يصحبها التسبيح كهذا الموضوع؛ لأنها آيات ومعجزات على سنن الرسل السابقين وشهدتها أمم الأولين.

بخلاف الإسراء فهو فريد في نوعه، جديد ووحيد في حدثه. فكان الاستهلال بـ ﴿ سُبُحَنَ ﴾ رداً على استبعادهم، وتنويها بعظم شأن ورفعة من أسري به عليه المستهدد المس

أسرى: تشترك هذه المادة في معنى الخفاء ومنه «السر» دون الجهر. والسريان مثل سرى الماء في العود، والدواء في البدن. ومنه «السروة» أدق ما تكون من نصل السهم. ولعله من هذا كان مختصاً بالسير ليلاً: وقيل إنها تأتي أسرى وسرى لازمة في الكلمتين. وتأتي بالهمزة متعدية. وقال القرطبي وغيره: أسرى لأول الليل، وسرى لآخره. ومن مجيء أسرى وسرى لازمة قول حسان عليه:

حيى النضيرة ربة الخدر أسرت إليك ولم تكن تسري وقد تستعمل بالتضعيف للتعدية تقول: سرّيت فلان. إذا ذهبت به ليلاً،

وأهل المدينة إلى الآن يقولون: «سرّينا العروسة» إذا ذهبوا بها آخر الليل إلى بيت زوجها.

وقد جاءت الكلمة في سياق الأمر بالهمزة: ﴿ فَأَسَرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعِ مِّنَ النَّالِ ﴾ [هود: ٨١].

وفي قوله تعالى: ﴿ وَأَوَجَنَا إِلَى مُوسَىٰ أَنَ أَسْرِ بِعِبَادِى إِنَّكُم مُتَبَعُونَ ۞ ﴾ [الشعراء: ٥٦] وبدون ذكر الليل هنا. وفي موضع آخر ﴿ فَأَسْرِ بِعِبَادِى لَيْلًا إِنَّكُم مُتَبَعُونَ ﴾ [الدخان: ٢٣].

فموسى على أسرى بأهله بناء على أمر الله. ولوط أسرى بأهله كذلك بأمر الله. فما أسرى قوم لوط ولا موسى بأنفسهم، بل أسرى بهم.

وهنا الله تعالى هو الذي أسرى بعبده، ولم يسر العبد بنفسه، فما كان لهم أن يستنكروا ولا يستبعدوا شيئاً على الله تعالى. وقد أقروا بأنه سبحانه خالق السموات والأرض. ﴿وَلَإِن سَأَلْتَهُم مَنْ خَلَقَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلأَرْضَ لَيَقُولُكَ السَّمَوَتِ وَٱلأَرْضَ لَيَقُولُكَ اللهُ الله الزمر: ٣٨].

وعلى كل فإن الاستهلال بـ ﴿ شُبَّحَنَّ ﴾ مشعر باستعظام، ومثبت لعظيم.

بعبده: العبد هو الإنسان ويجمع غالباً على عباد. ﴿وَإَذْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُدَ﴾ وجمعهما قوله تعالى: ﴿ وَوَجَدَا عَبْدًا مِنْ عِبَادِنَا ﴾، وكذلك في الجمع ﴿ وَعِبَادُ الرَّمْنَ نِ ﴾، ﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِى ﴾.

وقد يجمع على عبيد، ﴿وَمَاۤ أَنَا بِظَلَّتِهِ لِلْمَبِيدِ﴾.

وبهذا الاستعمال لم يبق مجال للنقاش في مدلول العبد هنا، وهل كان الإسراء بالروح أم بالجسد؟ وهل كان مناماً أو يقظة؟

لأن دعوى كونه بالروح يردُّ استبعاد المشركين، واستهلال الحديث عنه بالتسبيح. وكذلك كونه مناماً، ويردُّ كونه مناماً: طلب المشركين منه على أن ينعت لهم بيت المقدس، وأن يسألوه عن العير التي في طريقها من الشام إليهم؛ لأن سؤالهم عنها من لوازم رؤيتها. وأكد ذلك ما أخبرهم به من أنَّ أحدها قد نفر، ولعله كسرت رجله، وكذلك ما أخبرهم به من تناوله من طعام وشراب تلك العير. وهذا كله لا يتأتى إلا عملاً في اليقظة، وبكامل شخصه وروحه وبدنه.

بين يدي قيصر: ومن أقوى ما يستدل به على هذه الحالة ما ساقه ابن كثير في تفسيره عند هذه الآية قال: فائدة حسنة جليلة: روى الحافظ أبو نعيم الأصبهاني في كتاب دلائل النبوة من طريق محمد بن عمر الواقدي حدثني مالك ابن أبي الرجال عن عمرو بن عبد الله عن محمد بن كعب القرظي قال: بعث رسول الله ﷺ دحية بن خليفة إلى قيصر، فذكر وروده عليه ثم استدعى مَن بالشام من التجار فجيء بأبي سفيان صخر بن حرب وأصحابه، فسألهم عن تلك المسائل المشهورة التي رواها البخاري ومسلم. وجعل أبو سفيان يجهد أن يحقِّر أمره ويصغره عنده. قال في هذا السياق عن أبي سفيان: والله ما منعني من أن أقول عليه قولاً أسقطه من عينه إلا أني أكره أن أكذب عنده كذبة يأخذها على ولا يصدقني في شيء. قال: حتى ذكرت قوله ليلة أسري به. قال: فقلت: أيها الملك ألا أخبرك خبراً تعرف أنه قد كذب؟ قال: وما هو؟ قال: قلت: إنه يزعم لنا أنه خرج من أرضنا أرض الحرم في ليلة فجاء مسجدكم هذا مسجد إيلياء ورجع إلينا تلك الليلة قبل الصباح. قال: وبطريقُ إيلياء عند رأس قيصر. فقال بطريق إيلياء: قد علمت تلك الليلة. قال: فنظر إليه قيصر وقال: وما علمك بهذا؟ قال: كنت لا أنام ليلة حتى أغلق أبواب المسجد، فلما كانت تلك الليلة أغلقت الأبواب كلها غير باب واحد غلبني فاستعنت عليه بعمالي ومن يحضرني كلهم فعالجته فغلبنا فلم نستطع أن نحركه، فكأنما نزاول به جبلاً فدعوت إليه النجاجرة، فنظروا إليه فقالوا: إن هذا الباب سقط عليه النجاف والبنيان ولا نستطيع أن نحركه حتى نصبح فننظر من أين أتى. قال: فرجعت وتركت البابين مفتوحين، فلما أصبحت غدوت عليهما فإذا الحجر الذي في زاوية المسجد مثقوب، وإذا فيه أثر مربط لدابة، قال: فقلت لأصحابي: ما حبس هذا الباب الليلة إلا على نبي وقد صلى الليلة في مسجدنا... وذكر تمام الحديث (١). انتهى من ابن كثير بلفظه.

فهذا الأثر صريح في أن الذي جاء إلى بيت المقدس، جاءه عياناً

⁽۱) الحديث ضعيف جداً: فهو مرسل؛ وفي إسناده الواقدي وهو متروك، وعمر بن عبد الله مولى غفرة وهو ضعيف. انظر ترجمتيهما في: تقريب التهذيب، وتهذيب الكمال في أسماء الرجال.

وحبس عليه الباب فليس هو بمنام ولا بالروح. وقد شهد به بطريق إيلياء واستبعده مشركو مكة.

والعجب أن قيصر _ برجاحة عقله _ لم يعترض على هذا الخبر ولم يستبعده.

ليلاً: وهذا نص على ظرف هذا الحدث، وقيل: جاء التنصيص على الليل مع أن الإسراء لا يكون إلا ليلاً لغرض التبعيض من الليلة لا كلها.

ويؤيد هذا ما جاء في حق نبي الله لوط ﷺ ﴿ فَأَسَرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِّنَ اللهِ لوط عَلِي ﴿ فَأَسَرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِّنَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى التبعيض في قطع، أي جزء مقطوع من الليل.

وفي حق موسى الله ﴿ فَأَسَرِ بِعِبَادِى لَيْلًا إِنَّكُم مُّتَبَعُونَ ﴿ الدخان: ٢٣] فإنه يفيد أيضاً التبعيض بدلالة اللزوم، لأنه لن يسري بهم من أول الليل، ولكن بعد أن ينام القوم حتى لا يعلموا بهم؛ لأنهم «متبعون» ولا بد أن يستخفي عند خروجه.

وقيل: كان الإسراء ليلاً بدلاً من النهار؛ لأن الليل دائماً لعظائم الأمور وهو وقت الصّلات والوصل والقرب.

وقد جاء في بداية الوحي ليلاً: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِي لَيْلَةِ ٱلْقَدْدِ ﴿ وَصَارِتَ خَيراً مِن أَلْفَ شَهر، وكذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِي لَيْلَةٍ مُبَدِّرَكَةً ﴾ [الدخان: ٣].

وكذلك في نجاة موسى وقومه من عدوهم ليلاً، ونجاة لوط وأهله من الهلاك ليلاً.

وقد أورد بعضهم على ذلك بقوله: لو كان نهاراً وعاينه المشركون لكان آية على صدقه ﷺ.

ويبدو لي أنه لو كان نهاراً فقد لا يتسنى لجميعهم رؤيته فيكون أدعى إلى إنكاره أكثر.

وأيضاً يبدو لي أنه لو وقع نهاراً وعاينوه جميعاً لما كان مفيداً معهم، ولأنكروا هم على أنفسهم ما يعاينون. وقد جاء عنهم في سورة الحجر ما حكاه الله عنهم في قوله تعالى: ﴿وَلَوْ فَنَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا مِّنَ ٱلسَّمَاءِ فَطَلُّوا فِيهِ



يَعْرُجُونُ ۚ ۞ لَقَالُوٓا إِنَّمَا شُكِرَتَ أَبْصَنُونَا بَلْ غَنْ قَوْمٌ مَّسَحُورُونَ ۞﴾ [الحجر: ١٤ ـ ١٥].

من المسجد الحرام: هذا بداية الرحلة، وهو أشرف مكان على وجه الأرض آنذاك. وهو الذي يعرفه العرب واليهود على السواء لارتباطه بسيرة الخليل إبراهيم على الله المناهد على المخليل المناهد على الم

ولكن النص على المسجد في حال أنه لم يكن عند نزول الآية مسجد، ولكن كانت الكعبة وكان حولها فناء وفضاء للطائفين. ولم يكن له على عهد رسول الله على بكر جدار يحيط به، وكانت الدور تحدق به، وبين الدور أبواب يدخل الناس من كل ناحية، فلما استخلف عمر شهر وكثر الناس، وضيقوا على الكعبة وألصقوا دورهم بها. قال عمر شهر: إن الكعبة بيت الله، ولا بد للبيت من فناء، وإنكم دخلتم عليها ولم تدخل عليكم. فاشترى تلك الدور من أهلها وهدمها، وبنى المسجد المحيط بها واتخذ له جداراً.

فكان الموجود هو الكعبة وحولها فناء للطواف، ومعلوم أن المسجد اسم مكان لموضع السجود.

فأطلق المسجد على الكعبة وما حولها، ويطلق على ذلك أيضاً: «البيت الحرام» كما قال تعالى: ﴿جَمَلَ اللهُ الْكَثْبَاءَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ ﴾ [المائدة: ٩٧] وقال تعالى: ﴿مَدْيًا بَلِغَ الْكَتْبَةِ ﴾ [السائدة: ٩٥]. ﴿ثُمَّ عِلْهَا إِلَى الْبَيْتِ الْمَتِيقِ ﴾ [الحج: ٣٣]. مع أن محلها كان في منى.

وقد يطلق على ما يحيط بالكعبة مباشرة أيضاً الذي هو محل المسجد كما في قوله تعالى: ﴿وَعَهِدْنَا إِلَى إِبْرَهِتُم وَإِسْمَعِيلَ أَن طَهِرًا بَيْقِيَ لِلطَّآبِفِينَ وَالْمَكِفِينَ وَالْمَكُوفِينَ وَلَالِمُ وَلَيْسَ بِلازم المباشرة، والركّع السجود يكونون حوله.

وعليه: فإطلاق المسجد وإن كان لمحل السجود، في قوله: ﴿ مِنَ الْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾، أنه مشتمل لما جاور الكعبة قريباً أو بعيداً، فيصدق على ما

جاء في النصوص من أنه أسري به من حجر إسماعيل أو من بيته أو بيت أم هانئ.

فالكل يصدق إطلاق المسجد الحرام عليه.

والحرام والعتيق: هما سواء، فالحرام لتحريم الاعتداء على من فيه ﴿وَمَن دَخَلَةُ كَانَ ءَامِنُا ﴾ حتى الطير والوحش.

قال تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِى بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدَى لِلْعَالَمِينَ ۗ ﴿ وَا فِيهِ مَايَنَتُ بَيِّنَتُ مُقَامُ إِبْرَهِيمٌ وَمَن دَخَلَةُ كَانَ مَامِئًا ﴾ [آل عمران: ٩٦ ـ ٩٧].

والعتيق: القديم، وهو أول بيت وضع للناس، فهو أول حدث عمراني على وجه الأرض.

وإنما إبراهيم مجدد لبنائه. كما قال تعالى: ﴿وَإِذْ بَوَأْنَا لِإِبْرَهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ ﴾ [الحج: ٢٦] وقوله عند أول مجيئه بذريته إسماعيل وهاجر: ﴿وَيَّنَا إِنِيَ الْمُحَرَّمِ ﴾ [الحج: ٢٦]. وقوله أَسْكَنتُ مِن ذُرِيَتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِى زَرْعٍ عِندَ بَيْنِكَ ٱلْمُحَرَّمِ ﴾ [السراهيم: ٣٧]. وقوله تعالى: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَهِمُ ٱلْقَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَعِيلُ ﴾ [البقرة: ١٢٧]. فالقواعد موضوع من قبل وهو يرفعها.

وهو عتيق: عتق وحرر من الجبابرة. ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَكِ ٱلْفِيلِ ۞...﴾ إلى آخرها.

إلى المسجد الأقصى: وهذا نهاية رحلة الإسراء، وهو ثاني الحرمين^(۱) وأولى القبلتين، اتفق عليه المسلمون واليهود، إذ كان على يسلي إليه حتى تحولت القبلة إلى الكعبة. إشعار بشرف الرحلة منطلقاً وغاية، بدءاً ونهايةً. وكذلك إيحاء بأن الإسلام سيصل إليه وإلى ما حوله.

⁽۱) قال شيخ الإسلام ابن تيمية تثلثه: وأما المسجد الأقصى فهو أحد المساجد الثلاثة التي تُشَد إليها الرحال... والأقصى اسم للمسجد كله، ولا يُسَمَّى هو ولا غيره حرماً، إنما الحرم بمكة والمدينة خاصة.اه.

وحيث إن المسجد الأقصى لا يُسَمّى «حرماً»، فلا يُقالُ حينئذِ: «ثاني الحرمين». وأخرج البخاري (٢١٢٩) ومسلم (١٣٦٠) أن النبي ﷺ قال: «إني حرّمت المدينة كما حرّم إبراهيم مكة». وانظر: اقتضاء الصراط المستقيم (ص٤٣٤)، ومجموع الفتاوى (١٤/٢٧)، ومعجم المناهى اللفظية (ص٢٠٩).



وقالوا: نعت بالأقصى لبعده عن مكة.

ويظهر لي _ والله تعالى أعلم _ أن النعت بالأقصى ليشعر بمعنيين:

أ _ معنى بعد المسافة، مع أنه أسري به وعاد ليلاً مع بعد المكان وأنه أقصى.

ب ـ في مقابلة الرحلة التي سبقت الإسراء، وهي إلى الطائف، وهو بالنسبة إلى مكة أو في القرى. وقال بعض المتأخرين: أفعل التفضيل في الأقصى إشارة إلى القاصي دونه المسجد النبوي.

وقد قيل: إن الإسراء إليه لما جاء في النص: الذي باركنا حوله.

باركنا: البركة أصلها من الدوام والثبوت والنماء والزيادة، ومنه أبرك المطر، إذا توالى، يقال: أبرك السحاب، إذا والى المطر على مكانه.

والبركة حول المسجد الأقصى دوام خيراته، وزيادتها وهي حسية ومعنوية.

فمن الحسية: الأنهار والأشجار وأنواع الثمار وطيب الهواء ونقاؤه.

ومن المعنوية: بعثة الأنبياء من لدن الخليل عليه وأنبياء بني إسرائيل جميعاً بعثوا حوله.

وإذا كان قد بورك حوله فهو من باب أولى تكون البركة فيه أكثر. ومن بركته ما جعل الله له من فضيلة الصلاة فيه بخمسمائة صلاة (۱)، والبركة وصف مشترك بين الحرمين (۲)، فعن المسجد الحرام: ﴿إِنَّ أُوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِى مِكَمَّةً مُبَارَكًا﴾ [آل عمران: ٩٦].



 ⁽١) أخرجه الطحاوي في مشكل الآثار (١/ ٢٤٨)، وضعفه الألباني في السلسلة الضعيفة (٥٣٥٥).

⁽٢) انظر التعليق في الصفحة السابقة.



وبهذه المناسبة فإن المساجد الثلاثة؛ المسجد الحرام، والمسجد الأقصى، والمسجد النبوي، ترتبط بروابط عجيبة، وإن كان المسجد النبوي لم يأت إلا بعد، إلا أنه جاء في أخبار الإسراء مما ذكره ابن كثير وقال: فيه غرابة، ولكنه رواه النسائي في أنه على أنه في طريقه إلى المسجد الأقصى نزل فصلى بطيبة، ونزل فصلى ببيت لحم، وفي الطور(۱).

والواقع الذي جاء بعد ذلك ربط المسجد النبوي بالمسجدين الشريفين. والروابط بين المساجد الثلاثة كالآتى:

أولاً _ من حيث اختيار المكان:

أ ـ فالمسجد الحرام يقول تعالى فيه: ﴿وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَهِيمَ مَكَانَ الْبِيْرِهِيمَ مَكَانَ الْبِيْرِهِيمَ مَكَانَ الْبِيْرِهِيمَ وَاللهِ خَطَّ على الْبَيْتِ ﴿ وَاللهِ خَطَّ على الْبَيْتِ ﴾ [الحج: ٢٦]، وأرسل سبحانه سحابة فأظلت، وقال له خطَّ على أقطارها.

ب _ والمسجد الأقصى كما جاء في تاريخه: أن الله أوحى إلى نبيه داود: أن ابن لي بيتاً. فقال: وأين تريد يا رب؟ فقال: حيث ترى الفارس المعلم شاهراً سيفه، وأراه إياه في المكان الذي هو فيه اليوم.

جـ والمسجد النبوي: فإن كتب السيرة تتفق على أنه على أما جاء مهاجراً إلى المدينة ونزل بقباء وبنى مسجدها ثم أخذ في النزول إلى المدينة، كان كلما مر بحي قالوا له: هلم إلينا يا رسول الله، هلم إلى العدد والعُدد والمنعة. فيقول على: «خلوا سبيلها فإنها مأمورة»، حتى واصلت السير على هذا الحال إلى أن جاءت إلى موقع المسجد اليوم فبركت، إلى آخر

⁽١) أخرجه النسائي (٤٥٠)، وقال الألباني في ضعيف سنن النسائي (١٤): منكر.



الخبر (١). وفيه ترك الاختيار إلى الله الآمر لها، وقد كان في ذلك حكمة بالغة يأتى بيانها في موضوع الهجرة إن شاء الله.

والمهم عندنا هذا العامل الذي ربط بين المساجد الثلاثة من حيث اختيار المكان كان من عند الله سبحانه، هو الذي اختار أمكنتها.

ثانياً: من حيث الذي أقام البناء: أيضاً ترتبط المساجد الثلاثة من كون كلها قد بناها رسل الله. فالمسجد الحرام أي الكعبة أساساً بناه إبراهيم وإسماعيل المناها.

والمسجد الأقصى بناه داود عليه.

والمسجد النبوي الشريف بناه خاتم الأنبياء والمرسلين عليه الصلاة والسلام.

ولهذا خصت الثلاثة بمضاعفة الأجر للصلاة فيها.

ولكأن رحلة الإسراء كانت لتجديد تلك الروابط وتقويتها.

والغرض الموضوعي في كون الرحلة بدأت بالمسجد الأقصى قبل المعراج لغرض أساسي، ألا وهو: ليكون شاهداً له على على عروجه إلى الملأ الأعلى، حيث شاهد ما قد شاهده كفار قريش، فيستطيع أن يصف لهم ما يعلمونه ـ وهو لم يكن جاء إليه من قبل ـ فيستدل لهم على صدقه بما يعلمون، ثم ينتقل من المعلوم إلى المجهول.

وكذلك من جهته هو على عين يرى الأنبياء الذين من لدن آدم على قد حشدوا في هذا المسجد وقد شاركوا في الصلاة ـ مُتقدمهم ومتأخرهم ـ ويشرَّف على بإمامتهم في عقر دارهم، فيأنس بهم مجتمعين، ثم هو يلتقي بهم منفردين بالسموات السبع، فيطوى له تاريخ الدنيا من أولها في شخصيات الأنبياء لسائر الأمم.

كما طوي له تاريخ الدنيا من آخرها، حيث رأى الجنة والنار ونتائج

⁽۱) أخرجه ابن سعد في الطبقات الكبرى (۲۳٦/۱)، وفي إسناده الواقدي وهو متروك. وأخرجه ابن سعد (۲۳۷/۱) من حديث شرحبيل بن سعد مرسلاً؛ فالحديث ضعيف.



أعمال العباد، إلى غير ذلك مما رأى من آيات ربه الكبرى.

لنريه من آياتنا: هذه هي الغاية من الرحلة المباركة، فاللام لام تعليل. أي ما قبلها علة فيما بعدها. فقد أسرى به ليريه سبحانه من آياته التي لا يعلم مداها ولا منتهاها إلا هو _ سبحانه _.

إذاً فالرحلة رحلة تكريم لا تكليف، واطلاع وتعريف. اطلاع على ملكوت الملأ الأعلى، وتعريف بخط سير الدعوة، ونتائج رسالته وبعثته.

وبالتالي لنرى نحن في شخصيته على كل ما كان غيباً عن الأمم، ابتداء من عالم البرزخ في الدنيا، كما أخبرنا عن موسى على أنه رآه قائماً يصلي في قبره، فهو تفسير لحالة القبر إما روضة من رياض الجنة وإما... إلخ.

وانتهاء بأحوال القيامة حتى يدخل أهل النار النار وأهل الجنة الجنة. وهذا العلم لنا أوثق مما لو رأيناه نحن، لأنه على خُص بما وصفه الله به هما زاغ البَصَرُ وَمَا طَغَى ﴾ [النجم: ١٧]، ومن أبرز دلالة لام التعليل هنا هو دلالة كون الإسراء يقظة لا مناماً؛ لأنه لو كان مناماً لما احتاج إلى أن يسري به ليريه بل كان يريه ما أراد وهو في أي مكان.

إنه هو السميع البصير: إشارة إلى شيء من مسببات الرحلة وكونها رحلة مؤاساة ومؤانسة. وربط الإسراء بما قبلها، أي أنه سبحانه لما أمر نبيه في نهاية سورة النحل التي جاء بعدها مباشرة سورة الإسراء، أمره بالدعوة إلى سبيل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة ووضع مقياس العدالة في العقوبة بالمثلية وندبه إلى الصبر.

أشعر ذكر العقوبة بوجود خطأ واعتداء، وهذا مما كان فعلاً يضيق به ﷺ صدراً، ويشتد به حزناً، فلكأنه سبحانه يقول: لقد سمع ما قيل لك وأبصر ما وقع بك ولهذا أسرى بك ليريك من آياته.

ومن جهة أخرى؛ لما كانت هذه الرحلة لها خطرها وعظمتها، ولا تتم إلا بكامل العناية وتمام الرعاية، ولا يقدر على ذلك إلا الله، ذيّل سبحانه الحدث بأنه سميع بصير، أي أسرى به وأراه من آياته وأعاده إلى فراشه في ليلته؛ لأنه سبحانه سميع بصير أحاطه كل الإحاطة، ورعاه كل الرعاية، فكان تحت سمعه وبصره.

وهذا يؤيده ما جاء في قريب من هذا الموقف، من تلك المواقف التي تحتاج إلى عناية ورعاية. كما جاء في حق موسى وأخيه هارون على مع فرعون لما قالا: ﴿رَبُّنَا إِنَّا غَنَافُ أَن يَقْرُطُ عَلَيْنَا أَوْ أَن يَطْغَى ﴾ [طه: ٤٥] موقف مخيف، قال الله سبحانه: ﴿لَا تَخَافاً إِنِّني مَعَكُما آسَمَعُ وَأَرْك ﴾ [طه: ٤٦]. وكذلك الحال مع نبي الله نوح وهو في السفينة، قال تعالى: ﴿وَحَمَلْتُهُ عَلَى ذَاتِ الْمَحْرِي بِأَعْيُنِنا ﴾ [القمر: ١٣ ـ ١٤]. وتقدم ذكر المعية مع موسى عند البحر، ومع نبينا على عند الغار.

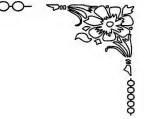
فكذلك التذييل هنا فإنه ليشعر بأن هذا الحدث العظيم وتلك الرحلة الخطيرة، وقعت وجرت أحداثها تحت سمع وبصر المولى سبحانه.

وهذا مجمل سياق الإسراء في كتاب الله، وربطه بما قبله، وإشاراته لما بعده.

وقد يكون هذا العرض مطولاً ولكنه قد يكون فاتحة منهج جديد إن شاء الله، وعليه سنلم بعرض المعراج من كتاب الله على هذا النحو بقدر المستطاع بحول الله وقوته.







من معاني العروج: الصعود والارتقاء. قال تعالى: ﴿وَلَوَ فَنَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا مِنْ مَعَانِي العروج: الصعود والارتقاء. قال تعالى: ﴿وَقَرُجُ الْمَلَيْكُةُ وَالرُّوحُ مِنْ السَّمَآءِ فَظُلُواْ فِيهِ يَعْرُجُونُ ﴿ الحجر: ١٤] وقال: ﴿قَرْبُ الْمَلَيْكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَغْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنزِلُ مِنَ السَّمَآءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَمَا يَنزِلُ مِنَ السَّمَآءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا ﴾ [الحديد: ٤].

والمعراج: هو صعوده ﷺ إلى السموات السبع ليلة أسري به وقد استدل له العلماء من سورة النجم: ﴿ وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ﴾ مَا صَلَّ صَاحِبُكُو وَمَا غَوَىٰ ﴾ وَهَا يَنطِقُ عَنِ الْمُوَىٰ ﴾ وَهَ إِنَّا هُوَىٰ ﴾ عَلَمُهُ شَدِيدُ الْقُوَىٰ ﴾ ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَىٰ ﴾ يَبطِقُ عَنِ الْمُوَىٰ ﴾ ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَىٰ ﴾ وَهُوَ بِالْأُفْقِ الْأَفْقِ الْأَفْقِ الْأَفْقِ الْفَوْدُ مَا ذَا فَلَدَلُكُ ﴾ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى ﴾ فَأَوْحَى إِلَى عَبْدِهِ مَا الْمُؤْمِنَ ﴾ وَلَقَدْ رَبَاهُ عَبْدِهِ مَا أَوْحَى إِلَى الْمُؤْمِنَ ﴾ وَلَقَدْ رَبَاهُ وَلَقَدْ رَبَاهُ وَلَقَدُ رَبَاهُ وَمَا كَذَب الْفُؤَادُ مَا رَأَىٰ ﴾ أَفْتُدُونِهُم عَلَى مَا يَرَىٰ ﴾ ولَقَدْ رَبَاهُ وَمَا عَنِي عَلَى اللَّهُ وَمَا عَنِي اللَّهُ وَمَا عَنِي اللَّهِ اللَّهُ وَمَا عَنِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَمَا عَنِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ الربط بما قبله وما بعده وكذلك وكما سبق إيراده بالنسبة إلى الإسراء من الربط بما قبله وما بعده وكذلك الحال هنا سواء بسواء.

وإذا أخذنا ما قبل سورة النجم وهي سورة «الطور» نجد ولأول وهلة: ﴿ وَالطُّورِ ۞ وَكُنْبِ مَسْطُورِ ۞ فِي رَقِ مَنشُورٍ ۞ وَالْبَيْتِ الْمَعْتُورِ ۞ وَكُنْبٍ مَسْطُورٍ ۞ فِي رَقِ مَنشُورٍ ۞ وَالْبَيْتِ الْمَعْتُورِ ۞ وَالطور: ١ - ٤].

فمجرد ذكر الطور تبرز صورتان عظيمتان: جبل الطور نفسه حين نتقه الله فوق اليهود كأنه ظلة، وهذه آية كبرى، جبل بثقله ينتق ويعلق في الهواء! وكذلك مشهد هذا الجبل لمناجاة موسى لربه.

وذكر البيت المعمور ليثير تطلعاً إلى معرفة ما هو البيت المعمور؟ وما شأنه؟ فيكون مشهداً مما شهده ﷺ ليلة عرج به، ويشاهد ما يفد إليه من الملائكة كل يوم. أي بعد ما كان علمه به علم اليقين بالخبر عنه، صار علمه عنه عين اليقين بعد ما عاينه ورآه.



كما أن بداية الرحلة من الكعبة البيت الحرام في الأرض، فإنه كذلك في المعراج من البيت المعمور في السماء إلى سدرة المنتهى.

وإذا وصلنا إلى آخر سورة «الطور» نجد التوافق مع آخر سورة النحل الواردة قبل الإسراء تماماً فهناك ندب إلى الصبر: ﴿وَأَصْبِرُ وَمَا صَبُرُكَ إِلَّا بِاللَّهُ . . . ﴾ إلى آخره.

وهنا نجد ﴿وَأَصَيْرِ لِمُكْمِرِ رَبِّكِ فَإِنَّكَ بِأَعَيْنِنَا ۚ وَسَيِّعَ بِحَمْدِ رَبِّكَ حِينَ نَقُومُ ۞﴾ [الطور: ٤٨]. فالصبر في الموضعين هنا وهناك، والعناية في الموضعين؛ هناك ﴿إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلَّذِينَ ٱتَّقُواْ وَٱلَّذِينَ هُم تُحْسِئُونَ ۞﴾ وهنا ﴿فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا ﴾.

بل في نهاية آية الإسراء ﴿لِنُرِيمُ مِنْ مَايَئِناً إِنَّهُ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾. وهنا ﴿فَإِنَّكَ بِأَعْيُزِنَا ﴾، أي أمورك كلها برعاية الله.

وظرف الليل موجود، فهناك ﴿أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ. لَيَلاَ﴾ وهنا ﴿وَمِنَ ٱلْيَلِ فَسَيِّحَهُ﴾ _ مما يؤيد أن الليل هو وقت التجليات والتقرب من الله تعالى.

وكما في الحديث: «إذا كان ثلث الليل الآخر ينزل ربنا إلى سماء الدنيا فينادي: هل من سائل فأعطيه؟ هل من تائب فأتوب عليه؟ هل من مستغفر فأغفر له؟»(١).

ثم يأتي السياق: ﴿ وَالنَّقِرِ إِذَا هَوَىٰ ۞ مَا ضَلَ صَاحِبُكُمُ وَمَا غَوَىٰ ۞ وَمَا يَطِقُ عَنِ الْمُوكَىٰ ۞ وهذا القسم يَطِقُ عَنِ الْمُوكَىٰ ۞ إِنَّ هُوَ إِلَّا وَحَىُ يُوحَىٰ ۞ عَلَمَهُ شَدِيدُ الْقُوكِىٰ ۞ وهذا القسم بطرفيه المقسم به والمقسم عليه قضية كبرى: هي قضية الوحي والموحى إليه والموحى به، أو الرسالة والمرسل بها ومن أرسله والأمة المرسل إليها.

والمعراج جزء من هذه الرسالة فتشملها بالتصديق ضمناً.

وهذا الموضع من أقسام الإعجاز في أسلوب القرآن وهو: قوة الربط بين طرفي القسم وعمق المناسبة.

فالمقسم به: النجم وهويه، والمقسم عليه: أن صاحبهم ما ضل وما غوى، وما ينطق إلا عن وحي يوحى به إليه.

⁽۱) أخرجه البخاري (۱۱٤٥)، ومسلم (۷۵۸).

والمخاطبون ترتبط حياتهم بالنجم في حِلِّهم وترحالهم، في ليلهم ونهارهم. ففي الحل وفي النهار هو توقيت للزمن الممطر كالشتاء، والتالي إنبات المرعى لأنعامهم، وهو صادق معهم في ذلك، فما ضلوا بارتقابه.

وفي أسفارهم ولياليهم هو الهادي في مسيرتهم ﴿وَعَلَامَاتٍ وَبِالنَّجْمِ هُمْ مَمْ مَعْدُونَ إِللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّلْمُل

وهم يعلمون يقيناً أنه ما ضلّ من سار مع نجم، ولا أخطأ نجم في مسراه، ولا غوى نجم عن مساره. وهم يهتدون به في ظلمات البر والبحر على السواء فلا يضلون.

وأي نجم لامع ونور ساطع في ظلام الشرك وليالي الجهل من صاحبهم وصاحبنا نحن أيضاً محمد ﷺ؟! إنه السراج المنير - ﴿يَكَأَيُّهُا اَلنَِّيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ شَاهِدًا وَصَاحبنا نحن أيضاً محمد ﷺ إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُّنِيرًا ﴿ ﴾ [الأحزاب: ٤٥ ـ ٤٦].

وقد جاءهم بالنور الهادي ﴿مَا كُنتَ تَدْرِى مَا الْكِنْبُ وَلَا ٱلْإِيمَنُ وَلَكِن جَعَلْنَهُ نُورًا نَهْدِى بِهِ، مَن نَشَآهُ مِنْ عِبَادِنَا وَإِنَّكَ لَتَهْدِى إِلَىٰ صِرَطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ [الشورى: ٥٢].

فهو ﷺ - بما جاءهم به من الهداية والإرشاد ـ كالنجم الذي عهدوه في حياتهم.

ما ضل صاحبكم: عصمة في العلم عن الضلال.

وما غوى: عصمة في عمله عن الغواية، وهم يعلمون ذلك من قبل البعثة.

وما ينطق عن الهوى: وعصمة في منطقه عن الهوى.

ثم أوسع ذلك بعصمة بقية الجوارح: ما كذب الفؤاد ما رأى. ما زاغ البصر وما طغى.

إن هو إلا وحي يوحى: وحيث عصم عن الضلال والغواية واتباع الهوى لم يبق إلا بيان مصدر منطوقه فجاء: إن هو إلا وحي يوحى.

ولكأنه تتمة لصورة مسيرة النجم، أي كما أن النجم منتظم في مسيره وهو لا قدرة له على ذلك؛ فلا بد من مسيّر له مدبّر لأمره، وهو المولى



سبحانه. فكذلك صاحبكم ما كان له أن يأتيكم بما أتاكم به إلا بوحي يوحى به إليه من عند الله تعالى، الذي سيَّر العالم بقدرته وإرادته.

ومما جاءكم به من خبر الإسراء والمعراج فهو على هذا المنهج المعصوم.

وهذه القضية إلى هذا الحد قضية مسلَّمة وملزِمة لا يملكون ردها ولا يستطيعون الانفكاك عنها. وكما قال قيصر: ما كان ليدع الكذب على الناس ويكذب على الله. ولقد أعلنوها بملء أفواههم في قضية رفع الحجر في بناء الكعبة: الأمين ارتضيناه (۱). وبعد البعثة في دعوتهم عند الصفا لمّا أنزل عليه: ﴿وَأَنذِرْ عَشِيرَتُكَ ٱلْأَقَرِينِ اللهِ الشعراء: ٢١٤].

علّمه شدیدُ القوی ذو مِرَّة: وهو جبریل ﷺ؛ بیّن أن مصدر هذا الوحی مغایر لمصادر شعرائهم المزعومة من (رؤی) الجن.

ثم تأتي جزئيات يدخلها الاحتمال، وهي المراد من قوله تعالى: ﴿ فَاسْتَوَىٰ ۞ وَهُوَ بِالْأَفْقِ ٱلْأَعْلَىٰ ۞ ثُمَّ دَنَا فَلْدَكَّى ۞ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيِّنِ أَوْ أَدْنَى ۞ فَأَرْحَىٰ إِلَىٰ فَيْدَلِيهِ مَا أَرْحَىٰ ۞﴾.

من المستوي وبأي أفق؟ أهو جبريل؟ استوى بالأفق بمكة؟ أم النبي عليه استوى بالأفق الأعلى ليلة المعراج؟

ومن الذي دنا فتدلى: أهو النبي ﷺ من جبريل؟ أو جبريل من النبي ﷺ؟ أم هو النبي ﷺ دنا من رب العزة وأي معنى لهذا الدنو والتدلّي؟ دنو مكان أو مكانة. ومنزل أو منزلة؟

فكان قاب قوسين أو أدنى مِن مَن؟ وبين مَن؟ هو على المعنى المتقدم في دنا وتدلى. ومن الموحى ومن الموحى إليه؟

يتفق العلماء: على أن الموحى إليه هو النبي ﷺ، ولهذا رجحوا أن يكون الموحي هو الله سبحانه؛ لأن العبودية لا تصح إلا إلى الله تعالى. أي فأوحى الله إلى عبده ما أوحى إليه به.

⁽١) أخرجه أحمد (٣/ ٤٢٥)، وحسنه الألباني في فقه السيرة (ص٨٥).

وقيل: هو خواتيم سورة البقرة (۱) وسورة الفاتحة والتكليف بالصلاة. ويرجحه: ما ثبت من تردده ولله بين ربه وبين موسى في قضية التخفيف، ولم يكن جبريل يصاحبه في هذا التردد، بل انتهى جبريل عند سدرة المنتهى.

ما كذب الفؤاد ما رأى: مجيء هذه الجملة تعقيباً على ما تقدم من الدنو والتدلي والوحي إلى عبده ما أوحى، وما فيه من نفي نسبة الكذب عن الفؤاد ما رأى، وإثبات الرؤية للفؤاد في هذا الموطن، مع مجيء نسبة الرؤية للبصر فيما يتعلق بسدرة المنتهى ﴿إِذْ يَغْشَى ٱلسِّدْرَةَ مَا يَغْشَىٰ ﴿ مَا نَاعَ ٱلْمَكُرُ وَمَا طَعَىٰ ﴿ وَمَا عَلَمُ مُواطن الخلاف المتقدم وخاصة موضوع الرؤية.

وذلك أن التعقيب على موضوع الوحي برؤية الفؤاد، والتعقيب على موضوع سدرة المنتهى برؤية البصر، فيه دلالة واضحة في المغايرة بين الموقفين فيكون ﴿مَا كُذَبَ ٱلْفُؤَادُ مَا رَأَى آلِهُ أَي ما رأى بالنسبة لذات المولى سبحانه.

ويستشهد لهذا المذهب بالحديث: «نور أتّى أراه» (٢).

أفتمارونه على ما يرى: زجر وتوبيخ لهم أن يماروه على بعد أن أثبت له مقومات الصدق، ونفى عنه شبهات الكذب، ما ضل وما غوى وما ينطق عن الهوى، ومنطقه وحي يوحى، ومعلمه شديد القوى، وما كذب فؤاده ما رأى، فلا مجال لمماراته فيما يرى.

والمماراة هنا عُدِّيت بـ (على) بدلاً من «في» وهي الأصل نقول: ماريته في كذا؛ لأن ماريته بمعنى جادلته. ومجيء (على) مشعر بأن ما رآه لم يكن رآه اختياراً من نفسه، ولكنه رآه لمّا أُري إياه.

ثم يأتى الحديث عن سدرة المنتهى: ﴿ وَلَقَدْ رَمَاهُ نَزْلَةً أُخْرَىٰ ٢ عِندَ سِدْرَةِ

⁽١) أخرجه مسلم (١٧٣) من حديث عبد الله بن مسعود ﷺ.

⁽٢) أخرجه مسلم (١٧٨).

وللحافظ ابن حجر كتاب شامل اسمه «الغنية في مسألة الرؤية» جمع فيه الأحاديث وآثار الصحابة واختلاف العلماء في مسألة الرؤية؛ فليراجع.

ٱلْمُنَكَعَىٰ ۞﴾ وعما حولها: ﴿عِندَهَا جَنَّةُ ٱلْمَأْوَىٰ ۞ إِذْ يَمْشَى ٱلسِّدْرَةَ مَا يَمْشَىٰ ۞ مَا زَاغَ ٱلْبَصَرُ وَمَا لَمَعَٰىٰ ۞ لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ ءَايَنتِ رَبِّهِ ٱلْكُبْرَٰکَ ۞﴾.

اتفقوا على أن الرائي هنا هو النبي ﷺ، والمرئيّ هو جبريل ﷺ. والنزلة الأخرى هي ما نصت عليه الآية عند سدرة المنتهي.

أما سدرة المنتهى: فمهما قيل فيها لا يتأتى على سبيل الحصر والحد، وإنما هو مقاربة للفهم. فالسدر هو شجر النبق، والسدرة واحدة السدر، والسدر ليس من خيار شجر الدنيا، كما نوه عنه قوله تعالى عن أهل سبأ، بعد انكسار السد وذهاب مزارعهم ولم يبق إلا: ﴿شَيْءٍ مِّن سِدْرٍ قَلِيلِ﴾ [سبأ: ١٦].

وقد جاء في وصفها آثار كثيرة، في كبر ثمرها كقلال هُجَر، وعرض أوراقها كآذان الفيلة...

ولكن الشيء الموجود هنا قوله تعالى: ﴿عِندَهَا جَنَّةُ ٱلْمَأْوَى ﴿ عَرفَ اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَد المارة المنتهى، فكأن هذه السدرة أظهر تعريفاً وأقوى معرفة من جنة المأوى.

وهذا وحده يعطي لفتة إلى مدى عظمة هذه السدرة ومكانتها ومنزلتها. ورشح لهذا المعنى قوله تعالى: ﴿إِذْ يَنْشَى ٱلسِّدَرَةَ مَا يَنْشَىٰ ﴿ إِلَّهُ مَا لَكُنْ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللَّهُ اللّهُ ا

ومجيء حرف «ما» _ هنا _ إنما هو للتعظيم والتهويل. كما في نظيرها في قوله تعالى: ﴿الْمَاقَةُ ۞ مَا الْمُاقَةُ ۞ وَمَا الْمُاقَةُ ۞ مَا الْمُاقَةُ ۞ - ﴿الْقَارِعَةُ ۞ مَا الْمُاقَةُ ۞ .

والتعقيب على ذكرها بالعبارتين التاليتين: ﴿مَا زَاعَ ٱلْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ ﴿ ﴾ يجسم ما غشي السدرة من عظائم صنع الله وآيات إبداعه، ما من شأنه أن يزيغ الأبصار ويطغيها، لعجزها عن الثبوت أمام بهجته وفخامته، لولا أن ثبت الله نبيه على ولولا ما تهيأ به على ابتداء الرحلة من شق الصدر وملثه حكمة وإيماناً ونوراً... إلخ ليقوى به على تلك المواقف، ويثبت به عند تلك المشاهد.

ثم يأتي بعد هذا كله بهذه الآية خاتمة السياق ونهاية العرض، ولكأنها إجمال كل ما تقدم. وهي قوله تعالى: ﴿لَقَدُ رَأَىٰ مِنْ ءَايَتِ رَبِّهِ ٱلْكُثْرَىٰ ۗ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ عَالَى اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

إن هذه الآية وهي خاتمة السياق هنا لتستوقف الدارس وتسترعي انتباه المتأمل وقفة طويلة وانتباها دقيقاً عميقاً.

تستوقفه في نهاية السياق كمن يقف على قمة عالية، وينظر بعين فاحصة جميع ما حوله. ولقد جاءت مؤكّدة باللام، وقد أضافت الآيات، إلى ربه، ووصفتها بأنها الكبرى. وبالتأمل نجدها قد ربطت _ في أسلوبها _ بين الإسراء والمعراج من عدة نقاط:

أُولاً: من حيث الزمن وصيغة الرؤية: ففي الإسراء جاء قوله تعالى: ﴿ لِنُرِيمُ ﴾ وهي صيغة تدل على المستقبل، ولم تحصل الرؤية بعد.

وهنا قال: ﴿لَقَد رَأَىٰ﴾ وهذه صيغة تدل على وقوع الفعل وحصول الرؤية. وظاهر لنا أن الرؤية هناك هي الرؤية هنا. أي المرئي واحد لأنها هناك من آياتنا، وهنا من آيات ربه.

ثانياً: في الإسراء جاءت: ﴿مِنْ ءَايَنِناً ﴾ مضافة إلى الله مجملة.

وهنا جاءت ﴿مِنْ ءَايَتِ رَبِهِ ﴾. وفرق بين الإضافتين من العموم والخصوص، العموم في «نا»، والخصوص في «ربه».

ثالثاً: في الإسراء جاءت مجملة، وهنا جاءت مفسرة بالكبرى. ولكأنها مبينة لما في الإسراء مفسرة لها.

وهذه المغايرة في أسلوب الآيتين من الموقفين، من أساليب الإعجاز، وكل منها في مكانها معجزة.

إذ إن آية الإسراء جاءت مجملة قبل أن يراها، حتى لا يهوله أمرها، ويكون من قبيل التدرج في الإلقاء.

وبعد المعاينة وعند المشاهدة والوقوف على الحقيقة، جاءت الآية ببيانها على حقيقتها، وأنها آيات كبرى.

هذا جانب الأسلوب في سياقها.

أما جانب مدلولها هنا: فهي بحق خاتمة المطاف ونهاية المسيرة وثمرة الرحلة وغايتها.

لقد أسلفنا في موضوع الإسراء وأشرنا إلى أن اللام في ﴿لِنُرِيمُ﴾ لام العلة، والرؤية هي علة الرحلة ونتيجتها، وكانت غاية مجملة.

وهنا تأتي نفس الغاية، وفي نهاية السياق كنتيجة للمعراج، ومبينة نتيجة الإسراء.

والوقفة الطويلة التي أردناها هي: لاستطلاع كنه تلك الآيات الكبرى، وهي وإن لم يرد حصرها ولا التنبيه عنها، إلا أننا بسهولة نستطيع أن نقول: إن كل خطوة وكل نظرة وكل لفتة في هذه الرحلة، هي في ذاتها آية كبرى. وعلى سبيل المثال:

ا ـ من بدايتها: رؤيته على الصداع بيته ونزول جبريل ومن معه منه، ثم عودة السقف إلى الالتئام؛ فيشهد على غير عادة جماداً ينصدع ثم يلتئم. وكم كان جبريل يأتيه ليل نهار فما كان في حاجة إلى انصداع سقف، ولا شق جدار. فكان هذا الانصداع آية لما بعده، حين شق صدره على دون ما ألم ولا موجب علة أو مرض.

٢ ـ شق الصدر وغسل القلب بماء زمزم وملؤه إيماناً ونوراً، كان إشعاراً
 لما بعده من أمر عظيم، وتهيئة لتلك الرحلة الطويلة.

إعداداً إلهياً، لا إعداد رواد الفضاء اليوم، لأيام عديدة.

٣ ـ المجيء بالبراق: ومن أين جاء وأين كان وكيف يعيش؟

٤ - يضع خطوه حيث ينتهي بصره. أي ما يشبه سرعة الضوء.

الوصول إلى المسجد الأقصى في برهة من الليل، بينما تُضرب له أكباد الإبل شهراً.

٦ ـ مروره بموسى قائماً يصلي في قبره. حياة برزخية لا يعلمها إلا الله.

٧ ـ رؤيته للأنبياء مجتمعين ببيت المقدس، وصلاته بهم، وهم قد سبقوه
 بمئات السنين.

٨ ـ المجيء له بالأواني الثلاث: ماء ولبن وعسل. فمن أين اللبن؟ وليست هناك نَعَمٌ فتحلب. ومن أين العسل؟ إنها من أنهار الجنة يشرب منها في الدنيا.

٩ ـ هدايته إلى اللبن فتهتدى أمته.

١٠ العروج إلى الملأ الأعلى على ما أراده الله. سماء إثر سماء بسمكها وهوائها وسماع خزنتها.

١١ ـ رؤيته من رأى من الرسل في السموات كل في سمائه ومنزلته.

١٢ ـ رؤيته نسمات بني آدم للجنة وأخرى للنار قبل أن يدخلوها.

١٣ _ مجيئه إلى سدرة المنتهى، وانتهاء رفيقه في الرحلة إليها _ جبريل على _ وهو المطاع ثم أمين.

الحيد عبده ما أوحى: من خواتيم سورة البقرة، ومن سورة الفاتحة، وفرضية الصلاة، وحياً مباشراً بدون واسطة جبريل.

١٥ ـ التردد بين موسى وبين ربه سبحانه في شأن التخفيف منها.

١٦ ـ الاستفادة من خبرة الأنبياء مع أممهم قبله.

١٧ ـ رؤيته ببصر ثابت ما غشى السدرة وما صارت إليه.

١٨ ـ معاينة الجنة والوقوف على قصور بعض أصحابه فيها.

۱۹ ـ معاينة ثواب أهلها وثمرة أعمالهم، وكذلك النار وأهلها، حتى أصبح الغيب مشهوداً والمجهول معلوماً.

٢٠ _ وأخيراً البيت المعمور.

هذا ما يمكن لمستبع خطوات الرحلة أن يذكرَه عدا ما شاهده في عودته. أما ما لا يستطيع إنسان أن يدركه، ولا بوسع بشر أن يصوره. فهي تلك المعاني الخاصة به على في ذات نفسه: من قوة يقين بربه، ورؤية فؤاده ما رأى، وطمأنينة نفسه بالمستقبل لدعوته، ومضي في عزيمته، وانكشاف المستقبل لمدى نصرة دينه، وانطلاقة رسالته.

ومما لا شك فيه أنه على عاد من رحلته تلك أقوى يقيناً وأمضى عزيمة وأقل مبالاة بجموعهم. إذ جابههم بما رأى، وهو يعلم أنهم سيعجبون ويستنكرون، ولكنه لا عليه منهم ولا باستنكارهم، ما دام على يقين من أمره.

ثم تأتي الآية الختامية: وهي المحسوسة الناطقة بصدق لديهم، حين طلبوا منه، منه أن يصف لهم المسجد الأقصى، وهم يعلمون وصفه، فأخبرهم فلم يقبلوا منه، وهناك ينكشف له المسجد بأمر الله، فيأخذ ينظر إليه ويصفه لهم من جميع جوانبه.

وكل من عرف المسجد الأقصى علم أنه يصفه على هيئته حقاً.



-00000000000000



ما بعد المعراج في هذا السياق

يأتي بعد سياق المعراج التعجب والتهكم بآلهتهم اللات والعزى، ومناة الثالثة الأخرى، وعن الملائكة وموقفهم من الشفاعة والإذن فيها، إلى أن يأتي إلى قوله تعالى: ﴿فَأَعْرِضْ عَن مَن تَوَلَىٰ عَن ذِكْرِنَا وَلَة يُرِد إِلَّا ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنَا ﷺ فَاللَّهُ مَن اللَّهُ عُم مِن ٱلْفِلَمُ مِنَ ٱلْفِلَمُ مَن ٱلْفِلَمُ مَن اللَّهُ مُن اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

وقد بين الله تعالى أن إعراضهم عنه _ ومن ضمن ذلك إعراضهم عن أمر الإسراء والمعراج _ لأنهم لم يريدوا إلا الحياة الدنيا. أي المادي الملموس. وأن هذا المنهج المادي هو مبلغهم من العلم.

أما الآيات الإلهية والمشاهد العلوية فلا علم لهم بها. فالتمس لهم العذر لعدم بلوغهم إليها بعلمهم، ﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ، وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ، وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ أَهْدَدَىٰ النجم: ٣٠].

وفي ختام هذا العرض وعند هذه النهاية من قوله تعالى: ﴿ ذَلِكَ ﴾ وهو اسم إشارة إلى البعيد، فشمل من أول المقسم عليه ﴿ مَا ضَلَ صَاحِبُكُم وَ مَا عَوَىٰ عَوَىٰ ﴾ وما تلاها من آيات أخبرنا عنها الصادق والمصدوق بما أوحي إليه. نقول: إن من كانت نهايته في علمه هي الحياة الدنيا، لا يستطيع أن يعقل ولا أن يقبل شيئاً من هذا كله؛ لأنه ضال عن منهج الحق.

وإنما سبيل ذلك هو الإيمان والتصديق، وأن منهجه هو منهج الهداية والتوفيق. .

والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله.

- -

بقي من أمر الإسراء والمعراج تفصيل أمرهما من السنة، ثم رد الشبه التي أوردها أصحابها، ومحاولة إقناعهم أو إلزامهم بنظائرها رجاء هدايتهم وإنارة السبيل إليهم، ثم أخذ المناهج العملية للحياة الفاضلة في الدنيا والسعادة الوافرة في الآخرة. وبالله التوفيق.





-000000000000000



تفصيل الإسراء والمعراج من السنة

تمهيد

لا شك أن كتب السيرة والحديث والتاريخ حافلة بأخبار الإسراء والمعراج وعلى منهج الرواية والأسانيد، وكذلك الحال في جميع أحداث السيرة النبوية الشريفة من غزوات وغيرها.

وقد كان ذلك المنهج من مقتضيات عصر التدوين لمهمة التوثيق والتثبيت في الخبر، ويلزم هذا المنهج الجمع والاستيعاب، وقد اقتضى هذا العمل إيراد الخبر بعدة روايات بسبب زيادة كلمة أو اختلاف عبارة أداء لأمانة العلم وعهدة النقل.

وموضوع الإسراء والمعراج بخصوصه _ دون بقية أحداث السيرة _ قد كثر فيه تعداد الروايات وعدد الرواة، فاختلفت فيه العبارات وتنوعت أكثر من غيره، حتى ظن البعض تعدد الإسراء ليجمع بين الروايات وهو خطأ.

وقد نبّه ابن كثير على هذا في فصل عقده أثناء إيراده للروايات فقال: (فصل) وإذا حصل الوقوف على مجموع هذه الأحاديث ـ صحيحها وحسنها وضعيفها ـ فحصل مضمون ما اتفقت عليه من مسرى رسول الله على من مكة إلى بيت المقدس، وأنه مرة واحدة، وإن اختلفت عبارات الرواة في أدائه، أو زاد بعضهم فيه أو نقص منه، فإن الخطأ جائز على من عدا الأنبياء على ...

وقال في آخر بحثه (۱): «فائدة»: قال الحافظ أبو الخطاب عمر بن دحية في كتابه (التنوير في مولد السراج المنير) وقد ذكر حديث الإسراء من طريق

⁽١) في تفسيره للآية الأولى من سورة الإسراء.

أنس، وتكلم عليه فأجاد وأفاد. ثم قال: وقد تواترت الروايات في حديث الإسراء عن:

عمر بن الخطاب، وعلي، وابن مسعود، وأبي ذر، ومالك بن صعصعة، وأبي هريرة، وأبي سعيد، وابن عباس، وشداد بن أوس، وأُبيّ بن كعب، وعبد الرحمٰن بن قرظ، وأبي حية، وأبي ليلى الأنصاريين، وعبد الله بن عمرو، وجابر، وحذيفة، وبريدة، وأبي أيوب، وأبي أمامة، وسمرة بن جندب، وأبي الحمراء، وصهيب الرومي، وأم هانئ، وعائشة، وأسماء بنت أبي بكر، رضي الله عنهم أجمعين. ومنهم من ساقه بطوله، ومنهم من اختصره على ما وقع في المسانيد.

وإن لم تكن رواية بعضهم على شرط الصحة، فحديث الإسراء أجمع عليه المسلمون. . . إلخ، ومع هذا الإجماع على موضوعه فقد وقع اختلاف في بعض مواقفه لاختلاف تلك الروايات، أو لضعف أسانيد بعضها .

وعليه لم يزل هذا الموضوع في حاجة إلى تناوله تناولاً علمياً لتحقيق آثاره وتدقيق أخباره، واستخراج عبره كما يُعمل بالدراسات الجامعية، وهو بحق جدير بذلك.

ولا شك أن هذا العمل يحتاج إلى المزيد من الجهد وسعة الوقت ووفرة الإمكانيات العلمية، بل والوجدانية لتصور المواقف، وتذوق النتائج.

ونحن إزاء هذا العبء الكبير وبالنسبة لضيق الوقت وقلة الجهد وعدم وفرة الإمكانيات، قد يسعنا أن نعرض الموضوع من خلال تسلسل أحداثه، مع خط السير حسب الزمان والمكان، أخذاً من مجموع رواياته ومختلف مراجعه، في محاولة لرسم معالم تلك الرحلة المباركة مع وقفات غير طويلة عند تلك الأحداث تطلعاً لمدلولها، لعلنا في مجموعه نستطيع أن نفصًل ما أجمل في كتاب الله، مما سبق أن قدمناه وبالله التوفيق.

العرض:

بدأت الرحلة من مكة، وتعددت الروايات في تحديد المنطلق. أهو الحطيم، أم بيت أم هانئ، أم بيته ﷺ؟

والأرجح عندي أنه من بيته ﷺ للرواية في صحيح مسلم وغيره، ولوجود قرينة قوية على ذلك. قال في روايته أن رسول الله ﷺ قال: «فرج سقف بيتي وأنا بمكة فنزل جبريل ﷺ ففرج صدري ثم غسله من ماء زمزم، ثم جاء بطست من ذهب ممتلئ حكمة وإيماناً فأفرغها في صدري ثم أطبقه»(١) [ج١ ص١٠٦].

والقرينة هنا ـ وعندها الوقفة القصيرة ـ هي انفراج السقف لنزول جبريل؛ لأن جبريل طالما جاءه فلم يحتج لانفراج السقف ولا لانصداع الجدار إلا في هذه المرة، وذلك لتكون مقدمة وتوطئة لانفراج صدره على متى إذا رأى بعيني رأسه انفراج السقف وهو جماد ثم يلتئم، فإنه حين يرى شق صدره فلا ينزعج ولا يفزع، اطمئناناً على أنه سيلتئم كما التأم السقف، بل هو أهون وأيسر لأن فيه حيوية.

أما الغسل بماء زمزم والحكمة والإِيمان، فإن ذلك تهيئة للرحلة المقبلة ليقوى عليها حساً ومعنى.

فمن جانب الحس: ما يتعلق بأحوال الفضاء وشدة الاحتكاك وما إلى ذلك مما لا يقوى الجسم البشري على مقاومته.

وأما جانب المعنى: فهو ما يتعلق بجلال المواقف وعظمة المشاهد في الملأ الأعلى، وخاصة حينما يكون قاب قوسين أو أدنى وعند سدرة المنتهى، وحين يغشى السدرة ما يغشى.

تلك هي نقطة البداية وملابسات المنطلق.

ثم أتي ﷺ بالبراق، وهو دابة فوق الحمار ودون البغل، أبيض مسرج ملجم، يضع خطوه عند أقصى طرفه (٢)، أي بما يشبه سرعة الضوء.

فاستصعب عليه، فقال له جبريل: ما يحملك على هذا؟ فوالله ما ركبك قط أكرم على الله منه. فارفض عرقاً (٣). وهذا إدراك من الحيوان بمنزلته على الله منه، خبريل على بمكانته عند الله.

⁽١) أخرجه البخاري (٣٤٩)، ومسلم (١٦٣).

⁽٢) أخرجه البخاري (٣٢٠٧)، ومسلم (١٦٤).

 ⁽٣) أخرجه الترمذي (٣١٣١) وقال: هذا حديث حسن غريب. وقال الألباني في صحيح سنن الترمذي (٢٥٠٣): صحيح الإسناد.

وقد مر على موسى على قائماً يصلي في قبره، وهذه حالة من حالات البرزخ كشفت لنا. وقيل: نزل وهو في طريقه فصلى في طيبة وبيت لحم(١).

ثم أتى بيت المقدس، فربط البراق في الحلقة التي يربط فيها الأنبياء (٢٠)، وقيل: خرق جبريل الصخرة بأصبعه فربط فيها البراق (٢٠).

ثم دخل فصلى ركعتين، وصلاهما عند القبلة في مقدمة المسجد. وجُمع له الأنبياء فصلى بهم (١)، ثم أُتي بأوانِ ثلاث: آنية ماء وآنية لبن وآنية خمر. وقيل له: تخيَّر أيتها شئت؟ فاختار اللبن فشرب منه. فقيل له: هُديت إلى الفطرة. أو أصبت، أصاب الله أمتك على الفطرة. أما أنك لو أخذت الخمر غوت أمتك، ولو أخذت الماء غرقت أمتك (٥).

وهذا الموقف يبرز مكانة إمامته على وعظيم فضله، إذ يقدمه جبريل ليؤم الأنبياء في موطن مبعثهم، وكان حق الإمامة لهم بحسب المكان، لكنه عليهم فقدِّم للصلاة بهم.

وكذلك يثير تساؤلات عن مصدر هذا اللبن ومن أين؟ ولا شك أنه من لبن الجنة، فيكون ﷺ شرب من أنهارها قبل أن يدخلها.

وأما خرق جبريل للصخرة فلا غرابة فيه، فقد شق الأرض من قبل ذلك لهاجر في مكة وانبثقت عنها زمزم.

⁽۱) أخرجه النسائي (٤٥٠) من حديث أنس، وقال الألباني في ضعيف سنن النسائي (١٤): منكر.

وذكره ابن كثير في تفسيره (٣/ ٢٢) من حديث شداد بن أوس عند البيهقي وابن أبي حاتم في تفسيره. وحكم ابن كثير على الصلاة في بيت لحم بالنكارة. وانظر: الإسراء والمعراج للألباني (ص٦٩).

⁽٢) أخرجه مسلم (١٦٢).

 ⁽٣) أخرجه الترمذي (٣١٣٢)، وقال: حديث غريب، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٣٤٨٧).

⁽٤) . أخرجه مسلم (١٧٢).

⁽٥) أخرجه ابن جرير في تفسيره (٦/١٥) والبيهقي في دلائل النبوة (٣٦٢/٢)، وقال ابن كثير في تفسيره (٣/ ١٠): في بعض ألفاظه نكارة وغرابة. وانظر: الإسراء والمعراج للألباني (ص٤١).

وقد أوردنا خبرَ بِطْريق إيلياء عند قيصر، وإخباره عن الليلة التي أتى فيها على للمسجدهم، وأنه رأى أثر مربط الدابة حينما جاء صباحاً.

ثم كان المعراج، وتفصيله كالآتي:

تفصيل المعراج:

أولاً في الكيفية: لقد عرفت كيفية الإسراء، وهي على البراق كما تقدم، ولكن لقد ربط البراق ببيت المقدس ينتظر العودة، فكيف كان المعراج؟

أ ـ جاء في صحيح مسلم قوله ﷺ بعد تقديم الأواني:

«ثم عُرج بنا إلى السماء فاستفتح جبريل...»(١).

ب ـ ورواية أخرى: «فحُملت عليه ـ يعني البراق ـ ثم انطلقنا حتى أتينا السماء الدنيا...» إلخ^(۲).

جـ - وفي روايات الإمام أحمد منه: «ثم عُرج بي»، «ثم صُعد بي ...» إلخ.

د ـ وذكر ابن كثير خبراً وقال: إنه غريب. وهو قوله: أتي بشجرة فيها كورى الطير فقعد جبريل في أحدهما وقعد ﷺ في الآخر فسمت وارتفعت... إلخ^(٣).

ولم يأت بيان صريح لكيفية ذلك في روايات مختلفة ومراجع متعددة تتفق على رؤية الأنبياء وتختلف في منازلهم. من ذلك ما جاء في صحيح البخاري⁽¹⁾ وصدر به ابن كثير: أنه لما عُرج به على إلى السماء الدنيا ضرب جبريل باباً من أبوابها فناداه أهل السماء: من هذا؟ فقال: جبريل. قالوا: ومن معك؟ قال: معي محمد. قالوا: وقد بعث إليه؟ قال: نعم. قالوا:

⁽١) أخرجه مسلم (١٦٢).

⁽٢) أخرجه البخاري (٣٢٠٧)، ومسلم (١٦٤).

⁽٣) أخرجه البزار (٣٤ ـ مختصر زوائده)، وقال ابن حجر عن أحد رواته: [الحارث بن عبيد] أخرج له الشيخان، وهو مع ذاك له مناكير، هذا منها.

⁽٤) أخرجه البخاري (٧٥١٧).

فمرحباً به وأهلاً. يستبشر به أهل السماء، لا يعلم أهل السماء بما يريد الله به في الأرض حتى يعلمهم. فوجد في السماء الدنيا آدم، فقال له جبريل: هذا أبوك آدم فسلم عليه. ورد عليه آدم فقال: مرحباً وأهلاً يا بني، نعم الابن أنت. وذكر السموات كلها ومقال الملائكة له في كل سماء كمقالة ملائكة السماء الأولى، ولم يذكر من رأى من الأنبياء.

وفي صحيح مسلم (۱): أنه لقي آدم في سماء الدنيا فرحب به ودعا له بخير. قال: «ثم عرج بنا إلى السماء الثانية، فاستفتح جبريل على فقيل: من أنت؟ قال: جبريل، قيل: ومن معك؟ قال: محمد. قيل: وقد بعث إليه؟ قال: قد بعث إليه. ففتح لنا فإذا أنا بابني الخالة؛ عيسى ابن مريم ويحيى بن زكريا صلوات الله عليهما، فرحبا ودعوا لي بخير، ثم عرج بي إلى السماء الثالثة، وذكر الاستفتاح والترحيب، وقال: «فإذا أنا بيوسف على إذا هو قد أعطي شطر الحسن، فرحب ودعا لي بخير».

ثم ذكر السماء الرابعة كذلك وذكر فيها إدريس، وقرأ قوله تعالى: ﴿ وَرَفَعْنَهُ مَكَانًا عَلِيًّا ۞ ﴿ امريم: ٥٧].

ثم ذكر السماء الخامسة كذلك، وذكر فيها هارون.

ثم ذكر السادسة وفيها موسى ﷺ.

ثم ذكر السابعة كذلك، وفيها إبراهيم على مسنداً ظهره إلى البيت المعمور، وإذا هو يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون إليه.

ثم ذهب به إلى سدرة المنتهى.

هكذا رواية صحيح مسلم في عروجه على السموات السبع، واستفتاح جبريل على، والسؤال والجواب عند باب كل سماء، وترحيب ملائكة كل سماء به، ومن رأى في كل سماء ابتداء بآدم وانتهاء بإبراهيم وعنده البيت المعمور، ثم منه إلى سدرة المنتهى.

وعند مسلم أيضاً في رواية أخرى وصف الأنبياء وفيه: أن إبراهيم أشبه

⁽١) أخرجه مسلم (١٦٢).



الناس بصاحبنا علي الألا).

وكذلك ما رأى من أسودة عن يمين آدم وأسودة عن يساره، فإذا نظر عن يمينه ضحك وإذا نظر عن يساره بكى، وأخبره جبريل الله أن هذه الأسودة نسمات ذريته؛ عن يمينه أهل الجنة وعن يساره أهل النار، فيضحك الأهل الجنة ويبكي على أهل النار(٢).

سدرة المنتهى:

جاء فيها أنها إليها ينتهي ما يصعد به حتى يقبض منها، وإليها ينتهي ما يهبط به من فوقها حتى يقبضه. رواه البيهقي^(٣). وجاء في وصفها في صحيح مسلم: «فإذا ورقها كآذان الفيلة وإذا ثمرها كالقلال». قال: «فلما غشيها من أمر الله ما غشيها تغيرت، فما أحد من خلق الله يستطيع أن ينعتها من حسنها»^(٤). وذكر ابن كثير الأنهار الأربعة التي تخرج من أصلها.

وذكر ابن كثير من رواية ابن أبي حاتم المطولة أنه قال: «ثم انطلق بي حتى انتهيت إلى شجرة فغشيني سحابة فيها من كل لون، فرفضني جبريل وخررت ساجداً شه ﷺ. فقال الله لي: يا محمد إني يوم خلقت السموات والأرض افترضت عليك وعلى أمتك خمسين صلاة...» إلخ (٥).

وفي رواية لمسلم: «ثم عرج بي حتى ظهرت لمستوى أسمع فيه صريف الأقلام». قال أنس: قال رسول الله على: «ففرض الله على أمتي خمسين صلاة...» إلخ (٢).

وفي صحيح البخاري بعد ذكر السماء السابعة: «ثم علا به فوق ذلك بما لا يعلمه إلا الله حتى جاء سدرة المنتهى، ودنا الجبار رب العزة فتدلى حتى

⁽١) أخرجه مسلم (١٦٧).

⁽٢) أخرجه البخاري (٣٤٩)، ومسلم (١٦٣).

⁽٣) وهو في صحيح مسلم (١٧٣). (حاشية في الأصل).

⁽٤) أخرجه مسلم (١٦٢).

⁽٥) ضعفه الألباني في الإسراء والمعراج (ص٤٤ ـ ٤٨).

⁽٦) أخرجه البخاري (٣٤٩)، ومسلم (١٦٣).

كان منه قاب قوسين أو أدنى، فأوحى الله فيما أوحى إليه خمسين صلاة...» إلخ (١). وذكر هذا البخاري في حديثه الذي بدأه: بأنه على كان فيما رواه أبو ذر: «بينا أنا عند البيت بين النائم واليقظان..» وختمه بقوله: فاستيقظ وهو في المسجد الحرام (٢). وذكر أنس أنه ليلة أسري به.

إن الحديث عن سدرة المنتهى وعن المقام الذي أوحى إليه عند حديث جدُّ متداخل الآثار، متعدد الروايات، وفيه أكثر ما يكون من الخلاف في هذه القضية لا يتأتى تحقيقه في هذه الكلمة، وستأتى الإشارة إلى موضوع الرؤية.

واتفقت الروايات: أنه على الله بعد أن فرض عليه خمسون صلاة ومر بموسى وأخبره بذلك، أشار عليه بالرجوع إلى ربه وطلب التخفيف ففعل مراراً، وكل مرة يخفف عنه خمساً حتى استقرت على خمس صلوات.

ثم نزل بها فريضة على الأمة ومعها الحسنة بعشر أمثالها... إلخ.

وفي صحيح مسلم: فأعطي على ثلاثاً؛ أعطي الصلوات الخمس، وأعطي خواتيم البقرة، وغفر لمن لم يشرك بالله من أمته شيئاً. «المقحمات» (٢٠).

وهنا تفيض المراجع بما رأى رسول الله على من عجائب صنع الله كما أسلفنا بعضه، ووصف أعمال ونتائج أهل الجنة وأهل النار، وقد أكثر ابن كثير من إيراد العديد من ذلك. وكذلك سماحة شيخ الجامع الأزهر الأسبق د. عبد الحليم كله في رسالته في ذلك. فليرجع إليه، فكلها للموعظة والتوجيه والترغيب والترهيب.

ثم عاد ﷺ إلى مكة.

وفي طريق العودة: كان توقيتاً موقتاً مع عير لقريش في طريقها من الشام إلى مكة، فمر بها ﷺ وكان له معها مواقف سيأتي ذكرها إن شاء الله.

وفي مكة: ومع أم هانئ _ وهي أول من رأى من أهل مكة بعد عودته _

أخرجه البخاري (۷۵۱۷).

⁽٢) أخرجه البخاري (٣٢٠٧)، من حديث مالك بن صعصعة ظلله.

⁽٣) أخرجه مسلم (١٧٣).

فأخبرها خبره، فأدركت غرابة الخبر، وعلمت أن أهل مكة لا يطيقون سماع ذلك، ولا تقوى عقولهم على تصديقه، فاستمهلته في ذكره لهم مخافة أن يكذبوه.

ولكن، ثقة بالله ويقيناً بما رأى، لم يقبل منها وأخبرها أنه سيخبرهم بما كان وليكن ما يكون.

في صبيحة تلك الليلة عند الكعبة:

يروي ابن كثير عن الإمام أحمد كَثَلَثُهُ بسنده إلى ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: «لما كان ليلة أسري بي فأصبحت بمكة فَظِعتُ وعرفت أن الناس مكذبي فقعدت معتزلاً حزيناً». فمر به أبو جهل فجاء حتى جلس إليه، فقال له كالمستهزئ: هل كان من شيء؟ فقال رسول الله على: «نعم». قال: وما هو؟ قال: «إني أسري بي الليلة». قال: «إلى أين؟ قال: «إلى بيت المقدس». قال: ثم أصبحت بين أظهرنا؟ قال: «نعم». فلم ير أن يكذبه مخافة أن يجحد الحديث إن دعا قومه إليه. فقال: أرأيت إن دعوت قومك أتحدثهم بما حدثتني؟ فقال ﷺ: «نعم». فقال: يا معشر بني كعب بن لؤي. قال: فانفضَّت إليه المجالس وجاؤوا حتى جلسوا إليهما. قال: حدِّث قومك بما حدثتني. فقال رسول الله عليه: «إني أسري بي الليلة». فقالوا: إلى أين؟ قال: "إلى بيت المقدس". قالوا: ثم أصبحت بين أظهرنا؟ قال: «نعم». قال: فمن بين مصفق ومن بين واضع يده على رأسه متعجباً للكذب. ثم قالوا: أتستطيع أن تنعت لنا المسجد؟ . . ومنهم من قد سافر ورأى المسجد، فقال رسول الله على: «فما زلت أنعت حتى التبس على بعض النعت». قال: «فجيء بالمسجد وأنا أنظر إليه حتى وضع دون دار عقيل فنعته وأنا أنظر إليه» فقال القوم: أما النعت فصحيح (١).

⁽١) أخرجه أحمد (٣٠٩/١)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٣٠٢١).

⁽۲) أخرجه البخاري (٤٧١٠)، ومسلم (١٧٠).

وفي رواية أخرى: قال ﷺ: «لقد رأيتني في الحجر وقريش تسألني عن مسراي، فسألتني عن أشياء من بيت المقدس لم أثبتها، فكربت كربة ما كربت مثلها قط». قال: «فرفعه الله لي أنظر إليه؛ ما يسألوني عن شيء إلا أنبأتهم به»(١).

منزلة الصّدِيق: روى ابن كثير عن البيهقي من حديث عائشة والله أصبح يحدث الناس بذلك فارتد ناس ممن كانوا آمنوا به وصدقوه وسعوا إلى أبي بكر فقالوا: هل لك في صاحبك يزعم أنه أسري به الليلة إلى بيت المقدس؟! فقال: أو قال ذلك؟ قالوا: نعم. قال: لئن كان قال ذلك لقد صدق. قالوا: فتصدقه أنه ذهب الليلة إلى بيت المقدس وجاء قبل أن يصبح؟! قال: نعم، إني لأصدقه فيما هو أبعد من ذلك، أصدقه في خبر السماء في غدوة أو روحة. فلذلك سمي أبو بكر «الصدّيق»(٢).

خبر العير: ومن شواهد الرحلة: تلك العير التي كانت في طريقها من الشام إلى مكة. أوردها ابن كثير من أكثر من موضع، أدناها ما جاء عن أم هانئ هانئ (ص٢٢) قال: روى الحافظ أبو القاسم الطبراني بسنده إلى أم هانئ قالت: بات رسول الله على لله أسري به فافتقدته من الليل، فامتنع عني النوم مخافة أن يكون عرض له بعض قريش. قال: «إن جبريل الأه أتاني فأخذ بيدي ...» ووصف لها أحداث تلك الليلة إلى أن قال: «وأنا أريد أن أخرج إلى قريش فأخبرهم بما رأيت». فأخذتُ بثوبه فقلت: إني أذكّرك الله، إنك تأتي قومك يكذبونك وينكرون مقالتك فأخاف أن يسطوا بك. قالت: فضرب ثوبه من يدي ثم خرج إليهم فأتاهم وهو جلوس فأخبرهم ما أخبرني . . إلى أن قال: «نعم، وجدتهم قد أضلوا بعيراً لهم فهم في طلبه». قال: هل مردت بإبل قال: «نعم، وجدتهم قد أضلوا بعيراً لهم فهم في طلبه». قال: هل مردت بإبل لبني فلان؟ قال: «نعم وجدتهم في مكان كذا وكذا؟ وعداء، وعندهم قصعة من ماء فشربت ما فيها»، قالوا: فأخبرنا عن عِدتها وما

⁽١) أخرجه مسلم (١٧٢).

⁽٢) أخرجه البيهفي في دلائل النبوة (٢/ ٣٦٠)، والحاكم (٣/ ٦٢)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٣٠٦).

فيها من الرعاة. قال: «كنت من عدتها مشغولاً»، فقام فأتي بالإبل فعدَّها وعلم ما فيها من الرعاة ثم أتى قريشاً فقال لهم: «سألتموني عن إبل بني فلان فهي كذا وكذا وفيها من الرعاة فلان وفلان. وسألتموني عن إبل بني فلان فهي كذا وكذا وفيها من الرعاة ابن أبي قحافة وفلان وفلان وهي تصبِّحكم بالغداة على الثنية».

فقعدوا على الثنية ينظرون أصدقهم ما قال؟ فاستقبلوا الإبل فسألوهم: هل ضل لكم بعير؟ قالوا: نعم. فسألوهم: هل انكسرت لكم ناقة حمراء؟ قالوا: نعم. قالوا: فهل كانت عندكم قصعة؟ قال أبو بكر: أنا والله وضعتها فما شربها أحد ولا أهرقوه في الأرض، فصدقه أبو بكر وسمي يومئذ الصديق (١).

الخاتمة: وقد ختم ابن كثير عرضه لهذا الموضوع بخبر قيصر لما رأى نجم نبي الختان قد ظهر، وسأل مَنْ مِنَ الأمم يختتن؟ وكان على بعث إليه بخطاب يدعوه إلى الإسلام، فسأل أبا سفيان أسئلته تلك البليغة وأجابه بصدق، إلا أنه قال: ونحن عنه من زمن، ولقد زعم لنا أنه أتى مسجدكم هذا ورجع إلى مكة في ليلة واحدة. فقال بطريق إيليا: قد علمت تلك الليلة، وذكر له خبر الباب الذي استعصى عليه ليلاً وعاد إلى طبيعته في الصباح (٢). كما تقدم إيراده.

بعض ما أورده من لم يثبت هذا الحديث:

قال ابن كثير بعد إيراده ما وصل إليه من نصوص عن خمسة وعشرين صحابياً رضي الله عنهم أجمعين: منهم من ساقه بطوله، ومنهم من اختصره على ما وقع في المسانيد، وإن لم تكن رواية بعضهم على شرط الصحة، فحديث الإسراء أجمع عليه المسلمون وأعرض عنه الزنادقة والملحدون. ﴿ يُرِيدُونَ لِللَّهِ فِأَوْمِهِمْ وَاللَّهُ مُنِمُ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ ٱلكَفِرُونَ ﴿ الصف: ٨].

⁽١) قال الهيشمي في مجمع الزوائد (١/ ٨٠ ـ ٨١): رواه الطبراني وفيه عبد الأعلى بن أبي المساور متروك كذاب.

⁽٢) الحديث ضعيف جداً؛ وتقدم الكلام عليه (ص١٤٠).

نقول من حيث الثبوت: فقد نص القرآن الكريم عليه وقد قدمنا ذلك.

ولكن الشبهة والخلاف بين المسلمين وليس الزنادقة ولا الملحدين: هل كان ذلك كله يقظة وبجسمه ورأى بعيني بصره أم كان مناماً؟

والجواب مع الفريقين:

المؤمنين في هذه الشبهة إن صح اعتبارها، والملحدين في النفي الكلي، وذلك بإيجاز:

أ ـ أما مع المؤمنين: فيكفي أن يقال لهم: لو كان مناماً لما استغربت منه قريش ولما كان لهم الحق في سؤالهم عن إبلهم، ولا هو بالغريب على أي إنسان يرى في منامه ما لا يقبله العقل. وتقدم عند بيان مدلول (عبده) أنه بشخصه. وصلاة عمر ببيت المقدس حيث صلّى رسول الله إلى القبلة. والنص الكريم الصريح: ﴿مَا زَاغَ ٱلْبَصَرُ وَمَا طَنَى ﴿ اللَّهُ لَكُ مِنْ ءَايَتِ رَبِّهِ ٱلكَرَبَى السَّهِ ﴾.

وتقدم أيضاً عند لام التعليل: ﴿ لِنُرِيكَ مِنْ ءَايَتِنَا ٱلْكُبْرَى ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ مَا رَآه مناماً لما علل للرؤية بالإسراء، بل أسرى بعبده ليريه، فهو سبحانه أسرى بشخصه ليريه من آياته ببصره.

ب - أما مع المنكرين: فإن علتهم في الإنكار هي شيء واحد ألا وهو
 الاستبعاد، وهم قسمان:

١ - القسم الأول: مشركو مكة، وقد صرحوا بقولهم: نضرب إليه أكباد الإبل شهراً... وتأتيه ليلاً وتصبح بين أظهرنا؟

وإن كان موجهاً إلى الله لأنه هو الذي أسرى بعبده فإن استنكارهم غير وارد؛ لأنه لا يستبعد على الله شيء : ﴿إِنَّمَا آمَرُهُۥ إِذَاۤ أَرَادَ شَيْعًا أَن يَقُولَ لَهُۥ كُن فَيكُونُ ۚ إِنَّا أَرَادَ شَيْعًا أَن يَقُولَ لَهُۥ كُن فَيكُونُ ۗ ﴾ [يس: ٨٢].

٢ - أما القسم الثاني: وهم الزنادقة والملحدون، فلا مجال للحديث

معهم لأنهم لا يؤمنون بالله سبحانه، فكيف نلزمهم بقدرة الله وهم لا يؤمنون بوجوده؟

وهذه القضية من قضايا الإعجاز وخوارق العادات، وهي مما اختص به ﷺ.

الإمكان وعدمه:

وهنا سؤال قد يوجهه العقل المجرد عن كل تبعية، وهو من منطلق المادة والحس: هل هذا الحدث ممكن أم غير ممكن؟ والجواب عليه هو جواب لكل منكر للموضوع، فنقول وبالله التوفيق:

إن العقل من حيث هو، إن كان قد ثبت عنده وجود الصانع القادر، فإنه بمعقوليته لهذا الوجود يدرك أن لهذا الصانع القادر أن يفعل ما يشاء، ومن ذلك خوارق العادات، وهي بطبيعتها فوق محدودية العقل، ولو دخلت في نطاق حدود العقل لما كانت خارقة للعادة، ولا معجزة للبشر عن محاكاتها والإتيان بمثلها.

وأمام هذا العقل نماذج متعددة، كعصا موسى، وناقة صالح، وجعل إبراهيم في النار وسلامته منها، وعبور بني إسرائيل البحر وإغراق فرعون به، وليونة الحديد لداود.

وإن كان هذا العقل لا يؤمن بوجود إله قادر يفعل ما يشاء، فها هو أمام هذا الكون بأرضه وسمائه وشمسه وأفلاكه، لا يمكن أن ينكر منه شيئاً.

فيقال له: هذه الشمس تدور حول الأرض في أربع وعشرين ساعة.

ودورتها تقدر بمثات الملايين من الأميال، فكم تقدر سرعتها؟ أو على رأي المتأخرين من أن الأرض تدور حول نفسها مرة كل يوم وقطرها حوالي ثمانية آلاف ميل فكم هي سرعتها؟

وقال الفخر الرازي: إن حجم قرص الشمس يكبر حجم الأرض بمائة وستين مرة. ونحن نشاهده يبدو حاجبه ثم يتكامل ظهوره في لحظات، وهكذا غروبه. واقعة عين: وإذا تركنا الكواكب والأفلاك لوجود الخلاف عند الفلكيين من قبل الميلاد في مركز الكون: هل هو الأرض أم الشمس؟ وغير ذلك. فإننا نأتي إلى واقعة عين في التاريخ لا يمكن لأي عقل أن ينكر وقوعها وإن عجز عن تصور كيف وقعت. ألا وهي ليست من دعوى النبي على، بل من قبله بمئات السنين شارك فيها الجن والذي عنده علم من الكتاب، وبين يدي نبي الله سليمان على وذلك في الإتيان بعرش بلقيس من سبأ إلى بيت المقدس، والمسافة ما بين بيت المقدس - مقر نبي الله سليمان -، وسبأ باليمن - مقر بلقيس - مقر نبي الله سليمان من جنوب مكة.

المشهد بين يدي سليمان الله الله الله

بعد أن جاء الهدهد بخبر سبأ وأخبره أنها أوتيت من كل شيء، ولها عرش عظيم، وبيَّن من حالهم أنهم يعبدون الشمس من دون الله، وعزم سليمان على دعوتهم، أراد أن يريها ما هو عليه مما أتاه الله من ملك وأعوان. فقال لجنده: ﴿ أَيُّكُمُ يَأْتِينِي بِعَرْشِهَا فَبَلَ أَن يَأْتُونِي مُسْلِينِ ﴾ عرض على عموم الجند ﴿ قَالَ عَفْرِيتُ مِن الْجِينِ أَنا ءَاليكَ بِهِ قَبْلَ أَن يَقُومَ مِن مَقَامِكُ وَإِنِي عَلَيهِ لَقُويً أَمِينٌ ﴿ آَمِينُ اللهِ ومقامه يستغرق حسب العادة ساعة أو ساعتين، أو هو مجرد النهوض قائماً.

ولكن وجد من هو أقدر على الإسراع منه ﴿قَالَ ٱلَّذِى عِندَهُ عِلْمٌ مِن ٱلْكِتَبِ

أَنَّا ءَائِكَ بِهِ، قَبْلَ أَن يَرْتَدَ إِلْتِكَ طَرَفُكَ ﴿ النمل: ٤٠]، وارتداد الطرف جزء من حركة العين وبحسابنا الحاضر جزء من الثانية، فكيف بهذه النسبة لمسافة مضاعفة في جزء من ثانية مع نصف المسافة بجزء من ليلة.

ونحن إزاء هذا الحدث مع كل منكر أو مستبعد سواء من القدامى أو المستجدين وحتى مع أصحاب رحلات الفضاء معهم جميعاً في الآتي:

أولاً: حول الموضوع إجمالاً: بأي قوى عقلية يستطيعون تصور مخلوق أن يحضر العرش العظيم من مسافة مسيرة شهرين في لحظة، وغاية مؤهلاته أنه عنده علم من الكتاب؟ فهل ذهب فأحضره، أم دعاه فحضر إليه؟ فعلى الأول تكون رحلتان ذهاباً وإياباً _ وعلى الثاني رحلة واحدة مجيئاً فقط. والواقع هو الأول لقوله: أحضره لك.

أما التفصيلات فكالآتى:

١ ـ معلوم أن عرش الملكة داخل إيوان ودونه أبواب وجدران وعليه حراس. فكيف أخرجه من مكانه؟ هل شق عن الجدران؟ أو أفرج له السقف؟ أو خرق له الأرض؟ وأين الحراس؟ كلها أسئلة لا يستطيع العقل الإجابة عليها.

أو حلَّله إلى ذراتٍ ثم أعاد بناءه، أو تحول إلى غازات ثم أعيد تركيبه؟ ٢ _ مع عامل الفضاء وعامل الاحتكاك الشديد المولد للحرارة إلى حد الاشتعال. أي الجسمين أسرع اشتعالاً وأكثر قابلية للاشتعال:

جسم العرش الذي هو الجماد؟ أم جسم الإنسان الذي هو من دم ولحم وفيه حيوية؟

٣ ـ أي الجسمين أسرع انتقالاً رحلة الإسراء بسرعة تقارب سرعة الضوء؟ أو سرعة انتقال العرش في جزء من الثانية؟

٤ ـ بقي عندهم عوامل ضغط الهواء وانعدام الوزن وافتقاد الأوكسجين
 وما إلى ذلك.

فنقول: إن عملية شق الصدر ومَلْئه بما ملئ به بمثابة التهيئة لهذا كله.

وها هو عالم البحار في أعماق المحيطات يتحمل ضغطاً فوق ضغط الجو على ما أعتقد ويستخلص الهواء من ذرات المياه.

وكذلك النبات والشجر في عملية التنفس المتبادل بين الليل والنهار، وآيات عديدة لا يمكن ردها ولا إنكارها. لا بالعقل المجرد ولا بالعقل الملتزم بوجود الله وبقدرته على ما يشاء سبحانه. إنها القدرة الإلهية والكرامة المحمدية والاستطلاعات الغيبية، جاءنا بها الإسراء والمعراج. وبالله التوفيق وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله محمد على الله وسلم وبارك على عبده ورسوله محمد

کے کتبه عطیة محمد سالم المدرس بالمسجد النبوي وعضو بالمحکمة الکبری بالمدینة المنورة

فهرس الموضوعات

لصفحة	الموضوع
٥	* مقدمة الناشر
٧	ن رمضانیات 🔾
٩	استقبال المسلمين لشهر رمضان
۱۳	مشروعية الصيام
۱۷	خصائص الصيام وحكمته
77	منزلة الصيام بين الأعمال
27	آداب الصيام وأحكامه
۲۱	منهج الإسلام في تشريع الصيام (١)
40	منهج الإسلام في تشريع الصيام (٢)
٤.	منهج الإسلام في تشريع الصيام (٣)
٤٤	منهج الإسلام في تشريع الصيام (٤)
04	منهج الإسلام في تشريع الصيام (٥)
٥٦	الرخصة للمريض والمسافر
٥٨	التكبير شعار العبودية
٦.	استجابة دعوة الصائم
77	فرق ما بين صيامنا وصيام من قبلنا
٦٤	حفظ في ظُل التشريعٰ
77	تحديد الإمساك والفطر
٦٨	الاعتكاف والصيام
٧٠	قيام رمضان
٧٣	حكم من أفطر يوماً من رمضان بغير عذر ولا ترخيص
٧٥	ليلة القدر
٧٧	ارتباط زكاة الفطر بالصيام
٧٩	قضاء رمضان
۸١	نوافل الصيام وداعاً لرمضان

صفحة	11	لموضوع	11
۸٥	🔾 مع الرسول ﷺ في رمضان		
۸٧		* مقدمة المؤلا	į.
91	وارتباطه برمضان		
94	في بدء الوحي		
90	في تشريع الصيام		
97	في كيفية بدئه لصيامه		
99	في السحور وتبييت النيّة	ے در یع الرسول ﷺ	م
1.4	في فطره وسحوره	ى مەرك بىيى مەالەسال يىلى	ر
1.7	فيما كان يفعل أو يدع في نهار رمضان		
۱.۷	في استعمال الماء فيما عدا الشراب		
11.	في التداوي في رمضان	_	
115	في رمضان، في بيته ومع أهله		
117	وهو مسافر في رمضان		
۱۱۸	في قضاء رمضان		
١٢٠	فيمن نسي في رمضان	مع الرسوك وليد و الرساس علالة	
۱۲۳	في وجوب الصوم أثناء الشهر أو أثناء النهار		
170	في آداب الصيام	ع ارسون ربيع ماا ارساس بالله	•
	في أهم أحداث رمضان		
14.	في المم احداث رفضان	_	
١٣٣	في بدر العبرىفي بدرفي بقية أعمال بدر	_	
177	في أعقاب بدر		
127	في فتح مكة		
	في تتمة فتح مكة	ع الرسول ولي الميالة السار عكالة	•
157	فيما بعد اعمال الفتح	ع الرسوك بيَّطِيرُ السار شالله	•
164	في العشر الأواخر من رمضان	ع الرسول ﷺ السائن نظاف	•
107	في استقبال الوفود في رمضان	ع الرسول ﷺ الذراء المسائلة	•
101	في اعتكافه	ع الرسول ﷺ "	•
100	في بقية أعماله في اعتكافه وبيان أحكامه وآدابه	يع الرسول ﷺ "" '' '''''''''''''''''''''''''''''''	
	في ليلة القدر		
107	في نهاية رمضان	بع الرسول عققة	,

الصفحة	الموضوع
177	مع الرسول ﷺ في زكاة الفطر في رمضان
170	مع الرسوك ﷺ في عيد الفطر
179	الشَّرَاويح 🔾
	* مقامة
۱۷۳	التراويح أكثر من ألف عام
۱۸۳	عهد الصديق على الله المساهدية الصديق الله المساهدية المساهدة المساهدية المسا
140	عهد عمر رفي الله الله الله الله الله الله الله الل
195	عهد عثمان وعلي ﷺ
197	عهد علي رفظه
	عهد الأثمة الأربعة رحمهم الله
7.7	مقارنة بين قيام أهل المدينة وقيام أهل مكة
۸٠٢	المائة الثالثة
7 . 9	المائة الرابعة والخامسة والسادسة
317	المائة الثامنة
717	المائة التاسعة
414	المائة العاشرة وهي تمام ألف سنة
719	المائة الحادية عشر (ما بعد الألف)
77.	المائة الثانية عشرة
377	المائة الثالثة عشرة
770	القرن الرابع عشر
779	العهد السعوديمبحث في الإمامة والوتر
YOA	مبحث في الإمامة والوتر
770	افتتح رحمه الله تعالى تلك الرسالة بالافتتاحية التالية
	التراويح في المذاهب الأربعة
211	مذهب الإمام مالك
247	مذهب الأحنافمذهب الأحناف المستمدد
	مذهب الشافعي
	مذهب الحنابلة
	فصل: التطوع بين التراويح

صفحة	الموضوع
797	فصل: الدعاء في ختم القرآن
498	افتتاح القراءة في رمضان
790	صورة متنوعة من عمل السلف في صلاة التراويح
799	 نَكَاةُ الحُليّ عَلَى المذَاهِبِ الأربَقَة
٣٠١	* مقدمة المؤلف
۲٠٤	* تنيه
٣٠٦	فكرة عن استعمال الذهب قديماً وحديثاً
4.9	* تمهيد
۳۱۲	أقوال العلماء في عموم زكاة الذهب بما فيه الحليّ المعطّل
317	أقوال العلماء في الحلق العباح المستعمل
۳۱۷	أدلة القائلين بوجوب الزكاة
۲۳.	أقوال القائلين بعدم الوجوب
401	النتيجة
408	الخاتمة
202	أقوال الإمامية في المسألة
201	مبحث بيان النصاب
409	 الإسراء والمعراج من الكتاب والسُّنة ○
411	* مقدمة المؤلف
470	مجيء الإسراء بين حَدَثين عظيمين
	دلالَّة القرآن على ربط الإسراء والمعراج بكل من رحلتي الطائف والمدينة
۲۷۱	المنورة
۳۸٠	مواقف منهجية
۲۸۳	الارتباط المادي في هذا السياق
۳۸۳	عرض الموضوع
441	علاقة المساجد الثلاثة بعضها ببعض
490	المعاج في كتاب الله
٤٠٤	ما بعد المعراج في هذا السياق
{: ∗:₹:	تفصيل الإسراء والمعراج من السنّةتفصيل الإسراء والمعراج من السنّة
173	ى افه س